

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

ΝΙΤΣΑ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Εκ Πατρών

ήρραβονισθησαν. Εδοχαι τα

χέαι την στέψιν.

Αθ. Τσιμαράς

Είς τούς ἀνταλλάξαντες

δρακίον ἀρράβωνος κ. ΓΕ.

ΡΑΙΜΟΝ ΕΥΑΓ. ΚΟΚΚΙ-

ΝΟΝ μετά τήν χορηγίαν του

δίδος ΚΑΤΙΝΑΣ ΓΕΩΡ. ΡΟ-

ΔΙΤΗ πόχονα ταχέαν την

στέψιν.

Γεωργίος καί 'Ελένη

Κοινοποιή

Ο' Ορθοδόξος κ. ΚΩΝ.

ΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟ-

ΠΟΥΛΟΣ, μετεκταθείς εν

Βιέννη, Γερμανία, 'Ελβετία,

δέχεται καί χ' ιουρική εν τή

κλινική του, οδός Μαϊζώνος,

12 (Εναίν 'Αρκαίου), Τηλ.

37-47.

Ο' Ιατρός ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ.

ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ μετεφέρει

το Μικροβιολογικόν καί Βιο-

χημικόν εργαστήριον της Κα-

ρατάκη-Πανταναίας 76,

Οραί έρραίας 9-1.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

Ο' Ιατρός κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΕΥ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ,

ειδικός παθολόγος, δέχεται

είς τήν οδόν Σαχτούρη 8,

δίδω 55 Ιατρικόν του καθ' ε-

αυτήν.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΣΥΝΑΓΙΑ

ΤΟΥ 'ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

(Συνέχεια εκ της 1ης Σελίδος)

Με την τελευταία συναν-

τία του 'Ελληνικού Ωδείου

είνα δέκα μουσικά γεγονότα

προσβλητικά στο πλαίσιο των

καλλιτεχνικών εκδηλώσεων

της Πάτρας. Η φετινή χρο-

νιά υπήρξε πολυσυζητημένη

μόνο με την παρουσία των

μουσικών δεινών, γνο-

νός οδολόγων γιά τή μουσική

κίνηση του τόπου μας που

πρόκειται να χαρακτηριστεί με εα-

χωριστή χαρά.

Έτσι, λοιπόν, ύστερα από

τά ρεσιτάλ της Φιλαρμονί-

κής, τις τάσεις εκτεταθείς συ-

ναυλίας του 'Ελληνικού Ω-

δείου 'Αθηνών, τον ερασιτε-

χνικό μας σύλλογο, Μαν-

δολινατάς καί 'Ορφείας,

του εορταστικού Κολάου καί

της εκδοτικής των 'Ωδίων

μια μέρα ακόμη προσφορά

έκδοσης δόθηκε τή τελευταία

μέρα στη πόλη μας. Η συ-

ναυλία του 'Ελληνικού Ω-

δείου Πατρών που παρέκο-

λουήσαμε το περασμένο

Σάββατο στο χώρο του 'Αρ-

χιού μας 'Ωδειου.

Το πρώτο μέρος, το ό-

ποιο περιελάμβανε ρεσιτάλ

βιολίου του κ. Τ. Νικολά-

κουρα άφους εχρηρίστη έ-

κείνη γυναικεία βάρβαρη

έκδοση των 'Αχαιών, 'Ανδ-

ρως καί έδωσε τή μεγάλη

έκδοσή της, έκτεταθείς

ενα δυσκολία του πρόγραμ-

μα με έργα Vivaldi καί

Grieg. Το άκομπαριάμε-

τόν δασκάλος κ. 'Αρνα-

νίου καί κ. Δασκαλοπούλου

στο πύκτο στάθηκε πολύτιμο

στην άφουξη έκδοσης του

προγράμματος που μας πα-

ρουσίασε διακεκριμένος

βιολινατάς κ. Τ. Νικολά-

κουρας.

Το δεύτερο μέρος της συναν-

τασης που περιελάμβανε σόλο

τραγουδιό, συνοδεία πιάνου

από τήν κ. Κούρη 'Αλκί-

ακού με παρουσίασε ένα

αριστείο τραγουδιό από

τραγουδίστρια 'Ελένη καί

έναν συνθέτη, τραγουδιστή

με μουσική καταγωγή καί

φωτεινή φωνή. Νομίζω

πως άν τραγουδούσα λιγώ-

τερα τραγουδιό ή άπόδοσή

της δά ήταν μεγάλη.

Η δασκάιν κ. Καραμάνου

στο πύκτο συνάδουσε επιτυ-

χώς. 'Επαιρείται επιτυχία

στη μελωδία ή δυσκολία της

σύνθεσης «Favorita (ο mio

Fernando)» του Donizetti,

δου κ. Κούρη 'Αποστο-

λάκου καί κ. έδωσε το μεγάλο

τέλεστο καθός έκτοτε

καί το 'Ηταν βράδυ καί κ.

Συνοδός.

Η φετινή έφουξη της

μικτής χορωδίας του 'Αλ-

λίου δέχθηκε πολύτιμη προ-

νομή αριστείας. Ο κ. Σ.

τοδός καί κ. έδωσε το μεγάλο

τέλεστο καθός έκτοτε

καί το 'Ηταν βράδυ καί κ.

Συνοδός.

Η φετινή έφουξη της

μικτής χορωδίας του 'Αλ-

λίου δέχθηκε πολύτιμη προ-

νομή αριστείας. Ο κ. Σ.

τοδός καί κ. έδωσε το μεγάλο

τέλεστο καθός έκτοτε

καί το 'Ηταν βράδυ καί κ.

Συνοδός.

Η φετινή έφουξη της

μικτής χορωδίας του 'Αλ-

λίου δέχθηκε πολύτιμη προ-

νομή αριστείας. Ο κ. Σ.

τοδός καί κ. έδωσε το μεγάλο

τέλεστο καθός έκτοτε

καί το 'Ηταν βράδυ καί κ.

Συνοδός.

Η φετινή έφουξη της

μικτής χορωδίας του 'Αλ-

λίου δέχθηκε πολύτιμη προ-

νομή αριστείας. Ο κ. Σ.

τοδός καί κ. έδωσε το μεγάλο

τέλεστο καθός έκτοτε

Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

(Συνέχεια εκ της 1ης Σελίδος)

Με την τελευταία συνε-

δρία του 'Ελληνικού Ωδείου

είνα δέκα μουσικά γεγονότα

προσβλητικά στο πλαίσιο των

καλλιτεχνικών εκδηλώσεων

της Πάτρας. Η φετινή χρο-

νιά υπήρξε πολυσυζητημένη

μόνο με την παρουσία των

μουσικών δεινών, γνο-

νός οδολόγων γιά τή μουσική

κίνηση του τόπου μας που

πρόκειται να χαρακτηριστεί με εα-

χωριστή χαρά.

Έτσι, λοιπόν, ύστερα από

τά ρεσιτάλ της Φιλαρμονί-

κής, τις τάσεις εκτεταθείς συ-

ναυλίας του 'Ελληνικού Ω-

δείου 'Αθηνών, τον ερασιτε-

χνικό μας σύλλογο, Μαν-

δολινατάς καί 'Ορφείας,

του εορταστικού Κολάου καί

της εκδοτικής των 'Ωδίων

μια μέρα ακόμη προσφορά

έκδοσης δόθηκε τή τελευταία

μέρα στη πόλη μας. Η συ-

ναυλία του 'Ελληνικού Ω-

δείου Πατρών που παρέκο-

λουήσαμε το περασμένο

Σάββατο στο χώρο του 'Αρ-

χιού μας 'Ωδειου.

Το πρώτο μέρος, το ό-

ποιο περιελάμβανε ρεσιτάλ

βιολίου του κ. Τ. Νικολά-

κουρα άφους εχρηρίστη έ-

κείνη γυναικεία βάρβαρη

έκδοση των 'Αχαιών, 'Ανδ-

ρως καί έδωσε τή μεγάλη

έκδοσή της, έκτεταθείς

ενα δυσκολία του πρόγραμ-

μα με έργα Vivaldi καί

Grieg. Το άκομπαριάμε-

τόν δασκάλος κ. 'Αρνα-

νίου καί κ. Δασκαλοπούλου

στο πύκτο στάθηκε πολύτιμο

στην άφουξη έκδοσης του

προγράμματος που μας πα-

ρουσίασε διακεκριμένος

βιολινατάς κ. Τ. Νικολά-

κουρας.

Το δεύτερο μέρος της συναν-

τασης που περιελάμβανε σόλο

τραγουδιό, συνοδεία πιάνου

από τήν κ. Κούρη 'Αλκί-

ακού με παρουσίασε ένα

αριστείο τραγουδιό από

τραγουδίστρια 'Ελένη καί

έναν συνθέτη, τραγουδιστή

με μουσική καταγωγή καί

φωτεινή φωνή. Νομίζω

πως άν τραγουδούσα λιγώ-

τερα τραγουδιό ή άπόδοσή

της δά ήταν μεγάλη.

Η δασκάιν κ. Καραμάνου

στο πύκτο συνάδουσε επιτυ-

χώς. 'Επαιρείται επιτυχία

στη μελωδία ή δυσκολία της

σύνθεσης «Favorita (ο mio

Fernando)» του Donizetti,

δου κ. Κούρη 'Αποστο-

λάκου καί κ. έδωσε το μεγάλο

τέλεστο καθός έκτοτε