ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΔΩΔΕΚΑΗΜΕΡΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τώσει καὶ γεμίσει κάνα ὄχι μόνο τὸ σπιτικό της, ἀλλὰ καὶ τὴ γειτονιά ὁλάκερη. Ἔτσι κουκουλωμένη περίμενε μὲ τὴν ψυχὴ στὸ στόμα τὴν καμπάνα τοῦ χωριοῦ μὲ τὴν ἀγωνία τοῦ μελλοθάνατου, ποὺ περιμένει τὴ χάρη.

Χρόνος τῆς φάνηκε τῆς θειὰ—Γκολφούλας κείνη ἡ νύχτα.

Τέλος ἔδωσε ὁ Θεὸς καὶ χάραξε. Στὴν ἀποκαρωμένη ἀπὸ τὸ ὄργιο τῆς νύχτας φύση μιὰ γλυκειὰ παγάδα εἶχε ἁπλωθῆ. Μέσα στὸν πρωϊνὸ ὄρθρο δὲν ἄργησε ν' ἀκουστῆ ἡ καμπάνα. Ἀπὸ τὸ καμπαναριὸ ηὐλὰ ὁ παπᾶς σήμαινε τὴν ἐωθινὴ ἔγερση. Ξεθορρεμένη πιὰ τώρα κι' ἀλαφρωμένη ἀπ' τὸ μεγάλο κίνδυνο, ποὺ δοκίμασε, σηκώθηκε, ἄναψε κατὰ τὴ συνήθειά της τὴ φωτιὰ της κι' ἄρχισε νὰ μαζώνη τὰ γύρω σόρπια ἀσπροσκούτια. Πρᾶγμα ὅμως παράξενο: ἔλειπαν οἱ σκάλτσες καὶ δὲ βρίσκονταν πουθενά. Ἔψαξε παντοῦ, μὰ τίποτε. Συλλογίζονταν τί μποροῦσαν νὰ εἶχαν γίνει, ὥσπου στὸ τέλος τὸ βρῆκε: εἶχαν γίνει σκροῦπος, ποὺ τὴ γλύτωσε τὴ νύχτα ἀπ' τὰ ξωτικά. Κόντευε νὰ σκάση τώρα ἀπ' τὴν πίκρα της, γιατὶ δὲ θάχε ὁ νοικοκύρης της νὰ φορέση καινούργιες σκάλτσες κι' αὐτὸς σὰν τοὺς ἄλλους νοικοκυρέους τοῦ χωριοῦ. Ἀλλὰ τί νὰ γίνη!

«—Βλέπεις, ὅσα φέρνει ἡ ὥρα, δὲν τὰ φέρνει ὁ χρόνος ὅλος. Μιὰ φορὰ ὅμως πάνε οἱ δύο ἀπὸ δῶ κι' ἄς ἔγινε ὅ,τι ἔγινε».

Σὰν ἔφιξε πλατειὰ καὶ ξύπνησαν οἱ σπιτικοί της δίχως στιγμὴ νὰ χάση τοὺς ξομολογήθηκε τὸ πάθημά της καὶ περίμενε τὴν παρηγοριά τους. Δὲν ἔβλεπε μάλιστα καὶ τὴν ὥρα ποὺ θὰ ξυπνοῦσαν κι' οἱ γειτόνισσες γιὰ νὰ τοὺς πῆ κι' αὐτοῦνες τὴ τρομάρα καὶ τὸ πάθημά της. Νόμιζε ἔτσι πὼς θὰ ξαλάφρωνε.

—«Ἄχ, ἀδελφούλα μ'—εἶπε στὴν πρώτη γειτόνισσα ποὺ πρωτοκαλημέρησε καὶ πολυχρόνισε κιόλας γιὰ τὴ χρονιάρα ἡμέρα. Ἀμ, δὲ λές πὼς μὲ βλέπεις ζωντανὴ κι' ἀέρια τὴ δόλια; Τοῦτο καὶ τοῦτο ἔπαθα ἀπόψε...»

Κι' ἄρχισε νὰ τῆς διηγιέται πόσο φοβερὴ νύχτα πέρασε. Ὅσο ὅμως αὐτὴ μολόγαε, τόσο γελοῦσε ἡ γειτόνισσα ποὺ εἶχερε τί εἶχε συμβῆ καὶ τί ἦταν τὰ νυχτερινὰ ἐκεῖνα ντοβαντοῦρια. Τὴν ἄφησε νὰ τελειώση, κι' ὕστερα τῆς εἶπε:

—«Θειὰ—Γκολφούλα μ, αὐτὰ ποὺ ἄκουσες τὴ νύχτα δὲν ἦταν οἱ ζορκισμένοι. Ἕνα σευλὶ μὲ ντενεκὲ στὴν οὐρὰ του ἦτανε. Τὰ παιδιά, μὴν ἔχοντας πῶς ἀλλοιῶς νὰ ξεκοπίσουν ἕνα τσοπανόσκυλο ποὺ κάθε νύχτα ἀπαράτανε τὸ κοπάδι του καὶ κατέβαινε μέσα στὸ χωριό, τὸ πιάσαν καὶ τοῦ κρέμασαν μιὰ μπούγλα. Καταλαβαίνεις τώρα τί ἀλώνισμα ἔκαμε μέσα στὶς γειτονιές, ὅσο νὰ ξεμακρύνη. Αὐτὰ ἦτανε τ' ἀποφασνὰ ντράβαλα!».

—«Μωρὲ τί μ' λὲς;»—εἶπε ξαφνιασμένη ἡ θειὰ—Γκολφούλα, ποὺ σὰ νὰ μήν ἤθελε νὰ πιστέψη τὸ πάθημά της. Καὶ καλόκαρδη καθὼς ἦταν ἀπὸ φυσικό της, χτύπησε τὰ παλαμάκια της γιὰ τὶς ἀδικοκαμένες σκάλτσες κι' εἶπε:

—«Ἄχ, τὰ παλαβὰ τί μῶκαμαν τῆς ἄμοιρης! Μὰ ἄς εἶναι καλὰ τὰ ζουρλά!...»

Τὴν ἱστορία αὐτὴ τῆς θειὰ—Γκολφούλας τὴ θυμοῦνται τὴν παραμονὴ τῶν Φωτῶνε καὶ τὴ διηγοῦνται οἱ μεγαλύτεροι στοὺς μικροὺς, ἐκεῖ ποὺ κάθονται τὸ βράδυ γύρω στὴ φωτιά. Σὰν ἕνα φτωχὸ μυνημόσυνο στὴ λευκὴ ψυχούλα της τὸ ἀναφέρομε καὶ ἐμεῖς ἐδῶ.

ΣΥΡΙΟΝ: Τὸ τέλος

ΜΟΝΩΤΙΚΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΥΓΡΑΣΙΑΣ

Τὰ μόνα ἀποτελεσματικὰ διὰ τὴν προφύλαξιν τῶν οἰκοδομῶν σας ἐκ τῆς ὑγρασίας.

ΑΚΟΥΑΖΙΤ-ΑΚΟΥΑΖΟΛ ΑΚΑΜΠΡΙΤ ΚΛΠ.

Διὰ τὴν σκλήρυνσιν τῶν δαπέδων ἐκ Μωσαϊκοῦ τσιμέντου ἢ μαρμάρου, σκληρὰ καὶ στιλπνὰ ἐπιτυγχάνονται μόνον διὰ τοῦ

ΛΑΟΖΙΝ

ἀποφεύγοντες οὕτω τὴν παρκετίνην.

ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

ΒΑΣ. ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΙΟΥ 42Α

ΠΙΝΕΤΕ ΟΥΖΟ — ΔΗΜ. ΜΑΡΛΑΦΕΚΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΚΟΠΤΙΚΗΣ-ΡΑΠΤΙΚΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΜΠΟΝΑΡΟΥ

Μάθετε τὰ κορίτσια σας ἕνα ἐπικερδὲς ἐπάγγελμα, γιὰ νὰ ἀντιμετωπίσουν ὅλας τὰς περιστάσεις τῆς ζωῆς.

Ἡ καθηγήτρια κ. ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΠΟΝΑΡΟΥ ἵδρυσε πρότυπον Σχολὴν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς ποὺ θὰ λειτουργήση κατὰ τὸ πλέον τέλειον σύστημα ἐκμαθήσεως ὅπως οἱ παρόμοιες σχολὲς τῶν Ἀθηνῶν καὶ θὰ εἶναι ἀνωτέρα.

Παραδίδει σὲ 4 ἀσκήσεις τῆς Γεωμετρίας καὶ κάνει 4 ὧρες διδασκαλία Κοπτικῆς πάνω ἀπ' τὸ κεφάλι τῶν κοριτσιῶν σας, ὥσπου νὰ καταλάβουν.

Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους 550.000 μηνιαίως.

Ἐμπιστευθεῖτε μας τὰ κορίτσια σας καὶ ἀναλαμβάνομεν ὑπευθύνως ἐντὸς τριῶν μηνῶν νὰ σᾶς τὰ παραδώσωμεν τέλειες νοικοκυρές καὶ ἄριστες μοδίστες, μὲ τοὺς αὐστηροὺς παιδαγωγικοὺς κανονισμοὺς καὶ μὲ τὴν τέλεια καὶ μοναδικὴ ἐν Ἑλλάδι μέθοδόν μας τῆς ΚΟΠΤΙΚΗΣ καὶ ΡΑΠΤΙΚΗΣ.

29—ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ—29

ΔΙΔΑΚΤΡΑ 250.000 ΜΗΝΙΑΙΩΣ

ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑΣ ΝΟΪ ΛΙΧΤ

Κ. Θ. ΑΣΠΙΩΤΗ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 111—ΤΗΛΕΦ. 9-34

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Φωτοτυπίαι σχεδίων—Ἀντίγραφα σχεδίων Ἐκπονήσεις σχεδίων—Ἀεροπορικὸς χάρτης φωτοτυπῶν NYLON—Χάρτης σχεδίου διαφανὴς Μελάναι σχεδίων PELKAN—Πέναι γραμμάτων σχεδίων. ΤΙΜαΙ ΑΘΗΝΩΝ

Ἀπὸ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Ἄντα Πντάντα

Ἀπότομος ἀλλαγὴ τοῦ καιροῦ χθὲς μετὰ τὸ μεσημέρι.

—Τὸ ἀπότομο κρῦο καὶ τὸ χιονόνερο αἰφνιδίασαν τοὺς ἀμερίμνως ἀπολαμβάνοντας τὴν ἡλιακάδα εἰς τὶς πλατεῖες.

—Πάντως, ἀπ' ὅτι θυμοῦντες οἱ παλαιότεροι, ἀνέκαθεν βρέχει τὶς παραμονὲς τῶν Θεοφανείων.

=Χθές, ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἐλλείψεως κάποιου κυλίνδρου μὲ νερὸ εἰς τὸ ταχυδρομεῖον διὰ τὸ κόλλημα τῶν γραμματοσήμων, μερικοὶ ἀλληλογραφοῦντες ἀθεάθησαν νὰ κρατοῦν τὰ γραμματόσημα εἰς τὴν ἄκρην τοῦ πεζοδρομίου διὰ νὰ πέσουν σ' αὐτὰ ψ'χάχες βροχῆς.

—Προκειται περὶ τῆς δευτέρας καινοτομίας ποὺ ἀγκαινιάζουν οἱ συναλλασσόμενοι μὲ τὸ ταχυδρομεῖον, ἐξ αἰτίας πάντοτε τῆς ἐλλείψεως κυλίνδρου εἰς τὸ ταχυδρομεῖον, μετὰ τὴν περίπτωσιν τῆς κυρίας ποὺ ὑπεχρέωσε κάποιο σπιθαμιαῖο βουλικὸ νὰ σαλιώνη τὰ γραμματόσημα.

=Τελειώνει ἡ περίοδος τῶν διακοπῶν γιὰ τὸν μαθητόκοσμο.

—Ὁ ὁποῖος θὰ ἐπαναλάβη μετὰ τριήμερον τὶς σχέσεις μὲ τοὺς φιλιππικοὺς καὶ τὰ συνημίτονα.

=Θὰ πρέπει νὰ ληφθῆ κάποιο μέτρον νὰ περισταλῆ τὸ κακὸ ἐξ αἰτίας τῶν ἀηβασιλιάτικων μπιστολιῶν μὲ τοὺς φελοὺς.

—Καὶ ἄλλο παιδάκι ἐτραυματίσθη προχθὲς εἰς τὸ μαγουλο.

—Πορ' ὀλίγον ὁ φελὸς νὰ τοῦ βγάλη τὸ μάτι.

=Ἐπιτυχίαν ἐσημείωσεν ἡ προχθεσινὴ χοροεσπερὶς τῶν ἀξιωματικῶν τῆς φρουρᾶς Πατρῶν εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Λέσχην.

—Μεταξὺ ἄλλων κεκλημένων παρέστη καὶ ὁ κ. Δήμαρχος.

—Τὸ μεσονύκτιον ἐκόπη ἡ βασιλόπιττα καὶ ἔγινεν ἡ κλήρωσις λαχείου.

=Προχθὲς τὸ πρωὶ εἰς τὸ ἐδῶ ὑποκατάστημα τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης ἐκόπη ὑπὸ τῶν διευθυντῶν της κ. Σίνα καὶ Μαλισιάνου ἡ βασιλόπιττα μὲ τὴν χρυσῆν λίραν.

—Εἰς τὴν ἐορτὴν παρευρέθη ὁλόκληρον τὸ προσωπικὸν τοῦ ὑποκαταστήματος τῆς Τραπέζης.

=Μοναδικήν, κατὰ γενικὴν ἀναγνώρισιν, ἐπιτυχίαν ἐσημείωσεν ἡ προχθεσινὴ συναυλία τῆς Δημοτικῆς μουσικῆς εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Θεοφ. Κάββουρα.

—Τὸ πρόγραμμα ἐκλεκτότατον, ἡ διεύθυνσις ἀρίστη, ἡ ἐκτέλεσις ἄψογος καὶ τὰ χειροκροτήματα τοῦ κοινοῦ ἀπολύτως δικαιολογημένα.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀγγ. Μαρμαρίδη κατέθεσαν δρχ. 100 000 ὑπὲρ τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ Πατρῶν εἰς μνήμην τοῦ μεγάλου Ἕλληνος Ἰωάνου Ἀθανασάκη.

«ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Μὲ πλουσίαν ἐπιστημονικὴν καὶ φαρμακευτικὴν ὕλην καὶ τῇ συνεργασίᾳ τῶν ἐγκριτωτέρων ἐπιστημόνων συγγραφέων, ἐκυκλοφόρησε τὸ 8ον φύλλον τῆς ἐφημερίδος «Φαρμακευτικὰ Νέα». Γραφεῖα Θεμιστοκλέους 11. Τηλ. 27—231.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

Καλλιβωκᾶς Ἀνδρ. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλὸς Γεώργιος Δημ. Γούναρη 45.

Ἐνταγαὶ τοῦ Ι.Κ.Α.

Πελεκάνος Ἀνδρ. Ἁγίου Νικολάου 49, Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Κωστόγιαννης Γεώργιος Τσῶρτσιλ 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

Δ)νσεις συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1092)1938. Ἐκδότις—Δ)νσις τυπογραφείου ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ κατοικία: Γεροκωστοπούλου 50

ΠΙΑΝΑ Κουρδίσατε καὶ ἐπισκευάσατε τὰ πιάνα σας στὸν εἰδικὸ τεχνίτη

ΧΑΡΑΛ. ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΝ

Ἀποφεύγετε τοὺς ἐρασιτέχνας κουρδιστάς, διότι εἶναι ἡ καταστροφὴ τῶν πιάνων.

Ἐνεργοῦνται καὶ ἀγοραπωλησίαι πιάνων.

Ἐργαστήριον Ρήγα Φερραίου 16β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, μετὰ κουζίνας. Πληροφορίαι Γεώργ. Καρπῆν, Γεροκωστοπούλου 27.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Παπαφλέσσα 50

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ 1-0 (0-0)

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἄλλων ἀγώνων

Καταφανῶς ἀνώτερος εἰς τὸ α' ἡμιχρόνιον καὶ ἰδίως εἰς τὰ πρῶτα 20', ὁ Ὀλυμπιακός, μὲ συνεχεῖς ἐφόδους ἐφαίνετο ὅτι θὰ ἦτο ὁ μεγάλος νικητὴς τοῦ ντέρμπυ τοῦ πρωταθλήματος. Ὅλες ὅμως οἱ προσπάθειές του ἐστέφθησαν ὑπὸ ἀτυχιῶν (Παναΐς). Ἡ Παναχαϊκή, ἀφοῦ ἐπέρασε ἀρχικῶς πολὺ δύσκολες στιγμές, ἄρχισε ἀντεπιτιθεμένη καὶ κατώρθωσε περὶ τὴν λῆξιν τοῦ ἡμιχρονίου νὰ ἔχη ἰσορροπήσῃ κάπως τὸν ἀγῶνα. Ἔχασε δὲ καὶ αὐτὴ μὲ τὴν σειράν της μιὰ μοναδικὴ εὐκαιρίαν νὰ ἐπιτύχη τέρμα διὰ τοῦ Ἀποστολοπούλου. Τὸ νικητήριον τέρμα τῆς ἡ ΠΓΕ ἐσημείωσεν εἰς τὰ 29', ἀφοῦ προηγήθη κόρνερ καὶ ὁ Γιαννόπουλος μὲ ἀ»ἀποδο πλασσαριστὸ σοῦτ ἄφισε κατάπληκτον τὴν ἄμυναν τοῦ Ὀλυμπιακοῦ. Οἱ Ὀλυμπιακοὶ διαμαρτύρονται ὅτι τὸ τέρμα ἐσημειώθη ἀπὸ θέσιν ὄφ—σάϊτ, ἀλλὰ ὁ διαιτητὴς κ. Δημόπουλος τῆς ΕΠΟ, συμφωνοῦντος καὶ τοῦ ἐπόπτου γραμμῶν τὸ κατελόγισε γεόλ. Μετ' ὀλίγον ἡ Παναχαϊκὴ σημειώνει καὶ δεύτερον τέρμα ἀπὸ θέσιν ὄφ—σάϊτ, τὸ ὁποῖον ἠκυρώθη, ἐπεμβάντος τοῦ ἐπόπτου. Ἠπειλήθησαν πρὸς στιγμὴν ἐπεισόδια, ἀλλὰ τελικῶς συνεχίσθη ὁ ἀγὼν καὶ νὰ λήξῃ μὲ τὴν μεγάλην νίκην τῆς Παναχαϊκῆς, τὴν ὁποίαν οἱ ὀπαδοί της ἐχαιρέτησαν μὲ ἐξαλλον ἐνθουσιασμόν. Διεκρίθησαν ἀπὸ τὴν Παναχαϊκὴν οἱ Τσαγκαρουσιάνος, Βουσδούκος, Μπεκίρης, Πατρώνης καὶ Χρυσανθόπουλος καὶ ἀπὸ τὸν Ὀλυμπιακὸν οἱ Καπαγερίδης, Τζωρτζίδης, Ἰάκωβος καὶ Καλοκαιρινός. Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ ἀγῶνος κρίνεται δίκαιον, πλὴν ὅμως ὁ Ὀλυμπιακὸς ἔπαιξε καλύτερα καὶ τὸ ἀποτέλεσμα τὸν ἀδικεῖ. Ὁ διαιτητὴς κ. Δημόπουλος δὲν ἦτο βέβαιος δι' ὅ,τι ἐσημείωνεν. Ἐζητοῦσε τὴν γνώμην τῶν ἐποπτῶν, μὲ κύριον σκοπὸν νὰ ἀπιρρίψῃ τὰς εὐθύνας εἰς αὐτούς. Δὲν προέβη εἰς οὐδεμίαν παρατήρησιν διὰ τὸ σκληρὸ παιγνίδι ὡρισμένων ποδοσφαιριστῶν καὶ γενικὰ δὲν ἱκανοποίησεν.

—Ἀχιλλεὺς—Α.Ε.Κ. 5—2

Λαμπρὰν νίκην ἐσημείωσεν ὁ Ἀχιλλεὺς ἐπὶ τῆς ΑΕΚ εἰς τὸ γήπεδόν του μὲ τέρματα 5—2 καὶ διὰ τῆς νίκης του αὐτῆς ἐτάθη πάλιν ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακος. Ἡ ΑΕΚ ἡγωνίσθη ὀπέροχα, ἀλλὰ ὅλες της οἱ προσπάθειες ἐκάμφθησαν πρὸ τῆς ἰσχυρᾶς ἀμύνης τοῦ Ἀχιλλέως, ἡ ὁποία ἐπενέβαινεν ἀποτελεσματικῶς. Ἡ ἐπίθεσις τοῦ Ἀχιλλέως ἡγωνίσθη μὲ τὴν γνωστὴν μαχητικήν διάθεσιν κατορθώσασα νὰ ἀκυρώθῃ παντάπασι τὴν ἐστίαν τῆς ΑΕΚ. Διαιτητὴς ὁ κ. Σπανός.

—Ἀρμενικὴ—Ἡρακλῆς 0—0

Ὁ Ἡρακλῆς παλαίσας μὲ διάθεσιν, δὲν κατώρθωσε νὰ ἐπιβληθῇ τῆς Ἀρμενικῆς διὰ τὸ πρωτάθλημα Α2 κατηγορίας, ἐξελθὼν ἰσόπαλος. Ἡ συμπαθὴς καὶ ἀήττητος Ἀρμενικὴ ἔκλεισε τοὺς ἀγῶνας της καὶ ἀνεκηρύχθη πρωταθλήτρια, θὰ δώσῃ δὲ προσεχῶς ἀγῶνας διαβαθμίσεως μὲ τὸν δον τῆς Α' κατηγορίας.

—Οἱ λοιποὶ ἀγῶνες

Θύελλα—Πατρεὺς 2—0 (ἄνευ ἀγῶνος). β' Θυέλλης—β' Πατρέως 2—0 (ἄνευ ἀγῶνος) β' Ἀχιλλέως—β' ΑΕΚ 2—0 (ἄνευ ἀγῶνος). Δὲν ἐτελέσθησαν δὲ λόγῳ ἀκαταλληλότητος τοῦ γηπέδου οἱ ἀγῶνες β' Παναχαϊκῆς—β' Ὀλυμπιακοῦ καὶ Ἀστέρος—Ἀπόλλωνος. Οἱ ἐν λόγῳ ἀγῶνες, σύμφωνα μὲ τὴν προκήρυξιν τοῦ πρωταθλήματος, θὰ ἐτελοῦντο τὴν Τετάρτην τὸ ἀπόγευμα, ἀλλὰ ἐπειδὴ τὴν Τετάρτην συμπίπτει ἡ τέλεσις τῶν ἀγώνων Θυέλλης—Ἀπόλλωνος καὶ Παναχαϊκῆς—ΑΕΚ, θὰ τελεσθοῦν τὴν Κυριακήν.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Μετὰ τὰ ἀποτελέσματα τῶν προχθεσινῶν ἀγώνων, ἡ βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος παρουσιάζεται ὡς ἑξῆς:

—Α' Κατηγορία

	ἀγῶν.	βαθ.	τέρ.
Ἀχιλλεὺς	13	32	24—14
Θύελλα	13	31	24—14
Ὀλυμπιακὸς	13	31	20—13
Παναχαϊκὴ	12	30	20—8
Ἀστὴρ	12	25	23—19
Α. Ε. Κ.	11	16	18—25
Ἀπόλλων	10	15	10—14
Πατρεὺς	12	5	6—32

—Ἀναπληρωματικαί

Θύελλα	13	38	30—6
Ὀλυμπιακὸς	12	28	17—10
Ἀστὴρ	12	27	22—16
Ἀχιλλεὺς	13	23	12—19
Ἀπόλλων	10	22	14—11
Παναχαϊκὴ	11	18	8—10
Α.Ε.Κ.	11	17	9—22
Πατρεὺς	12	9	6—20

—Α2 Κατηγορία

Ἀρμενικὴ	6	17	11—1
Ἡρακλῆς	6	13	9—7
Ἀετὸς Πατρῶν	5	9	7—10
Ἄρης	5	5	1—8

—Β' Κατηγορία

Ἀχαϊκὴ	5	13	6—2
Ἀτρόμητος	5	9	6—6
Προοδευτικὴ	4	8	5—6
Λετὸς Ρίου	4	6	3—6

—Κύπελλον Σαράντη

	ἀγ.	β.	
Θύελλα	26	β.	69
Ὀλυμπιακὸς	25		59
Ἀχιλλεὺς	26		56
Ἀστὴρ	24		52
Παναχαϊκὴ	23		48
Ἀπόλλων	20		37
ΑΕΚ	22		33
Πατρεὺς	24		14

Ὁ ἀνωτέρω πίνακ ἴσως ὁποστῆ μεταλλαγὰς μετὰ τὴν ἀφιξιν εἰς τὴν Ἕνωσιν τοῦ δελτίου τοῦ ποδοσφαιριστοῦ τῆς Θυέλλης Λαμπροπούλου ὡς ἀκύρου λόγῳ τῆς ὑποβολῆς ἐνστάσεων ὑπὸ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ καὶ Ἀστέρος καὶ αἱ ὁποῖαι ἐκδικάζονται κατ' αὐτάς. Παράγοντες τῆς Θυέλλης ἐδήλωσαν, ὅτι τὸ δελτίον τοῦ ἐν λόγῳ ποδοσφαιριστοῦ, τὸν ὁποῖον ἔλαβον μὲ ἐλευθέραν μετεγγραφὴν ἀπὸ τὴν ΑΕΚ τὸν Ἰούλιον, κανονικῶς ὑπεβλήθη καὶ μὲ ἅπαντα τὰ δικαιολογητικά. Ἐξέφρασαν τὴν λύπην των καὶ τὴν ἀγανάκτησίν των κατὰ τῶν ὑπευθύνων. διότι ἐὰν ὑπάρχουν ὑπεύθυνοι τῆς ἀπωλείας ἑνὸς πίνακος δὲν πρέπει νὰ ἀναζητηθοῦν εἰς τὴν Θύελλαν. Προέβησαν δὲ εἰς τὰς ἐνδεδειγμένας ἐνεργείας παρὰ τῇ Ἑνώσει καὶ τῇ ΕΠΟ πρὸς λῆψιν διαφόρων στοιχείων, χρησίμων διὰ τὴν περαιτέρω ὑποστήριξιν τῆς ὑποθέσεως των. Φρονεῖται ὅτι ἡ ἁρμοδία Ἐπιτροπὴ ἢ ὁ ὑπάλληλος τῆς ΕΠΟ ποὺ ἐπρωτοκόλλησε τὸν Ἰούλιον τὰ ἀποσταλέντα δελτία, ἐφ' ὅσον ἔλειπαν οἱ πίνακες, ἔδει νὰ τὰ ἀποστείλη τὸ συντομώτερον ὡς ἄκυρα ἢ νὰ ζητήση συμπληρωματικῶς τοὺς πίνακας ἐφ' ὅσον ὁ ποδοσφαιριστὴς εἶχεν ἐκχωρηθῇ μὲ ἐλευθέραν μεταγραφὴν καὶ ὄχι μετὰ πάροδον 6 μηνῶν νὰ τὰ ἀποστέλλη μὲ τὸ αἰτιολογικὸν τῆς ἐλλείψεως ὑποβολῆς τῶν δικαιολογητικῶν, ποὺ δὲν πρέπει νὰ ἀποκλείεται νὰ παρέκυψαν. Τὴν ἔκβασιν τῆς ὑποθέσεως ταύτης, οὕτως ἢ ἄλλως, μὲ ἔκδηλον ἐνδιαφέρον ἀναμένουν οἱ φίλαθλοι.

Σπ. Μελᾶς

ΕΚΚΛΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Μία τελείως ἄπορος, μητέρα ἑνὸς τέκνου δύο ἐτῶν πάσχουσα ἐκ φυματιώσεως, ἐπικαλεῖται τὴν συμπόνια τῶν συμπολιτῶν καὶ ζητεῖ τὴν συνδρομὴν τῶν φιλανθρώπων. Πᾶσα προσφορὰ διὰ τὴν φυματικὴν Κ. Α. εἰς τὰ φαρμακεῖα Ἑλένης Ἡλιοπούλου (πλατεῖα Ὄλγας 18) καὶ Ἰω. Σιγαλοῦ (Γούναρη 45).

Παντελῶς ἄπορος ἀσθενὴς μητέρα πέντε μικρῶν παιδιῶν, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ μεγαλύτερον φυματικόν, ἐπικαλεῖται τὴν εὐσπλαχνίαν τῶν φιλανθρώπων πρὸς ἐλαχίστην ἔστω ἀνακούφισιν τοῦ πόνου καὶ τῆς δυστυχίας της τὴν ὁποίαν ἐπέτεινε καὶ ἐκ τῆς οἰκίας εἰς ἣν διαμένει ἐξῶσίς της. Προσφοραὶ δέκται εἰς τὰ φαρμακεῖα Καραμπᾶ, Βασιλοπούλου καὶ Σιγαλοῦ διὰ τὴν ἄπορον Α.Π

Ἡ ἄτυχης μητέρα

Πτωχότατος οἰκογενειάρχης καὶ Πατέρας 6 τέκνων ἀνηλίκων πάσχων ἐξ ἀγκυλωτικῆς σπονδυλοαθριτίδος καὶ ἔχων ἀπόλυτον ἀνάγκην νὰ ὑποστῇ δύο ἐγχειρήσεις πλατικῆς κάμνει ἔκκλησιν εἰς τοὺς φιλανθρώπους ὅπως τὸν ἐνισχύσωσιν. Πᾶσα προσφορὰ δεκτὴ εἰς τὸ φαρμακεῖον Βασιλ. Δαδιώτου ἁγίου Νικολάου διὰ τὸν ἄπορον ἀσθενῆν Λ. Δ.

ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Καζαντζάκη: Καπετὰν Μιχάλης δρ. 50χ.
Λουτέμη: Τὰ πλοῖα δὲν ἀράξαν » 25χ.
Χόλτσνερ: Παῦλος » 40χ.
Ροῖδη: Πάπισσα Ἰωάννα » 25χ.
Φωτιάδη: Μεσολόγγι δρ. 60χ.
Νοσοτσιέφσκυ: Ἠλίθιος 4 » 80χ.
Ἀποστολίδη: Διήγημα » 50χ.
Γληνοῦ: Ὧρες σκηνῆς δρ. 100χ.

ΣΤΗ "Γωνιὰ τοῦ ΒΙΒΛΙΟΥ" ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - Τηλ. 23-96 - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ

—Συλλόγου Φορτοεκφορτωτῶν Ξηρᾶς Πατρῶν «ἡ Πρόοδος»

Γενομένων ἀρχαιρεσιῶν τοῦ ἀνωτέρω Συλλόγου τὴν 3ην Ἰανουαρίου 1954 ἡμέρον Κυριακὴν καὶ παρουσίᾳ δικαστικοῦ ἀντιπροσώπου πρὸς ἀνάδειξιν διοικήσεως καὶ λοιπῶν ὀργανικῶν θέσεων, ἐξελέγησαν οἱ κάτωθι:

Διοίκησις:

Πρόεδρος Λ. Ἀντύπας, ἀντιπρόεδρος Ν. Ἀντωνόπουλος ταμίας Α. Ἀσουκίδης, γενικὸς γραμματεὺς Ν. Φάντης.

Σύμβουλοι:

Καπερώνης Κων)τῖνος, Γεωργουλᾶς Ἰωάν., Γαλιατσᾶτος Ἡρόδ., Γιαννᾶτος Γερ., Χρυσάφης Ἰωάννης.

Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπή:

Βλασσόπουλος Θεόδ, Πεφάνης Χριστόφ., Κονταρίνης Διονύσιος.

Ἀντιπρόσωποι παρὰ τῷ Ε. Κ. Πατρῶν:

Ἀντύπας Λαμ., Ἀντωνόπουλος Νικ., Καπερώνης Κων. Γεωργουλᾶς Ἰωάν.

Ἐπόπτης:

Πετρῆς Ἄγγελος.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπή
Καραπίτσας Χρ., Καρτέρης Νικ., Βέλιος Κων)νος

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΤΡΙΤΗ 4 Ἰανουαρίου

Μεσημβρινὴ ἐκπομπή
12.30 Μουσικὴ μὲ τὸ Τ