ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἰδρυτὴς: ΝΑΡ. Β. ΦΡΑΓΓΩΠΟΥΛΟΣ

ΓΑΜΟΙ

Εἰς τοὺς δόσαντας ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΤΣΙΓΑΡΑΝ, ἀστυνομικόν, καὶ δίδα ΕΛΕΝΗΝ Σ. ΚΑΡΑΜΟΥΖΗ εὐχόμεθα ταχείαν τὴν στέψιν καὶ τὸν μετέπειτα βίον εὐτυχῆ.

Ἀργύριος—Εἰρήνη

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Σήμερον ἑορτὴν τῆς Μεγαλομάρτυρος Εἰρήνης:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Εἰρήνη Ἀνδρ. Ἰωαννίδου δὲν ἑορτάζουν ἀπουσιάζοντες.

Ἡ κ. Ρένα Γ. Ἠλιοπούλου δὲν ἑορτάζει ἀπουσιάζουσα.

Ἡ κ. Εἰρήνη Μιχ. Θεοδωροπούλου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ἡ κ. Τασία Κλ. Δογάνη δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ ἰατρείῳ του Κορίνθου 305, Τηλ. 36—12.

***

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, Τηλ. 30—56.

***

Dr ΚΩΝΣΤ. Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, Πνευμονικὰ Νοσήματα, Ἀκτῖνες Χ. Τέως Ἐλλητὴς Κλινικῆς Νοσοκομείου «Σωτηρία» καὶ Ἐλλητὴς τοῦ Σανατορίου «Ζωοδόχος Πηγὴ» Μελισσίων, Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀνδρέας». Δέχεται Κανάρη 29.

***

Ὁ κ. ΔΗΜ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ, ὀφθαλμίατρος, δέχεται 9—12 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 12, Τηλέφ. 35—48.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδιολόγος, Βότση 20, Τηλ. 20—14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανήματων, θεραπεία κοινῆς ἀκμῆς, πανάδων, ρυτίδων, τριχοπτώσεως, πιτυριάσεως, μασσὰζ προσώπου δι' Ἀκτίνων MASTER-VIOLE. Ἀκτῖνες ULTRA-VIOLET.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον τῆς Χημικῆς Ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΡΑΣ Ἰατρὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλέφ 20—65. Πνευμονικὰ νοσήματα, χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις, συμφυσιολύσεις, φρενικοεξαιρέσεις, θωρακοπλαστικαί.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, πλατεῖα Γεωργίου Α -Κορίνθου. Τηλ. 32.72.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος—Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλέφ. 36—65 ΠΑΤΡΑΙ.

***

Ἰατρὸς ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ, Εἰδικὸς φυματιολόγος. Νοσήματα πνευμονικὰ—στηθικά. Ἀκτῖνες Χ. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀριθ. 30 καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφωνον 35—58.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς καὶ ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλέφ. 33—92.

***

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΙΑΔΝΗΣ ΑΠΕΡΓΗ. Ἁγίου Νικολάου 62, τηλ. 32—28

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ—ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλ. 30—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, Τηλ. 37—89.

***

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 50. Τηλ. 21—81 Πάτραι. Πτωχοὶ καὶ ἠσφαλισμένοι ΙΚΑ Τρίτη καὶ Πέμπτη 3—4 μ.μ.

***

Ὁ ἀφροδισιολόγος—δερματολόγος ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ δέχεται ὁδὸς Φιλοποίμενος 25. Τηλ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ -Κατσίνη). Τηλ. 38—02.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (Ἐναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

***

Δ. Α. ΨΑΧΟΣ, παιδίατρος Πατρέως 39, Τηλ. 27—33.

***

Νέον εἰδικὸν ἐργοστάσιον Βαπτιστικῶν, Στεφάνων γάμου καὶ παιδικῶν εἰδῶν. Πέπλα, Στέφανα, Ἀνθοδέσμες, στολισμοὶ νυμφῶν. Ἔχομεν τὰ ὡραιότερα βαπτιστικὰ καὶ στέφανα γάμων. Εἴμεθα ἀσυναγώνιστοι σὲ σχέδια καὶ τιμάς. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε μας. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ἰ. ΚΟΝΤΗΣ, Ἑρμοῦ 70 β, τηλέφωνον 35—05, Πάτραι.

***

Ἐργαστήριον ἐλευθερωσπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς ὁδὸς ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ. Ἔτος ἱδρύσεως 1938. Ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὁπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντόσιμο κουμβιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλ 34—00.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον 4—12 «Ὅταν ἡ σάρξ εἶναι ἀδύνατη».

ΑΣΤΥ: Σήμερον 4—12 «Ὁ Βαφτιστικός», ταινία Ἑλληνική.

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον 6—12 «Ἡ θάλασσα τῶν χαμένων καραβιῶν». Αὔριον «Ἡ Ὄπερα τοῦ Ζητιάνου» ἐγχρωμον.

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον 6—12 «Ντεσπεράντος τοῦ Τέξας».

ΡΕΞ: Σήμερον 6—12 «Ἡ σκοτεινὴ πόλις». Αὔριον «Καπετάνιος μὲ τὶς δύο γυναῖκες».

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον 4—12 τὸ Ἑλληνικὸν «Τρεῖς δραπέται τοῦ Φρενοκομείου».

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις 4)5)54

Γεννήσεις: Ἄρρενα: Ἀλεξ. Ἀναστασοπούλου, Κων. Δημητριάδου, Κωνστ. Μπαντζῆ Θῆλυ: Θωμᾶ Τυπάλδου.

Θανατοι: Σοφία Σπίνου ἐτῶν 70, Σπυρ. Βάσος ἐτῶν 74, Μαριγὼ Μαυροκεφάλου ἐτῶν 56, Μαγδαληνὴ Κατσιβάρη ἐτῶν 80, Ἀγαπία Τσελίκα ἐτῶν 81.

Γάμοι: Γεώργ. Μπετιχαβᾶς ἐκ Κροκυλίου Δωρίδος—Ἀγγελική Καλογεροπούλου ἐκ Πατρῶν. Κων. Κοντραφούρης ἐκ Ριόλου—Ἀνδριάνα Μπισμπάρδη ἐκ Καστανιᾶς Λακωνίας. Βασ. Δημητρόπουλος ἐκ Χαριᾶ Ἠλείας—Ἑλένη Μικὲ ἐκ Πατρῶν. Βασ. Γενάρης ἐξ Ἀχυρᾶς Ξηρομέρου—Τιτίκα Κοκορόγιαννη ἐκ Πατρῶν. Ἰω. Ζαγγανᾶς ἐκ Πτατάνου Ναυπακτίας—Ἑλένη Λιακοπούλου ἐκ Πατρῶν. Ἰω. Μπουσδοῦκος ἐξ Ἀμαλιάδος—Γιαννοῦλα Ἀγγελοπούλου ἐκ Γλαύκου.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΤΙΜαΙ 3 ΜΑΪΟΥ 1954

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	159.00
1887 Παγ.	132 50
1889 Μον.	132 50
1890 Δαρ.	125.00
1893 Μον.	68.00
1902 Ε. Σ	112.00
1910	126 00
1914	182.00
1924	204 00
1925 Ὑδρ.	6 700.00
1928 Σταθ.	168.00
1931 Παρ.	220.00
Κτημαν.	195.00
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
Ἀγροτικὰ	20,00
Μεταναστ.	9.00
Ἀνταλ. 8 ο)ο	25.00
» 6 ο)ο	19.00
Α' Ἀναγκ. 2 20.	Β' 2 10
Ἀπολ. 2.00.	Ἔντοκα 20.70
Ὑπηκόων 9.40.	Πολ. 1.90
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ	
Τράπεζα Ἑλλάδος	1.340.00
Τράπεζα Ἐθνικῆς	12.500.00
Τράπεζα Ἀθηνῶν	1.350 00
Κτηματικὴ	360.00
Ἐμπορικὴ	150.00
Δαϊκὴ	575.00
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ	
Ε.Η.Σ.	280.00
Χρωματουργίας	240.00
Διπασμάτων	362.00
Πυριτιδοποιείου	515.00
Πειρ.-Πατραϊκῆς	380.00
Ἐριουργίας	60 00
Χρυσαλλὶς	100.00
ΕΤΜΑ	86.00
Ἡρακλῆς	385.00
Χαλκίδος	160.00
Τιτάν	450.00
Ἄτλας	50.00
Οἴνων	58.00
Οἰνοπνευμάτων	30.00

ΤΙΜΗ ΔΙΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ τιμὴ τῆς Λίρας χθὲς ἦτο 316 50.

ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγορὰ 317.00, πώλησις 321 00.

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΒΙΒΛΙΑ

—Ἀντώνη Ἰωαννίνου «ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΛΛΟΝ ΕΑΥΤΟΝ ΜΟΥ» Διηγήματα. — Ἀθηνᾶς Ρουσσάκη Γερμανοῦ «Φλογισμένα Σύνορα» Χρονογραφήματα.— Βασίλη Λιασκ «ΥΠΑΡΞΗ» ποιήματα. — Ἀγγελικῆς Γάττου «Ὑπερεποχὴ» ποιήματα.

Σημείωμα κ. ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΑΛΗ

Τὰ διηγήματα ποὺ διάβασα στὴ συλλογὴ «Συνάντηση μὲ τὸν ἄλλον ἑαυτόν μου» τοῦ αἰγυπτιώτη διηγηματογράφου κ. Ἀντώνη Ἰωαννίνου, ἔχουν ὅλα παλμὸ καὶ διάχυτη ἀνθρωπιά. Ὁ μῦθος τους εἶναι παρμένος ὁλόψυχα ἀπὸ τὴν καρδιὰ τῆς ζωῆς τῶν φτωχῶν ἀνθρώπων. Ὅσο διάβαζα τὰ διηγήματά του, τόσο καὶ περισσότερο συμπαθοῦσα τὸν κ. Ἰωαννίνο καὶ τόσο περισσότερο ἡ ἐκτίμησή μου μεγάλωνε γιὰ τὸ διηγηματογραφικό του ταλέντο.

Ὁ κ. Ἀντώνης Ἰωαννίνος εἶναι ἕνας ὁλοκληρωμένος λογοτέχνης. Ξέρει ὄχι μόνον νὰ γράφη. Ὡραῖα, ἀλλὰ νὰ πλάθη τύπους, νὰ τοὺς ζωντανεύη καὶ νὰ τοὺς κινᾶει ἄνετα μέσα σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα ἀρετῆς συμπάθειας καὶ πολλῆς, ὅπως εἴπαμε ἀνθρωπιᾶς.

Ἀπὸ τὰ τρία διηγήματα τῆς συλλογῆς του «Συνάντηση μὲ τὸν ἄλλον ἑαυτόν μου» ξεχώρισα τὸ «Προσφάγι». Ἔχει τόση ἀνθρωπιὰ αὐτὸ τὸ διήγημα καὶ τόσο ὡραία σύνθεση, ὥστε ἔχω τὴ γνώμη ὅτι μπορεῖ νὰ μεταφρασθῆ σ' ὅλες τὶς γλῶσσες τοῦ κόσμου καὶ νὰ δισβασθῆ εὐχάριστα ἀπὸ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους τῆς γῆς. Κι' αὐτὸ εἶναι ἀρετὸ νομίζω γιὰ νὰ δικαιωθῆ ὡς λογοτέχνης ὁ κ. Ἀντώνης Ἰωαννίνος.

***

Ἡ κ. Ἀθηνᾶ Ρουσσάκη—Γερμανοῦ ἐκυκλοφόρησε μιὰ σειρὰ ἀπὸ ἄρθρα, διηγήματα καὶ χρονογραφήματα πατριωτικοῦ περιεχομένου μὲ τὸν τίτλον «Φλογισμένα Σύνορα».

Τὰ διηγήματα καὶ τὰ χρονογραφήματά της ἀναπάλλουν ἀπὸ ἐθνικὸ παλμὸ καὶ εἶναι ἐπηρεασμένα ἀπὸ τὶς διάφορες ἐθνικὲς περιπέτειες τοῦ τελευταίου καιροῦ. Τὰ διηγήματα ἀναφέρονται περισσότερο στὰ νειάτα τῆς Ἑλλάδος καὶ στὸν Ἐθνικὸ Στρατὸ ποὺ «κατώρθωσε νὰ δώση εἰς τὴν πολύπαθη Πατρίδα μας τὴν Εἰρήνη».

***

Διάχυτη ἡ ἀνησυχία καὶ πολλὰ τὰ ἐρωτηματικὰ στὴ ποίηση καὶ στοὺς στίχους τοῦ νέου ποιητῆ κ. Βασίλη Λιάσκα, ὅπως μᾶς τοὺς δίνει στὴν ποιητικὴ συλλογή του «Ὕπαρξη». Θάθελα ἀπόμα νὰ τονίσω ὅτι ὁ κ. Λιάσκας, ἐνῶ ἔχει πολλὰ χαρίσματα, ἔχει καὶ στιγμὲς ποὺ οἱ στίχοι του ξεπέφτουν σὲ παζολογίες καὶ χασμωδίες τέτοιες ποὺ χαλᾶνε τὸ κλίμα καὶ τὴ διάθεση τῶν ἄλλων καλῶν. Ἡ ἐλεύθερη στιχουργία ἔχει κι' αὐτὴ τὸ μύους, κανόνες καὶ ὁπωσδήποτε περιθώρια ποὺ πρέπει κανεὶς νὰ μὴ τὰ περνᾶη γιατὶ τότε τὸ ὡραῖο σχῆμα καταστρέφεται καὶ τὸ σύνολο γίνεται ἀνιαρὸ καὶ κουλό. Πάντως βρήκαμε καὶ στίχους πάρα πολὺ καλοὺς καὶ εἰκόνες πραγματικὰ ποιητικές.

***

«Ὑπερεποχὴ» ὀνομάζει ἡ κυρία Ἀγγελικὴ Γάττου τὴν ποιητικὴ συλλογή της. Στίχοι τῆς πολὺ μοντέρνας, τῆς προχωρημένης ἐκφραστικῆς τεχνικῆς, προσπαθοῦν νὰ δώσουν προσωπικὰ βιώματα καὶ γνῶμες τῆς νέας ποιήτριας. Τὸ κλίμα καὶ διάθεση μάλλον φιλοσοφική, μᾶλλον ἐγκεφαλική. Ὑπάρχουν καὶ ὡρισμένες καλὲς στιγμές. Μὰ αὐτὲς εἶναι λίγες· ἴσως τὸ λάθος νὰ ὀφείλεται καὶ σὲ μᾶς, καὶ δὲν μποροῦμε νὰ «εἰσχωρήσουμε» στὰ βάθη αὐτῆς ἧς ποιητικῆς τεχνοτροπίας.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΛΗΣ

ΣΗΜ. Τὰ βιβλία αὐτὰ κυκλοφοροῦν ἀπὸ τὸ «Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας».

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ δύο δωματίων καὶ κουζίνας. Πληροφορίαι Μανιακίου 18.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Προσκαλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου ὅπως παρευρεθοῦν σήμερον Τετάρτην 5 τρέχ. μηνὸς καὶ ὥραν 7 45 μ.μ. εἰς Ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν ἐν τῇ αἰθούσῃ τῶν Συνελεύσεων αὐτοῦ μὲ θέμα:

1) Πιστοποιητικόν.

Ἡ Γεν. Συνέλευσις, καθ' ὃ Ἔκτακτος, θέλει πραγματοποιηθῇ μὲ ὁσαδήποτε μέλη καὶ ἂν παρευρεθῶσι.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὴν 9ην Μαΐου 1954 ἡμέραν Κυριακὴν διοργανοῦται ἐκδρομὴ τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου εἰς Στροφυλλιᾶν Μετοχίου.

Δηλώσεις συμμετοχῆς μέχρι τῆς 19ης ὥρας τῆς 6ης Μαΐου εἰς τὰ καταστήματα Κυνηγετικῶν εἰδῶν κ. κ. Μαρούντα καὶ Ἀγόρα, Ἀντωνίου Πετροπούλου καὶ Ἀ)φῶν Τσεγγρένη, παρὰ τῶν ὁποίων θὰ δίδωνται καὶ σχετικαὶ πληροφορίαι.

(Ἐκ τοῦ Κυνηγετικοῦ Συλλόγου Πατρῶν)

Τὸ «Κριτήριον»

Ἡ ἐμφάνισις τοῦ καλλιτέχνου κ. Νίκου Κ. Χατζηκωνσταντίνου εἰς τὸ «Κριτήριον» τοῦ Πολυβίου Δημητρακοπούλου θὰ γίνῃ εἰς τὸ «Πάνθεον» τὴν 11ην π.μ. τῆς μεταπροσεχοῦς Κυριακῆς 16ης Μαΐου καὶ ὄχι τὴν 9ην τρέχ. ὡς ἀνεγράφη ἐκ παραδρομῆς.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΙΑΤΡΕΙΟΥ ΛΑΜΠΕΙΑΣ (ΔΙΒΡΗΣ) ΔΙΑ ΔΙΟΡΙΣΜΟΝ ΙΑΤΡΟΥ

Προκειμένου νὰ προσληφθῇ εἰς παθολόγος ἰατρὸς διὰ τὴν κενὴν θέσιν ἰατροῦ τοῦ Ἰατρείου Λαμπείας (Δίβρης) Ἠλείας, μὲ μισθὸν ἱκανοποιητικόν, ὡς καὶ ἐλευθέραν ἐξάσκησιν τοῦ ἐπαγγελματός του εἰς εὐρεῖαν περιφέρειαν δέκα (10) καὶ πλέον κοινοτήτων, ὅπερ Ἰατρεῖον θὰ κάμῃ ἔναρξιν τῆς λειτουργίας του περὶ τὰ τέλη Μαΐου ἐ. ἔ. 1954, καλοῦμεν πάντα ἐνδιαφερόμενον, ὅπως ἐντὸς προθεσμίας ἐνὸς μηνὸς ἀπὸ σήμερον ὑποβάλῃ πρὸς τὸν Σύνδεσμον τῶν ἐν Πάτραις Λαμπειέων (ὁδὸς Ρήγα Φεραίου 94 α' τηλ. 31—47) αἴτησιν διὰ τὴν κατάληψιν τῆς ἀνωτέρω θέσεως, συνοδευομένην ἀπὸ τὰ κάτωθι πιστοποιητικά.

1ον. Ἐπιστημονικὸν τίτλον μετ' ἀποδεικτικῶν, ἐμφαίνοντων τὸ ἐπιστημονικόν του κύρος καὶ τὴν εἰδικότητά του ὡς καὶ τὴν ἄσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦ ἰατροῦ ἐπὶ χρονικὸν διάστημα τοὐλάχιστον μιᾶς πενταετίας καὶ ἡλικίας οὐχὶ μείζονος τῶν πενήκοντα πέντε (55) ἐτῶν.

2ον. Πιστοποιητικὸν ὑγείας του ἐκδιδόμενον ὑπὸ δύο (2) ἰατρῶν δημοσίων, δημοτικῶν ἢ κοινοτικῶν ἀπαλλήλων.

3ον. Πιστοποιητικόν, ὅτι δὲν φέρει καταδίκην ὑπὸ τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τῶν ἄρθρων 59, 61, 235, 236, 244 καὶ 256 τοῦ ἰσχύοντος Ποινικοῦ Κώδικος καὶ ὅτι δὲν ὑφίσταται ἐκκρεμὴς κατηγορία ἐπί τινι τῶν ἀδικημάτων τούτων.

4ον) Πιστοποιητικὸν Δήμου ἢ Κοινότητος ἐν ἢ φέρεται ἐγγεγραμμένος.

5ον. Πιστοποιητικὸν στρατιωτικῆς του καταστάσεως.

Πάτραι τῇ 28 Ἀπριλίου 1954

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Συνδέσμου τῶν ἐν Πάτραις Λαμπειέων

Βασ. Ρουμελιώτης

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ὄθωνος—Ἀμαλίας 107 β' οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΣΙΓΓΕΡ μηχαναὶ πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, ἅπασαι προπολεμικαὶ χειροκίνητοι, ποδοκίνητοι, πολυτελείας, ραφτάδικη, ἔμβολον, πόδια πολυτελείας, κουπώματα, χεροῦλια κλπ. Γίνονται καὶ ἀγοραὶ μηχανῶν. Λεωφόρος Δ. Γοῦναρη 132.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Καλαμογδάρτη 11.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟΝ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΝ ΣΠΑΤΑ (ΗΛΕΙΑΣ)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν εὐσεβῶν Χριστιανῶν ὅτι ἡ κατ' ἔτος τελουμένη Θρησκευτικὴ Πανήγυρις τοῦ Ἁγίου Νικολάου ΣΠΑΤΑ (Ἠλείας) τὴν 10ην Μαΐου ἐ.ἔ., θὰ ἑορτασθῇ καὶ ἐφέτος μετὰ πάσης θρησκευτικῆς μεγαλοπρεπείας, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ.κ. Γερμανοῦ.

[Ἡ Διοικοῦσα Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Ὀρφανοτροφείου Ἱ Ναοῦ Ἁγ. Νικολάου ΣΠΑΤΑ]

ΕΘΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΦΕΔΡΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ Ἐφεδροι ἀξιωματικοὶ ὅπως προσέλθωσι τὴν 16ην Μαΐου ἐ. ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὴν Διακείδειον Σχολὴν πρὸς διεξαγωγὴν ἀρχαιρεσιῶν.

Δικαίωμα ψήφου ἔχουν ἅπαντες, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἐξεπλήρωσαν τὰς οἰκονομικὰς πρὸς τὴν Ὀργάνωσιν ὑποχρεώσεις των.

Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ θέσωσι ὑποψηφιότητα συμβούλου ἢ μέλους τοῦ πειθαρχικοῦ Συμβουλίου, δέον μέχρι καὶ τῆς 12ης Μαΐου ἀνυπερθέτως, νὰ ὑποβάλωσιν ἔγγραφον δήλωσιν εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς κ. Χαρ. Καραμάνον, ὀδοντίατρον, Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ 20 (τηλέφ. 37—04), ἵνα συμπεριληφθῶσιν εἰς τὸ γενικὸν ψηφοδέλτιον. Πέραν τῆς προθεσμίας ταύτης, οὐ μία δήλωσις ὑποψηφιότητος θὰ γίνῃ δεκτή, οὐδὲ θ' ἀναγνωρισθῇ ὡς ἔγκυρος ἡ ἐκλογὴ ἐκπροθέσμου ὑποψηφίου.

Πάτραι 5 Μαΐου 1954

(Ἐκ τοῦ προσωρινοῦ Προεδρείου)

Αἱ τιμαὶ ἀλεύρων

Αἱ τιμαὶ ἀλεύρων μέχρις 9ης τρέχ. μηνὸς καθωρίσθησαν ὡς ἑξῆς: Τύπου 90ο)ο δρ. 3.670, 78ο)ο 5,192, 70ο)ο διὰ ζυμοπλαστικὴν 5.514 καὶ διὰ μακαρονοποιΐαν 4,834, σιμιγδάλια 6,311.

Τὸ ἐφεδρικὸν ἐπίδομα

Αἱ οἰκογένειαι ἐφέδρων καλοῦνται νὰ προσέλθουν εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα τῆς νομαρχίας, προκειμένου νὰ παραλάβουν σημείωμα διὰ νὰ εἰσπράξουν παρὰ τοῦ δημοσίου ταμείου τὸ ἐφεδρικὸν ἐπίδομα.

ΙΝΤΕΑΛ,

ΑΥΡΙΟΝ

Ἡ μοναδικὴ ἐφετεινὴ ἐμφάνισις τοῦ μεγάλου νέου καλλιτέχνου τοῦ κόσμου

ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕ

στὸ Ἔγχρωμον μουσικὸν διαμάντι

Η ΟΠΕΡΑ ΤΟΥ ΖΗΤΙΑΝΟΥ

Θρυλικὸς ἱππότης, ἀλλὰ καὶ ἐπικίνδυνος ἀλήτης.

ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12

Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΤΩΝ ΧΑΜΕΝΩΝ ΚΑΡΑΒΙΩΝ

μέχρι τὰς 6.30 δρ. 3.50

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Οἱ Ἀθάνατες Μελωδίες τοῦ Ἕλληνα συνθέτη

Θ. Σακελλαρίδη

ΒΑΦΤΙΣΤΙΚΟΣ

Ἀνδῆ Ζαχαράτου

Μίμης Φωτόπουλος

Αλ. Ἀλεξανδράκης

Κάτια Λίντα

Rex

ΑΥΡΙΟΝ

Μέσα στὴ σύγχρονη δραματικὴ ἔντασι ποὺ βασιλεύει στὴ περιοχὴ τοῦ Γιβραλτάρ, μιὰ μεγάλη φυσιογνωμία ἔχει ἐγκατασταθεῖ.

ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΜΕ ΤΙΣ ΔΥΟ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

Μὲ τοὺς ΥΒΟΝ ΝΤΕ ΚΑΡΛΟ ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

Σήμερον 6—12

Η ΣΚΟΤΕΙΝΗ ΠΟΛΙΣ

Μέχρι τὰς 6,30 δραχ. 3.50

Ἐξαερισμὸς τῆς αἰθούσης διὰ τῶν αὐτομάτων μηχανημάτων.

Πάνθεον

ΣΗΜΕΡΟΝ 6—12

Στὴ ἀνοιξιάτικη καὶ ἀπολαυστικὴ αἴθουσα, τὸ κολοσσιαῖον περιπετειῶδες μεγάλης δράσεως.

ΝΤΕΣΠΕΡΑΝΤΟΣ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ

Παραγωγῆς 1954

Καὶ αἱ δύο ἐποχαὶ θὰ προβληθοῦν συγχρόνως

Μέχρι τὰς 6,30 δραχ 3,50

Δὲν βρῆκε ὅτι ζητοῦσε...

Εἶναι ὅμως χαρούμενος, γιατί....

βρῆκε ἕνα ξυραφάκι ἀληθινὰ τέλειον.

Ἡ Καλυτέρα καὶ φθηνοτέρα Λεπίς τῆς ἀγορᾶς.

ΕΚΑΣΤΗ ΛΕΠΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ 500

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΑ ΠΑΓΩΤΑ ΣΑΣ

Ἀμερικανικὴ Βιομηχανία Παγωτῶν Ἑστίας

ΑΒΠΑ

Ἐργοστάσιον: Βότση 55 Τηλέφ. 37—93

ΚΑΘΩΡΙΣΘΗΣΑΝ ΟΙ ΤΟΜΕΙΣ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ

Τὰ ὑπουργεῖον Γεωργίας δι' ἀ