'Ακαδημαϊκές ὑποψηφιότητες

Ο κ. ΦΩΤΟΣ ΓΙΟΦΥΛΛΗΣ

'Ο διανοητής καὶ τὸ ἔργον του

'Ο πνευματικὸς κόσμος τῆς χώρας μὲ ἰδιαίτερη χαρὰ ἐπληροφορήθη τὴν ὑποψηφιότητα τοῦ ποιητοῦ καὶ διανοουμένου κ. Φώτου Γιοφύλλη γιὰ τὴν 2η ἕδρα τῆς λογοτεχνίας τῆς τάξεως Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν. 'Ιδιαίτερη ὅμως χαρά ἠσθάνθη καὶ ἡ «Πελοπόννησος» τῆς ὁποίας ὁ κ. Φ Γιόφύλλης εἶναι ἕνας ἀπὸ τοὺς ἐκλεκτοὺς συνεργάτες καὶ φίλους ἀπὸ τὰ πρῶτα της χρόνια, ὅταν ὁ νεαρὸς τότε Γιοφύλλης ἐξασκῶν τὸ δημοσιογραφικὸ ἐπάγγελμα στὴν Πάτρα, τιμοῦσε μὲ τὶς συνεργασίες του τὶς στῆλες τῆς ἐφημερίδος αὐτῆς. 'Αργότερα ὁ κ. Φ. Γιοφύλλης ἀνεχώρησε γιὰ τὴν 'Αθήνα κι' ἀνέβηκε ἕνα-ἕνα τὰ σκαλιὰ τῆς πνευματικῆς ἱεραρχίας τῆς χώρας.

Πολυγραφότατος μὲ γνήσιο ποιητικὸ καὶ συγγραφικὸ ταλέντο ἀσχολήθηκε μ' ὅλα τὰ εἴδη τοῦ λόγου, γόνιμα καὶ δημιουργικά.

Ἡ ἐμφάνισί του, στὴ λογοτεχνία μας ἔγινε στὰ 1903 σὲ συνεργασίες στὰ τότε φιλολογικὰ περιοδικὰ τῆς χώρας. Τό 1913 ἐξέδωκε τήν πρώτη του ποιητικὴ συλλογὴ «Ἀρχοντικὰ» ποὺ ἄφισε ἄριστες ἐντυπώσεις. 'Ανήσυχος ἄνοιξε νέο δρόμο στὰ ἐκφραστικὰ ποιητικὰ μέσα κι' ἀναγωρίσθηκε ἀρχηγὸς τῆς σχολῆς τῶν «Μοντέρνων» ποιητῶν. Νέες φόρμες, νέοι τρόποι παρουσιάσεως τῶν αἰσθημάτων. Σιγανόφωνα, εἰλικρινά, ἀνθρώπινα. 'Ο λυρισμὸς του γνήσια ἀληθινὸς, ἀπέδωσε μὲ λεπτότητα τὴν εὐαισθησία του. Ἔκτοτε ἀρχίζει καὶ ἡ μεγάλη του δράσι καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους πνευματικοὺς τομεῖς. 'Αρχισυντάκτης σὲ λογοτεχνικὰ ἔντυπα, δημοσιογράφος σ' ὅλες τὶς μεγάλες ἀθηναϊκὲς ἐφημερίδες, πρῶτος ἀρχισυντάκτης τοῦ περιοδικοῦ «'Εβδομὰς» ποὺ τόση πρωτοποριακὴ ἐπιτυχία ἐσημείωσε στὰ ἔντυπα τοῦ περιοδικοῦ τύπου. Συνολικὰ ὁ κ. Φῶτος Γιοφύλλης παρουσίασε μέχρι σήμερα: 13 ποιητικὲς συλλογὲς, 3 θεατρικὰ παιγμένα καὶ 5 ἄπαιχτα, 9 συλλογὲς διηγημάτων σὲ βιβλία καὶ σὲ περιοδικά, ἑκατοντάδες μελέτες γιὰ τὴ λογοτεχνία, τὸ θέατρο καὶ τὶς τέχνες.

Μαζὶ μ' αὐτὰ στὸ ἐνεργητικὸ τοῦ κ. Γιοφύλλη ἀναφέρουμε περὶ τὶς 500 ὁμιλίες του ποὺ μετεδόθησαν ἀπὸ τοὺς 'Ελληνικοὺς Ραδιοφωνικοὺς Σταθμοὺς, σὲ ποικίλα θέματα παρμένα ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ φύση-ζωὴ καὶ Τέχνη.

Γιὰ τὸ ἔργο τοῦ κ. Φ. Γιοφύλλη ἔγραψαν κατὰ καιροὺς καὶ ἐξεφράσθησαν κολλακευτικώτατα οἱ: Κωστῆς Παλαμᾶς, Παῦλος Νιρβάνας, Γρηγ. Ξενόπουλος, Γιαν. Ψυχάρης, Ἄγγελος Σικελιανὸς, Ἄλκης Θρύλος, Βλ. Γαβριηλίδης, Στέφ. Μαρτζώκης, Δημ. Ταγκόπουλος, ὅλοι σχεδὸν οἱ σύγχρονοι κριτικοὶ καὶ λογοτέχνες καθὼς καὶ πολλοὶ ξένοι κορυφαῖοι ἑλληνιστές.

Νομίζουμε ὅτι ὁ κ. Φῶτος Γιοφύλλης, πρέπει νὰ τιμηθῆ μὲ τὸ ἀνώτατο πνευματικὸ ἀξίωμα τῆς 'Ακαδημαϊκῆς ἕδρας γιατὶ ἐκτὸς ἀπὸ τὸ πλούσιο πνευματικὸ ἔργο του, εἶναι ἕνας ἄνθρωπος ἤθους. Καὶ τὸ ἦθος τῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων ἐκτιμᾶται ἀκριβῶς ὅπως καὶ τὸ πνευματικὸ τους ἔργο.

Ἐνδυμηθῆτε τὰ Φιλόπτωχα Ταμεῖα καὶ ἐνισχύσατε τὸν ἔρανον αὐτῶν. Δώσατε δι' αὐτῶν ὀλίγην χαρὰν εἰς τοὺς πτωχούς.

ΤΟ ΝΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΡΕΠΤΗΣ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) μυελίτιδος καὶ ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ ὁ ἀριθμὸς τῶν φορέων τοῦ ἰοῦ, οἵτινες παρουσίασαν μολύνσεις ἀφανεῖς, εἶναι ἀληθοφανῶς σημαντικός. Ἡ Πολιομυελῖτις δύναται νὰ μεταδοθῇ ἀσφαλῶς διὰ τῆς πόσεως μολυσμένου ὕδατος, ἢ ὠμῶν τροφῶν αἵτινες ἦλθον εἰς ἐπαφὴν μὲ τὸ ὕδωρ τοῦτο.

Πλὴν ὅμως τῶν λοιμωδῶν νοσημάτων καὶ ἀπειρία παρασιτώσεων δύνανται νὰ μεταδοθῶσι διὰ τοῦ ὕδατος, καὶ πολλαὶ δηλητηριάσεις εἶναι δυνατὸν ἐξ αὐτοῦ νὰ προκληθῶσι.

Ὅθεν, λαμβανομένου ὑπ' ὄψει, ὅτι ὁ ἄνθρωπος δύναται μὲν νὰ ζήσῃ ἄνευ ἐνδυμασίας καὶ στέγης, ἐπί τι δὲ διάστημα καὶ ἄνευ τροφῆς, ἀποθνήσκει δ' ὅμως συντόμως ἐὰν στερηθῇ ταῦ ὕδατος, δέον ὅπως ληφθῶσι μέτρα προστασίας τῶν πηγῶν καὶ δικτύων ὑδρεύσεως, οὐ μόνον εἰς τὰς μεγάλας πόλεις, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ μικρότερα χωρία, πρὸς ἀποτροπὴν τῶν ἀνωτέρω κινδύνων. 'Ιδιαιτέρως ὀφείλωμεν νὰ ἐπιστήσωμεν τὴν προσοχήν μας εἰς τά ἐν τῇ ὑπαίθρῳ κατασκευαζόμενα φρέατα, (κ. πηγάδια). Τὸ φρέαρ διὰ νὰ παρέχῃ ὕδωρ ὑγιεινόν, θά πρέπει νὰ εὑρίσκεται ἀπὸ παρακειμένης ἑστίας μικροβιακῆς μολύνσεως, ὡς ξηροῦ ἀποχωρητηρίου, κλπ., εἰς ἀπόστασιν τούλάχιστον 15 μέτρων καὶ εἰς ἐπίπεδον ὑψηλότερον ἐκείνης, πρὸς ἀποτροπὴν δημιουργίας προσρύσεων ἐκ τῶν μολυσματικῶν ἑστιῶν πρὸς τὸ φρέαρ. 'Ωσαύτως ἐπιβάλλεται ἡ προστασία τοῦ φρέατος διὰ λαμαρίνης ἄνωθεν, ἡ ἄντλησις τοῦ ὕδατος διά χειραντλίας, ἡ μακράν αὐτοῦ ἀποχέτευσις τῶν ὑπόπτου πάντοτε προελεύσεως ἐπιφανειακῶν ὑδάτων καὶ ἡ ἀπολύμανσις τοῦ ὕδατος διὰ διαλύσεως χλωρασβέστου, (κ. βρωμούσης). Μετὰ τὴν χλωρίωσιν καλὸν εἶναι νὰ γίνεται ἔλεγχος διὰ προχείρου ἀναλύσεως, διὰ τὸν προσδιορισμὸν τοῦ ἐν τῷ ὕδατι ὑπάρχοντος ἐλευθέρου χλωρίου, ὅπερ δὲν πρέπει νὰ ὑπερβαίνη τὰ 0,2—0,3 μέρη ἀνὰ ἑκατομμύριον. Συνήθως ἡ προστιθεμένη εἰς τὸ ὕδωρ ποσότης χλωρίου εἶναι πολὺ μικρὰ καί θὰ ἀνέρχεται εἰς ἕνα γραμμάριο χλωρίου κατὰ κυβικὸν μέτρον.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω συνιστᾶται ἡ κατὰ διάφορα χρονικὰ διαστήματα χημικὴ ἐξέτασις τοῦ πρὸς πόσιν χρησιμοποιουμένου ὕδατος, πρὸς διαπίστωσιν τῆς τυχὸν ἐν αὐτῷ παρουσίας χημικῶν τινῶν οὐσιῶν, ὡς τῆς ἀμμωνίας καὶ τῶν νιτρωδῶν ἁλάτων πρωταρχικῶς καὶ τῶν νιτρικῶν ἁλάτων ἐν συνεχείᾳ.

Λαμβανομένου ὑπ' ὄψει, ὅτι ἡ ἀμμωνία εἶναι προϊὸν προσφάτου ἀποσυνθέσεως ὀργανικῶν οὐσιῶν φυτικῆς καὶ ζωϊκῆς προελεύσεως, ἡ παρουσία ταύτης ἐντὸς τοῦ ποσίμου ὕδατος, ἀποτελεῖ κατ' ἀρχὴν ἔνδειξιν προσφάτου μολύνσεως.

Τὰ νιτρώδη ἅλατα, ὡς προϊόντα ὀξειδώσεως τῆς ἀμμωνίας παρέχουν ἔνδειξιν παρωχημένης μολύνσεως, ὀργανικῆς προελεύσεως.

'Η παρουσία τῶν νιτρικῶν ἁλάτων παραγομένων ἐκ τῆς περαιτέρω ὀξειδώσεως τῶν νιτρωδῶν τοιούτων ὑποδηλοῖ μόλυνσιν τοῦ ὕδατος, ἀναγομένην εἰς τὸ ἀπώτερον παρελθόν.

Τέλος ἡ μικροβιολογικὴ ἐξέτασις ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν ἀνωτέρω ἀναφερθεῖσαν χημικὴν τοιαύτην θὰ μᾶς βεβαιώσῃ ἀπολύτως περὶ τοῦ ὑγιεινοῦ χαρακτῆρος τοῦ διὰ τὴν συντήρησίν μας χρησιμοποιουμένου ὕδατος.

'Υπάρχουν πολλοὶ ποῦ στεροῦνται καὶ τοῦ ἄρτου ἐνῷ τὸ Πάσχα ἔρχεται. Τὰ Φιλόπτωχα ζητοῦν νὰ ἐνισχύσητε αὐτά ἵνα φανῶσιν ἀρωγά.

'Οσονδήποτε σχολαστικαὶ καὶ ἂν φαίνωνται αἱ ἀνωτέρω ὁδηγίαι, ὀφείλομεν νὰ τὰς ἀκολουθήσωμεν. Καμμία προσπάθεια, καμμία θυσία δὲν εἶναι μεγάλη, ὅταν δι' αὐτῆς πρόκειται νὰ ἀπαλλαγῇ ἡ οἰκογένειά μας ἀπὸ τὸν φόβον τοῦ τύφου, τῆς δυσεντερίας καὶ τόσον ἄλλων ἀσθενειῶν, αἱ ὁποῖαι παραμονεύουν εἰς τὸ ἀνοικτὸ φρέαρ, τὴν ἀπροστάτευτον πηγὴν καὶ τὸ κατεστραμμένον ὑδραγωγεῖον καὶ γενικῶς ὁπουδήποτε ὑπάρχει ἀπροφύλακτο ὕδωρ.

"Ὑδωρ ἀσφαλισμένο, ἀπὸ μολύνσεις καὶ κατ' ἀκολουθίαν ὑγιεινὸν εἶναι ἀπαραίτητον διὰ τὴν ζωήν, τὴν ὑγείαν καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆς πατρίδος μας.

ΔΙΟΝ. ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ἐπὶ ὅλων τῶν ἀσθενειῶν τῶν ὀστῶν τῆς σπονδυλικῆς στήλης—λεκάνης—χεριῶν καὶ ποδῶν—ὡς καὶ τῶν ἀρθρώσεων αὐτῶν.

Dr ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

'Εγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ 'Ιατρεῖον του Κανακάρη 180 (ἔναντι ἐφημερίδος «Νεολόγος»)

REX 0.10 0.10 ULTRA QUALITY

Ξυρίζει καλά Εἶναι φθηνή

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

'Ἀσφαλῶς θὰ ἀποβῇ τὰ μέγιστα ὠφέλιμη εἰς τὴν παραγωγὴν ἡ βροχὴ ποὺ ἔπεσε χθὲς τὰ χαράματα.

—Γιὰ τοὺς ἀγρότες μας ἡ βροχή, ἡ ὁποία μετέβαλεν εἰς τὴν πόλιν ὡρισμένους δρόμους εἰς ὁρμητικοὺς χειμάρρους, ὑπῆρξε πραγματικὸ «χρυσάφι».

=Κατὰ τὶς προσεχεῖς ἑβδομάδες θὰ ἐνταθῇ, ὡς προβλέπεται, ἡ τουριστικὴ κίνησις.

—Εἰς Πάτρας θὰ ἔλθουν πολυάνθρωπα «καραβάνια» ἐκδρομέων ἀπὸ ὅλην τὴν χώραν καὶ πάμπολλοι ξένοι περιηγηταί.

—Τὸ ἀτύχημα εἶναι ὅτι οἱ περισσότεροι ἀπ' αὐτούς, προοριζόμενοι διὰ τὴν 'Ολυμπίαν, τοὺς Δελφοὺς ἢ τὴν Κέρκυραν, θὰ παραμείνουν μόνον γιὰ λίγες ὧρες εἰς Πάτρας.

=Τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας προώθησεν εἰς τὴν πόλιν μας μεγάλην ποσότητα νωποῦ βουτύρου, δῶρον τῆς 'Αμερικανικῆς ὀργανώσεως CARE, τὸ ὁποῖον καὶ θὰ διανεμηθῇ εἰς τὰ ἱδρύματα.

='Από τὴν ἐφημερίδα «Δρᾶσις» 'Ηρακλείου Κρήτης:

—«Προχθὲς εἰς τὸ ἐνταῦθα Νοσοκομεῖον δύο ἀδελφὲς ἡ Βιργινία Δρίμη καὶ ἡ Μαρία Χαλαμπαλάκη ἔτεκαν τέκνα ἄρρενα τὴν ἰδίαν ἡμέραν καὶ ὥραν»!

=Κατὰ πληροφορίας ἐξ 'Αθηνῶν, τὸ προαποφασισθὲν νὰ συνέλθῃ τὴν 1ην Μαΐου Πανελλήνιον 'Εργατικὸν Συνέδριον, ἀνεβλήθη διὰ τὸν Σεπτέμβριον.

=Γιὰ τοὺς ζωεμπόρους, κρεοπώλας κλπ.

—'Η Νομισματικὴ ἀπεφάσισε τὴν χρηματοδότησιν μέχρις 75ο)ο τῶν κρεάτων, τὰ ὁποῖα θὰ εἰσαχθοῦν μέχρις 20ῆς τρέχ. καὶ μέχρι 50 ο)ο τῶν αὐγῶν ποὺ θὰ εἰσαχθοῦν μέχρι τῆς ἰδίας ἡμερομηνίας.

=Τὸ ὑπουργεῖον Συντονισμοῦ ἐγνώρισεν εἰς τὴν Νομαρχίαν ὅτι συνεπληρώθη ἡ κενὴ ὀργανικὴ θέσις τοῦ στατιστικοῦ τμήματος τῆς 3ης περιφερειακῆς ὑπηρεσίας Πατρῶν, διὰ τῆς τοποθετήσεως τοῦ κ. Κ. Παπαλαμπροπούλου.

='Αρμοδίως ἀνεκοινώθη ὅτι ἀπὸ προχθὲς ἀνεστάλη ἡ ἰσχὺς τῆς ἀγορανομικῆς διατάξεως «περὶ ὑποχρεωτικῆς παρασκευῆς ὑπὸ τῶν ἑστιατορίων φαγητῶν ἐκ γεωμήλων» μέχρι καὶ τῆς 30ῆς 'Απριλίου.

=Τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας ἐγνώρισεν ἀρμοδίως ὅτι ἀπὸ 1ης Μαΐου θὰ ἐφαρμοσθῇ αὐστηρῶς ἡ ἀπόφασις καθ' ἣν δὲν ἐπιτρέπεται οἱ ἀσθενεῖς ὡρισμένων κατηγοριῶν—ἄποροι, κρατικοὶ ὑπάλληλοι κλπ—οἱ ἔχοντες ἀνάγκην μικρῶν χειρουργικῶν ἐπεμβάσεων νὰ καταφεύγουν πρὸς τοῦτο εἰς τὰ νοσηλευτήρια τῶν 'Αθηνῶν.

=Τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας ἀπηγόρευσε τὴν ἐξαγωγὴν ἐκ τῆς περιφερείας τέως Διοικήσεως Πρωτευούσης ζωοτροφῶν (ἀχύρου, χορτονομῆς, πιτύρων, πλακούντων κλπ) ἐφ' ὅσον δὲν εἶναι συσκευασμένες εἰς καινουργῆ σακκιά.

=Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. 'Υπουργοῦ τῶν Συγκοινωνιῶν, ἐπετράπη εἰς τοὺς ἰδιοκτήτας τουριστικῶν λεωφορείων νὰ χρωματίζουν ταῦτα ἐξωτερικῶς δι' οἱουδήποτε χρώματος.

—Τό μέτρον ἐλήφθη καθ' ὅσον εἰς ὅλας τὰς ἄλλας χώρας δὲν ὑπάρχει ἐνιαῖος χρωματισμὸς τουριστικῶν αὐτοκινήτων.

='Εντὸς τοῦ προσεχοῦς μηνὸς θὰ εἰσαχθοῦν εἰς τὴν χώραν μας τρία ἐλικόπτερα.

—Τὰ ἐλικόπτερα θὰ χρησιμοποιηθοῦν διὰ τὴν διενέργειαν μεταφορῶν.

—'Επίσης, ἐντὸς ἡμερῶν, θὰ εἰσαχθῇ καὶ τὸ μικρότερον αὐτοκίνητον μήκους 1.10 μέτρου καὶ ὕψους 0.60 μ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Στὴν ἄκρη τῆς πόλεως, κάπου ἐκεῖ κοντὰ ποὺ ἀρχίζουν τὰ χωράφια κι' ἁπλώνεται ἡ ἐξοχή, εἶναι ἕνα μεγάλο περιβόλι. Γύρω-γύρω τὸ κλείνει ἕνας θεόρατος φράχτης, ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς καμωμένους ἀπὸ καλαμιές, ἀλιγαριὲς, ἀγριοβατιὲς καὶ ἀγκαθωτὰ συρματόσχοινα. Ἕνας γκρῖζος τοῖχος, μιὰ βεργένια μάνδρα ἀπὸ ξερικὲς ἀσφακὲς. Σὰν περνᾶς ἀπὸ δίπλα, νοιώθεις ἀκριβῶς τὸ αἴσθημα, ποὺ σοῦ δίνουν οἱ τόποι ποὺ εἶναι προωρισμένοι γιὰ φυλακές. 'Ο φράκτης ἐκεῖνος, ὅπως ὀρθώνεται ἐπάνω ἀπὸ τὴν καταπράσινη χλόη, νομίζεις πὼς ἀγκαλιάζει ἀποπνικτικὰ κάποια ὀμορφιά, κάποια καλλονή, ζηλόφθονα. Ἔχει ἁπλώσει τὶς φτεροῦγες του σὰν τοὺς ζηλιάρηδες συζύγους ποὺ σὰν καθήσουν σὲ κοσμικὸ κέντρο, τοποθετοῦν κατὰ τέτοιο τρόπο τὶς γυναῖκες τους, ὥστε νὰ τὶς βλέπουν μόνον αὐτοὶ καὶ νὰ τὶς ἀκοῦνε μόνον οἱ ἴδιοι.

*****

Οἱ φράχτες ὅπου κι' ἂν τοποθετοῦνται εἶναι πάντα κακοὶ κι' ἀφιλόξενοι, στὰ ἐρωτικὰ ζευγάρια, ποὺ ζητοῦν στοὺς πράσινους παραδείσους τῶν περιβολιῶν τὴν εὐτυχία καὶ τὴ χαρά. Στέκονται οἱ πιὸ αὐστηροὶ πουριτανοὶ τῆς ἠθικῆς. 'Ακόμα κι' ἂν ἀκουμπήσῃ κανεὶς ἐπάνω τους, κρυφὰ σὰ ζηλιάρες γυναῖκες, χώνουν τὰ ἀγκάθια τους στὰ χέρια τους, σὰν νὰ θέλουν νὰ τιμωρήσουν. Τὶ νὰ σᾶς πῶ, πάντως τοὺς φράχτες ποτὲ δὲν συμπάθησα στὴ ζωή μου. Μοῦ ἔχουν καθήσει σὰ...φράχτες στὴ καρδιά. 'Ιδιαίτερα αὐτὸς ὁ φράχτης ποὺ ὅπως σᾶς εἶπα κρύβει ἕνα ὡραιότατο ἀνθόκηπο, μοῦ ἔχει γίνει βραχνᾶς.

*****

'Ελάβαμε τὴν ἑξῆς ἐπιστολὴ ἀπὸ ἕναν ἀναγνώστη μας, ὁ ὁποῖος ὑπογράφεται ὡς «Περαστικός». 'Ιδοὺ τί γράφει:

«Περαστικὸς βρέθηκα προχθὲς στὸ Σανατόριο. Εἶδα κι' ἄκουσα πολλά. Εἶδα καὶ ἐξωραϊστικὰ ἔργα. Ἄκουσα ὅμως τοὺς πονεμένους νὰ παραπονοῦνται. «Μᾶς ὑπεσχέθησαν 'Εκκλησία καὶ μᾶς φτιάνουν...μάντρες. Θὰ φυτέψουν λουλούδια, μὲ τὶ νερὸ θὰ τὰ ποτίσουν τὸ καλοκαῖρι;». Αὐτὰ καὶ ἄλλα ἔλεγαν βλέποντες τὴν ἐλπίδα τῆς ἐκκλησούλας ἄδοξα ματαιουμένη. Δὲν ἠμπόρεσα νὰ τοὺς ἀδικήσω. Φαίνεται ὅτι ὄχι μόνον θρησκευτικοὶ λόγοι, ἀλλὰ καὶ ψυχολογικοὶ τοὺς ἔκαναν νὰ πιστεύουν, τὰ βλεπόμενα ὅμως τοὺς ἀπογοητεύουν. Μόνον οἱ ἄρρωστοι ἀπογοητεύονται ἔτσι ἤ μήπως καί κάθε ἐπισκέπτης βλέπει τὶς ἐλπίδες νὰ γίνωνται χιμαιρικὲς καί τὶς ὑποσχέσεις οὐτοπίες;».

Αὐτὰ καταγγέλλει ὁ ἀναγνώστης. Δὲν ξέρω ἀκριβῶς τὶ γίνεται στὸ Σανατόριο καὶ θὰ ἤθελα νὰ εἶχα μιὰ συγκεκριμένη ἀπάντησι γιὰ νὰ κατατοπισθοῦν σχετικῶς οἱ ἀναγνῶστες μας.

*****

Διάβασα ὅτι στὸ Χάργουϊτς τῆς 'Αγγλίας θ' ἀρχίσῃ προσεχῶς νὰ λειτουργῇ Σχολεῖο γιὰ τοὺς...γονεῖς. Ὄχι γιὰ τοὺς ἀγράμματους. Κάθε ἄλλο μάλιστα. Γιὰ τοὺς ἐγραμμάτους θὰ λειτουργήσῃ, οἱ ὁποῖοι τὸ βράδυ βοηθοῦν τὰ παιδιὰ τους στὰ μαθήματα. Αὐτὸ θὰ γίνῃ γιὰ νὰ ἐνημερωθοῦν οἱ γονεῖς στὶς συγχρόνους μεθόδους διδασκαλίας, ὥστε τὰ παιδιὰ νὰ εὑρίσκονται στὸ αὐτὸ «κλῖμα» μαθήσεως τόσο στὸ Σχολεῖο ὅσο καὶ στὸ σπίτι. Στὸν τόπο μας, ὅλοι οἱ γονεῖς ἐγγράμματοι καὶ ἀγράμματοι, τὰ περιμένουν ὅλα ἀπὸ τοὺς δασκάλους καὶ ἐγκαταλείπουν τελείως τὴν παρακολούθησι τοῦ παιδιοῦ. Τὸ πόσο αὐτὸ εἶναι βλαβερὸ δὲν χρειάζεται νὰ τὸ τονίσω. Πάντως ἐὰν θέλουμε νὰ προοδεύσουν τὰ παιδιὰ πρέπει νὰ σταθοῦμε δίπλα τους καὶ νὰ ὁδοιπορήσουμε μαζὶ τὰ πρῶτα δύσκολα χρόνια ποὺ τὸ παιδὶ μυεῖται στὰ γράμματα. 'Αργότερα, ἂν ἔχῃ πάρει καλὲς βάσεις θὰ προχωρήσῃ μόνο του καὶ θὰ εὕρῃ τὸν τρόπο, νὰ προοδεύσῃ καὶ νὰ διακριθῇ. Βοηθεῖστε τὰ παιδιὰ σας γιὰ νὰ βροῦν τὸ σωστὸ δρόμο καί μὴ τ' ἀφίνετε μόνα των νὰ πελαγοδρομοῦν.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΠΕΜΠΤΗ 7 'Απριλίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἕλληνες τραγουδισταί, 13.10 γιὰ τοὺς στρατιῶτες μας, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 20.30 τὸ ἀμερικανικὸν ἡμίωρον, 21.05 χορευτικὸ πρόγραμμα, 22.45 τελευταῖες ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 23 ρυθμοὶ τριῶν τετάρτων.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.)

9.10 'Ελληνικὰ τραγούδια· 12 τραγούδια μὲ τὴ Βέμπο καὶ τὸ Γούναρη, 17 γιὰ τοὺς φίλους τῆς ὄπερας, 21.40 ἐλαφρὰ τραγούδια, 22.30 συναυλία, 23.40 χορωδιακὰ τραγούδια.

Εἰδήσεις: 7.30, 13, 14.30, 20.15 22.15, 24.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Πρόβος Βλάσσης Γερμανοῦ 117

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Πελεκᾶνος 'Ανδρ. 'Αγ. Νικολάου 49, Ζερβόπουλος Μιχαὴλ, Γεροκωστοπούλου 26, Εὐαγγελόπουλος 'Αριστ. Γερμανοῦ 35, Κωνσταντοπούλου 'Αθηνᾶ 'Αγ. 'Ανδρέου 42, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323.

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΩΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣ ΤΗΣ ΕΞΟΔΟΥ

Πληροφορούμεθα ὅτι ὁ Δῆμος Μεσολογγίου, ἀπέστειλε πρόσκλησιν καὶ πρὸς τὸν τόσον εὐδοκίμως δρῶντα Σύλλογον Αἰτωλοακαρνάνων τῆς πόλεώς μας ὅπως παραστῇ κατὰ τὰς ἑορτὰς τῆς 'Εξόδου. 'Ο Σύλλογος κατόπιν τούτου θέλει παραστῇ καὶ καταθέσει στέφανον ἐκ δάφνης, διὰ τοῦ προέδρου του κ.Τηλ. Σαρλῆ.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ

Αὔριον Παρασκευὴν κατὰ τὴν λειτουργίαν τῆς Προηγιασμένης θὰ ἐκκλησιασθοῦν τὰ κατηχητικὰ σχολεῖα ἁγίου Δημητρίου εἰς τὸν ναόν μας χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου ἡμῶν Μητροπολίτου κ. κ. Θεοκλήτου.

'Π ἐνοριακὴ 'Επιτροπεία

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι ἡ 'Ενοριακὴ 'Επιτροπὴ 'Ιεροῦ Ναοῦ «Παμμέγιστοι Ταξιάρχαι» 'Ανδραβίδας πωλεῖ ἀγρὸν τοῦ Ναοῦ συνεχόμενον καὶ ἀποτελούμενον ὡς ἔγγιστα ἐκ χιλίων στρεμμάτων. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν περισσοτέρας πληροφορίας ἀποτεινόμενοι εἰς τὴν ἐνοριακὴν 'Επιτροπὴν Παμμεγίστων Ταξιαρχῶν 'Ανδραβίδας.

EΥΧΑΡΙΣΤΙΑΙ ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ 40-41

'Η "Ενωσις Πολεμιστῶν Πρόσω διὰ ψηφισμάτων των ἐξέφρασε τὰς εὐχαριστίας πρὸς τὸν ὑφυπουργὸν Οἰκονομικῶν κ.Δερτιλῆν καὶ τὸν ὑπουργὸν 'Εργασίας διὰ τὴν κατανόησιν καὶ εὐνοϊκὴν διάθεσίν του ἔναντι τῶν ζητημάτων των.

Κατάστημα ψιλικῶν ΣΩΤ. Ι. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

'Αγίου Νικολάου καὶ Κορίνθου 222α (παραπλεύρως Φαρμακείου κ. 'Ανδρέου Πελεκάνου).

Πλουτισθὲν μὲ πλουσίαν συλλογὴν ψιλικῶν καὶ φιγουρινιῶν ἐποχικῶν ἀνδρῶν, γυναικῶν, παίδων. Πωλοῦμεν ἄπαντα εἰς τιμὰς χαμηλάς. Μία ἐπίσκεψις ἀρκεῖ.

ΧΡΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Κ. ΤΡΥΦ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

(Πρώην ΜΙΜΗ ΓΡ. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ)

ΟΔΟΣ ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 34β

(Παραπλεύρως Ξενοδοχείου Σέσιλ) 'Αριθ. Τηλ. 38—37

'Εκτελοῦνται ἅπασαι αἱ χρηματομεσιτικαὶ ἐργασίαι μὲ τὰς καλλιτέρας τιμάς.

ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ

ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ—ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ

Εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννῃ καὶ Ζυρίχῃ

Δέχεται: ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ—ΚΑΝΑΚΑΡΗ 100

"ΕΞΕΛΣΙΟΡ"

Τὸ νέο καθαριστήριο μὲ τὰ Γερμανικὰ μηχανήματα Kodecker **μὲ περχλωραιθυλένιο καταργεῖ βενζίνα, βοῦρτσες καὶ καυστικὰ ποὺ καταστρέφουν τὰ ροῦχα.**

ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΡΙΣΤΗ

ΤΙΜΗ ΔΡΑΧ. 20

ΤΟ ΚΟΣΤΟΥΜΙ

Παραλαβὴ παράδοσις στὸ σπῆτι μ' ἕνα τηλεφώνημα στὸ 35-86 ἢ 34—23

ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΓΟΥΝΑΡΗ—ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 189

ΟΡΥΖΟΣΠΟΡΟΙ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΑΝΑΠΑΡΑΧΘΕΝΤΕΣ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΕΦΑΜΙΛΛΟΙ ΤΩΝ ΙΤΑΛΙΚΩΝ

ΠΟΙΚΙΛΙΑΙ

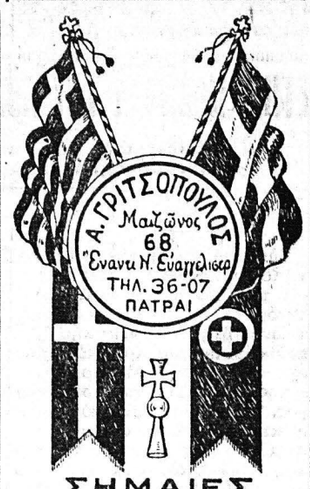
AMERICANO 1600-BALLILA-RECOR 253

Πλήρης διαλογὴ διὰ συγχρονισμένων μηχανημάτων ἀπηλλαγμένοι ζιζανίων καὶ βλαστικῆς ἱκανότητος ἀπολύτως ἠγγυημένης, συσκευασία εἰς σάκκους τρίριγους καινουργεῖς ἰσοβαρεῖς βάρους 60 ὀκάδων.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΔΕΙΓΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΙΜΑΣ ΑΠΟ ΤΟΝ κ.

Ν. ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

ΑΙΤΩΛΙΚΟΝ ΤΗΛ. 8



ΣΗΜΑΙΕΣ

Οἰκιῶν, Θαλάσσης

Σχολικαὶ, Λάβαρα Σωματείων

Λάβαρα Δημοτ. Δημαιοστολισμοὶ καὶ ὅλα ἀφορᾶ τὴν σημαίαν

Ζητήσατε μας προϋπολογισμόν. Θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν τάχιστα μὲ τὰς λογικωτέρας τιμάς.

Η "ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ"

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ

**'Από τῆς 11ης πρωϊνῆς πωλεῖται εἰς 'Αθήνας εἰς τὰ