# ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ιδρυτής: ΚΑΡ. Β. ΦΡΑΓΓΗΟΠΟΥΛΟΣ


## ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Εἰς τὸν τελέσαντα τοὺς ἀρραβῶνάς του ἀγαπητόν μας φίλον ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΝ ΜΑΛΛΙΩΡΗΝ μετὰ τῆς δεσποινίδος ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΧΑΪΖΗ ἐκ Ναυπάκτου εὐχόμεθα γρήγορα τὰ στέφανα.

Παῦλος—Ντῖνος

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΗΛΙΑΣ Β. ΤΖΟΛΑΣ δέχεται τὰς συνήθεις ὥρας ἐν τῷ ἰατρείῳ του, ὁδὸς Καραϊσκάκη—Ἑρμοῦ.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ ἰατρείῳ του Κορίνθου 305, Τηλ. 36—12.

***

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, Τηλ. 30—56.

***

Dr ΚΩΝΣΤ. Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, Πνευμονικὰ Νοσήματα, Ἀκτῖνες Χ. Τέως Δ)ντὴς Κλινικῆς Νοσοκομείου «Σωτηρία» καὶ Δ)ντὴς τοῦ Σανατορίου «Ζωοδόχος Πηγὴ» Μελισσίων, Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀνδρέας». Δέχεται Κανάρη 29.

***

Ὁ κ. ΔΗΜ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ, ὀφθαλμίατρος, δέχεται 9—12 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ. ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 12, Τηλέφ. 35—48.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος, Βότση 20, Τηλ. 20—14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανήματων, θεραπεία κοινῆς ἀκμῆς, πανάδων, ρυτίδων, τριχοπτώσεως, πityριάσεως, μασοῦζ προσώπου δι' Ἀκτίνων MASTER—VIOLE. Ἀκτῖνες ULTRA—VIOLET.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΡΑΣ Ἰατρὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλέφ 20—65. Πνευμονικὰ νοσήματα, χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις, συμφυσιολύσεις, φρενικοεξαιρέσεις, θωρακοπλαστικαί.

***

ΑΚΤΙΝΟΔΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, πλατεῖα Γεωργίου Α - Κορίνθου. Τηλ. 32.72.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος — Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλέφ. 36—65 ΠΑΤΡΑΙ.

***

Ἰατρὸς ΨΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Νοσήματα πνευμονικὰ—στηθικά. Ἀκτῖνες Χ. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀριθ. 30 καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφωνον 35—58.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς καὶ ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλέφ. 33—92.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη ἀριθ 55 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην.

***

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΙΑΔΝΗΣ ΑΠΕΡΓΗ. Ἁγίου Νικολάου 62, τηλ. 32—22

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ—ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλ. 30—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, Τηλ. 37—89.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινική κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη). Τηλ. 38—02.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἐναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

***

Δ. Α. ΨΑΧΟΣ, παιδίατρος, Πατρέως 39, Τηλ. 27—33.

***

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 50. Τηλ. 21—81 Πάτραι. Πτωχοὶ καὶ ἠσφαλισμένοι ΙΚΑ Τρίτη καὶ Πέμπτη 3—4 μ.μ.

***

Ὁ ἀφροδισιολόγος—δερματολόγος ἰατρὸς κ. ΗΜΙΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ δέχεται ὁδὸς Φιλοποίμενος 25. Τηλ. 28—77, ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΙΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

Νέον εἰδικὸν ἐργοστάσιον Βαπτιστικῶν, Στεφάνων γάμου καὶ παιδικῶν εἰδῶν. Πέπλα, Στέφανα, Ἀνθοδέσμες στολισμοὶ νυμφῶν. Ἔχομεν τὰ ὡραιότερα βαπτιστικὰ καὶ στέφανα γάμων. Εἴμεθα ἀσυναγώνιστοι σὲ σχέδια καὶ τιμάς. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε μας. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ι. ΚΟΝΤΗΣ, Ἑρμοῦ 70 β, τηλέφωνον 35—05, Πάτραι.

***

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς εἴδους ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ. Ἔτος ἱδρύσεως 1938. Ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὁπουδήποτε τὴν τελείαν ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντόσιμο κουμπιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλ 34—00.

## ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΤΙΜΑΙ 13 ΜΑΪΟΥ 1954

| | |
|---|---|
| **ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ** | |
| 1881 καὶ 84 | 154 50 |
| 1887 Παγ. | 129 00 |
| 1889 Μον. | 129.00 |
| 1890 Δαρ. | 125.00 |
| 1893 Μον. | 68.00 |
| 1902 Ε. Σ | 112.00 |
| 1910 | 126 00 |
| 1914 | 184.50 |
| 1924 | 200 00 |
| 1925 Ὑδρ. | 6.660.00 |
| 1928 Σταθ. | 168.00 |
| 1931 Παρ. | 219 00 |
| Κτηματ. | 193.00 |
| **ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ** | |
| Ἀγροτικὰ | 20,00 |
| Μετανασ. | 8 40 |
| Ἀναλ. 8 ο)ο | 24.00 |
| » 6 ο)ο | 19.00 |
| Α' Ἀναγκ. 2 00. | Β' 2 00 |
| Ἀπολ. 1.90. Ἔντοκα | 19.00 |
| Ὑπηκόων 9.10. Πολ. | 1.80 |
| **ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ** | |
| Τράπεζα Ἑλλάδος | 1.480.00 |
| Τράπεζα Ἐθνικῆς | 12.400.00 |
| Τράπεζα Ἀθηνῶν | 1 015 00 |
| Κτηματικὴ | 360.00 |
| Ἐμπορικὴ | 144.00 |
| Δαΐκὴ | 580.00 |
| **ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ** | |
| Ε.Η.Σ. | 273.00 |
| Χρωματουργίας | 230.00 |
| Δικασμάτων | 360.00 |
| Πυριτιδοποιείου | 515.00 |
| Πειρ.-Πατραϊκῆς | 380.00 |
| Ἐριουργίας | 61.00 |
| Χρυσαλλὶς | 100.00 |
| ΕΤΜΑ | 82.00 |
| Ἡρακλῆς | 380.00 |
| Χαλκίδος | 160.00 |
| Τιτάν | 450.00 |
| Ἄτλας | 50.00 |
| Οἴνων | 59.00 |
| Οἰνοπνευμάτων | 30.00 |

### ΤΙΜΗ ΔΙΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ τιμὴ τῆς Λίρας χθὲς ἦτο 319.00.

### ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγορὰ 318.00, πώλησις 322.00.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ δύο δωματίων καὶ κουζίνας. Πληροφορίαι Μανιακίου 18.

## ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ: Σήμερον 4—12 «Οἱ Γυναῖκες τοῦ Σωκράτη», ὁμιλοῦσα εἰς τὴν Ἑλληνικήν.

ΑΣΤΥ: Σήμερον 4—12 «Ἀπόβασις στὴ Ρόδο» ἔγχρωμον.

ΙΝΤΕΑΛ: Σήμερον 6—12 «Ἡ γαλάζια Γαρδένια».

ΠΑΝΘΕΟΝ: Σήμερον 6—12 «Κατάσκοποι ἀπόξένον πλανήτη».

ΡΕΞ: Σήμερον 6—12 «Ἡ πέτσινη μάσκα».

ΤΙΤΑΝΙΑ: Σήμερον 4—12 «Τὰ ὄργια τοῦ Νέρωνος».

## ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟν

Κίνησις 13)5)54

Γεννήσεις: Ἄρρεν: Γεωργίου Ντόντορου, Κων. Κοντόγεωργα. Θῆλυ: Ἰω. Ἀλεξοπούλου.

Θάνατοι: Θεόδ. Ζωΐδης μηνῶν 4, Νικ. Σταθόπουλος ἐτῶν 94, Βασιλική Θεοχαροπούλου ἐτῶν 66.

Γάμοι: Χρῆστος Στροῦζας ἐξ Ἀθηνῶν—Ἀναστασία Τσουτσάνη ἐκ Πατρῶν. Βασ. Σούκης ἐκ Κορύτσιανης Ἰωαννίνων—Αἰκατερίνη Τσάπα ἐκ Πατρῶν.

## Δήλωσις

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Φώτιος Μπακαλάρος τοῦ Γεωργίου, κάτοικος Μιντιλογλίου, δηλῶ ὅτι ἀποκηρύττω τὸ Κ.Κ.Ε. καὶ ὅλας τὰς παραφυάδας αὐτοῦ, καθ' ὅσον τὰ θεωρῶ ἀντεθνικά.

Ὁ Δηλῶν

Φώτιος Γ. Μπακαλάρος

## Καινούργια βιβλία

Δημήτρη Σιατοπούλου

**Ἡ ΜΕΛΩΔΙΑ ΤΩΝ ΑΝΕΜΩΝ,**

Γεωργίου Καλούτση

**ΝΕΑ ΤΕΧΝΗ & ΕΛΛ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**

Σημείωμα κ. ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΑΛΗ

Μᾶς δόθηκε κι' ἄλλες φορὲς ἡ εὐκαιρία νὰ νοιώσουμε τὸ γεγονὸς τῆς προόδου ποὺ σημειώθηκε στὴν Ἑλληνικὴ Πεζογραφία. Ἐνῷ ἡ ποίησή μας τὴν τελευταία δεκαετία παλινδρομεῖ καὶ ἀναζητάει χωρὶς νὰ δώσει ἔργο ποιός, ἡ πεζογραφία μας προχωρεῖ σταθερὰ καὶ ἐξελίσσεται σὲ σημεῖο ποὺ νὰ ὁπολογίζεται σήμερα διεθνῶς. Μιλήσαμε ἀπὸ τὴ στήλη τοῦτη γιὰ πολλὲς ἐπιτεύξεις τοῦ πεζοῦ λόγου. Σήμερα μᾶς δίνεται ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπαναλάβουμε τὸν ἐνθουσιασμό μας μὲ τὸ μυθιστόρημα τοῦ κ. Δημήτρη Σιατοπούλου «Ἡ Μελωδία τῶν Ἀνέμων». Πρόκειται γιὰ ἕνα ἄρτιο ἀφήγημα μὲ χρῶμα καὶ ὀφὴ τέτοια, ποὺ τὸ ἀνεβάζουν στὴν πρώτη γραμμὴ τῶν βιβλίων τῆς τελευταίας δεκαετίας.

Τὸ διάβασα μονορούφι ἕνα ὁλόκληρο ἀπόγευμα καὶ βεβαιώνω πῶς δὲν κατάλαβα πῶς πέρασαν οἱ ὧρες. Μὲ κατακυρίεψε ἡ ὑπόθεση, μὰ καὶ τὸ γλαφυρὸ γράψιμο. Μιὰ ἀτμόσφαιρα ἀνθρωπιᾶς, πόνου, μυστηρίου καὶ ἀγάπης. Φιλοσοφικὴ διάθεση μὲ λυρικὴ ἀβρότητα συνταιριασμένες τέλεια. Ἀκόμα καὶ περιγραφὲς ποὺ συναρπάζουν καὶ μαγεύουν. Τὰ πρόσωπα καὶ οἱ ἥρωες τοῦ μυθιστορήματος τοῦ κ. Σιατοπούλου, ὁλοκληρωμένοι ἄνθρωποι. Τέλειοι, ἀληθινοί, τοὺς τοιῶθεις νὰ κινοῦνται δίπλα σου, συνάνθρωποί σου. Ἀκόμα καὶ ἡ ἡρωΐδα τοῦ ἔργου ἡ Μάγδα, μιὰ γυναῖκα γεμάτη ἀπὸ τὸ πάθος τῆς ζωῆς, σοῦ γίνεται ἀπόλυτα πιστευτή, παρ' ὅλες τὶς ἀντιδράσεις ποὺ σοῦ γεννάει ἡ συμπεριφορά της καὶ ὁ τρόπος ποὺ ἐρωτεύεται καὶ ἀρνιέται τρεῖς ἄντρες διαφορετικῆς ψυχοσύνθεσης. Ὁ συγγραφέας τὴν σμίλευσε μὲ ψυχολογία καὶ ἀτακομία κοινωνική. Τῆς ἔδωσε αὐτῆς, ἡ μᾶλλον μ' αὐτὴ τὴ Μάγδα μᾶς ἔδωσε τὴ γυναῖκα τοῦ τελευταίου καιροῦ καὶ τῆς κατοχῆς, ὅπως ἀντέδρασε καὶ ὅπως στὸ τέλος, γυναῖκα κι' αὐτή, φύση μάντισσα, μύτρα, γῆ, ὁλοκληρώνεται σὰ γίνεται μητέρα.

Ἡ ὅλη σύνθεση εἶναι ἄρτια. Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἀναγνώστη κεντιέται κι' ἀπὸ ἐπεισόδια τῆς Κατοχῆς, ποὺ σ' ὅλους μας ἀποτελοῦν ματωμένες ἀναμνήσεις.

Ἡ «Μελωδία τῶν Ἀνέμων» εἶναι ἕνα ὄρκμα κοινωνικό. Ἡ σύγκρουση μεταξὺ τῶν ἰδέων, τῶν ἀντιλήψεων γιὰ τὴ ζωή, ἡ ἀκολουθουμένη πορεία, ἡ ἀνθρωπιὰ κι' ὁ ὀλισμός, ἐναντιώνονται καὶ ἔρχεται ὥρα ποὺ πραγματικὰ νοιώθεις πῶς μαῖκες σ' ἕνα ἀβέξοδο, σ' ἕνα κοινωνικὸ λαβύρινθο. Ὁ συγγραφέας ὅμως πιλοτάρει καλά. Μὲ τρόπο ἐξοχο βγαίνει ἀπὸ τοὺς σκοπέλους καὶ ὁδηγεῖ μὲ σιγουριὰ στὴν αἰώνια ἀλήθεια. Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Ἄνθρωπος. Ἄγη.. Ὁ Ἄνθρωπος».

Δὲν ἔχω νὰ προσθέσω τίποτε ἄλλο γιὰ τὸ καλὸ αὐτὸ βιβλίο ποὺ φαντάζομαι θὰ σημειώση Σταθμὸ στὰ Ἑλληνικὰ Γράμματα, ἰδιαίτερα πῶς κυκλοφορεῖ ἀπὸ τὸ «Πρακτορεῖο Πνευματικῆς Συνεργασίας».

***

Τὰ συγγράμματα τοῦ κ. Γεωρ. Ἰω. Καλούτση διακρίνονται πάντα γιὰ τὸ βαθύ τους τόνημα, τὴν ἐπιστημονική τους ὁλοκλήρωση καὶ τὸν τέλειοάφηγηματικό τους τρόπο. Μιλήσαμε ἄλλοτε ἐκτενέστερα ἀπὸ τὶς στῆλες τοῦτες γιὰ τὸ σπουδαῖο σύγγραμμά του «τὸ Κοινωνικὸ Πρόβλημα ἀπὸ τὴ σκοπιὰ τοῦ αἰσοστοῦ αἰῶνα». Σήμερα θὰ θέλαμε νὰ παρουσιάσουμε ἕνα ἄλλο πολὺ ἀξιόλογο ἔργο του. Τὸ «Νέα Τέχνη καὶ Ἑλληνικὸς Πολιτισμός». Ὁ συγγραφέας ἐφευρίσκοντας ἕνα διάλογο ἀταμεσά του καὶ τοῦ Πλάτωνα, ἐκθέτει τὶς γνῶμες τῆς ἐποχῆς μας γύρω ἀπὸ τὴν Τέχνη καὶ τὴν ἀντίληψη περὶ τέχνης ἀπὸ στόματος Πλάτωνος.

Τὸ βιβλίο αὐτό, ἂν καὶ ὀλιγοσέλιδο περιέχει πολλὴ σοφία, καὶ προκαλεῖ πολλὴ σκέψη οἱ εἰδικοὶ ἀσφαλῶς θὰ ἀσχοληθοῦν εἰδικότερα καὶ ἀναλυτικώτερα. Ἐμεῖς πάντως τονίζουμε ὅτι τὸ ἔργο ἀξίζει νὰ διαβαστῆ, ἄσχετα μὲ τὴ θέση ποὺ μπορεῖ κανένας νὰ πάρη ἢ μὲ τὴν συμπάθεια ποὺ ἔχει. Γι' αὐτὸ λέμε θὰ προκαλέση ἐνδιαφέροντα καὶ συζητήσεις. Πρᾶγμα ποὺ εἶναι γιὰ τὸ συγγραφέα μιὰ καλὴ ἀναγνώριση.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΛΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον φορτηγὸν 1 1)2 τόννων δημοσίας χρήσεως, μάρκας Ὄπελ, εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

## ΕΓΚΑΙΝΙΑ

### ΤΟΥ ΝΕΟΔΜΗΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ - ΑΧΑΪΚΟΥ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 16ην μεσοῦντος μηνὸς Μαΐου θὰ τελεσθοῦν μεγαλοπρεπῶς τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου—Ἀχαϊκοῦ.

Τὸ Σάββατον θὰ τελεσθῆ ὁ Μέγας Ἑσπερινὸς περὶ ὥραν 6ην μ.μ. χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου ἡμῶν κ. κ. Θεοκλήτου. Τὴν δὲ Κυριακὴν ἡ μεγαλοπρεπὴς τελετὴ τῶν ἐγκαινίων προεξάρχοντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας θὰ ἀρχίση μετὰ τὸ πέρας τοῦ ὄρθρου περὶ ὥραν 8ην π. μ. τῇ συμμετοχῇ πολλῶν ἱερέων καὶ ἱεροψαλτῶν.

Ἐπειδὴ ἡ τελετὴ τῶν ἐγκαινίων καὶ σπανία εἶναι καὶ ἄφθαστος εἰς μεγαλοπρέπειαν, διὰ τοῦτο οἱ βουλόμενοι νὰ παρακολουθήσουν αὐτὴν ἄς προσέλθωσι.

Πρὸς διευκόλυνσιν τῶν βουλομένων νὰ ἔλθωσιν εἰς τὰ ἐγκαίνια θὰ εἶναι πυκνωτάτη συγκοινωνία δι' αὐτοκινήτων μὲ ἀφετηρίαν Πρακτορεῖον Πατρῶν—Ἀχαΐας. Ὥρα ἐκκινήσεως 6.45 καὶ 7.45.

Η ΕΝΟΡΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΕΙΑ


ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ - 1892

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 ΜΑΪΟΥ ΚΑΙ ΩΡΑ 8 Μ. Μ.

ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ

Τοῦ διασήμου τυφλοῦ καλλιτέχνου

κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΜΕΛΗ

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας καὶ εἰς τὸ ἐμπορικὸν κατάστημα κ. Δογάνη.


Εἰς τὸ Λονδῖνον

## ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ

### Μετέχει καὶ ἡ Ἑλλάς

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Κατ' αὐτὰς θὰ συνέλθη ἐνταῦθα τὸ Διεθνὲς Συνέδριο Σιδηροδρομικῶν εἰς τὸ ὁποῖον θὰ μετάσχουν 500 ἀντιπρόσωποι ἀπὸ 30 χώρας, συμπεριλαμβανομένων καὶ 15 Εὐρωπαϊκῶν. Τὸ Συνέδριον αὐτὸ εἶναι τὸ πρῶτον ποὺ γίνεται εἰς Βρεταννίαν ἀπὸ τοῦ 1925. Ὁ Δοὺξ τοῦ Γκλῶστερ, ἐπίτιμος πρόεδρος τοῦ συνεδρίου, θὰ κηρύξη τὴν ἔναρξιν τῶν ἔργασιῶν του τὴν 19ην Μαΐου.

Οἱ σύνεδροι ἐπ' εὐκαιρίᾳ θὰ ἐπισκεφθοῦν καὶ διάφορα σημαντικὰ σιδηροδρομικὰ κέντρα διὰ νὰ ἐπιθεωρήσουν τὰς τελευταίας τεχνικὰς ἐξελίξεις.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ Συνεδρίου θὰ ὀργανωθῇ ἐπίσης ἔκθεσις Βρεταννικοῦ Σιδηροδρόμου καὶ μηχανῶν σιδηροδρόμων τοῦ Λονδίνου, τρεχαίου ὑλικοῦ, καὶ διαφόρων σημαντικῶν ἐφευρέσεων. Μεταξὺ τῶν θεμάτων ποὺ θὰ συζητηθοῦν εἶναι καὶ τὰ ἑξῆς: συντήρησις μονίμων γραμμῶν, συγχρονισμὸς κτιρίων σιδηροδρομικῶν σταθμῶν μέθοδοι χρηματοδοτήσεως ἔργων συγχρονισμοῦ, ἔκθεσις ἐπὶ τῶν συστημάτων ἕλξεως, μέθοδοι βελτιώσεως τῆς ἀποδοτικότητος τῶν ἀτμομηχανῶν, ραδιοφωνικαὶ ἐπικοινωνίαι κ.ἄ.

Μεταξὺ τῶν χωρῶν ποὺ θὰ μετάσχουν τοῦ συνεδρίου εἶναι ἡ Ἑλλάς, ἡ Γαλλία, ἡ Ἰταλία, ἡ Νορβηγία, ἡ Αὐστρία, τὸ Βέλγιον, ἡ Ὁλλανδία, ἡ Ἱσπανία, ἡ Σουηδία, ἡ Ἐλβετία, τὸ Λουξεμβοῦργον, ἡ Ὁμοσπονδιακὴ Γερμανία κ.ἄ.

# ΤΑ ΠΟΡΙΣΜΑΤΑ ΤΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΤΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΩΝ

**Τὸ φορολογικὸν ζήτημα, τὸ θέμα τοῦ ἐλαιολάδου, τὰ μέτρα προστασίας τῆς Ἐπαρχιακῆς βιομηχανίας καὶ ἡ ἐνίσχυσις τῶν ἐξαγωγῶν μας.**

### ΕΜΠΕΡΙΣΤΑΤΩΜΕΝΗ ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΝΤΩΝ ΤΑΣ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΑΣ ΤΑΞΕΙΣ ΖΗΤΗΜΑΤΩΝ

Μεταξὺ τῶν πορισμάτων τοῦ Συνεδρίου τῶν Ἐμπορο-βιομηχανικῶν Ἐπιμελητηρίων εἶναι καὶ τὰ ἀκόλουθα:

**—Ἐπαρχιακὴ βιομηχανία**

Τὸ συνέδριον διαπιστώνει ὅτι τὰ ὑπὸ τοῦ Ν. Δ. 2176)52 θεσπισθέντα μέτρα προστασίας τῆς ἐπαρχιακῆς βιομηχανίας ἀπεδείχθησαν ἀνεπαρκῆ καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐπισημαίνει τὴν ἀνάγκην πληρεστέρας καὶ οὐσιαστικωτέρας ἐνισχύσεως τῆς βιομηχανίας τῶν ἐπαρχιῶν καὶ προτείνει τὰ κάτωθι μέτρα, τὰ ὁποῖα δέον νὰ προστεθοῦν εἰς τὸ καταρτιζόμενον νομοθέτημα περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τοῦ Ν. Δ. 2176.

α') Ἀπαγόρευσις ἐπὶ 28ετίαν ἱδρύσεως βιομηχανιῶν εἰς Ἀττικήν.

β') Τὸ ὅριον προτιμήσεως τῶν προϊόντων τῶν ἐπαρχιακῶν βιομηχανιῶν ἔναντι τῶν τοῦ κέντρου νὰ καθορισθῇ ἀπὸ 5 μέχρις 8 ο)ο κατὰ κατηγορίας.

γ') Ἡ μείωσις τοῦ ΦΚΕ δέον νὰ αὐξηθῇ εἰς 40 ο)ο, τὸ αὐτὸ Β' ποσοστὸν τοῦ μειωμένου ΦΚΕ κατὰ 40 ο)ο δέον ὅπως ἰσχύσῃ καὶ διὰ τὰς εἰσαγομένας πρώτας ὕλας.

δ') Ἐφαρμογὴ ἐνιαίας τιμῆς ρεύματος εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν. Ἐν τῷ μεταξύ, νὰ ἐπιβληθῇ δασμολογικὴ ἀπαλλαγὴ τῶν ὑπὸ τῶν βιομηχανιῶν καταναλισκομένων καυσίμων, ὥστε νὰ ἀξιωθῇ τὸ κόστος κινήσεως τῶν ἐπαρχιακῶν βιομηχανιῶν τῶν κινουμένων δι' ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας καὶ ἐκείνων αἱ ὁποῖαι κινοῦνται δι' ἰδίων πετρελαίο κινήτων.

ε') Ἡ κράτησις τοῦ φορολογήτου ποσοστοῦ ἐξ 25ο)ο ἐπὶ τῶν καθαρῶν κερδῶν δέον ὅπως ἰσχύσῃ ἄνευ χρονικῶν περιορισμῶν.

στ') Τὴν ἐπαναφορὰν τοῦ ἰσχύσαντος διαφορισμοῦ τῆς ἐργοδοτικῆς εἰσφορᾶς πρὸς τὸ ΙΚΑ μεταξὺ Κέντρου καὶ Ἐπαρχιῶν.

Θέσπισιν εὐρυτέρων μέτρων ἀποβλεπόντων εἰς ἐνθάρρυνσιν τῶν κεφαλαίων πρὸς ἐγκατάστασιν βιομηχανιῶν εἰς τὴν ἐπαρχίαν. Ἤτοι:

1) Ὅπως αἱ βιομηχανίαι τοῦ προγράμματος βιομηχανικῆς ἀναπτύξεως καὶ νὰ ἐγκατασταθοῦν ἀποκλειστικῶς εἰς τὰς ἐπαρχίας.

2) Ὅπως συσταθῇ ἴδιος αὐτοτελὴς λογαριασμὸς παρὰ τινι τῶν μεγάλων Τραπεζῶν διὰ τὴν χρηματοδότησιν τῆς προγραμματιζομένης ἀναπτύξεως τῆς ἐπαρχιακῆς βιομηχανίας, εἰς τὰς ὁποίας δέον νὰ διατεθοῦν τὰ τοκοχρεωλύσια τῶν ἐκ τῶν κεφαλαίων τοῦ σχεδίου Μάρσαλ χορηγηθέντων δανείων πρὸς τὰς βιομηχανίας μέσω τῆς ΚΕΔ, ἅτινα τοῦ λοιποῦ πρέπει νὰ διατίθενται διὰ τὴν χρηματοδότησιν, ὡς μεσοπρόθεσμα καὶ μακροπρόθεσμα, τῆς ἀναπτύξεως τῆς ἐπαρχιακῆς βιομηχανίας.

3) Ὅπως καθορισθοῦν ἰδιαιτέρως εὐνοϊκοὶ καὶ ἐξαιρετικοὶ ὅροι δανεισμοῦ ἐκ τοῦ κεφαλαίου αὐτοῦ πρὸς τὰς νεοϊδρυομένας καὶ ἐπεκτεινομένας σοβαρῶς βιομηχανίας τῶν ἐπαρχιῶν βάσει καταρτιζομένου προγράμματος, ἤτοι:

α'. Ὁ τόκος τῶν δανείων αὐτῶν δὲν θὰ πρέπει νὰ ὑπερβαίνῃ τὰ 5 ο)ο.

β'. Ἡ διάρκεια ἐξοφλήσεως νὰ εἶναι 28ετὴς προκειμένου περὶ μακροπροθέσμων δανείων.

γ'. Ἡ συμμετοχὴ δι' ἰδίων κεφαλαίων τῶν χρηματοδοτουμένων νὰ καθορισθῇ κατὰ σημαντικῶς κατώτερον ποσοστὸν τοῦ ἰσχύοντος διὰ τὰ σημερινὰ δάνεια τῆς ΚΕΔ.

4) Ἡ χρονικὴ διάρκεια τοῦ προγράμματος τῆς τοιαύτης εὐρυτέρας προστασίας τῶν νεοϊδρυομένων βιομηχανιῶν νὰ ἐκτείνεται ἐπὶ 30 ἔτη.

**—Σιδηροβιομηχανία**

Τὸ Συνέδριον διατύπωσε τὴν ἀνάγκην ἐνισχύσεως τοῦ κλάδου, ἵνα ἀπαντήθῃ εἰς τὴν προπολεμικήν του ἀκμήν.

**—Προώθησις ἐξαγωγῶν. Δ' πιστοδότησις ἐξαγωγῶν**

Ἄνοιγμα παρὰ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος ἐκ διαθεσίμων ἀποκλειστικῶς τῆς ἰδίας «πιστώσεως ἐπὶ προσωπικῇ ἀσφαλείᾳ» ἐπ' ὀνόματι ἑκάστης ἀναγνωρισμένης ἐξαγωγικῆς ἐπιχειρήσεως βάσει τοῦ μέσου ὅρου τῶν ἐνεργηθεισῶν ἐξαγωγῶν τῆς τῶν δύο προηγουμένων ἐτῶν καὶ ἐπ, ἀναλογίᾳ ἐκ 50 ο