ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἰδρυτής: ΚΩΝ. Β. ΦΡΑΓΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Λόγῳ ἀναχωρήσεως διὰ Παρισίους τοῦ Διευθυντοῦ του κ. ΝΙΚ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ, τὸ ὁμώνυμον ραφεῖον του, Πατρέως 53, θὰ παρομείνῃ κλειστὸν μέχρι τῆς ἐπιστροφῆς του.

•••

Νέον ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον, τελειόταται ἀκτινολογικαὶ ἐγκαταστάσεις νεωτάτου τύπου, ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου—ἀκτινοθεραπευτοῦ, Ἀκτινοσκοπήσεις, Ἀκτινογραφίαι, Σεριογραφίαι, Τομογραφίαι κλπ. Ἐργαστήρια Μαιζῶνος 52, Τηλέφ. 27—31. (Ἀκριβῶς ἐναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Μαιζῶνος 6, Τηλ. 36—66.

•••

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειρουργος — Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του. Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλέφ. 36—65 ΠΑΤΡΑΙ.

•••

Dr ΚΩΝΣΤ. Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, Πνευμονικὰ Νοσήματα, Ἀκτῖνες Χ. Τέως Δ)ντὴς Κλινικῆς Νοσοκομείου «Σωτηρία» καὶ Δ)ντὴς τοῦ Σανατορίου «Ζωοδόχος Πηγή» Μελισσίων, Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀνδρέας». Δέχεται Κανάδρη 29.

•••

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, πλατεῖα Γεωργίου Α—Κορίνθου. Τηλ. 92.72.

•••

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΡΑΣ Ἰατρὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλέφ 20—65. Πνευμονικὰ νοσήματα, χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις, συμφυσιολόσεις, φρενικοεξαιρέσεις, θωρακοπλαστικαί.

•••

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραΐσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

•••

Δ. Α. ΨΑΧΟΣ, παιδιατρος Πατρέως 39, Τηλ. 27—33.

•••

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, Τηλ. 37—89.

•••

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδιολόγος, Βότση 20, Τηλ. 20—14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς ἀκμῆς, πανάδων, ρυτίδων, τριχοπτώσεως, πityριάσεως, μασσὰζ προσώπου δι' Ἀκτίνων MASTER—VIOLE. Ἀκτῖνες ULTRA—VIOLET.

•••

Ἰατρὸς ΦΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Νοσήματα πνευμονικὰ—στηθικά. Ἀκτῖνες Χ. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀριθ. 30 καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφωνον 35—58.

•••

Ὁ ὀδοντιατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, Τηλ. 30—56.

•••

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ ἰατρείῳ του Κορίνθου 305, Τηλ. 36—12.

•••

Ὁ ἀφροδισιολόγος—δερματολόγος ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ δέχεται ὁδὸς Φιλοποίμενος 25. Τηλ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

•••

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΙΑΔΝΗΣ ΑΙΠΕΡΓΗ. Ἁγίου Νικολάου 62, τηλ. 32—22

•••

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς καὶ ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλέφ. 33—92.

•••

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραΐσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη). Τηλ. 38—02.

•••

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ν. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη ἀριθ 55 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην.

•••

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὀπτροφίας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 50. Τηλ. 21—81 Πάτραι. Πτωχοὶ καὶ ἠσφαλισμένοι ΙΚΑ Τρίτη καὶ Πέμπτη 3—4 μ.μ.

•••

Ἡ ὀδοντιατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ—ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της τηλ. 30—94.

•••

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (Ἐναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

•••

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς εἴδους ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ. Ἔτος ἱδρύσεως 1938. Ὁδὸς Κανάκαρη 96. Ἀναλαμβάνει ὁπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντόσιμο κουμβιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλ 34—00.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

ΤΙΜαΙ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ 1954

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	148.00
1887 Παγ.	128.00
1889 Μον.	128 00
1890 Δαρ.	125 00
1893 Μον.	68 00
1902 Ε. Σ.	112.00
1910	121.00
1914	177.00
1924	189 00
1925 Ὑδρ.	6.175.00
1928 Σταθ.	168.00
1931 Παρ.	213.00
Ἐνημερ.	200.00
ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ	
Ἀγροτικὰ	20.00
Μεταναστ.	7 50
Ἀνταλ. 8 ο)ο	19 00
» 6 ο)ο	17.00
Α' Ἀναγκ. 1.65.	Β' 1 65
Ἀπολ. 1.50. Ἔντοκα	16 00
Ὑπηκόων 7.50. Πολ. 1.50	
ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ	
Τράπεζα Ἑλλάδος	1 210.00
Τράπεζα Ἐθνικῆς	11.700.00
Τράπεζα Ἀθηνῶν	925 00
Κτηματικὴ	305.00
Ἐμπορικὴ	137 —
Δωρικὴ	605.00
ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ	
Ε.Η.Σ.	260.—
Χρωματουργίας	215.00
Δικασμάτων	320.00
Πυριτιδοποιείου	515.00
Πειρ.-Πατραϊκῆς	370.00
Ἐριουργίας	50 00
Χρυσαλλὶς	88 00
ΕΤΜΑ	77.00
Ἡρακλῆς	360.00

ΤΙΜΗ ΛΙΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ τιμὴ τῆς Λίρας χθὲς ἦτο 309 30.

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ: Μουσικὴ Σκηνή. Σήμερον ἀπόγευμα βράδυ «Τώρα ποὺ ψηφίζουν οἱ γυναῖκες».

ΙΙΙ

ΑΛΑΜΠΡΑ: Σήμερον τὸ Ἑλληνικὸν «Κυριακάτικο ξόπνημα».

ΕΣΠΕΡΟΣ: Σήμερον «Κατάσκοπος τῆς Μόσχας».

ΖΕΝΙΘ: Σήμερον «Τελευταῖος σταθμός».

ΟΑΣΙΣ: Σήμερον «Πύργος τῶν Ἵππωτῶν» Ἑλληνικὴ ταινία.

ΟΥΦΑ: Σήμερον «Ὁ Πρίγκηψ Πειρατὴς» ἔγχρωμον.

ΙΙΙ

Ἐξοχικὸν ΔΡΟΣΙΑ: Ὁ Καλλιτέχνης Ἀλεξόπουλος, κάθε βράδυ Καραγκιόζη καὶ Φασουλή.

ΑΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις 1)7)1954

Γεννήσεις: Ἄρρενα: Θεοχ. Σταματάτου, Νικολ. Λουκαΐτη, Πέτρ. Πετροπούλου. Βασ. Κονταρίνη, Γεωρ. Κλεπετούνα, Δημ. Ἀθανασίου, Θεοχ. Πλέτσα, Σταύρ. Βαλσάμου. Θῆλυ: Ἀποστ. Σπυροπούλου.

Θάνατοι: Οὐρανία Ντούμα μηνῶν 15, Μαριάνθη Χατζηθεολόγου ἐτῶν 45, Δημητρούλα Πούλη ἐτῶν 53, Θεόδωρος Μαράτος ἐτῶν 84.

Γάμοι: Ἀνδρ. Λαμπρόπουλος ἐκ Πατρῶν—Παναγιώτα Ἀλεξανδράτου ἐκ Πατρῶν. Πίνδαρος Νικολόπουλος ἐκ Μανωλάδος—Παρασκευὴ Πέγκα ἐκ Πλησιβίστης.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΔΗΜΟΤ. ΜΟΥΣΙΚΗΝ

Ἐλάβομεν καὶ δημοσιεύομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολὴν τοῦ Ἀντιπροέδρου τοῦ Ἀδελφάτου τῆς Δημοτικῆς Μουσικῆς κ. Ν. Πιπιλῆ:

Κύριε Διευθυντά.

Μετ' ἐκπλήξεως ἀνέγνων τὸ χθεσινὸν δημοσίευμα, ὅ περ κατεχωρήθη εἰς τὴν ἐγκριτον ἐφημερίδα ὑμῶν.

Ὑπὸ τὴν ἰδιότητά μου ὡς ἀντιπροέδρου τοῦ Ἀδελφάτου τῆς Δημ. Μουσικῆς, εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ διαμαρτυρηθῶ διὰ τὰς ἐν τῷ λιβέλλῳ τούτῳ ἐπιθέσεις κατὰ τοῦ Ἀδελφάτου καὶ εἰδικώτερον τοῦ Ἐφόρου τῆς Μουσικῆς κ. Παπανδροπούλου καὶ νὰ καταγγείλω δημοσίᾳ τὸν τρόπον, δι' οὗ ἐπιχειρεῖται ἡ ὑποτόμευσις τῶν πρὸς ἀνόρθωσιν τῆς Δημοτ. Μουσικῆς προσπαθειῶν. Ὄχι μόνον δὲν εἶναι ἀληθὲς ὅτι ὁ κ. Παπανδρόπουλος ἐπροκάλεσεν οἱανδήποτε χαλάρωσιν τῆς πειθαρχίας ἐν τῷ σώματι τῆς Δημ. Μουσικῆς, ἀλλ' ἀντιθέτως ὅλας του τὰς ἐνεργείας διατρέπει πνεῦμα ἀοστηρότητος διὰ τὴν εὔρυθμον λειτουργίαν τῆς Δημ Μουσικῆς. Ἔχει δὲ ὑπὸ τὴν ἐφαρμογὴν καλῶς μελετημένον καὶ ἄρτιον πρόγραμμα μορφώσεως καὶ δημιουργίας νέων μουσικῶν πρὸς ἀναπλήρωσιν τῶν ἐκάστοτε ἀναφαινομένων κενῶν. Ὅ,τι δμως προκαλεῖ ἀγανάκτησιν, εἶναι ἡ ἀνέρος ἐπίθεσις κατὰ τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Βασ Σωζοπούλου, ὡς ἐπιδιώκοντος δῆθεν τὴν ἐξόντωσιν τοῦ Ὑπαρχιμουσικοῦ. Πρόκειται περὶ ββελυρᾶς καὶ κακοβούλου συκοφαντίας καὶ δύναμαι νὰ βεβαιώσω μὲ τὸν πλέον κατηγορηματικὸν τρόπον ὅτι ὁ κ. Σωζόπουλος, ἡ φήμη τοῦ ὁποίου, ὡς μοναδικοῦ Διευθυντοῦ μπάντας ἔχει ὑπερβῆ τὰ ὅρια τῆς Ἑλλάδος, διαπνέεται ὑπὸ τῆς ζωηρᾶς καὶ εἰλικρινοῦς ἐπιθυμίας νὰ δημιουργήσῃ πρότυπον Δημοτικῆς Μουσικῆς καὶ θὰ τὸ κατορθώσῃ, ἔχων ὁμέριστον τὴν συμπαράστασιν τοῦ Ἀδελφάτου.

Μετὰ τιμῆς

Νικ. Πιπιλῆς

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΙΝΗΣ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Ἰωάννας τὸ γένος Ἀρβανίτη γεννηθεὶς εἰς Ναύπακτον καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΛΕΣΤΟΥ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Οὐρανίας τὸ γένος Κριμπᾶ γεννηθεῖσα εἰς τὴν Βλασίαν καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἐπιπλωμένα δι' ἐργένηδες καὶ μὲ χρῆσιν λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κορίνθου 174.

Κριτικὴ τοῦ βιβλίου

ΑΡΧΙΜ. ΓΕΡΒ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

"ΥΠΟ ΤΟ ΦΩΣ ΤΩΝ Ι. ΚΑΝΟΝΩΝ,,

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Μὲ τὸν τίτλο αὐτὸ εἶδε τὸ φῶς τὸ τελευταῖο βιβλίο ἑνὸς διακεκριμένου κληρικοῦ τοῦ πατρός Γερβ Παρασκευοπούλου, τοῦ ὁποίου ἡ ζωή, ὅπως γράφει εἰς τὸν πρόλογον τοῦ βιβλίου ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Π Μπρατσιώτης, «ὑπῆρξε μεστὴ θερμουργοῦ καὶ ἀδιαπτώτου ποιμαντορικῆς δράσεως».

Τὸ ὡραιότατο ἐξώφυλλο τοῦ βιβλίου διαθέτει εὐμενῶς τὸν ἀναγνώστη, μιὰ ματιὰ δὲ στὰ περιεχόμενα δημιουργεῖ τὴν πεποίθησι ὅτι πρόκειται γιὰ προσφορὰ ἐνδιαφέρουσα. Καὶ εἶναι πράγματι ἕνα βιβλίο μοναδικό, γιὰ τὴν τόσο στεῖρα σὲ Κανονικὲς μελέτες ἐποχή μας.

Κοντὰ μιᾶς σαφοῦς πενταετονταετοῦς «εἰρας τοῦ συγγραφέως—τοῦ ἀναγνωρίζεται ὡς αὐθεντία γιὰ τὰ Κανονικὰ ζητήματα, ἀποτελεῖ, μάλιστα διὰ τοὺς ἀσχολουμένους μὲ τὸ μέγα ὀπούρημα τῆς ἐξομολογήσεως, συνέκδημον καὶ ἐγκόλπιον πολύτιμον. Τὰ ἐξόχως λεπτὰ καὶ σοβαρὰ προβλήματα τῆς ἐξομολογήσεως διαφωτίζονται μὲ ὁδηγὸν τοὺς Κανόνας καὶ τοὺς Πατέρας κατὰ τρόπον μοναδικόν. Ἄξιο πρόσεκτα τὰ ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀνάγκη μεταρρυθμίσεως» τελευταῖα κεφάλαια τοῦ βιβλίου—σαλπίσματα καὶ κηρύγματα εἰς τὰ ὁποῖα ἀβρὰ καὶ ρωμαλέα ἡ φωνὴ τοῦ συγγραφέως ζητεῖ τὴν κάθαρσι τῆς συγχρόνου ἐκκλησιαστικῆς καταστάσεως μὲ τὴν ἐφαρμογὴ τῶν Ἱ. Κανόνων.

Κλείομεν τὶς σύντομες αὐτὲς γραμμὲς μὲ μιὰ εὐχὴ ποὺ διατυποῦται εἰς τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ βιβλίου: «Εἴθε συντόμως καὶ ἄλλαι Κανονικαὶ μελέται νὰ ἐκδοθοῦν.. διὰ νὰ πνεύσῃ εἰς τὴν μητέρα τῶν Ἐκκλησιῶν γαληνὸν καὶ ζεφείριον τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον».

•••

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Νομάρχης Αἰτωλ)ίας ἀνακοινοῖ ὅτι ὁ Ρεσάνος Κωνσταντῖνος τοῦ Κλεώπα ἐγγεγραμμένος εἰς τὸ μητρῶον ἀρρένων τῆς Κοινότητος Κατοχῆς ὑπ. α. α. 25 καὶ ἔτους γεννήσεως 1929 κατοικῶν εἰς Κατοχὴν ἐπαγγέλματος ἐργατικὸς διὰ τῆς ἀπὸ 18 Ἰουλίου 1954 αἰτήσεώς του, αἱ τελεῖται τὴν ἀλλαγὴν τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ Ρεσάνος εἰς Ἀθανασόπουλος. Προσκαλοῦμεν πάντα ὅστις ἐναντιοῦται λόγον ἀντιτίθεται εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἀλλαγὴν ὅπως ἐντὸς δέκα πέντε (15) ἡμερῶν ἀπὸ σήμερον ὑποβάλῃ τῇ Νομαρχίᾳ τὰς ἀντιρρήσεις του, ἐκθέτων λεπτομερῶς τοὺς λόγους τῆς ἀντιθέσεώς του.

Ὁ Νομάρχης κ. ἀ. α.

Κ. Συρεπίσιος

ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ Η ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΟΥ "ΟΡΦΕΩΣ,,

Τὴν 10.30 μ.μ. αὔριον, εἰς τὸ Ἀρχαῖον Ὠδεῖον δίδεται ἡ προαγγελθεῖσα μεγάλη συναυλία τοῦ Ἐρασιτεχνικοῦ Μουσικοῦ Ὁμίλου «Ὀρφεὺς» ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ μαέστρου κ. Κων. Λαγουμιτζῆ.

Τὸ πρόγραμμα διηρημένον εἰς δύο μέρη, περιλαμβάνει ἐκλεκτὰ ἔργα τῶν Δ. Ροβίου, Ν. Κοκκίνου, Ε. Κομφιότι, κ. ἄ., ὡς καὶ συνθέσεις καὶ διασκευὰς τοῦ ἀειμνήστου συμπολίτου μουσουργοῦ Γ. Ν. Τριάντη.

Εἰς τὴν σύριαν συναυλίαν, θὰ λάβουν μέρος ὅλοι οἱ ἐκλεκτοὶ ἐκτελεσταὶ τοῦ «Ὀρφέως», ἤτοι: Τενόροι Α': Κ. Κούγιας, Χαρ. Κοντός, Κ. Ματαράγκας, Β Ξενόγιαννης, Ε. Παπαδόπουλος, Μάκης Παπαδόπουλος, Ἀνδρ. Ραυτόπουλος, Ἀντ. Στέλλας, Κ. Χαλκιόπουλος. Χρ Φωτόπουλος. Τενόροι Β': Κ. Γατσούλας, Γερ. Γιαννόπουλος, Β. Γεροντίνης. Χρ. Ἐλευθεριώτης, Δημ. Ζαφειρόπουλος, Ὀδ Ζαφειρίου, Ν. Καλογερόπουλος, Π. Μαστρα τωτάκος, Ἐλ. Πορφυρόπουλος, Ἠλ. Σκαρίμπας, Φ. Σκηλιτόπουλος, Σπ. Φαμπρίτσης. Βαρύτονοι: Κ Γεωργίου, Θ. Ἰατρίδης, Πολ. Κούτρας, Ἀνδρ. Κακουρόπουλος, Στ. Κεφαλόπουλος, Ἀνδρ. Ξυδίας, Διον Ξυδίας, Γ. Πολόπουλος, Παντ. Στέλλας. Βαθύφωνοι: Χρ. Ζάγκλας, Γρ. Καλαντζόπουλος, Δημ. Καρούσος, Γεώργ. Καρλῆς, Π. Μαντοῦνος, Ν. Μαρουσιανός, Κ Ξυδίας, Κ. Σταθούλιας, Β. Σταθόπουλος, Κ. Χαρτᾶς Ἀτυφαντῆς Χρ.

Τὸ ἐπίδομα εὐδοκίμου παραμονῆς διδασκάλων

Εἰς τὴν Γεν. Ἐπιθεώρησιν Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως ἐκοινοποιήθη ἐγκύκλιος τοῦ ὑπουργείου Παιδείας δι' ἧς γνωρίζεται, ὅτι εἰς τοὺς δὴ μοδιδασκάλους γραμματεῖς Α' τάξεως θὰ χορηγῆται τὸ ἡμισυ τοῦ ποσοῦ τοῦ ἐπιδόματος εὐδοκίμου παραμονῆς εἰς τὸν αὐτὸν βαθμὸν μετὰ συμπλήρωσιν 3ετίας καὶ ὁλόληρον τὸ ποσὸν μετὰ τὴν συμπλήρωσιν 4ετίας.

Ἡ κοινότης Ροδοδάφνης

Ἡ κοινότης Ροδοδάφνης ἐζήτησε δάνειον 100.000 δρχ. διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων ὑδρεύσεως.

Γεωργικὰ θέματα

Η ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΥΡΗΝΟΤΡΗΤΟΥ

Ὁδηγίαι τοῦ ὑπουργείου

Ἐξ ἀφορμῆς δημοσιευμάτων περὶ τοῦ τρόπου καταπολεμήσεως τοῦ πυρηνοτρήτου, τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας μᾶς ἐνημέρωσε τὰ ἀκόλουθα:

1) Ἡ καταπολέμησις τοῦ πυρηνοτρήου τῆς ἐλαίας ἀντιμετωπίζεται ἀπὸ ἐτῶν μὲ ἱκανοποιητικώτατα ἀποτελέσματα διὰ χρησιμοποιήσεως παρασκευασμάτων ντι—ντι—ντι 10 ο)ο δι' ἐπιπάσεις ἢ καὶ 50 ο)ο βορξίμου τοιούτου διὰ ψεκασμούς.

2) Ἡ ἐπιτυχία τῆς καταπολεμήσεως τοῦ πυρηνοτρήτου δὲν προϋποθέτει γενικὴν ἐφαρμογὴν ταύτης εἰς ἑκάστην ἐλαιοκομικὴν περιοχήν, καθ' ὅσον ἡ ἀναμόλυνσις τῶν συνεχομένων ἐλαιώνων ὑπὸ τούτου εἶναι ἀσήμαντος, ἀντιθέτως μὲ ὅ,τι συμβαίνει εἰς τὰς προσβολὰς τοῦ δάκου.

Διὰ τὸν λόγον τοῦτον ἡ προστασία τῆς ἐλαιοπαραγωγῆς ἐκ τοῦ πυρηνοτρήτου εἶναι ἀντικείμενον τοῦ ἐλαιοπαραγωγοῦ καὶ μόνον, ὡς συμβαίνει καὶ μὲ τὴν προστασίαν τῶν ἄλλων καλλιεργειῶν του.

3) Αἱ ἀρμόδιαι ὑπηρεσίαι λίαν ἐγκαίρως ἐξησφάλισαν τὸν ἐφοδιασμὸν τῶν ἐνδιαφερομένων περιοχῶν, δι' ἀπαρκῶν ποσοτήτων ντι—ντι—τί, διέθεσαν δὲ καὶ σημαντικώτατον ἀριθμὸν θειοτήρων πρὸς κάλυψιν τῶν ἀνοιγεῶν τῶν περιοχῶν. Τὸ ντι—ντι—τί ὅσον καὶ οἱ θειοτῆρες διατίθενται ἐπὶ πιστώσει εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας ἐλαιοπαραγωγούς.

4) Ἐπίσης αἱ τοπικαὶ ὑπηρεσίαι ἔλαβον ἐγκαίρως ὁδηγίας διὰ τὰ μέτρα καταπολεμήσεως τοῦ πυρηνοτρήτου καὶ διετάχθησαν ὅπως δι' ὅλων τῶν διατιθεμένων μέσων (διδασκαλιῶν, ἐπιδείξεων κλπ.) ὑποβοηθήσουν τοὺς ἐνδιαφερομένους ἐλαιοπαραγωγούς, ὥστε νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ πλέον ἀποτελεσματικὴ καταπολέμησις τούτου.

5) Παραλλήλως πρὸς τὰ ἀνωτέρω τὸ ὑπουργεῖον ἐκτελεῖ πειραματικὰς ἐργασίας διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ τρόπου καταπολεμήσεως τοῦ πυρηνοτρήτου, τὰ ἀποτελέσματα τῶν ὁποίων ἐν καιρῷ θὰ ἀνακοινωθοῦν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ἐφ' ὅσον παρουσιάσουν θετικὸν ἐνδιαφέρον.

Η ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΛΑΝ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΛΟΥΣΙ

Ὁ βουλευτὴς κ. Δεκῆς, διεβίβασεν ἀρμοδίως αἴτημα τῶν κατοίκων Ἄρλας ὅπως τὸ ἐκτελοῦν τὴν συγκοινωνίαν εἰς τὴν περιφέρειάν των αὐτοκίνητον διανυκτερεύῃ εἰς τὸ χωρίον των καὶ ὄχι εἰς Ἐλαιοχώριον, δεδομένου ὅτι ἡ ὁδὸς τὴν ὁποίαν ἔχουν κατασκευάσει εἶναι ἄριστη.

Ἐπίσης, ὁ κ. Δεκῆς συνηγόρησε διὰ τὴν ἀρμολόγησιν εἰς τὴν γραμμὴν Πατρῶν—Καλουσίου ἑνὸς ἡμιφορτηγοῦ αὐτοκινήτου.

Ἡ συγκοινωνία Πατρῶν—Αἰγίου

Ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου, ἐδόθη ἐντολὴ ὅπως τεθοῦν ἀμέσως εἰς ἐφαρμογὴν τὰ θερινὰ ἀρμολόγια τῆς διὰ λεωφορείων συγκοινωνίας Πατρῶν—Αἰγίου.

Ἡ συγκοινωνία Ἀμπελοκήπων-Βαλιμῆς

Διὰ ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν, παρετάθη μέχρι 31)8)54 ἡ ἐκτέλεσις συγκοινωνίας διὰ τοῦ ΔΠ' ἀρ. 66364 ἐπιβατικοῦ αὐτοκινήτου ἐπὶ τῆς γραμμῆς "Αμπελοκήπων—Σδιρούς—Σελιάνης—Ζαρούχλης—Βαλιμῆς.

Ἐπώλουν φάρμακα

Ὑπὸ τῆς χωροφυλακῆς Καμαρῶν συνελήφθησαν οἱ Ἀλέκος Ἰω. Ἀσημακόπουλος καὶ Σωτήριος Χρ. Καβόλας ἐκ Καμαρῶν, ὡς καὶ εἰ Γεώργ. Ἀντ. Δημόπουλος καὶ Ἰωάννης Β. Σταυρόπουλος ἐκ Ν. Ἐρρινεοῦ, διότι κατὰ γενόμενον ἔλεγχον εἰς τὰ παντοπωλεῖα των, ἀνευρέθησαν ἰατρικὰ φάρμακα, τὰ ὁποῖα ἐπώλουν ἄνευ ἀδείας.

Σῖτος ἐξ Ἀμερικῆς

Προωθοῦνται εἰς Πάτρας 950 τόννοι σίτου Ἀμερικῆς διὰ τοὺς κυλινδραμύλους.

ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ ΔΙΑ ΤΟ Κ.Ε.Ν.

ΑΓΡΙΝΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Πολλὰ τηλεγραφήματα τῶν ὀργανώσεων τοῦ Μεσολογγίου ἀπεστάλησαν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ἀπὸ τὴν ὁποίαν ζητεῖται ἡ παραμονὴ τοῦ ΚΕΝ εἰς τὴν Ἱερὰν Πόλιν.

Ἐπνίγη εἰς φρέαρ

ΑΓΡΙΝΙΟΝ (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὸ Μεσολόγγιον ἔπεσεν ἐντὸς φρέατος ὁ Χρῆστος Τσιριμῶκος ἐτῶν 6 καὶ ἐπνίγη.

Ἡ σταφιδαγορὰ

Ἀπραξία παρετηρήθη καὶ κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν εἰς τὴν σταφιδαγορὰν τῆς πόλεώς μας. Σήμερον, θὰ ἐργασθῇ μόνον τὸ σταφιδεργοστάσιον Σκούρση.

ΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Μία ἐπιστολή

Ὁ ὑπαρχιμουσικὸς τῆς Δημοτικῆς Μουσικῆς κ. Θεοφ. Κάβουρας, δι' ἐπιστολῆς του, ἀναφερόμενος εἰς χθεσινὴν διατριβὴν εἰς τὴν «Πελοπόννησον» τοῦ κ. Γ. Καρλῆ, διαμαρτύρεται, διότι μεταξὺ ἄλλων ἐγένετο χρῆσις τοῦ χαρακτηρισμοῦ «κοινοὶ μουσικοὶ ὀργανοπαῖκται», ὅστις ὡς τονίζει, δὲν δύναται νὰ ἀποδοθῇ εἰς τοὺς ἐκτελεστὰς τῆς Δημοτικῆς Μουσικῆς Πατρῶν οἵτινες εἶναι παλαιοὶ μουσικῆς μορφώσεως καὶ πεπειραμένοι εἰς βαθμὸν ὥστε ἐπαξίως νὰ δύνανται νὰ ἐπωμισθοῦν τὰς καλλιτεχνικὰς ἀπαιτήσεις τοῦ φιλομούσου κοινοῦ.

Ἡ εἰσαγωγὴ σφαγίων ἐκ Γιουγκοσλαβίας

Διὰ ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, ἐπετράπη ἡ εἰσαγωγὴ ἐκ Γιουγκοσλαβίας σφαγίων μηρυκαστικῶν καὶ χοίρων. Τὰ σφάγια δέον νὰ συνοδεύωνται ἀπὸ πιστοποιητικὸν ὅτι δὲν προέρχονται ἀπὸ περιοχὴν, ὅπου ἔχει ἐμφανισθῇ ἀφθώδης πυρετός.

Ἡ πολιομυελῖτις

Εἰς Καμάρες ἐσημειώθη κρούσμα πολιομυελίτιδος ἐπὶ τοῦ Γ