ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΠΑΡ. Σ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΑΜΟΙ

ΝΙΚΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΑΜΠΡΙΝΗ ΚΑΚΟΥ

Ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Εὐχόμεθα κάθε εὐτυχίαν.

Ἠλίας—Πηνελόπη

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ὁ δερματολόγος, ἀφροδισιολογόγος ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Βούρβαχη 8 (Πλατεῖα Γεωργίου Α'. 30) τηλέφ. 28-77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (θεραπεία ὑπερτριχώσεως προσώπου δι' ὑπερβραχέων κυμάτων, νεανικῆς ἀκμῆς, πανάδων, τριχοπτώσεως, νοσημάτων κεφαλῆς, ὀνύχων κλπ. ΥΠΕΡΙΩΔΕΙΣ ΑΚΤΙΝΕΣ. ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ (ἀνικανότης κλπ).

* * *

Νέον ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον, τελειόταται ἀκτινολογικαὶ ἐγκαταστάσεις νεωτάτου τύπου, ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου—ἀκτινοθεραπευτοῦ, Ἀκτινοσκοπήσεις, Ἀκτινογραφίαι, Σεριογραφίαι, Τομογραφίαι κλπ. Ἐργαστήρια Μαιζῶνος 52, Τηλέφ. 27-31. (Ἀκριβῶς ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Μαιζῶνος 6, Τηλ. 36-66

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΚΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος — Ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του. Πλατεῖα Γεωργίου Α ἀριθ. 9, τηλέφ. 36—65 ΠΑΤΡΑΙ.

* * *

Dr ΚΩΝΣΤ. Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΠνευμονικὰΝοσήματα, Ἀκτῖνες Χ. Τέως Δ)ντὴς Κλινικῆς Νοσοκομείου «Σωτηρία» καὶ Δ)ντὴς τοῦ Σανατορίου «Ζωοδόχος Πηγὴ» Μελισσίων. Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀνδρέας». Δέχεται Κανάρη 29.

* * *

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ—εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, πλατεῖα Γεωργίου Α —Κορίνθου. Τηλ. 82.72.

* * *

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΡΑΣ Ἰατρὸς φυματιολόγος Δέχεται καθ' ἑκάστην πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλέφ 20—65. Πνευμονικὰ νοσήματα χειρουργικαὶ ἐπεμβάσεις, συμφυσιολύσεις, φρενικοεξαιρέσεις, θωρακοπλαστικαί.

* * *

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετέφερε τὸ Μικροβιολογικὸν καὶ Βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, Τηλ. 37—89.

* * *

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ Ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδιολόγος, Βότση 20, Τηλ. 20—14. Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς ἀκμῆς, πανάδων, ρυτίδων, τριχοπτώσεως, πιτυριάσεως, μασσάζ προσώπου δι' Ἀκτίνων MASTER—VIOLE. Ἀκτῖνες ULTRA—VIOLET.

* * *

Ἰατρὸς ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Νοσήματα πνευμονικὰ—στηθικά. Ἀκτῖνες Χ. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀριθ. 30 καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλέφωνον 35—58.

* * *

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, Τηλ. 30—56.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ ἰατρείῳ του Κορίνθου 305, Τηλ. 36—12.

* * *

Μικροβιολογικὸν Ἐργαστήριον ΑΡΙΑΔΝΗΣ ΑΠΕΡΓΗ, Ἁγίου Νικολάου 62, τηλ. 32—22

* * *

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς καὶ ἐπιμελητὴς τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλέφ. 33—92.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη). Τηλ. 38—02.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη ἀριθ 55 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην.

* * *

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ—ΞΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖόν της τηλ. 30—94.

* * *

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἔναντι Πυροσβεστείου) τηλ. 39—30.

* * *

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ: Μουσικὴ Σκηνή. Σήμερον ἀπόγευμα βράδυ «Τρόλεϋ Μπάς».

III

ΑΛΑΜΠΡΑ: Σήμερον «Ὁ ἄνθρωπος τοῦ Βερολίνου».

ΕΣΠΕΡΟΣ: Σήμερον «Σὲ Μυστικὴ Ἀποστολή».

ΖΕΝΙΘ: Σήμερον «Θέλω τὴν εὐτυχία».

ΟΑΣΙΣ: Σήμερον «Ἀγάπησα ἕνα δραπέτη» ἔγχρωμον.

ΟΥΦΑ: Σήμερον «Βουντοῦ, ὁ ἐκδικητὴς τῆς Ζούγκλας».

III

Ἐξοχικὸν ΔΡΟΣΙΑ: Ὁ Καλλιτέχνης Ἀλεξόπουλος, κάθε βράδυ Καραγκιόζη καὶ Φασουλή.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις 7)7)1954

Γεννήσεις: Ἄρρενα: Γεώρ. Χατζηνικολάου, Βασ. Καλόβα, Παύλ. Γιαννακοπούλου, Διον. Τσουκαλᾶ, Διον. Πατρινοῦ. Θήλεα: Σπυρ. Μητροπούλου, Ἰωαν. Σπετσέρη.

Θάνατοι: Τασία Μακοπούλου ἐτῶν 62.

Γάμοι: οὐδείς.

ΤΟ «ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΤΕ»

Ἐξεδόθη τὸ ὑπ' ἀριθ. 75 τεῦχος τοῦ μηνὸς Ἰουνίου 1954 «Δελτίον τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης» μὲ πλούσια περιεχόμενα.

ΤΙΜΗ ΛΙΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἡ τιμὴ τῆς λίρας χθὲς ἦτο 311.00.

ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγορὰ 310.00, πώλησις 313.00.

Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 50. Τηλ. 21—81 Πάτραι. Πτωχοὶ καὶ ἠσφαλισμένοι ΙΚΑ Τρίτη καὶ Πέμπτη 3—4 μ.μ.

* * *

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς ἰδίας ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ. Ἔτος ἱδρύσεως 1938. Ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν Γεωμετρικῆς Κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντύσιμο κουμβιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλ 34—00.

ΘΕΡΙΝΑ
ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ
ΕΛΛΗΝΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ

Ἐπωφεληθῆτε τῶν θερινῶν διακοπῶν Σας. Κερδίζετε χρόνον κατὰ τὰς εἰσαγωγικὰς ἐξετάσεις τοῦ Ὀκτωβρίου, συμπληρώνοντες τὰς ἐλλείψεις Σας.

ΤΜΗΜΑΤΑ
ΑΡΧΑΡΙΩΝ—ΠΡΟΚΕΧΩΡΗΜΕΝΩΝ
ΑΠΟ 10ης ΙΟΥΛΙΟΥ

Μεθοδικὴ διδασκαλία παρὰ τοῦ κ. Ἰωαννίδου, ἐκπαιδευθέντος ἐπὶ δεκαετίαν εἰς Ἀγγλίαν.

Πληροφορίαι—Ἐγγραφαί: ΑΙΓΙΟΝ: Ὁδὸς Μητροπόλεως
ΠΑΤΡΑΙ: Ἀγ. Νικολάου 36 Τηλ. 29—82 (6—8 μ.μ.)

Η ΕΜΠΟΡΙΚΗ Λογιστικὴ καὶ Διπλογραφία κατ' οἶκον ἀντὶ μετρίας ἀμοιβῆς καὶ εἰς ἐλάχιστον χρόνον, Ζαΐμη 58.

ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΑΝΤΩΝΙΟΥ Κ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΡΜΟΥ 126

Ἐκτελοῦνται ἠλεκτρικαὶ ἐγκαταστάσεις, περιελίξεις, μοτὲρ καὶ σεσουὰρ κομμωτηρίων

ΙΑΤΡΟΣ
Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑΣ
ΣΤΟΜΑΧΟ—ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ
Assistant τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων
Μέλος τῆς Γαστροεντερολογικῆς Ἑταιρίας τῶν Παρισίων

Νοσήματα Πεπτικοῦ—Νοσήματα Πρωκτοῦ
(ἄνευ ἐγχειρήσεως: αἱμορροΐδες—συρίγγια, προπτώσεις, ραγάδες, κιρσοί)
ΑΛΕΞ ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ — ΚΑΝΑΡΗ 49 ΤΗΛ 39-33

Ἐπιστολαὶ

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΔΗΜΟΤ. ΜΟΥΣΙΚΗΝ

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ χθεσινὸν φύλλον τῆς ἐγκρίτου ἐφημερίδος σας ἀνέγνωσα κρίσεις συμπολίτου διὰ τὴν Δημοτ. Μουσικὴν δὲν πρόκειται ν' ἀσχοληθῶ οὔτε νὰ ἐκφέρω γνώμην εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὰ τῆς Διοικήσεώς της. Ἐντύπωσιν μόνον μοῦ ἔκαμε ἡ περικοπὴ ἡ ἀφορῶσα τὸν Ἀρχιμ. κ. Βασ. Σωζόπουλον διὰ τῆς ὁποίας ζητεῖ νὰ μάθῃ ὁ κ. Κόρπας ἀπὸ τὸν κ. Πιπιλῆν, Ἀ)τ)δρον τοῦ Ἀδελφάτου τῆς Δημοτ. Μουσικῆς «Πότε καὶ πῶς ἡ φήμη ὡς μουσικοῦ Διευθυντοῦ ἔχει ὑπερβῆ τὰ ὅρια τῆς Ἑλλάδος». Εἶμαι τῆς γνώμης ὅτι, ἐφ' ὅσον, ὅπως λέγει παρακάτω, ὁ κ. Κόρπας γνωρίζει διὰ τὸν κ. Σωζόπουλον ὅτι παίζει κόντρα—μπάσσο καὶ ὅτι κανένας εἰς τὴν πρωτεύουσαν δὲν τὸν γνωρίζη σὰν μαέστρο, ἔπρεπε νομίζω, ἀφοῦ ἀσχολεῖται καὶ μὲ τὴν μουσικὴν κίνησιν, νὰ γνωρίζει καὶ γιὰ τὴν πολλαπλῆ δρᾶσιν τοῦ κ. Σωζοπούλου. Τὸν κ. Σωζόπουλον γνωρίζω ἀπὸ τὸ 1910, ὅτι συνυπηρετούσαμεν εἰς τὴν Μουσικὴν τῆς τότε Φρουρᾶς τῶν Ἀνακτόρων. Ἦτο εἷς ἐκ τῶν ἀρίστων ἐκτελεστῶν (Σολίστ). Κατόπιν διὰ τῆς ἀρτίας μορφώσεώς του, ἀνεδείχθη εἷς ἐκ τῶν ἀρίστων Ἀρχιμουσικῶν τῶν Στρατ. Μουσικῶν φθάσας μέχρι τοῦ βαθμοῦ τοῦ Ταγματάρχου—Ἐπιθεωρητοῦ. Ἔχει συνθέσει πολλὰ μουσικὰ ἔργα, πολλὰ τῶν ὁποίων ἔχουν βραβευθῆ, διὰ δὲ αἱ κριτικαὶ ποὺ ἐδημοσίευσαν κατὰ καιροὺς αἱ ἀθηναϊκαὶ ἐφημερίδες ὁμιλοῦν μὲ ἐνθουσιασμὸν διὰ τὴν δρᾶσιν του. Εἰς τὴν πόλιν μας τὸ 1933 ἔδωσε Συναυλίαν μὲ συμμετοχὴν τῆς Φιλαρμονικῆς Δήμου Πατρέων καὶ μὲ τὴν Μουσικὴν φρουρᾶς Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν Γενικὴν Διευθυνσίν του, ὡς καθηγητὴς δὲ τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν τὰ περισσότερα πτυχία νεωτέρων ἀρχιμουσικῶν φέρουν τὴν ὑπογραφήν του. Πῶς λοιπὸν εἶνε δυνατὸν νὰ εἶνε ἄγνωστος ὡς Μαέστρος στὰς Ἀθήνας ὁ κ. Βασ. Σωζόπουλος;

Μετὰ πλείστης τιμῆς
Γεώργιος Καλλιβωκᾶς
Πρόεδρος Πατραϊκῆς Μανδολινάτας

ΟΑΣΙΣ
ΕΠΙ ΚΟΙΛΗΣ ΠΑΝΟΡΑΜΙΚΗΣ ΟΘΟΝΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Μία μεγάλη δημιουργία γυρισμένη ἐξ ὁλοκλήρου στὴ μαγευτικὴ Ἀργεντινὴ
ΑΓΑΠΗΣΑ
ΕΝΑ ΔΡΑΠΕΤΗ
("Ἔγχρωμον)
—Φλογερὸς ἔρως.
—Ἐξωτικοὶ χοροί.
—Ἄγρια πάθη.
—Συναρπαστικὲς ἐπελάσεις.
—Θεαματικὲς φιέστες
—Ρωμαντικὴ μουσικὴ
ΤΖΩΝ ΤΙΡΝΕΫ
ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος ἐκ δύο δωματίων κάτω καὶ ἑνὸς ἄνω μετὰ ἠλιακωτοῦ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναχαϊκοῦ, τέρμα, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ὀπωροπωλεῖον Γ. Μπακογιάννη, Ἁγίου Νικολάου 40.

Η ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΧΙΝΟΚΟΚΚΟΥ

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ

Ὁ Ἐχινόκοκκος εἶναι μία νόσος πολὺ διαδεδομένη στὴν Ἑλλάδα. Κοινὴ εἰς τὸν ἄνθρωπον καὶ τὰ ζῶα. Ἑκατοντάδες ἀνθρώπων προσβάλλονται ἀπ' αὐτὴν καὶ πολλαὶ χιλιάδες ζώων ὑφίστανται τὰς συνεπείας μὲ μεγάλες ἀπώλειες, σὲ ἐργασίαν, ἀπόδοσιν, κρέας, γάλα κλπ. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἔχει ἀρχίσει μία μεγάλη ἐκστρατεία ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ καὶ μὲ τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ καθηγητοῦ κ. Μ. Μακκᾶ.

Τὰ μισὰ τοὐλάχιστον πρόβατα ἀπὸ τὰ σφαζόμενα εἰς εἰς τὰ σφαγεῖα καὶ τὸ 1)3 τῶν ἀνελάδων εἶναι προσβεβλημένα ἀπὸ ἐχινοκόκκοκους. 10 000 ὀκάδες σπλάχνα καταστρέφονται κατ' ἔτος ὑπὸ τῆς Κτηνιατρικῆς Ὑπηρεσίας. Ἡ αἰτία τῆς τόσον μεγάλης διαδόσεως τῆς νόσου, ἡ ὁποία πολλάκις ἔχει τραγικὰς συνεπείας διὰ τὸν ἄνθρωπον, εἶναι ὁ σκύλος. Εἰς τὰ ἔντερα τοῦ ζώου αὐτοῦ ζῇ μία μικροσκοπικὴ ταινία. Ἡ ταινία τοῦ Ἐχινοκόκκου.

Ὁ σκύλος μολύνεται ἀπὸ τὰ ἐντόσθια τῶν ζώων, τὰ ὁποῖα συνήθως στὰ χωριὰ πετοῦν εἰς τοὺς σκύλους. Αὐτὲς οἱ φοῦσκες ποὺ εἶναι εἰς τὸ σηκώτι ἢ τὸν πνεύμονα ἔχουν μέσα τὰ ἔμβρυα τῆς ταινίας ποὺ κατόπιν ἀναπτύσσεται στὰ ἔντερα τοῦ σκύλου. Ἐκεῖ ἡ ταινίες αὐτὲς γεννοῦν αὐγά, ποὺ μὲ τὰ κόπρανα τοῦ σκύλου μολύνουν τὰ νερὰ — τὰ χόρτα—τὰ φροῦτα στοὺς κήπους κλπ. Ὅταν λοιπὸν ἕνας ἄνθρωπος ἢ ἕνα ζῶον φάγει μεμολυσμένα χόρτα ἢ νερό, παίρνει καὶ τὰ αὐγὰ τῆς ταινίας τὰ ὁποῖα ἔπειτα ἀπὸ λίγον χρόνον ἐγκαθίστανται στὸ σηκώτι 75 ο)ο καὶ κατὰ 25 ο)ο στὸν πνεύμονα. Ἐκεῖ κάνουν φοῦσκες—μεγαλώνουν σιγὰ—σιγὰ διαπυοῦνται καμμιὰ φορὰ καὶ δημιουργοῦν μεγάλας ἐνοχλήσεις καὶ πολλὲς φορὲς θανάτους ἐὰν δὲν ἐγχειρισθοῦν ἐγκαίρως.

Διὰ τοῦτο συνιστᾶται νὰ παίρνωμε τὰς κάτωθι προφυλάξεις.

1) Παρὰ τὴν ἀγάπην ποὺ ἔχομεν εἰς τὰ σκυλιά μας νὰ μὴ τὰ χαϊδεύωμεν, νὰ μὴ μᾶς λείχουν καὶ νὰ πλένωμεν τὰ χέρια μας πρὸ τοῦ φαγητοῦ.

2) Νὰ μὴ πετᾶμε στὰ σκυλιὰ ἄχρηστα σπλάχνα μὲ τὶς φοῦσκες τοῦ ἐχινοκόκκου, τοῦτο εἶναι μία κακὴ συνήθεια στὰ χωριά.

3) Νὰ θάπτωνται βαθειὰ τὰ ζῶα ποὺ ψοφοῦν.

4) Νὰ μὴ πίνωμε νερὰ ἀκάθαρτα, ὕποπτα ἀπὸ ρυάκια κλπ. καὶ πρὸ πάντος νὰ μὴ τρώγωμεν ἄπλυτα χορταρικά σαλάτες καὶ φροῦτα ποὺ ἔχουν πέσει στὸ χῶμα.

Ἔτσι μόνον θὰ ἐκλείψῃ ἡ ἀρρώστεια τοῦ ἐχινοκόκκου ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα ποὺ εἶναι πολὺ διαδεδομένη.

ΠΑΝ. ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ
Νομοκτηνίατρος Ἀχαΐας

ΖΕΝΙΘ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Χαρούμενο ..Κεφᾶτο. γεμᾶτο νειότη καὶ δροσιά. Θὰ συναρπάσῃ καὶ θὰ συγκινήσῃ ὅλους μὲ τὴν γοητεία τῆς πλοκῆς
ΘΕΛΩ
ΤΗΝ
ΕΥΤΥΧΙΑ
μὲ τὰ ἀστέρια
ΑΝΝ ΜΠΛΑΪΘ
ΕΝΙΜΟΝΤ ΓΚΟΥΕΝ

ΑΛΑΜΠΡΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Ὁ διάσημος παραγωγὸς τοῦ ΤΡΙΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ μᾶς παρουσιάζει τὸ δεύτερο μεγάλο ἄθλο του Ἀστυνομικῆς ἐξάψεως
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ
ΤΟΥ
ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
μὲ τοὺς δυναμικοὺς
ΤΖΕΗΜΣ ΜΕΗΣΟΝ
ΧΙΛΤΕΓΚΑΡΝΤ ΚΝΕΦ

Ἐπὶ μιᾶς μελέτης

ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ

ΟΝΟΜΑΤΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ἦλθε καὶ στὰ δικά μου χέρια ἡ μελέτη τοῦ κ. Κώστα Τριανταφύλλου «Δημόσια ὀνόματα ἐν Πάτραις». Τὸν ἐκτιμῶ καὶ τὸν παρακολουθῶ τὸν κ. Τριανταφύλλου ἀδιάλειπτα μὲ ἰδιαίτερον ζῆλον καὶ προσοχὴν σὲ ὅσα γράφει καὶ ὁμιλεῖ. Ἔτσι ἀπρόσεξα καὶ τὴν μελέτην του αὐτήν, διὰ τὴν ὁποίαν, νὰ μοῦ ἐπιτρέψῃ, νὰ τὸν συγχαρῶ, ποὺ ἐπεδόθη καὶ ἐπέτυχε σὲ μίαν ἔρευναν διὰ τὴν ὀνοματοθεσίαν τῶν ὁδῶν πλατειῶν καὶ παρόδων τῆς πόλεώς μας.

Τὸ ζήτημα αὐτὸ πρέπει νὰ ἐξετασθῇ ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους, νὰ τοὺς κινήσῃ τὸ ἐνδιαφέρον καὶ νὰ καταλήξουν στὴν ἐφαρμογή, ἡμεῖς δὲ οἱ ἄλλοι νὰ διαβάσωμεν τὴν μελέτην τοῦ κ. Τριανταφύλλου καὶ πρὸ παντὸς οἱ νέοι τῶν Πατρῶν. Ὡς ντόπιοι ἔχομεν ὑποχρέωσιν νὰ γνωρίσωμεν καὶ νὰ μάθωμεν τὰς ἀξίας καὶ τὰ γεγονότα ποὺ πέρασαν ἀπ' ἐδῶ. Διότι αὐτὲς οἱ ἀξίες ὤργωσαν τὴν γῆν αὐτήν, μὲ τὸ πνεῦμα τους, τὸ αἷμα τους, τὶς ψυχές τους καὶ παρεσκεύασαν τὸ ἔδαφος νὰ γαλουχήσῃ ἐμᾶς τοὺς σημερινούς.

Παραλείποντες τοιαύτας ἀξίας τῆς ἰδιαιτέρας μας πατρίδος, μειώνομεν τὴν ἱστορίαν της, προσθέτομεν ἄγνοιαν στὸν ἑαυτόν μας, ἀδικοῦμεν καὶ ὑποβιβαζόμεθα, μὲ τὴν προσπάθειάν μας νὰ δανεισθῶμεν ἱστορικὸν καύχημα ἀπὸ ξένους καὶ ὄχι τοῦ τόπου τοῦ δικοῦ μας, ποὺ ὑπῆρξαν ἀνώτεροι.

Σ' ἐκεῖνο ποὺ δικαίως ἐπιμένει ὁ κ. Τριανταφύλλου καὶ ὑπερθεματίζω κι' ἐγὼ καὶ πρέπει νὰ γίνῃ ἀξιοπρόσεκτον ἀπὸ τοὺς ἁρμοδίους εἶναι τὸ νὰ μὴν σπεύδουν εἰς ὀνοματοθεσίαν ὁδῶν καὶ μὲ ὀνόματα χώρων, προσώπων ἢ γεγονότων τῆς τελευταίας εἰκοσιπενταετίας. Ὄχι βέβαια ὅτι δὲν ἀπετέλεσαν ἀξίαν καὶ δὲν ἀπέδωσαν τιμὴν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ τόπου, ἀλλὰ διότι δὲν ἐχωνεύθησαν ἀκόμη εἰς τὸ ἱστορικὸν παρελθόν. Ἂς ἀφήσωμεν λοιπὸν αὐτὰς τὰς ἀξίας νὰ τιμήσουν οἱ διάδοχοί μας καὶ ἡμεῖς ἂς τιμήσωμεν τὰς ἀξίας, ποὺ ἀπέκτησαν πράγματι ἱστορικὸν ψυχικὸν χαρακτῆρα γιὰ ὅλους μας.

ΑΛΕΚΟΣ ΛΑΔΩΝ

Προωθήσεις σίτου

Προωθοῦνται εἰς Πάτρας 574 τόννοι σίτου Ἀμερικῆς δι' ἀλευροποίησιν.

ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ
ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ
Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ
ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ
ΣΕ ΜΥΣΤΙΚΗ
ΑΠΟΣΤΟΛΗ
Μὲ δύο κολοσσοὺς τῆς Δραματικῆς Τέχνης:
ΡΟΜΠΕΡΤ ΤΕΫΛΟΡ
ΕΛΗΝΟΡ ΠΑΡΚΕΡ

ΟΥΦΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Στὰ βάθη τῆς Ἀφρικανικῆς ζούγκλας. Μονομαχίες μὲ τὰ ἄγρια θηρία
ΒΟΥΝΤΟΥ, Ο
ΕΚΔΙΚΗΤΗΣ
Τ ΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ
μὲ τὸν ἥρωα
ΤΖΟΝΝΥ ΒΑΪΣΜΥΛΛΕΡ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ μεταπροσεχὲς Σάββατον 17ην Ἰουλίου καὶ ὥραν 10.45' βραδυνήν, θὰ δοθῇ ἡ συναυλία τοῦ καθ' ἡμᾶς Παραρτήματος εἰς τὸ Ἀρχαῖον Ὠδεῖον τῆς πόλεώς μας μὲ ἐκτελεστὰς τὴν Μικτὴν Χορῳδίαν τοῦ Ὠδείου, τὸν κ. Τάσον Νικοκάβουραν (βιολί), τὴν κ. Στέλλαν Κούρτη — Ἀποστολάκου (τραγούδι) καὶ τὰς δίδας Ἑλέναν Ἀρβανίτη, Σοφίαν Δασκαλοπούλου καὶ Ἄνναν Καραπάνου (πιάνο).

Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἐκλεκτὰς συνθέσεις διὰ βιολί, πιάνο, τραγούδι σόλο καὶ μικτὴν χορῳδίαν, τὸ δὲ εἰσιτήριον ὡρίσθη εἰς δραχμὰς 12.

Ο ΔΙΝΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ
Α. ΣΙΝΟΥΡΗΣ

Πίστωσις ἐξ Ἀχαΐας εἰς Αἰτωλοακαρνανίαν

Τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας δι' ἐγγράφου του πρὸς τὴν Νομαρχίαν, γνωρίζει ὅτι ἐνέκρινεν ὅπως τὸ ἀδιάθετον ποσὸν τῶν 4 500 νέων δραχμῶν ἐκ τῶν πιστώσεων πρὸς στέγασιν ἀναπήρων καὶ θυμάτων πολέμου νομοῦ Ἀχαΐας, τεθῇ εἰς τὴν διάθεσιν τοῦ νομομηχανικοῦ Μεσολογγίου πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπόν.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΜΑΤΑΡΑΓΚΑΣ τοῦ Ἀγγέλου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Πατρινοῦ καὶ ἡ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΑΝΤΙΛΛΙΕΡΟΥ τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Τούλας τὸ γένος Βασιλείου μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

ΙΡΙΣ
Mobiloil
τὸ προϊὸν ποὺ δίδει φτερὰ στὴ μηχανή!
ΑΝΤΙΔΙΑΒΡΩΤΙΚΟΝ
ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΟΝ
ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΟΝ
ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ SOCONY-VACUUM

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΟΙΝΕΜΠΟΡΟΥΣ

Ἡ Ἑταιρεία ΒΡΟΙΝΟΞ φέρει εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. Οἰνεμπόρων ὅτι διαθέτει εἰδικευμένον συνεργεῖον διὰ τὸν πλήρη καθαρισμὸν τῶν βαρελίων ἐκ τῆς οἰνολάσπης ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπιβαρύνσεώς των.

Εἰδοποιήσατε ἐγκαίρως εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ὁδὸς Χαραλάμπη ἀριθ. 93 (σχολεῖα Βουδ) ἀριθ τηλεφώνου 38 — 73 καὶ 20—77.

"ΓΛΥΦΑΔΑ,,
ΚΕΝΤΡΟΝ ΒΑΖΟΥΡΑ
Σήμερον πανηγυρικὴ πρεμιέρα μὲ τὸ περίφημο κωμικὸ ντουέτο
ΜΕΘΥΜΑΚΗ - ΕΡΙ ΝΤΕΝΙΣ
ποὺ θὰ σκορπίσουν ἄφθονο κέφι μαζὶ μὲ τὸ Πατρινὸ ντουέτο
ΤΟΛΗ - ΧΡΗΣΤΟΥ
Πλαισιωμένοι μὲ τὴν μοντέρνα ὀρχήστρα
ΚΩΣΤΑ ΣΚΑΝΔΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ 'ΓΛΑΥΚΟΥ, ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΤΡΟΠΗΝ ΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

Ἀντιμετωπίζεται τὸ ζήτημα τῆς δαπάνης

Ἐκ τῆς Ε.Α.Υ.Ε «Γλαῦκος» ἀνεκοινώθησαν τὰ ἑξῆς:

«Ἐπὶ δημοσιευμάτων σχετικῶς μὲ τὰς ἠλεκτρικὰς ἐγκαταστάσεις τῆς περιοχῆς μας, ἀνακοινοῦται ὅτι ὁ ἐνεργούμενος ὑπὸ τῶν συνεργείων τῆς Ἑταιρείας ἔλεγχος τῶν ὑφισταμένων ἐσωτερικῶν ἐγκαταστάσεων, σκοπὸν ἔχει μόνον τὴν διαπίστωσιν τῆς καταλληλότητος ἢ μὴ τούτων διὰ τὴν ἄνευ κινδύνων τροφοδότησιν των ἐκ τοῦ σημερινοῦ ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας παρεχομένου ρεύματος. Ἡ ἐνέργεια αὕτη τῆς καθ' ἡμᾶς Ἑταιρείας ἥτις ἐπιβάλλεται ἐκ τοῦ Νόμου, ἐκρίθη ἀναγκαία διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῶν ἀκινήτων καὶ τῶν κατοικούντων εἰς αὐτά, διότι ὑπάρχουσι παλαιαὶ ἐγκαταστάσεις ὑποστᾶσαι τὴν φθορὰν τοῦ χρόνου καὶ τοιαῦται μὲ προχείρους συμπληρώσεις καὶ ἐπεκτάσεις, οὖσαι ἄκρως ἐπικίνδυνοι. Ἄσχετος ὅλως ἡ συνέπεια τοῦ Ἐξηλεκτρισμοῦ καὶ τῆς μελλούσης μετατροπῆς τοῦ ρεύματος ἐπιβαλλομένη ἐκ τοῦ Νόμου ἀνάγκη τροποποιήσεως τῶν ὑπαρχουσῶν ἐγκαταστάσεων ἥτις θέλει λάβει χώραν εἰς τὸ μέλλον, μελετᾶται δὲ ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας καὶ τῶν ἁρμοδίων ὁ τρόπος τῆς ἀντιμετωπίσεως τῶν ἀπαιτουμένων δαπανῶν, ὁπότε θὰ προβῶμεν εἰς σχετικὴν ἀνακοίνωσιν. Πάντως συνιστᾶται ὅπως πᾶσα τροποποίησις ἢ νέα ἐγκατάστασις γίνεται κατὰ τὰς ὑποδείξεις τῆς Ἑταιρείας πρὸς ἀποφυγὴν ἄλλων ἐν τῷ μέλλοντι δαπανῶν».

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΒΙΟΤΕΧΝΩΝ ΔΙ' ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ ΤΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

Ἐκ μέρους τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ καὶ Βιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Πατρῶν ἐξεδόθη ἡ ἀκόλουθος ἀνακοίνωσις:

«Συνῆλθεν ἡ Διοικοῦσα Ἐπιτροπὴ τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ καὶ Βιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου, ἐξ ἀφορμῆς τῶν εἰδοποιήσεων τοῦ «Γλαύκου» περὶ ἀντικαταστάσεως τῶν ὑφισταμένων ἠλεκτρικῶν ἐγκαταστάσεων καὶ ἐξετάσασα λεπτομερῶς τὸ ἐν λόγῳ ζήτημα διεπίστωσε τὸ ἀδύνατον τῆς ἀνακαινίσεως δι' ἰδίων ἐξόδων τῶν πελατῶν, ὑπὸ τὰς σημερινὰς δυσχερεῖς οἰκονομικὰς συνθήκας ἀπεφάσισε δὲ τὴν ἀποστολὴν διαμαρτυρίας τόσον εἰς τὸ ἁρμόδιον Ὑπουργεῖον ὅσον καὶ πρὸς τοὺς ἐνταῦθα ἁρμοδίους καθ' ὅσον καὶ τὸ ὑπάρχον Βολτὰζ 125 βὸλτ δύναται νὰ παραμείνῃ ἀλλὰ καὶ ἐν περιπτώσει καθ' ἣν ἡ Δ.Ε.Η. θελήσῃ νὰ ἐπιμείνῃ εἰς τὴν ἀλλαγὴν τῶν ἐγκαταστάσεων (220—380) νὰ προβῇ εἰς τὴν ἀλλαγὴν δι' ἐξόδων της, ὅπως ἔγινε καὶ εἰς Ἀθήνας ἐκ μέρους τῆς «Πάουερ», χωρὶς νὰ ἐπιβαρύνῃ τοὺς καταναλωτάς. Εἶναι δὲ γεγονὸς ὅτι τὸ βολτὰζ τῶν 220 διὰ φωτισμὸν καὶ οἰκιακὴν χρῆσιν, θέρμανσιν καὶ μαγειρικὴν εἶναι πολὺ ἐπικίνδυνον καὶ πολλὰ δυστυχήματα συνέβησαν εἰς Ἀθήνας καὶ ἐξακολουθοῦν, εἰς μεγαλύτερον δὲ βαθμὸν θὰ συμβοῦν εἰς μικρότερα μέρη λόγῳ τῶν ἀκαταλλήλων οἰκημάτων. Ἐπὶ πλέον δὲν πρέπει νὰ παρίδῃ κανεὶς ὅτι, ἐν περιπτώσει ἀλλαγῆς τῶν ἐγκαταστάσεων καὶ διαφόρων συσκευῶν θὰ χρειασθῇ ἐξαγωγὴ μεγάλου ποσοῦ συναλλάγματος».

ΣΥΝΤΟΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

ΑΘΗΝΑΙ. Ἁρμοδίως διεψεύσθησαν τὰ περὶ διαφωνιῶν τῶν ὑπουργείων Οἰκονομικῶν καὶ Δικαιοσύνης ὡς πρὸς τὰ ποσοστὰ μειώσεως τῶν δικαστικῶν τελῶν.

—Ἐντὸς τοῦ μηνὸς θὰ τεθῇ εἰς λειτουργίαν τὸ εἰς Μελίσσια ἀνεγερθὲν Σανατόριον τῶν Ναυτεργατῶν.

—Ἐφεξῆς ἡ ἀγορὰ ζαχάρεως ἐκ τῶν εἰς Πειραιᾶ καὶ Θεσ)νίκην Κρατικῶν ἀποθεμάτων θὰ γίνεται διὰ διαγωνισμῶν.

—Ἡ εἰδικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ ἄρθρου 35 τοῦ Συντάγματος θὰ συνέλθῃ ἐκτάκτως τὴν Τετάρτην διὰ νὰ συζητήσῃ τὸ νομοσχέδιον περὶ ἀνταλλαξίμου περιουσίας.

—Ἀπελύθη ὁ Δήμαρχος Νικαίας—Ἀττικῆς κ. Δημ. Καρακολουξῆς διὰ λόγους παραβάσεως τοῦ νόμου περὶ ἐκλογῆς βουλευτῶν.

—Ἱδρύεται διοικητικὸν ἀσφαλιστικὸν δικαστήριον εἰς Μεσολόγγιον.

—Διεψεύσθησαν τὰ γραφέντα περὶ κατασκευῆς βάσεως ὑποβρυχίων εἰς τὴν Β. Α. ἀκτὴν τῆς Κρήτης καὶ περὶ νέων ἀεροπορικῶν βάσεων εἰς τὸ Αἰγαῖον.

—Ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσακτέων εἰς τὴν Πάντειον ὡρίσθη εἰς 650.

—Ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου Ἀποστράτων Ἀξιωματικῶν πραγματικῆς ὑπηρεσίας ἀνεκοινώθη ὅτι ὁ ὑπουργὸς Οἰκονομικῶν δεχθεὶς τὸ Δ.Σ. τοῦ Συνδέσμου ὑπεσχέθη ἐπίλυσιν τῶν προβλημάτων τῆς τάξεως ἐντὸς τῶν ὁρίων τῶν δυνατοτήτων του.

Η ΣΤΑΦΙΔΑΓΟΡΑ

Ἡ ἀπραξία εἰς τὴν σταφιδαγορὰν τῆς πόλεώς μας συνεχίζεται. Οὐδὲν ἐπίσης σταφιδεργοστάσιον θὰ ἐργασθῇ σήμερον.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΝ

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας) Ἐκομίσθησαν πρὸς διανομὴν ἐκ δωρεῶν τῶν ξένων Ἐκκλησιῶν ποσότητες ἱματισμοῦ διὰ τὰς ἐνορίας Ταξιαρχῶν Ληξουρίου (72 σάκκοι μὲ 159 οἰκογενειακὰ δέματα, 590 ἄτομα) καὶ Ἀθέρος Ληξουρίου (34 σάκκοι μὲ 66 οἰκογενειακὰ δέματα, 238 ἄτομα). Ὡς πληροφορούμεθα κατ' αὐτὰς ἀναμένεται ἡ προώθησις καὶ ἄλλων οἰκογενειακῶν δεμάτων τῶν ἐνοριῶν, τῆς ἰδίας ὡς ἄνω δωρεᾶς εἰς τὴν πόλιν τοῦ Ἀργοστολίου.

* * *

Οὐδεὶς δύναται νὰ ἀμφισβητήσῃ τὴν εὐσυνείδητον καὶ ἐπιμελημένην ἐργασίαν ἥτις ἐνεργεῖται ὑπὸ τῆς ἀναδόχου ἐργολαβικῆς ἑταιρείας εἰς τὴν Ἐθν. ὁδὸν Ἀργοστολίου—Φισκάρδου, ἥτις, ὡς γνωστόν, ἑνώνει ὁλόκληρον τὸ βόρειον τμῆμα τῆς νήσου μὲ τὰς πόλεις Ἀργοστολίου καὶ Ληξουρίου. Οὐδεὶς ἐπίσης δύναται νὰ ἀμφισβητήσῃ τὴν εὐσυνείδητον ἐργασίαν, ἥτις μάλιστα εὑρίσκεται πρὸς τὸ τέρμα της, ἐπὶ τῆς ἑτέρας κεντρικῆς ἀρτηρίας τῆς νήσου, τῆς ὁδοῦ Ἀργοστολίου—Πρόννων. Ὅσον διὰ τὴν πρώτην περίπτωσιν διαβιβάζομεν παράκλησιν τῶν κατοίκων τοῦ βορείου τμήματος τῆς νήσου πρὸς τὴν ἁρμοδίαν τεχνικὴν ὑπηρεσίαν ἵνα αὕτη ἐπιληφθῇ διὰ τὴν ἐπάνδρωσιν τῶν συνεργείων, διὰ νὰ δυνηθῇ ἡ ἔναρξις τῶν ἐργασιῶν εἰς τὸν «Χάρακα» ὅπου καὶ τὸ πλέον ἐπικίνδυνον σημεῖον τῆς ὁδοῦ, ἵνα παύσῃ ἡ ταλαιπωρία τῶν ἐπιβατῶν τῶν αὐτοκινήτων, οἵτινες διὰ νὰ ἔλθουν ἐκ Φισκάρδου εἰς Ἀργοστόλιον, μὲ τὴν περιφερειακὴν ὁδὸν ποὺ ἐξυπηρετοῦνται σήμερον, ἀπαιτοῦνται 5 ὧραι αὐτοκινητιστικῆς διαδρομῆς. Ὁ Νομομηχανικὸς κ. Καραδῆμας ὅστις ἐπεσκέφθη πεζῇ ὁλόκληρον τὴν ὡς ἄνω τοποθεσίαν διεπίστωσεν ὅτι ὄντως ἐπιβάλλεται ἡ σύντομος διάνοιξίς της. Ἀναμένομεν τώρα τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἐνεργειῶν καὶ τῆς μελέτης του.

* * *

Ὅλαι αἱ ἐξ Ἰθάκης καταφθάνουσαι πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι εἰς τὴν ἱστορικὴν νῆσον ἀποπερατώθησαν αἱ ἐργασίαι κατεδαφίσεως τῶν οἰκίσκων, τῶν εὑρισκομένων εἰς τὴν νησίδα «Λαζαρέτου», προχωρεῖ δὲ ἱκανοποιητικῶς ἡ ἀποκομιδὴ τῶν ἐρειπίων ἐντὸς τῆς πόλεως τοῦ Βαθέος. Ἐξ ἄλλου ἡ συντήρησις καὶ ἐπισκευὴ τῶν ὁδῶν εἰς τὴν νῆσον βαίνει πρὸς τὸ τέρμα της.

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς παραδίδει μαθήματα Λογιστικῆς εἰς τὸ Φροντιστήριον Κουκλάδα, Ἀγ. Ἀνδρέου 103

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν ἀγαπημένον μας υἱὸν καὶ ἀδελφὸν

ΑΡΙΣΤΟΝ Π. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΝ

θανόντα, κηδεύομεν σήμερον καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης ἐν τῇ ὁδῷ 6ου Συντάγματος 42

Η ΜΗΤΗΡ: Μαριγὼ Π. Γεωργοπούλου.

ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ: Ἀλεξάνδρα Π. Γεωργοπούλου, Σωτήριος καὶ Παρὴ Γεωργοπούλου, Εὐαγγελία καὶ Γεώργιος Ἀντωνόπουλος, Δήμητρα, Μένη Π. Γεωργοπούλου, Σταῦρος καὶ Ἀθηνᾶ Γεωργοπούλου, Ντίνα, Διονύσιος Π. Γεωργόπουλος.

Γραφεῖον Κηδειῶν **Ἰωάννου Χαριτάτου** καὶ υἱοῦ Ὀρέστη Γερμανοῦ 108 τηλ. 28—39.