ΕΙΣ ΤΗΝ ΗΛΕΙΑΝ

ΗΖΩΗ ΚΑΙ ΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΗΛΕΙΑΚΟΝ ΚΑΜΠΟΝ

Τὰ ἀποστραγγιστικὰ ἔργα τοῦ Πηνειοῦ καὶ ἡ ἀξιοποίησις μεγάλων ἐκτάσεων.

'Ομιλεῖ ὁ κ. Ι. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΛΕΧΑΙΝΑ (τοῦ ἀπεσταλμένου μας). Τὰ Λεχαινᾶ εἶναι τὸ πρῶτο μεγάλο ἀστικὸ κέντρο τοῦ 'Ηλειακοῦ κάμπου καὶ ὁ πρῶτος—ὑποχρεωτικὸς θάλεγε κανεὶς—σταθμὸς ἐκείνου ποὺ ἐπιχειρεῖ μιὰ περιοδεία στὴν πλούσια αὐτὴ σὲ παραγωγὴ καὶ ἀκαταπόνητο σὲ ἐργατικότητα, περιφέρεια, γιὰ νὰ μελετήση τὴ ζωὴ της καὶ τὰ ζητήματά της.

Τὰ Λεχαινᾶ εἶναι τὸ κέντρον ἀκριβῶς τῶν δύο μεγάλων 'Ηλειακῶν Δήμων Μυρτουντίων καὶ Βουπρασίων, ἀριθμοῦν 5.000 κατοίκους καὶ διαθέτον Εἰρηνοδικεῖον, Ταμεῖον, 'Εφορίαν, 'Υπσμα τοῦ ΑΣΟ, Γυμνάσιον καὶ ἄλλας κρατικὰς ὑπηρεσίας, ἡ ὕπαρξις τῶν ὁποίων μαρτυρεῖ ὅτι πρόκειται περὶ ἑνὸς ἐπαρχιακοῦ κέντρου μὲ ζωὴ καὶ κίνησι ἀκμαία. Καὶ σᾶν τέτοιο, δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ ἔχη τὶς ἀνάγκες του καὶ νὰ ζητήματά του, μὲ τὰ ὁποῖα συνδέονται ἀμέσως ἡ ζωὴ καὶ τὰ συμφέροντα τῶν κατοίκων του, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ τῶν κατοίκων τῆς γύρω περιφερείας.

Μία συνομιλία, λοιπόν, ἐπ' αὐτῶν μὲ τὸν ἐκλεκτὸν τῶν ἐκλεκτῶν τῆς περιοχῆς, τὸν διακεκριμένον ἰατρὸν καὶ βουλευτὴν κ. 'Ιωάν. 'Ηλιόπουλον, εἶνε ὄχι ἁπλῶς διαφωτιστικὴ ἀλλὰ καὶ ὁπωσδήποτε ὑπεύθυνος, διότι ὁ κ. 'Ηλιόπουλος δὲν εἶναι ἁπλῶς ὁ βουλευτὴς τῆς 'Επαρχίας, ἀλλὰ πέραν αὐτοῦ εἶναι ὁ ἐπιστήμων καὶ ὁ ἄνθρωπος, ὁ ὁποῖος ζῆ ἔντονα τὴ ζωὴ τῆς περιοχῆς του μὲ τὶς ἀνάγκες της καὶ τοὺς πόνους της καὶ ἀπὸ πολλοῦ ἔχει θέσει ἑαυτὸν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν των καὶ ἀναλίσκει τὰς δυνάμεις του διὰ τὸ μέλλον τοῦ τόπου του.

"Οπως μεγάλη εἶναι ἡ προσφορὰ τοῦ τόπου αὐτοῦ καὶ τῶν μοχθούντων κατοίκων του εἰς τὴν 'Εθνικὴν μας Οἰκονομίαν, λέγει ὁ κ. 'Ηλιόπουλος, ἔτσι πολλὰ καὶ μεγάλα εἶναι καὶ τὰ ζητήματα καὶ αἱ ἀνάγκαι ποὺ τὸν ἀπασχολοῦν, ἀλλὰ τὸ σοβαρώτερον ὅλων εἶναι τὸ θέμα τῶν ἀποστραγγιστικῶν ἔργων τοῦ Πηνειοῦ, τὸ ὁποῖον εἶναι ἀρρήκτως συνυφασμένο μὲ τὸ ἀρδευτικόν.

«Ἡ χαλιναγώγησις τοῦ Πηνειοῦ καὶ ἡ ἀξιοποίησίς του, μᾶς λέγει ὁ κ. 'Ηλιόπουλος, ὑπῆρξε παλαιὰ ἐπιθυμία τοῦ Προέδρου μας, 'Υπουργοῦ τῶν 'Εξωτερικῶν κ. Στεφανοπούλου, ὅστις κατὰ τὸ ἔτος 1932 εἰς ἰδιαιτέραν μας συνομιλίαν μοὶ ἀνεκοίνωσε τὴν σκέψιν του ἥτις συνίστατο εἰς τὸ ἑξῆς: 'Αρδευσις ὁλοκλήρου τοῦ λεκανοπεδίου τῆς πεδινῆς 'Ηλείας. Πρὸς τοῦτο δημιουργία τεραστίου φράγματος ἐπὶ τῆς κοίτης τοῦ Πηνειοῦ καὶ δημιουργία τεχνητῆς λίμνης—τρόπον τινὰ—εἰς θέσιν προκριθησομένην παρὰ τῶν ἁρμοδίων τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν. Αἱ ἐπακολουθήσασαι ὅμως πολιτικαὶ ἐξελίξεις καὶ 'Εθνικαί μας περιπέτειαι ἀνέκοψαν πᾶσαν συναφῆ σκέψιν καὶ ἐνέργειαν, μὲ κατάληξιν τὴν διενέργειαν τῶν μέχρι σήμερον πραγματοποιηθεισῶν διαρρυθμίσεων ἐπὶ τῆς κοίτης τοῦ ποταμοῦ, διὰ τῆς ὁποίας οὐκ ὀλίγα δισεκατομμύρια ἔχουν μέχρι σήμερον δαπανηθῆ.

«Ἤδη πρὸς ὁλοκλήρωσιν τῶν διαρρυθμίσεων τούτων καὶ πραγματοποίησιν τῶν ἀπαραιτήτων τεχνικῶν ἔργων—γεφυρῶν κλπ. πρὸς τὴν πλευρὰν τῆς 'Ανδραβίδας, τὸ ὑπουργεῖον Συντονισμοῦ ἐζήτησε παρὰ τοῦ Συμβουλίου Δημ. 'Επενδύσεων τρία δισεκατομμύρια διακόσια ἑκατομμύρια παλαιᾶς δραχμάς, εἰς τὰς ὁποίας περιλαμβάνεται καὶ τὸ μέχρι σήμερον δαπανηθὲν ποσὸν τοῦ ἑνὸς δισεκατομμυρίου ἐνενήκοντα ἑκατομμυρίων παρὰ τοῦ ἀναδόχου τοῦ ἔργου τούτου.

Τὸ ποσὸν τοῦτο, ἐπικουροῦντος τοῦ κ. Στεφανοπούλου, συνεχίζει ὁ κ. 'Ηλιόπουλος, εὐχαρίστως σᾶς πληροφορῶ ὅτι ἐνεκρίθη τελευταίως παρὰ τῆς Νομισματικῆς 'Επιτροπῆς. Παραμένει ὅμως πάντοτε βασικὸν καὶ τεραστίας σημασίας τὸ θέμα τοῦ φράγματος τοῦ Πηνειοῦ καὶ ἡ ἄρδευσις τοῦ λεκανοπεδίου τῆς πεδινῆς 'Ηλείας, ἡ πραγματοποίησις τῶν ὁποίων μόνον μὲ Κυβέρνησιν τοῦ Στρατάρχου Παπάγου καὶ μὲ τὴν συνεργασίαν τοῦ κ. Στεφ. Στεφανοπούλου εἶναι δυνατὸν νὰ λάβῃ σάρκα καὶ ὀστᾶ.»

ΛΑΓΚΑΔΙ ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ

«'Επίσης, συνεχίζει ὁ κ. 'Ηλιόπουλος, σοβαρῶς μᾶς ἀπασχολεῖ καὶ ἡ διευθέτησις τῆς κοίτης τοῦ Λαγκαδίου Νεοχωρίου Κυλλήνης, τὸ ὁποῖον τόσας ζημίας ἔχει προκαλέσει εἰς τὴν φιλοπρόοδον Κοινότητα τοῦ Νεοχωρίου καὶ εἰς τόσην ἀγωνίαν κρατᾶ τοὺς κατοίκους. 'Αλλὰ ἐλπίζω ὅτι τὸ ζήτημα αὐτὸ λίαν συντόμως θέλει τακτοποιηθῆ. Εἶναι γνωσταὶ ἄλλωστε αἱ πρὸς τοῦτο ἐνέργειαι ὅλων τῶν βουλευτῶν 'Ηλείας καὶ ἰδιαιτέρως τοῦ συναδέλφου κ. Γεωργίου Στεφανοπούλου. 'Η ἐπιβράδυνσις ὅμως τῆς ρυθμίσεως τοῦ ζητήματος ὀφείλεται εἰς παρέμβασιν τοῦ 'Υπουργείου Γεωργίας, τὸ ὁποῖον ἔχει ἀναλάβει τὴν μελέτην τῆς γενικῆς ἀξιοποιήσεως τῆς πεδινῆς 'Ηλείας. Πρὸς τὸν σκοπὸν δὲ αὐτὸν καὶ κατόπιν παρεμβάσεώς μας τὸ 'Υπουργεῖον ἀπέστειλεν ἁρμόδιον ὑπάλληλον ἵνα γνωματεύσῃ ἐὰν καὶ τὸ ἔργον τοῦτο πρέπει νὰ συμπεριληφθῇ εἰς τὰ γενικὰ ἔργα ἀξιοποιήσεως τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ἢ ὄχι. 'Επὶ καταφατικῆς ἐκθέσεως τοῦ ἐν λόγῳ ἐντεταλμένου, ὡς τὴν ἀναμένομεν, τὸ 'Υπουργεῖον Συντονισμοῦ θὰ ἀποφασίσῃ τὴν ἄμεσον χρηματοδότησιν τοῦ ἔργου».

'Αλλὰ τὰ ζητήματα εἶναι πολλὰ καὶ ἡ συνομιλία μὲ τὸν κ. 'Ηλιόπουλον εἶναι ἄκρως ἐνδιαφέρουσα καὶ διαφωτιστικὴ διὰ τοὺς κατοίκους τῆς περιοχῆς. Δι' αὐτὸ καὶ θὰ συνεχίσωμεν αὔριον.

ΑΥΡΙΟΝ: Αἱ πιστώσεις τῆς ΑΤΕ.—'Ανάγκη ἀναπτύξεως νέων πόρων διὰ τοὺς παραγωγούς. —'Οδοποιΐα κ. ἄ.

Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΩΝ ΠΥΡΓΙΩΝ ΑΙΜΟΔΟΤΩΝ

ΑΝΔΡΑΒΙΔΑ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). 'Η πόλις μας ὑπεδέχθη σύσσωμος προχθὲς τὴν ὁμάδα τῶν Πυργίων ἐφέδρων ἀξιωματικῶν οἱ ὁποῖοι ὁδοιπορούντες μεταφέρουν εἰς 'Αθήνας αἷμα διὰ τοὺς Κυπρίους ἀγωνιστάς.

Εἰς τὴν εἴσοδον τῆς 'Ανδραβίδας εἶχε στηθῆ ἀψίς, ὑπὸ τὰς συνεχεῖς δὲ κωδωνοκρουσίας τῶν Ναῶν οἱ κάτοικοι συνώδευσαν σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις τοὺς ἐφέδρους μέχρι τῆς ἐξόδου τῆς πόλεως καὶ πέραν αὐτῆς.

ΑΠ' ΤΗ ΖΑΚΥΝΘΟΝ

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΙΝ

ΖΑΚΥΝΘΟΣ. (Τοῦ ἀνταπκριτοῦ μας). 'Υπὸ τῆς 'Ομοσπονδίας 'Επαγγελματιῶν ὑπεβλήθη εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν καὶ τοὺς ἁρμοδίους ὑπουργούς, μακρὸν ὑπόμνημα ἐπὶ τῶν ἀπασχολούντων τὴν ἐπαγγελματοβιοτεχνικὴν τάξιν τῆς Ζακύνθου ζητημάτων.

—'Υπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Νομάρχου, συνεκροτήθη πρὸ ἡμερῶν σύσκεψις τῶν προέδρων τῶν ὀργανώσεων τῆς πόλεως, καθ' ἣν ἀντηλλάγησαν σκέψεις ὅσον ἀφορᾶ τὴν ἐπικειμένην ἔναρξιν τῆς ἀνοικοδομήσεως τῆς Ζακύνθου. Τὰ σχετικὰ πορίσματα ὑπεβλήθησαν εἰς τὸ 'Υφυπουργεῖον.

—'Υπὸ τῶν καθηγητῶν τῶν Πανεπιστημίων Ρώμης καὶ Θεσσαλονίκες κ. κ. Λ. Ποντάνι καὶ Λίνου Πολίτη συνεχίζεται ἡ μελέτη τῶν διασωθέντων χειρογράφων τοῦ ἀρχειοῦ τοῦ τοῦ "Υμνου τῆς 'Ελευθερίας Διον. Σολωμοῦ.

ΑΠΟ ΤΗ ΜΑΝΩΛΑΔΑ

Η ΓΕΦΥΡΑ ΤΟΥ ΒΕΡΔΑ

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΒΑΜΒΑΚΑ

ΑΝΑΓΚΑΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΓΟΓΩΝ

ΜΑΝΩΛΑΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὸ ἔργον τῆς κατασκευῆς τῆς νέας γεφύρας «Βέργα» ἔχει ἤδη πρὸ πολλοῦ τερματισθῆ. Καὶ πρέπει νὰ ὁμολογηθῆ ὅτι συνετελέσθη ἕνα πρότυπον ὑψίστης σημασίας διὰ τὴν ἐπικοινωνίαν τῶν κατοίκων Μανωλάδος μετὰ τοῦ Κέντρου καὶ ὅπερ ἐστοίχισε ἄνω τῶν 400 ἑκατομ. παλ. δραχμῶν.

Πληροφορούμεθα θετικῶς ἐξ ἄλλου ὅτι, χάρις εἰς τὰς ἐνεργείας τῶν Βουλευτῶν 'Ηλείας κ. κ. Γεωργ. Στεφανοπούλου καὶ 'Ιωάν. 'Ηλιοπούλου. ἐνεκρίθη ἁρμοδίως πίστωσις ἑτέρων 100.000 δραχ. διὰ τὴν ἐργασίαν τῆς ἐπιχωματώσεως τῆς ἄνω γεφύρας, ὁπότε ἐντὸς ὀλίγου τὸ ἔργον τοῦτο παραδίδεται εἰς τὴν συγκοινωνίαν καὶ λύεται οὕτω ἓν ζωτικὸν ζήτημα διὰ τὴν περιφερειάν μας.

—Μεταξὺ τῶν κατοίκων δημιουργοῦνται διενέξεις καὶ αὐθαιρεσίαι διὰ τὴν πρὸς ἄρδευσιν χρησιμοποίησιν τῶν ὑδάτων τοῦ ποταμοῦ «Βέργα», καὶ οὕτω ἀπειλοῦνται ἐκτεταμέναι καλλιέργειαι βάμβακος ἔχουσαι ἄμεσον ἀνάγκην ἀρδεύσεως. 'Η κοινότης ἔδει πρὸ πολλοῦ νὰ ἔχει προβῆ εἰς τὴν ρύθμισιν τοῦ σοβαροῦ τούτου ζητήματος ἵνα μὴ συμβαίνουν τοῦτα κατ' ἔτος ἅτινα ἀποβαίνουν ἐπὶ ζημίᾳ τῆς καθόλου παραγωγῆς τῶν διαφόρων ὀψίμων προϊόντων.

—Καίτοι κατ' ἀρχὴν ἡ παραγωγὴ καρπουζιῶν ἐφέτος ἦτο καθυστερημένη, ἐκ τῆς καιρικῆς ἀνωμαλίας κατὰ τὴν ἄνοιξιν, ἐν τούτοις αὕτη ὑπῆρξεν ἐξαιρετικὰ πλουσία. Καθημερινῶς φορτώνονται μεγάλαι ποσότητες διὰ τὴν πρωτεύουσαν καὶ ἄλλα ἀστικὰ κέντρα.

Τὸ ζήτημα ὅμως τῆς πωλήσεως εἰς 'Αθήνας δὲν ρυθμίζεται καλῶς ἐκ μέρους τῶν παραγωγῶν καὶ οὕτω παρατηρεῖται ὥστε οὗτοι μὲν νὰ πωλοῦν τὰ προϊόντα των ἀντὶ εὐτελεστάτης τιμῆς, οἱ δὲ καταναλωταὶ ν' ἀγοράζουν ταῦτα εἰς διπλασίαν καὶ τριπλασίαν ἐκείνης. Τοῦτο εἶναι ἕνα ζήτημα τὸ ὁποῖον ἀπὸ ἀρκετὰ χρόνια ἔχει δημιουργήσει κατάστασιν ἐπὶ ζημίᾳ τῶν παραγωγῶν καὶ πρὸς ὄφελος ἐνίων ἐμπόρων τοῦ εἴδους ἐν 'Αθήναις, χωρὶς νὰ ρυθμισθῆ εἰσέτι.

—Κατὰ τὴν ἐφετεινὴν ὄψιμον καλλιέργητικὴν περίοδον ἡ καλλιέργεια τοῦ βάμβακος εἰς τὴν περιφέρειάν μας ὑπολογίζεται εἰς 3.000 περίπου στρέμματα. 'Η ἐπιτυχία τῆς καλλιεργείας προβλέπεται ἱκανοποιητική. 'Η 'Αγροτικὴ Τράπεζα πρέπει ἀπὸ τοῦδε νὰ προβῆ εἰς τὰς δεούσας ἐνεργείας καὶ ἐξασφαλισθῆ ἀνάλογος χρηματοδότησις διὰ τὴν ἐπ' ἐνεχύρῳ προκαταβολὴν τῆς προβλεπομένης τιμῆς τοῦ βάμβακος εἰς τοὺς γεωργούς, οἵτινες πιεζόμενοι ἐκ τῆς οἰκονομικῆς ἀνάγκης, προβαίνουν ἅμα τῇ ἐνάρξει τῆς συγκομιδῆς εἰς προπωλήσεις τοῦ προϊόντος ἀντὶ εὐτελεστάτης τιμῆς εἰς τὸ ἐμπόριον, ἐνῶ διὰ τῆς χορηγηθησομένης προκαταβολῆς ἀφ' ἑνὸς καλύπτονται αἱ ἄμεσοι ἀνάγκαι τῶν παραγωγῶν καὶ ἀποφεύγεται ἡ διοχέτευσις εἰς τὸ ἐμπόριον καὶ ἀφ' ἑτέρου τὸ προϊὸν παραδίδεται διὰ λογαριασμὸν τῶν παραγωγῶν εἰς τὴν Κ.Υ.Δ.Ε.Π. τὰ δὲ ὑπὲρ αὐτῶν πλεονεκτήματα ἐκ τῆς διαφορᾶς τῆς τιμῆς τοῦ προϊόντος εἶναι γνωστὰ ἀπὸ τὰς ἐκκαθαρίσεις τῶν παρελθόντων ἐτῶν.

ΑΠΟΣΤ. Κ. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΝΑΣ ΑΙΩΝΑΣ ΑΡΧΙΖΕΙ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

στάσιμα νερὰ ποὺ λίμναζαν μπροστὰ στὶς ἑτοιμόρροπες παράγκες τους, ἢ ἂν οἱ κόρες τους ἀναγκάζονταν νὰ γίνουν τοῦ δρόμου, ἢ ἂν οἱ γυιοί τους ἔπεφταν σὲ δραστὰ καζάνια, γιατὶ οἱ προϊστάμενοί τους δὲν εἶχαν πάρει κανένα μέτρο ἀσφαλείας γι' αὐτούς».

«Κανεὶς δὲν νοιαζόνταν—κι' οὔτε τὸ μάθαινε κἄν». Γιατὶ τότε περνοῦσαν μιὰ ἐποχὴ συμβιβασμῶν καὶ ὑποχωρήσεων. 'Από τὸ τέλος τῆς ὑποτιμήσεως στὰ μέσα τοῦ αἰῶνα οἱ φωνὲς διαμαρτυρίας γιὰ τὴν περιουσιακὴ ἀνισότητα στὶς 'Ην. Πολιτεῖες εἶχαν ἐξασθενήσει. "Αν στὸ ὕψος τοῦ διογράφου τοῦ Μόργκαν, ὅταν περιγράφει τὴν ἱκανοποίησιν τοῦ μεγάλου τραπεζίτη, μπορεῖ νὰ ξεχωρίσῃ κανεὶς κάποιον ἐλαφρὸ τόνο φιλαρεσκείας, ἡ διάθεσι αὐτὴ ἦταν χαρακτηριστικὴ ὅλων τῶν ἀνθρώπων τῆς καλῆς τάξεως καθὼς ἀντίκρυζαν τὸ φωτεινὸν μέλλον.

'Ο Μόργκαν ἀπέβλεπε μ' ἐμπιστοσύνη σὲ μιὰ περίοδο σταθερότητας ὅπου πολιτικοὶ ἡγέτες σᾶν τὸν Μάρκ Χάννα θὰ φρόντιζαν νὰ μὴ φθάσουν ὡς τὴν κυβέρνησι τρελλὲς ἰδέες ἰσότητας κι' ὅπου ὁ διακανονισμὸς τῶν 'Αμερικανικῶν ἐπιχειρήσεων θὰ γινόταν ὄχι ἀπὸ πολιτικοὺς ἀλλὰ ἀπὸ τραπεζίτες σᾶν τὸν ἴδιο—ἐντίμους ἀνθρώπους μὲ πλοῦτο καὶ κρίσι, ὅμοιους μ' ἐκείνους ποὺ τοῦ ἄρεσε νὰ συναντᾶ στὶς προτιμώμενες λέσχες του.

'Ο Μόργκαν θὰ ἔμενε κατάπληκτος ἂν μποροῦσε νὰ προβλέψῃ τί θὰ ἔφερναν στὸ ἔθνος τὰ ἑπόμενα πενήντα χρόνια, ἂν δηλ. διαισθανόταν πὼς ὁ συνδυασμὸς διαφόρων καὶ συχνὰ ἀπροβλέπτων δυνάμεων θὰ δημιουργοῦσε μιὰ 'Αμερικὴ ὄχι μονάχα ὁλότελα διαφορετικὴ ἀπὸ τὴν 'Αμερικὴ τοῦ 1900, μὰ ὁλότελα διαφορετικὴ ἀπὸ κάθε τι ποὺ μποροῦσε νὰ φαντασθῆ. Μιὰ 'Αμερικὴ ὅμως μὲ καταπληκτικὲς ἱκανότητες παραγωγῆς συνδυαζόμενες μὲ τὴν εὐρύτερη κατανομὴ εὐημερίας ἀπὸ ὅσες εἴδεν ὡς σήμερα ὁ κόσμος.

Γιὰ νὰ καταλάβωμε τὴν ἔκτασι καὶ τὴν φύσι τῆς μεγάλης ἀλλαγῆς ποὺ ἑτοιμαζόταν πρέπει πρῶτα νὰ γυρίσωμε πίσω στὸ 1900 καὶ νὰ κυττάξωμε γύρω μας τὶς συνθῆκες τῆς ζωῆς, τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὴν ὅλη κατάστασι.

* * *

"Αν ἡ «μηχανὴ τοῦ χρόνου» μποροῦσε νὰ μᾶς μεταφέρῃ τὴ Μαίην Στρήτ μιᾶς 'Αμερικανικῆς πόλεως τοῦ 1900, τὸ πρῶτο ἐπιφώνημα θὰ ἦταν «Πόσα ἄλογα»!! Γιατὶ τὴν ἐποχὴν ἐκείνη σ' ὁλόκληρες τὶς 'Ηνωμ. Πολιτεῖες δὲν ὑπῆρχαν παρὰ 13.924 αὐτοκίνητα (ἐνῶ τὸ 1950 ξεπερνοῦσαν τὰ 44 ἑκατομμύρια). Κι' ἦταν πραγματικὰ σπάνια ἐκτὸς ἀπὸ τὶς μεγάλες πόλεις καὶ τὶς πλούσιες λουτροπόλεις.

Γιατὶ στὸ 1900 ὅλοι θεωροῦσαν τ' αὐτοκίνητα παιχνιδάκια γιὰ πλουσίους, κι' ὄχι ὅλων τῶν πλουσίων, μὰ τῶν ριψοκινδύνων καὶ τῶν σπόρτμαν, τῶν ἀνθρώπων δηλαδὴ ποὺ τοὺς ἄρεσε νὰ ριψοκινδυνεύουν μὲ μιὰ ἀκαταλόγιστη μηχανὴ ποὺ μποροῦσε ἀπὸ τὴ μιὰν στιγμὴ στὴν ἄλλη νὰ τοὺς τσακίσῃ.

Γιὰ μᾶς σήμερα εἶναι δύσκολο ν' ἀναπαραστήσουμε μὲ τὴν φαντασία μας πῶς μεγάλες κοινότητες ἦταν βαθειὰ χωρισμένες ἡ μιὰ ἀπὸ τὴν ἄλλη, γιατὶ οἱ μεταφορὲς τους στηρίζονταν ἀποκλειστικὰ στὸν σιδηρόδρομο, τὸ ἄλογο καὶ τὸ κάρρο, τὰ τηλέφωνα ἦταν ἐκόμα σπάνια καὶ ραδιόφωνα δὲν ὑπῆρχαν. Πόλις, μακρυὰ ἀπὸ τὴ σιδηροδρομικὴ γραμμὴ ἦταν πραγματικὰ ἀπρόσιτη. Δὲν εἶναι ἑπομένως ἐκπληκτικὸ πὼς κάθε περιοχή, κάθε πόλις, κάθε ἀγροικία ἐξαρτόταν ἀπὸ τὰ δικά της ἀποκλειστικῶς μέσα τόσο γιὰ τὴ παραγωγὴ γιὰ τὴν κοινωνικὴ ζωὴ ὅσο καὶ γιὰ τὶς διασκεδάσεις. Γιατὶ οἱ ἀποστάσεις ἦταν ἀληθινὰ πάρα πολὺ μεγάλες καὶ γιὰ τὴ συγκοινωνία καὶ γιὰ τὰ ταξίδια.

Δὲν εἶναι ἑπομένως περίεργο πὼς οἱ περισσότεροι 'Αμερικανοὶ δὲν ἐγνώριζαν αὐτὸ τὸ φοβερὸ αἴσθημα ἐλλείψεως ἀσφαλείας, ποὺ οἰκονομικές, πολιτικὲς ἢ διεθνεῖς δυνάμεις δημιουργοῦν στοὺς ἀπογόνους τους πέρα μακρυὰ ἀπὸ τὸν προσωπικό τους ὁρίζοντα. Γι' αὐτοὺς ὁ κόσμος ἦταν κλειστός.

* * *

Τὸ δεύτερο ἐπιφώνημα σας ἂν ξάφνου βρισκόσαστε σ' ἕνα περίπατο στὸ Μεγάλο Δρόμο τὸ 1900 θὰ ἦταν «Τί φουστάνια εἶναι αὐτά!!».

Γιατὶ ὅλες οἱ γυναῖκες φοροῦσαν φουστάνια ποὺ σκούπιζαν κυριολεκτικὰ τὸ δρόμο. Πραγματικὰ καθὼς ταλαντεύονταν τὰ κρόσσια τους θὰ σάρωναν τὴ γῆ ἂν ἡ κάτοχος τους δὲν ἤξερε νὰ τὸ ἀνασηκώνῃ ὅπως πρέπει. 'Από τὸν ψηλὸ ὄρθιο γιακᾶ τῆς πλούζας ὡς τὴ γῆ, ἡ γυναῖκα τοῦ 1900 ἦταν τυλιγμένη σᾶν κρεμμύδι σὲ ἀλλεπάλληλα ροῦχα. 'Ακόμα καὶ γιὰ τὴν ἐξοχὴ ἢ γιὰ τὸ γκόλω ἢ τὸ τένις, ἐφόρεμα ἔπρεπε νὰ φθάνῃ ὡς δύο ἢ τρεῖς ἴνσες ἀπὸ τὸ ἔδαφος, κι' ἦταν ἀπαραίτητο νὰ φοροῦν καπέλλο—συνήθως ἕνα σκληρὸ ψάθινο σᾶν τῶν ναυτῶν—Σ' ὅλες τὶς ἐποχὲς τοῦ χρόνου κάθε γυναῖκα ἦταν τυλιγμένη σ' ἀλλεπάλληλες στρώσεις ἀπὸ ἐσώρουχα. Κι' ὁ κορσὲς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἦταν ἕνα εἶδος τρομακτικοῦ μάγγανου, ποὺ μὲ ἄφθονες μπανέλες ἀγωνιζόταν μ' ὅλη του τὴ δύναμι νὰ παραμορφώσῃ τὸ γυναικεῖο σῶμα δίνοντας του σχῆμα ρολοειδοῦ ἄμμου.

ΑΥΡΙΟΝ: 'Η συνέχεια

ΟΧΙ ΠΛΕΟΝ ΠΛΑΣΜΑ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ;

ΟΙ "ΙΠΤΑΜΕΝΟΙ ΔΙΣΚΟΙ" ΑΠΟΤΕΛΟΥΝ

ΕΠΙΣΥΗΜΩΝΙΚΗΝ ΚΑΤΑΚΤΗΣΙΝ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗΣ ΣΗΜΑΣΙΑΣ

ΘΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΗ ΚΑΙ Η ΓΑΛΛΙΑ

ΠΑΡΙΣΙ, Αὔγουστος.— Οἱ ἱπτάμενοι δίσκοι δὲν εἶναι ἀποκυήματα τῆς φαντασίας. Εἶναι μία ἐπιστημονικὴ κατάκτησις ὑψίστης στρατηγικῆς σημασίας καὶ μόνον δι' αὐτὸν τὸν λόγον παραμένουν μέχρι τῆς στιγμῆς ἀνεξιχνίαστοι. Τὰ κράτη τὰ ὁποῖα κατέχουν τὸ μυστικόν, τὸ κρατοῦν μετὰ ζήλου.

Αὐτὸ πουλάχιστον ὑποστηρίζει ἕνας ἀπὸ τοὺς μεγαλυτέρους Εὐρωπαίους ἐπιστήμονας ὁ 68ετὴς 'Ανρὶ Κονάντα. Τὰς ἀπόψεις του, εἰς βασικὰς γραμμάς, ἐξέθεσε εἰς τὸ συνέδριον τῶν Γαλλικῶν Συνδέσμων διὰ τὴν προαγωγὴν τῶν ἐπιστημῶν, τὸ ὁποῖον συνῆλθεν περὶ τὰ τέλη τοῦ 'Ιουλίου εἰς τὸ Πουατιὲ τῆς Γαλλίας. "Ολοι ἤκουσαν μὲ κατάπληξιν τὸν σοφὸν ἐπιστήμονα διότι εἶναι ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος ἔθεσε τὰς βάσεις διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ἀεριοπροωθουμένου ἀεροπλάνου. Αὐτὸς πρῶτος παρετήρησε τὸ φαινόμενον τὸ ὁποῖον εἶναι γνωστὸν εἰς τὴν φυσικὴν μὲ τὸ ὄνομα «Φαινόμενον Κοάντα». Λέγεται ὅτι τώρα ἐφεῦρε καὶ κατέστρωσε ἤδη τὴν μακέτα ἑνὸς ἱπταμένου δίσκου καὶ ὅτι θὰ προχωρήσῃ ταχέως εἰς τὸ ἔργον του ἐντολῇ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως. 'Ερωτηθεὶς ὁ σοφὸς ἐφευρέτης ἂν ἡ πληροφορία αὐτὴ ἀληθεύῃ, περιωρίσθη εἰς τὴν ἀκόλουθον λακωνικὴν φράσιν: «"Υστερα ἀπὸ τὰς ἐπιτυχίας τῶν Ρώσσων καὶ τῶν 'Αμερικανῶν ἡ Γαλλία δὲν ἐπιτρέπεται νὰ μείνῃ ἀδιάφορος εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἱπταμένων δίσκων». 'Ο κ. Κοάντα, ἀνώτερον τεχνικὸν στέλεχος τῆς γαλλικῆς ἀεροπορίας, εἶναι ρουμανικῆς καταγωγῆς. Συνεργάσθη ἀπὸ τὸ 1910 μὲ τοὺς ἀδελφοὺς Ραΐτ εἰς τοὺς ὁποίους καὶ προσέφερε πολυτίμους ὑπηρεσίας. Ὡς φαίνεται ἀπὸ τὸν θόρυβον τὸν ὁποῖον δημιουργοῦν τὰ ξένα ἀεροπορικὰ περιοδικὰ γύρω ἀπὸ τὰς δηλώσεις τοῦ κ. Κοάντα, τὸ ζήτημα ἀπασχολεῖ σοβαρῶς τοὺς διεθνεῖς ἐπιστημονικοὺς κύκλους.

ΙΡΙΣ
Mobiloil
Τὸ προϊὸν ποὺ δίδει φτερὰ στὴ μηχανή!
ΑΝΤΙΔΙΑΒΡΩΤΙΚΟΝ
ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΟΝ
ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΟΝ
ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ SOCONY-VACUUM

ΧΑΝΙΑ, Η ΟΡΦΑΝΗ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

τὸ, καὶ ὁμολογῶ ὅτι μ' εὐχαρίστησε πολύ. Δὲν τὸ ἔδειξα ὅμως, γιατὶ σὰν κύριος ἤμουν ἀξιοπρεπὴς ἀπέναντι τῶν ὑπηρετῶν μου.

'Ετοποθέτησαν πράγματι τὸ σερβίτσιο, ἔπειτα δὲ ἀπὸ ὀλίγην ὥραν παρουσιάσθηκε ἡ Χάνια, ὅταν τὴν εἶδα ἐσηκώθηκα, τὴν ἐπῆρα ἀπὸ τὸ χέρι καὶ τὴν ὡδήγησα εἰς τὴ θέσι της. 'Ωχρή, μὲ μάτια κόκκινα ἀπὸ τὰ δάκρυα, ἐφοροῦσε πένθιμα ροῦχα καὶ εἶχε τὰ μαλλιά της σὲ κρέπινη καλύπτρα.

Δὲν γνώριζα τότε πὼς οἱ πολλὲς περιποιήσεις κι' ἡ ὑπερβολικὴ προθυμία ποὺ προέρχονται ἔστω καὶ ἀπὸ φίλον, ὁ ὁποῖος ἔχει ὅλη τὴ διάθεση νὰ παρηγορήσῃ, κάθε ἄλλο παρὰ νὰ παρηγορήσουν κατορθώνουν μιὰ λύπη, ποὺ ἔχει ἀνάγκη γαλήνης καὶ ἡσυχίας. Γι' αὐτὸ ἡ ὑποχρεωτικότης μου καὶ οἱ φιλόφρονες τρόποι μου ἐστενοχωροῦσαν τὴ Χάνια, ἡ ὁποία στὶς συχνὲς ἐρωτήσεις μου μήπως ἤθελε τίποτε, ἐσιωποῦσε ἢ ἀπαντοῦσε σιγανὰ μ' ἕνα στερεότυπο: «Σᾶς παρακαλῶ κύριε 'Ερρῖκο...»

'Η ἀπάντησις αὐτὴ ποὺ σ' ἄλλη περίστασι θὰ ἐκολάκευε τὸν ἐγωϊσμό μου, τώρα μ' ἐπείραζε καὶ γι' αὐτὸ ὅταν τὸ πρόγευμα ἐτελείωσε, τὴν ἐπῆρα παράμερα καὶ τῆς εἶπα:

—Χάνια, μὴ ξεχνᾷς πὼς εἰς τὸ ἑξῆς εἶσαι ἀδελφή μου· δὲν πρέπει λοιπὸν νὰ μοῦ ξαναπῆς ἄλλοτε «κύριε».

—'Αφοῦ τὸ θέλετε αὐτὸ εὐχαρίστως, κύριε 'Ερρῖκο...Ναί ἔτσι θὰ κάμω, 'Ερρῖ