Τὸ πολεμικόν μας ἀνάγνωσμα

ΑΠΟΒΑΣΙΣ ΣΤΙΣ ΦΙΛΙΠΠΙΝΕΣ

Ὥρα 05.20 ἐν ὄψει τοῦ Λέϋτε.—Ἡ γκρίζα ὀρεινὴ ἀκτὴ πίσω ἀπὸ ἕνα πύρινο τοῖχο.—Τορπίλλες καὶ βόμβες ἐξερρηγνύοντο ὁλόγυρα καὶ ἀπὸ πάνω.—Ὁ βομβαρδισμὸς εἶχε ἀρχίση καταιγιστικός, ἐνῷ ὁ Πρόεδρος, σιωπηλά, προσεύχεται...

Τοῦ στρατηγοῦ **ΚΑΡΛΟ ΡΟΜΟΥΛΟ**
(Ἀποκλειστικότης «Πελοποννήσου»)

13ον

Μοῦ ἀπήντησε ὁ Σάντ μὲ σοβαρὴ φωνή: «Λέγοντας πατρίδα ἐννοῶ τὴν ἐργασία μου. Ἤμουν πωλητὴς καὶ τὰ κατάφερνα θαυμάσια. Θέλω νὰ γυρίσω πίσω στὸ ἐμπόριο, προτοῦ αὐτὸ μὲ ξεπεράσει. Θέλω ἐπίσης νὰ παντρευτῶ».

Μὲ τὴ φωτιὰ τοῦ τσιγάρου του μοῦ ἔδειξε μιὰ φωτογραφία ποὺ εἶχε εἰς τὸ πορτοφόλι του. Τὴν ἔφερα κοντὰ στὰ μάτια μου καὶ διέκρινα τὸ ὄμορφο, χαμογελαστὸ πρόσωπο ἑνὸς κοριτσιοῦ.

«Εἶναι πολὺ ὄμορφη», τοῦ εἶπα.

Ἔκλεισε τὸ πορτοφόλι του ἀπότομα.

«Δὲν σᾶς ἔδειξα τὴ φωτογραφία γιὰ νὰ μοῦ εἰπῆτε αὐτό. Ἡ ὀμορφιὰ δὲν εἶναι παρὰ μονάχα στὸ δέρμα. Δὲν σᾶς τὴν ἔδειξα γιὰ νὰ ἰδῆτε τὴν ὀμορφιά της, ἀλλὰ γιατὶ αὐτὴ εἶναι ἡ πατρίδα ὅπου θέλω νὰ γυρίσω». Ὅλοι, ἐσκεπτόμουν, ἐγυρίζαμε εἰς τὴν πατρίδα μας. Τὸ Λέϋτε, ἡ Λουζόν, τὸ Τόκιο ἦσαν ἁπλῶς ἐμπόδια εἰς τὸν δρόμον ποὺ ὡδηγοῦσε πρὸς τὴν πατρίδα μας.

Ἐμιλήσαμε γιὰ τοὺς Φιλιππινέζους ὡς ἄτομα καὶ ὡς ἔθνος, γιὰ ὅσα οἱ Φιλιππινέζοι ἤλπιζαν μετὰ τὸν πόλεμο, καὶ γιὰ ὅσα οἱ Ἀμερικανοὶ ἤλπιζαν. Ἐμιλήσαμε γιὰ τὸν παγκόσμιο πόλεμο καὶ γιὰ τὴν τὴν εἰρήνη σ' ὅλο τὸν κόσμο καὶ γιὰ τὰ μεταπολεμικὰ σχέδια.

Ἐσκοτώναμε τὴν ὥρα μας. Δὲν μποροῦσαν νὰ κοιμηθοῦν, ὅπως καὶ ἐγὼ δέν μποροῦσα, καὶ εἴμεθα εὐχαριστημένοι ἀπὸ τὴν συντροφιά μας.

Τελικὰ ἔφυγαν καὶ ἐγὼ ἐξάπλωσα καὶ ἐμισοκοιμήθηκα. Μέσα στὸν ὕπνο μου ἄκουσα βήματα, ἐπάνω—κάτω εἰς τὸ κατάστρωμα. Τὸ πλοῖο καὶ αὐτὸς ὁ ἀέρας ἐφαίνοντο ὅτι ἐσυγκλονίζοντο. Τορπίλλες καὶ βόμβες ἐξερηγνύοντο ὁλόγυρα καὶ ἀπὸ ἐπάνω. Καὶ ἐν τούτοις ἐντελῶς παραδόξως, δὲν ἦταν ὁ βομβαρδισμός ὁ ὁποῖος μὲ ἐξύπνησε, ἀλλὰ τὰ ἀνήσυχα βήματα τοῦ προέδρου Ὀσμένα ὁ ὁποῖος ἐβημάτιζε ἐπάνω εἰς τὸ κατάστρωμα. Ἐφοροῦσε τὸ νυχτικό του καὶ τὸ ἀνήσυχο βλέμμα του ἦταν κεκρυμμένο ἐπάνω σὲ μία νῆσο ἀκριβῶς ἔμπροσθεν τοῦ «Τζῶν Λάντ». Ἦταν τὸ Λέϋτε καὶ ὁ βομβαρδισμὸς εἶχε ἀρχίσει.

Χωρὶς νὰ σκεφθῶ ἐκύτταξα τὸ ρολόϊ μου. Ἦταν ἀκριβῶς πέντε ἡ ὥρα τῆς 20 Ὀκτωβρίου 1944. Αὐτὸ ἦταν τὸ πρωΐ τῆς «Η—Ἡμέρας» διὰ τὸ Λέϋτε.

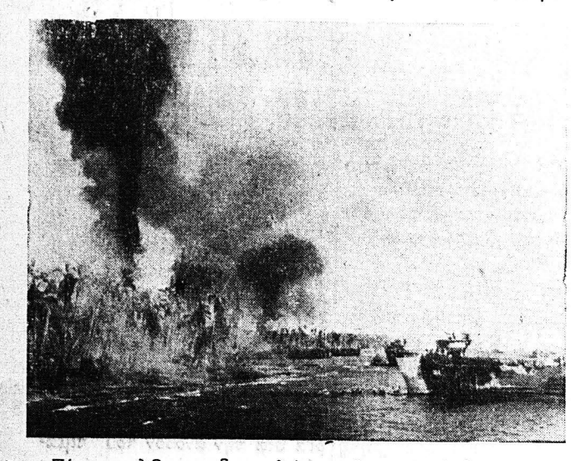
Αὐτὸ ἦταν τὸ Λέϋτε, αὐτὴ ἡ γκρίζα ὀρεινὴ ἀκτὴ ποὺ εἶδα γιὰ πρώτη φορά, τὴν αὐγὴ τῆς «Η—Ἡμέρας» πίσω ἀπὸ ἕναν πύρινο τοῖχο ἀπὸ τὸν ἰσχυρότερο βομβαρδισμὸ τῆς ἱστορίας τοῦ πολέμου τοῦ Εἰρηνικοῦ.

Ὁ Ὀσμένα ὁ ὁποῖος ἐβημάτιζε καὶ ἐκύτταζε τὴν ἀκτή, ἐφαίνετο ἀφηρημένος καὶ σκυθρωπὸς μέσα εἰς τὸ φῶς τῆς αὐγῆς καὶ ἤμουν βέβαιος ὅτι προσηύχετο.

Πέρα ἀπὸ αὐτὴ τὴν ἀκτή, ἡ ὁποία ἐβομβαρδίζετο καὶ πίσω ἀπὸ τὰ βουνὰ εὑρίσκεται ἡ Λουζόν. Πέρα ἀπὸ ἐκείνη τὴν ἀκτὴ ἐπίσης, τὴν ὁποία ἐβομβάρδιζαν τὰ θωρηκτά μας καὶ τὴν ἐγέμιζαν μὲ φωτιὰ καὶ καπνό, κάθε βλῆμα καὶ κάθε βόμβα κτυποῦσε ἕναν Ἰαπωνικὸ στόχο ἀλλὰ ἐφόνευε καὶ μερικοὺς ἀπὸ τοὺς συμπατριῶτες μου.

Οἱ Φιλιππινέζοι εἶχαν εἰδοποιηθῆ νὰ κρυφθοῦν εἰς τὸ ἐσωτερικόν. Ὁ ἀντιπλοίαρχος Πάρσονς, πίσω ἀπὸ τὶς ἐχθρικὲς γραμμές, εἶχε προειδοποιήσει τοὺς ἀντάρτες εἰς τὴν νῆσον νὰ πληροφορήσουν τὸν πληθυσμὸ ὅτι θὰ προηγεῖτο βομβαρισμός.

Οἱ Ἰάπωνες ἦσαν ἐνήμεροι αὐτῆς τῆς προειδοποιήσεως.



Πύρινες γλῶσσες τῆς κολάσεως ἤρχισαν νὰ δημιουργοῦνται εἰς τὴν ἀκτήν.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

Εἰς τοὺς στρατῶνας τὴν 10ην π. μ. σήμερον θὰ γίνῃ ἡ τελετὴ τῆς ὁρκωμοσίας τῶν νεοσυλλέκτων τῆς 34ης ΕΣΣΟ.

—Μετὰ τὴν τελετὴν ὁ διοικητὴς καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ ΚΕΝ θὰ δεξιωθοῦν τὰς ἀρχὰς κλπ.

—Παρομοία τελετὴ θὰ γίνῃ σήμερον τὴν πρωΐαν καὶ εἰς τὸν Κῆπον τῶν Ἡρώων Μεσολογγίου,

—Πάλι τὸ «γύρισεν» ὁ καιρὸς σὲ βροχή.

—Ἡ ὁποία ἀναμένεται μὲ ἀγωνίαν ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους τῆς ὑπαίθρου.

—Εἰς τὸν χῶρον ὄπισθεν τῆς παρὰ τὸν Ἅγιον Ἀλέξιον ἀποθήκης ἔχει δημιουργηθῆ ἑστία μολύνσεως.

—Ἀκάθαρτα νερὰ ποὺ δὲν εὑρίσκουν διέξοδον ἐδημιούργησαν πραγματικὴν λίμνην, ἡ ὁποία καὶ δημιουργεῖ, μὲ τὴν ἀναδιδομένην δυσοσμίαν, κίνδυνον διὰ τὴν ὑγείαν τῶν περιοίκων.

—Οἱ ὁποῖοι καὶ παρακαλοῦν νὰ τερματισθῆ ἡ ταλαιπωρία των.

—Διὰ καταπλεύσαντος εἰς τὸν λιμένα μας ἀτμοπλοίου, ἐκομίσθησαν χθὲς 3.000 κιβώτια μὲ ρέγγες.

—Ἡ ἀπαγόρευσις εἰσαγωγῆς ἀξιῶν ἐδημιούργησε σπάνιν μὲ ἀποτέλεσμα τὴν δυσφορίαν καὶ τῶν πωλητῶν καὶ τῶν ἀγοραστῶν τῆς περιοχῆς μας.

—Ἤδη ἀναφέρεται πώς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον μελετᾶ τὸ ὅλον ζήτημα καὶ ἐλπίζεται πὼς θὰ δοθῇ ἡ ἁρμόζουσα λύσις.

—Ἡ προθεσμία ὑποβολῆς δηλώσεων φόρου μισθωτῶν ὑπηρεσιῶν καὶ τελῶν χαρτοσήμου παρετάθη μέχρι 30ῆς τρέχ.

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα:

Πελεκᾶνος Ἀνδρέας Ἁγ. Νικολάου 49, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 265, Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μαιζῶνος 32, Μανδραγοῦ Χρηστίνα, Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Ἀρβανίτης Κ. (Κληρονόμοι), Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατ. Γεωργίου Α' Κανελλόπουλος Κων. Δημ. Γούναρη 57.

Διανυκτερεύοντα:

Καλλιβωκᾶς Ἀνδρ. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλὸς Γεώργ. Δημ. Γούναρη 45.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα:

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Ἀρβανίτης Κ. (Κληρον.) Στ. Βουλγάρεως 35.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Γεωργαντόπουλος Ἰωάν. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Κοντογιάννης Ἰωάν. Δημ. Γούναρη 19, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγ. Νικολάου 37, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Παπαϊωάννου Ἀνδρέας Μαιζῶνος 32, Ἀρβανίτης Κ. (Κληρον.) Στ. Βουλγάρεως 35.

Τὴν ἐχαρακτήρισαν ὅμως ὡς ἕνα ἁπλὸ τέχνασμα καὶ δὲν ἤθελαν νὰ πιστέψουν ὅτι ὁ Ἀμερικανικὸς στόλος κατηυθύνετο πρὸς τὸ Λέϋτε, μία ἀπὸ τὰς πτωχοτέρας περιοχάς, διὰ μέσου στενῶν ἐλεγχομένων ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων.

Ἰδοὺ διατὶ 600 πλοῖα—ἡ μεγαλυτέρα ἁρμάδα ποὺ ἐχρησιμοποιήθη ποτὲ εἰς τὸν Εἰρηνικὸν—εἶχε συγκεντρωθῆ ἐδῶ εἰς τὸ Λέϋτε τὸ πρωΐ τῆς 20 Ὀκτωβρίου καὶ μετέβαλε εἰς κόλασιν τὴν ἀκτὴ εἰς τὴν καρδιὰ τῶν Φιλιππίνων, ἐνῷ οἱ Ἰάπωνες εἶχαν ἀποφασίσει νὰ ἀποκρούσουν τὰς ἐπιθέσεις μας καὶ εἶχαν συγκεντρώσει μάταια τὰς δυνάμεις των εἰς τὸ Μινταναόο, ἀπὸ τὸ ὁποῖον εἴχαμε περάσει τὴν νύκτα, χωρὶς νὰ μᾶς ἀντιληφθοῦν.

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Τὸ «Τάση» ἡ παλιὰ συνοικία τῆς ἐπάνω πόλεως, μὲ τὶς παραδόσεις τῆς παλληκαριᾶς καὶ τοῦ γλεντιοῦ, ὅσο κι' ἂν πέρασαν τὰ χρόνια καὶ διαφορροποιήθηκαν οἱ συνθῆκες ζωῆς, ἐξακολουθεῖ νὰ διατηρῇ ἀκόμα ἴχνη ἀπὸ τὶς παλιὲς ἐκεῖνες καλὲς ἡμέρες, ποὺ εἶχε γνωρίσει. Ἔχει ἕνα ἰδιαίτερο χρῶμα, αὐτὴ ἡ συνοικία, ποὺ σοῦ γίνεται ἀμέσως αἰσθητὰ ἀντιληπτὸ ἀπὸ τὶς γραφικότητες τῶν μικρῶν σπιτιῶν, τὰ ἐλαιοτριβεῖα τὶς παλιὲς της ταβέρνες μὲ τὰ περίφημα κρασιά τους, τὰ «μπουργέτα» καὶ τὶς «ἁλιάδες», τοὺς καφενέδες της, τὰ μικρομάγαζα, τὰ μανάβικα, ὅλα τέλος ἐκεῖνα ποὺ ἀναδίνουν παλιὲς ἀναμνήσεις. Καὶ οἱ ἄνθρωποι τοῦ «Τάση», οἱ ἄνθρωποι τῆς ἀγορᾶς, ἰδιαίτερα οἱ γεροντότεροι, κρατᾶνε,ἕναν «ἀέρα» ἀπὸ τὰ χρόνια τῆς λεβεντιᾶς, τῆς λατέρνας, τοῦ ξεφαντώματος καὶ τοῦ παλληκαρισμοῦ. Συνηθίζουν ἀκόμα νὰ ζητοῦν ἀπὸ τὸν καφφετζῆ νὰ τοὺς φέρῃ τὸ ναργιλέ τους, πού τὸν ἀπολαμβάνουν σὰν σωστοί...πασσάδες. Ἔχουν ἕνα «ἀσήκωτο» βλέμμα καὶ οἱ κουβέντες τους, στρωτές, λίγες, λεβέντικες ἐμπνέουν στοὺς νεώτερους σεβασμό. Εἶναι στ' ἀλήθεια τὸ «Τάση» μιὰ συνοικία ποὺ ἀκόμα ζῆ, μὲ τὰ ἤθη καὶ τὰ ἔθιμα τοῦ παληοῦ καλοῦ καιροῦ. Κι' αὐτὸ στέκεται τὸ γεγονός, ποὺ τόσο τὸ ἀγαποῦν ὅσοι ζοῦν ἐκεῖ, ἢ ὅσοι τὸ ἔχουν γνωρίσει ἀπὸ κοντά. Μιὰ συνοικία τῆς παληᾶς Πάτρας, ποὺ θὰ ἦταν εὐτύχημα ἂν μποροῦσε νὰ διατηρηθῆ καὶ νὰ μὴ μετεβάλλετο.

***

Ἕνα φορτηγὸ αὐτοκίνητο, καταστόλιστο ἀπὸ ἄνθη, μετέφερε προχθὲς τὰ προικιὰ τῆς νύφης στὸ σπίτι τοῦ γαμπροῦ. Οἱ κοπέλλες τὸ εἶχαν στολίσει μὲ πολλὴ χάρη. Στὸ μπροστινὸ καπὸ εἶχαν ἁπλωμένα τὰ προσκέφαλα,ἀναφουφουλιασμένα καὶ κατάλευκα, τὶς πετσέτες τὰ ἀσπρόρουχα, τὶς κεντημένες ποδιές, τὰ γυαλικὰ καὶ τὸν καθρέφτη μὲ τὰ δυὸ περιστέρια. Στὰ πλάγια εἶχαν ριγμένα τὰ ἁπλάδια,χιλιοκέντητα μὲ ζωηρὰ χρώματα, τὶς μπαντανίες καὶ τὶς γραφικὲς «κουρελοῦδες» ἀπαραίτητες κι' αὐτὲς γιὰ τὸ αὐριανὸ νοικοκυριό. Μέσα στ' αὐτοκίνητο ἦταν τοποθετημένα τὰ ἔπιπλα καὶ οἱ συνοδοί τους, ποὺ τραγουδοῦσαν, μᾶλλον ξεφωνίζαν δυνατὰ μερικοὺς σκοποὺς λαϊκῶν τραγουδιῶν, ὅπως περνοῦσε μὲ δαιμονισμένη ταχύτητα τὸ αὐτοκίνητό τους. Οἱ παληότερισὰν τὸ εἶδαν, νὰ περνᾷ κι' αὐτὸ μὲ τὴν ταχύτητα τῆς ἐποχῆς μας, κούνησαν θλιβερὰ τὸ κεφάλι, καὶ μελαγχόλησαν. Θυμήθηκαν τὸν καλὸ ἐκεῖνο καιρό, τὸ δικό τους καιρό, ὅπως λένε, πού ἡ μεταφορὰ τῆς προίκας ἔπαιρνε ἕνα χαρμόσυνο χαρακτῆρα. Ἔβαζαν ἁπλωτὰ—ἁπλωτὰ τὰ πρικιὰ ἐπάνω στὰ ἀνοικτὰ ἁμάξια φορροῦσαν μαντίλια στὸ λαιμὸ τῶν ἁμαξάδων, ἔδεναν κορδέλλες χρωματιστὲς στὰ κεφάλια τῶν ἀλόγων, καὶ μὲ τὰ λαγοῦτα, τὶς πίπιζες, τὰ κλαρίνα, τὸ «λάλαγαν» γιὰ καλά, ἀπὸ τὸ σπίτι τῆς νύφης, μέχρι τὸ σπίτι τοῦ γαμπροῦ. Κι' ἀπάνω στὸ «τσακίρ—κέφι», ποὺ τὸ ἔφτιαχνε ἡ «τσότρα» ποὺ πετοῦσε, ἀπὸ τόνα ἁμάξι στ' ἄλλο κι' ἀπὸ τόνα στόμα στ' ἄλλο στόμα, ἔπεφταν καὶ μερικὲς κουμπουριές, ἔτσι γιὰ νὰ χαιρετισθῆ τὸ γεγονὸς καὶ νὰ δημιουργηθῆ ἀτμόσφαιρα ἐνθουσιασμοῦ. Μὰ ποῦνε κεῖνα τὰ χρόνια!, ἀναστέναξε ἕνα γεροντάκι. Καὶ ἕνας φίλος ποὺ ἄκουσε ὅλα αὐτὰ εἶπε ἀναστενάζοντας κι' αὐτὸς μὲ τὴ σειρά του:

—Μπάρμπα, τὶ νὰ μεταφέρουμε σήμερα μεῖς, ποὺ ὅταν παντρευόμαστε, παίρνουμε μιὰ βαλίτσα πράγματα ὅλα κι' ὅλα καὶ χρεωμένα στὸν ἔμπορο τῆς γειτονιᾶς, καὶ τοῦ τὰ ἐξοφλάμε ἀργότερα μεῖς οἱ ἴδιοι. Καὶ μάλιστα μὲ..,δόσεις

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Τὸ Ἀδιόφωνον

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 Ὀκτωβρίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

8.30 Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας, 10 εὔθυμο πρόγραμμα, 12.30 γνωστὲς ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 13.10 δημοτικὰ τραγούδια, 13.30 ἕνα τέταρτο μὲ τὴν ὀρχήστρα Ρομπέρτο Ἰγκλὲζ, 13.45 ὁμιλία κ. Κώστα Τριανταφύλλου, 13.55 συμφωνικὰ ἔργα, 14.15 ἐλαφρὰ τραγούδια ἀπὸ τὴν Κριστιάνα, 19 δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν, 19.30 ἡ ὥρα τοῦ ἀγρότου, 20 ἑβδομαδιαία ἐμπορροικονομικὴ ἀνασκόπησις ὑπὸ τοῦ κ. Σπυρ. Δουκάκη, 20.10 κάτι γιὰ τὸν καθένα, 20.30 Χαβανὲζικα συγκροτήματα, 20.45 δίσκοι μὲ τὸν Ταγιόλι, 21 ἐλαφρὰ μουσική, 22 ἄριες ἀπὸ ὄπερες, 22.45 χορευτικοὶ ρυθμοί.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Σήμερον τὴν 6ην μ. μ. ἡ μουσικὴ τοῦ Δήμου θὰ δώσῃ συναυλίαν εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου Α' ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ γεν. ἀρχιμουσικοῦ κ. Β. Σωζοπούλου.

Λόγῳ πληθώρας ὕλης τὸ μυθιστόρημά μας «ΧΑΝΙΑ Η ΟΡΦΑΝΗ» ἀναβάλλεται διὰ μεθαύριον.

Καρδιογράφος

Νέου τύπου — ἀμέσου ἀναγνώσεως—διὰ τὴν διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθη ἐν τῷ Ἰατρείῳ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157

ΚΒΟ-ΒΑΝΤΙΣ

ΙΡΙΣ
Mobiloil
τὸ προϊὸν ποὺ δίδει φτερὰ στὴ μηχανή!
ΑΝΤΙΔΙΑΒΡΩΤΙΚΟΝ
ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΟΝ
ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΟΝ
ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ SOCONY-VACUUM

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

—Ἱεροῦ Ναοῦ Ὁσίου Λουκᾶ

Αὔριον Δευτέραν 18ην τρ., ἑορτὴν τοῦ Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ, ἑορτάζει μεγαλοπρεπῶς καὶ μετ' ἀρτοκλασίας ὁ ὡς ἄνω ἱερὸς Ναὸς τὴν ἐτήσιον αὐτοῦ πανήγυριν, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας κ. Θεοκλήτου κατά τε τὸν Μέγαν Ἑσπερινὸν καὶ τὴν Β' Θείαν Λειτουργίαν, συμπαραστατουμένου ὑπὸ τοῦ πρωτοσυγγέλου τῆς Ἱ. Μητροπόλεως, ἀρχιμ. κ. Εὐστ. Εὐσταθοπούλου, ὡς καὶ ἄλλων ἱερέων καὶ ἱεροδιακόνων.

Ὧραι ἐνάρξεως ἀκολουθιῶν: Μέγας Ἑσπερινός, Κυριακὴ ἑσπέρας ὥρα 6 μ.μ. Α' Θεία Λειτουργία 4ῃ πρωΐνή. Β' Θεία Λειτουργία Καταβασίαι 7,15. Τὸ ἑσπέρας Δευτέρας Μεγάλη Παράκλησις.

Ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

—Ἱεροῦ Ναοῦ Ὁσίου Λουκᾶ Καμενίτσης

Αὔριον Δευτέραν 18ην τρέχοντος ἑορτὴν τοῦ Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ, ἑορτάζει μεγαλοπρεπῶς καὶ μετ' ἀρτοκλασίας ὁ ὡς ἄνω Ἱερὸς Ναὸς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ Πανήγυριν. Κατὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν θὰ λάβουν μέρος καλλίφωνοι ἱερεῖς καὶ ὁ πρωτοψάλτης τοῦ Ἱ. Ναοῦ Ἁγίας Τριάδος Πατρῶν κ. Ἀλεβίζος Ἀραβαντινός. Παρακαλοῦνται οἱ φιλέορτοι ὅπως προσέλθωσι.

(Τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον).

ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Στάδιον: Β' Ἀστερος—Β' Θυέλλης. Διαιτητὴς ὁ κ. Βασ. Ντούρας. 3.30' μ.μ. Ἀστὴρ—Θύελλα. Διαιτητὴς ὁ κ. Φίλιας.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Β' Ὀλυμπιακοῦ—Β' Ἀχιλλέως. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἀποστολίδης. 3.30μ.μ. Ὀλυμπιακὸς—Ἀχιλλεὺς. Διαιτητὴς ὁ κ. Ἀποστολόπουλος.

Εἰς Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς—Ἐθνικὸς Πύργου. Διαιτητὴς ὁ κ. Κεφαλᾶς.

Εἰς Πύργον: Α.Ε.Κ.—Ἡρακλῆς Πύργου. Διαιτητὴς ὁ κ. Λεβιθόπουλος.

Εἰς Αἴγιον: Παναιγιάλειος—Λευκὸς Ἀστὴρ Ἀμαλιάδος. Διαιτητὴς ὁ κ. Σεϊτανίδης.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 8,57, 13.04, 17.48, 1.23. Διὰ Καλάμας: 12.43, 1.24. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.29, 19.44. Διὰ Κυπαρυσσίαν 1.24. Διὰ Ζάκυνθον μέσῳ Κυλλήνης: 12.43

Ἀτμήλατοι: Δι' Ἀθήνας 11.31 Διὰ Καλάμας: 6.43. Διὰ Κυπαρισίαν: 16.04. Διὰ Διακοφτόν: 17.

Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 7, 9.30, 14.30, 16.40, 18.30.

Α)Π **«Καλυδών»:** Διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον: 5.45, 13.10 καὶ 17.40.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**
Τηλεφ. 26—86

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ"
Σήμερον **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν **Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον.**
Πρακτορεῖον: **Μεσσήνη—Κεραμιδᾶ**
Ἁγ. Ἀνδρέου 28α'—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
Τὸ ἀτμόπλοιον
"ΓΛΑΡΟΣ"
Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν **Πειραιᾶ.**
Δευτέραν 12ην νυκτερινὴν δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Ἠγουμενίτσαν, Κέρκυραν.**
Τετάρτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**
Πέμπτην 12ην νυκτερινὴν δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Λευκάδα, Πρέβεζαν.** Ἐπιστροφὴ **Παρασκευὴ** μέσῳ **Λευκάδος, Ζαβέρδας, Μύτικα, Κάλαμον Ἀστακόν, Πάτρας.**
Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**
Σάββατον 12ην νυκτερινὴν **Ἀστακέν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα.** Ἐπιστροφὴ **Κυριακὴν** μέσῳ **Λευκάδος, Φισκάρδου, Ἁγ. Εὐφημίας, Σάμης, Ἰθάκης, Πάτρας.**
Πρακτορεῖον: **Ἰ. Ἀθανασοπούλου**
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
Τὸ πολυτελέστατον θαλαμηγὸν
"ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ"
Τρίτην 2αν πρωΐνὴν **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον**
Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν **Πειραιᾶ.**
Πέμπτην 2αν πρωΐνὴν **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**
Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν **Πειραιᾶ, Σῦρον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Βαθύ, Καρλόβασι.**
Πρακτορεῖον: **Κωνστ. Δ. Λαγωγιάννη**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52. Τηλεφ. 36—88

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ
Ἡ ταχυτέρα γραμμὴ Ἑλλάδος—Ἰταλίας—Τουρκίας.
Τὸ πλωτὸν ἀνάκτορον
"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"
Τρίτην μεσονύκτιον **Βρινδήσιον** μέσῳ **Σάμης, Ἰθάκης Κερκύρας.**
Τὸ μεγαλείτερον, πολυτελέστερον καὶ ταχύτερον τῶν Μεσογειακῶν ἀτμοπλοίων
"ΜΕΔΙΤΕΡΡΑΝΕΑΝ"
Τόννων 12.000. Ταχύτ. 20 μιλλίων
Ἑκάστην **Πέμπτην Κωνσταντινούπολιν,** ἀφιξις Παρασκευὴν ὥρα 14.
Ἕκαστον **Σάββατον Βρινδήσιον,** ἀφιξις Κυριακὴν ὥρα 12
Βενετίαν ἀφιξις Δευτέραν ὥρα 14.
Πρακτορεῖον: **Ἰωάννου Ἰγγλέση**
Τηλέφωνον 21—51

JADRANSKA L. P.
ΔΙΑ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ ΚΑΙ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑΝ
Α)Π **"LASTOVO"** ΚΑΙ **"ISTRA"**
Ἐκ Πατρῶν ἑκάστην **Πέμπτην.**
Δεχόμενα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: **Π. Πυλαρινὸς**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44. Τηλεφ. 33—80

NOMIKOS LINES
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Τακτικαὶ ἀναχωρήσεις διὰ
Βρινδήσιον — Βενετίαν — Τεργέστην
Γένοβαν — Μασσαλίαν
Ἀλεξάνδρειαν — Κύπρον — Βηρυττόν
Μὲ τὰ νεότευκτα Μεσογειακὰ πλοῖα
"ΑΧΙΛΛΕΥΣ" — "ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ"
5.500 τόννων—ταχύτητος 20 μιλλίων
Πληροφορίαι—Κράτησις θέσεων—Ἔκδοσις εἰσιτηρίων:
Πρακτορεῖον **Μεσσήνη—Κεραμιδᾶ**
Ἁγ. Ἀνδρέου 28α'—Τηλεφ. 11—85

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν διὰ δύο ἄτομα. Πληροφορίαι Παντοκράτορος 15, ὧραι 11—12 π. μ.

Ἐνοικιάζονται 2 δωμάτια, κουζίνα μεγάλη μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, ἀνεξάρτητα, ὁδὸς Νικήτα καὶ Καραντζᾶ 7 α'. Πληροφορίαι ἐντός.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία εἰς κεντρικωτάτην θέσιν, ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 161.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον διὰ μαθήτριαν. Πληροφορίαι Νόρμαν—Κανακάρη 33.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα κλπ. Κορίνθου 312 καὶ Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 23—04.

Ζητεῖται ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν διαμένουσαν εἰς Ἀθήνας. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 61.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Χαραλάμπη 21.

Ζητεῖται ἠλεκτροκαυτὴρ ἀκαθάρτου πετρελαίου, μεταχειρισμένος εἰς καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι «Πλυντηρὲξ» Φιλοποίμενος 63, ἢ τριῶν Συμμάχων 5, Πρακτορεῖον Ἰ. Ἀθανασοπούλου, Τηλ. 32—35.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν οἰκία ἐκ δύο δωματίων. Δίδεται ἐξάμηνος προκαταβολή. Πληροφορίαι Παντανάσσης 38, Κουρεῖον.

Ζητεῖται συνεταῖρος, εἰδικὸς τεχνίτης, διὰ γαλακτοπωλεῖον, διαθέτων μικρὸν κεφάλαιον. Πληροφορίαι Νοσοκομείου 62.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 61, 4—8 μ. μ.

Ζητεῖται πρὸς ἀγοράν ἡμιανώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἀπὸ ὁ