# ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Ἰδιοκτησία—Διεύθυνσις: ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία 360 ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.


## Κοινωνικά

Ὁ κ. ΙΩΑΝ. ΔΟΤΣΙΚΑΣ, διευθυντὴς, μετέφερε τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν διασταύρωσιν Γούναρη—Κανακάρη 184, νέον τηλέφωνον **35—09**

### Ἰατροί

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΔΗΜ. ΠΟΥΝΤΖΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 12, Τηλ. 35—48, καθ' ἑκάστην 9—12 π. μ. καὶ 5—7 μ. μ.

***

Ἰατρὸς ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Νοσήματα πνευμονικὰ — στηθικά. Ἀκτῖνες Χ. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου ἀριθ. 30 καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐξ συνεντεύξει. Τηλ. 35—58.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρὸς, εἰδικὸς παθολόγος. Ἐπὶ πενταετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλ. 33—92.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παπαγεωργίου 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, Ἀγυιᾶς Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ, παθολόγος — Ψυχίατρος. Εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννῃ καὶ Ζυρίχῃ. Δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100

*****

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, μετὰ παιδευθεὶς ἐν Βιέννῃ, Γερμανίᾳ, Ἑλβετίᾳ, δέχεται καὶ ἐνεργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του, ὁδὸς Μαιζῶνος 14 (ἔναντι Ἀρσακείου), Τηλ. 37—47.

***

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, ἐπανελθὼν δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 30—56.

***

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΚΙΤΣΑΡΑΣ φυματολόγος Τ. ἰατρὸς Σανατορίου «Σωτηρία», τ. Δ)ντὴς Σανατορίου Τριπόλεως, τ. Δ)ντὴς Σανατορίου καὶ Ἀντιφυματικοῦ Ἰατρείου Πατρῶν. Ἀκτῖνες Χ. Νοσήματα πνευμόνων—βρόγχων. Χειρουργικαὶ θεραπεῖαι. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 23, τηλέφ. 20—65. Ἄποροι δωρεὰν καθ' ἑκάστην ὥραν.

***

Ὁ ἰατρὸς ΚΩΝΣΤ. Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ, πνευμονικὰ νοσήματα, ἀκτῖνες Χ. τέως ἐπιμελητὴς κλινικῆς νοσοκομείου «Ζωτηρία» καὶ Δ)ντὴς τοῦ Σανατορίου «Ζωοδόχος Πηγή» Μεσσουνίων, Δ)ντὴς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀνδρέας». Δέχεται Κανάρη 29, Τηλ. 27—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΣΤ. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη ἀριθ. 55 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην.

***

Ἰατρὸς Μ. Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, εἰδικὸς ἀφροδισιολόγος—δερματολόγος. Νοσήματα δέρματος, ἀφαιρεσις τριχῶν κεφαλῆς ὀνύχων. Ριζικὴ καὶ ἀνώδυνος ἀποτρίχωσις προσώπου δι' ὑπερβαχέων κυμάτων, ἀφαίρεσις κρεατοελιῶν. Κονδυλώματα. Θεραπεία Ἀνικανότητος ἀναφροδισίας. Βούρβαχη 8 (πλ. Γεωργίου Α' 30) τηλ. 28—77

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—55

***

Νέον ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον, τελειοτάται ἀκτινολογικαὶ ἐγκαταστάσεις νεωτάτου τύπου ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου—ἀκτινοθεραπευτοῦ, ἀκτινοσκοπήσεις, ἀκτινογραφίαι σεριογραφίαι, τομογραφίαι κλπ. Ἐργαστήριον Μαιζῶνος 52, Τηλέφ. 20—31 (ἀκριβῶς ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Μαιζῶνος 6, Τηλ. 36—66.

***

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΛΛΙΟΣ, ἀριστοῦχος ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκ διαδεύθεις ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ἁγίου Νικολάου 50, Τηλ. 21—81. Πτωχοὶ καὶ ἠσφαλισμένοι ΙΚΑ Τρίτη καὶ Πέμπτη 4—5 μ. μ. δωρεάν.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ. Ἰατρὸς δερματολόγος—ἀφροδισιολόγος, Βότση 20, Τηλ. 20—14 Ἀποτρίχωσις προσώπου ριζικὴ δι' ἠλεκτρομηχανημάτων, θεραπεία κοινῆς ἀκμῆς, πανάδων μελάνων, τριχοπτώσεως, πιτυριάσεως μασάζ προσώπου δι' ἀντικῶν MASTER—VIOLE. Ἀκτῖνες ULTRA—VIOLET.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κολοκοτρώνη—Φιλοποίμενος 41 (πρώην Ἀ' Ταμεῖον).

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον αὐτῆς, τηλέφ. 30—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π.

## Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

| | |
|---|---|
| * Πυροσβεστεῖον | 25—61 |
| » | 25—62 |
| * Α' Βοήθειαι | 39—55 |
| » | 23—86 |
| * Δ. Νοσοκομεῖον | 26—98 |
| * Ἀστυν. Δ)σις | 28—35 |
| * Γεν. Ἀσφάλεια | 28—80 |
| * «Γλαῦκος» βλάβαι | 25—22 |

## Θεάματα

**Πάνθεον:** Ἑλληνικὴ Μουσικὴ Κωμῳδία. Σήμερον δύο παραστάσεις 7.15 καὶ 10 μὲ τὴν κωμῳδία «Ἐρωτικὲς Βιταμίνες».

III

**Αἴγλη:** Σήμερον 2—12 «Ἂν μιλοῦσαν οἱ Βερσαλλίες».

**Ἄστυ:** Σήμερον 4—12 «Ὁ Παίκτης» Γκρέγκορυ Πὲκ—Ἄβα Γκάρτνερ, ἀκατάλληλον.

**Ἰντεάλ:** Σήμερον 4—12 τὸ Ἑλληνικὸν «Ἡ Γκόλφω».

**Ρέξ:** (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ποτάμι χωρὶς ἐπιστροφὴ» καὶ τὸ ζουρνὰλ «Τὸ ἐξπρὲς τοῦ Βεζουβίου».

**Τιτάνια:** Σήμερον 4—12 «Τίτανες τοῦ Εἰρηνικοῦ».

III

Ἐξοχικὸν **«Δροσιά»:** (Μαρούδα). Ὁ καλλιτέχνης Ἀλεξόπουλος κάθε βράδυ παίζει Καραγκιόζη καὶ Φασουλῆ.

Θέατρον **«Ρεκὲρ»:** Οἱ καλλιτέχναι Κώσταρος καὶ Φωτάκης κάθε βράδυ νέα ἔργα.

## Ληξιαρχεῖον

Κίνησις 27)4)55

**Γεννήσεις:** Ἄρρεν: Γεωργ. Σίψα.

**Θάνατοι:** Οὐδείς.

**Γάμοι:** Θεοδ. Γουρνᾶς ἐκ Πατρῶν—Δέσποινα Μπίτζα ἐκ Τσαμπαντᾶ Ἠπείρου. Νικ. Ἰορδανίδης ἐκ Σμύρνης—Μεταξία Λυγνοῦ ἐκ Πειραιῶς.

---

ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη), Τηλ. 38—02.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 (ἔναντι Πυροσβεστείου), Τηλέφωνον 39—30.

***

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς δίδος ΒΑΣΩ ΛΑΓΓΑΡΗ, ἔτους ἱδρύσεως 1938, ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν γεωμετρικῆς κοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντύσιμο κουμβιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλέφωνον 34—00.

## Χρηματιστήριον

Τιμαὶ 27ης Ἀπριλίου 1955

ΔΑΝΕΙΑ

| | |
|---|---|
| 1881 καὶ 48 | 114.00 |
| 1887 Παγ. | 93.00 |
| 1889 Μαν. | 93.00 |
| 1890 Λαρ. | 108.00 |
| 1893 Μαν. | 68.00 |
| 1902 Ε. Σ. | 105.00 |
| 1910 | 89.00 |
| 1914 | 130.00 |
| 1924 | 134.00 |
| 1928 Σταθ. | 148.00 |
| 1931 Παρ. | 165.00 |
| Κτηματ. | 171.00 |
| Τράπεζα Ἑλλάδος | 1.135.00 |
| Τράπεζα Ἐθνικῆς | 9.000.00 |
| Τράπεζα Ἀθηνῶν | 795.00 |
| Κτηματικὴ | 215.00 |
| Ἐμπορικὴ | 142.— |
| Λαϊκὴ | 620.00 |
| Λιπασμάτων | 270.00 |
| Πειρ.—Πατραϊκῆς | 530.00 |
| Ἐριουργίας | 45.00 |
| Χρυσαλλὶς | 97.00 |
| Ἡρακλῆς | 530.00 |
| Τιτὰν | 530.00 |
| Οἴνων | 43.00 |
| Οἰνοπνευμάτων | 25.00 |

ΤΙΜΗ ΛΙΡΑΣ

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δραχ. 311

ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγορὰ 310, πώλησις 313.


**Καρδιογράφος**

Νέου τύπου ἀμέσου ἀναγνώσεως καὶ ἀπολύτου ἀκριβείας διὰ τὴν διάγνωσιν καρδιακῶν νοσημάτων, ἐγκατεστάθη ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ
Κανακάρη 157


## Τὸ Πτωχοκομεῖον

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος)

ται σὰ σκυλιά».

—Μὰ τί ἔχουν νὰ χωρίσουν ἄραγε; ρώτησα.

—Τίποτε ἀπολύτως.

—Μήπως μαλώνουν γιὰ πολιτικοὺς λόγους, Παπαγικοὶ καὶ ἀντιπολιτευόμενοι;

—Κάθε ἄλλο. Οὔτε πολὺ τοὺς καίγεται καρφί.

—Τότε.

—Ἀπὸ ἐγωϊσμό! Μὴ σᾶς φανῆ παράξενο. Ὁ καθένας ἰσχυρίζεται ὅτι δὲν ἦταν ἡ θέσι του νὰ βρεθῆ στὸ Πτωχοκομεῖο, ἀλλὰ ἡ μοίρα του τὸν ἔφερε ἐκεῖ. Οἱ ἄλλοι, ἀκούγοντάς τα αὐτά, ξερεβήχουν, περιγελοῦν, εἰρωνεύονται καὶ ὁ καυγᾶς ἀρχίζει. Ἕνας καυγᾶς ποὺ γενικεύεται καὶ παίρνει πολλὲς φορὲς διαστάσεις. Ποῖος θὰ τὸ πίστευε αὐτό; Καὶ νὰ ποὺ συμβαίνει. Ὁ ἄνθρωπος ὅταν χάνει ὅλα τὰ ἄλλα, φροντίζει νὰ πλουτίζη τὸν ἐγωϊσμό του. Καὶ αὐτὴ ἡ ἀναπλήρωσι τῶν ἀπολεσθέντων δὲν ἔχει ὅρια, καὶ οὔτε σταματάει πουθενά. Γι' αὐτὸ οἱ καυγάδες ἐκεῖ εἶναι καθημερινοὶ καὶ πικρὰ λόγια βγαίνουν μαζὶ μὲ τὸν γεροντικὸ βῆχα ἀπὸ τὰ τρεμάμενα χείλη.

Μέσα στὸ Πτωχοκομεῖο εὑρίσκεται μία συμπαθητικὴ ἐκκλησοῦλα ὁ ἅγιος Κύριλλος, ἀφιερωμένος στὴ μνήμη τοῦ ἱδρυτοῦ τοῦ Πτωχοκομείου τοῦ ἀειμνήστου μητροπολίτου Κυρίλλου. Ὁ ἱερεὺς κ. Ν. Ροδόπουλος λειτουργεῖ τακτικὰ καὶ οἱ γέροντες στὰ στασίδια τους παρακολουθοῦν κατανυκτικὰ τὴ θεία λειτουργία.

Ὅταν ἔλθη τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, καὶ τὰ μάτια κλείσουν παντοτεινά, τότε γίνεται μὲ σεμνότητα, ἀγάπη καὶ συγκίνηση ἡ κηδεία τοῦ συντρόφου ποὺ ἀνεχώρησε. Τὸν νταΐνουν οἱ ἴδιοι, τὸν ἀλλάσσουν φορῶντας τὰ καλά του καὶ τὸν βάζουν στὸ φέρετρο ποὺ τοὺς χορηγεῖ τὸ Ἵδρυμα. Τὸ φέρετρο τὸ φέρνουν στὸ ἐκκλησάκι. Ὁλόγυρά του οἱ γέροντες διηγοῦνται γιὰ τὸν «μακαρίτη» ἢ τὴ «μακαρίτισσα» καὶ ἀναθυμοῦνται τὴ συντροφιά του, τὰ χωρατά, τ' ἀστεῖα του. Καὶ δακρύζουν καὶ νοερὰ κηδεύουν μιὰ τους ἀνάμνησι, ἕναν ἀγαπημένο τους, ἴσως τὸν ἑαυτό τους.

Ὕστερα, ἔρχεται ἡ νεκροφόρος καὶ τὸν παίρνει, χωρὶς συνοδεῖες, χωρὶς στεφάνους καὶ ἐπικήδειους. Ἁπλᾶ, ἀπέρριτα, ἤσυχα. Καὶ ἡ λήθη τὰ σκεπάζει ὅλα.

Τὸ Πτωχοκομεῖο μας χρειάζεται τὴν συμπαράστασι ὅλων. Νὰ αὐξηθοῦν οἱ πόροι του γιὰ νὰ μπορέση νὰ ἀντεπεξέλθη.

Οἱ ἐλλείψεις εἶναι πολλές. Ἰδιαίτερα χρειάζονται κλινοσκεπάσματα, καὶ ρουχισμός. Νὰ ἐφοδιασθοῦν οἱ γέροντες καὶ οἱ γερόντισσες μὲ εἰδικὲς στολές, οὕτως ὥστε νὰ μὴν μποροῦν ἐξερχόμενοι λαθραίως νὰ ἐπαιτοῦν.

Ἀπαραιτήτως πρέπει νὰ γίνουν οἱ μεταρρυθμίσεις τῶν αἰθουσῶν καὶ ἐπιδιορθώσεις γενικῶς τοῦ οἰκήματος.

Στὸ τομέα τῆς ἀπασχολήσεως καὶ ψυχαγωγίας, δὲν ἔχει γίνει ἀπολύτως τίποτε μέχρι τώρα. Στὰ μεγάλα Πτωχοκομεῖα τοῦ ἐξωτερικοῦ οἱ γέροντες ἀπασχολοῦνται μὲ διάφορες τέχνες καὶ χειροτεχνίες. Ἀλλοῦ πλέκουν ὡραῖα ψαθωτά, ἀλλοῦ κατασκευάζουν παιχνίδια γιὰ τὰ παιδιά κι' ἀλλοῦ ἔπιπλα καὶ σκεύη. Οἱ γερόντισσες πλέκουν κάλτσες ἢ σάρπες καὶ οὕτω καθεξῆς.

Στὸν τομέα τῆς ψυχαγωγίας δὲν γίνεται τίποτε. Στεροῦνται βιβλίων, περιοδικῶν. ἐφημερίδων, ραδιοφώνου. Θὰ ἔπρεπε ἡ Ἀμερικανικὴ ὑπηρεσία πληροφοριῶν νὰ ἔδιδε μερικὲς κινηματογραφικὲς παραστάσεις ἐκεῖ, ὅπως καὶ οἱ θεατρικοὶ ὅμιλοι τῆς πόλεως.

Πάντως τὸ Πτωχοκομεῖον μας χρειάζεται τὴ στοργὴ ὅλων τῶν συμπολιτῶν, γιατὶ εἶναι ἕνα ἵδρυμα ποὺ ἐξυπηρετεῖ τὸν ἄνθρωπο, καὶ μάλιστα τὸν εὑρισκόμενο στὴ δύσι τῆς ζωῆς. Στὸ ἡλιοβασίλεμά του.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΛΗΣ


ΤΟ ΟΓΔΟΟΝ ΘΑΥΜΑ


## Αἱ ἐκλογαὶ εἰς τὸ Ε.Β.Ε. Πατρῶν

Πρὸς τὸν Πρωτοδίκην κ. Γ. Κατσίκαν ἀπεστάλη ἔγγραφον τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου διὰ τοῦ ὁποίου παρακαλεῖται ὅπως ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Νομαρχίας μεριμνήσῃ διὰ τὴν ταχεῖαν διενέργειαν τῶν ἐκλογῶν διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ ἡμίσεως τῶν αἱρετῶν μελῶν τοῦ Δ.Σ. τοῦ Ἐμποροβιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Πατρῶν, τῶν ὁποίων ἡ θητεία ἔληξεν ἤδη.

## Πίτυρα δι' Ἄρταν

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου οἱ διὰ τὸν νομὸν Ἄρτης ἀναγαιοῦντες 20 τόννοι πιτύρων πρὸς ἀκριδοκτονίαν θὰ παραληφθοῦν ἀπὸ τοὺς κυλινδρομύλους Πατρῶν.

## Ἔκκλησις φυματικοῦ

Ἄπορος φυματικὸς μὲ σπονδυλίτιδα, μὲ 6 ἀνήλικα τέκνα στερούμενος τῶν πάντων ζητεῖ τὴν βοήθειαν τῶν φιλανθρώπων. Προσφοραὶ εἰς τὰ φαρμακεῖα κ. κ. Ζουρουπούλου, Καραμπᾶ καὶ Βαγενᾶ διὰ Κ. Δ.


ΡΕΞ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Ἡφαιστειώδης μὲ τὴν καυτὴ λάβα τῶν χειλιῶν της. Προκλητικὴ ὅσο ποτὲ ἐρωτιάρα καὶ γεμάτη ἡδυπάθεια ἡ

ΜΑΙΡΙΛΥΝ ΜΟΝΡΟΕ

σκορπᾶ ρίγη ἀνατριχίλας στοὺς θεατάς, στὸ Σινεμασκοπικὸν φιλμ

ΠΟΤΑΜΙ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

(Ἔγχρωμον)
μαζὶ μὲ τὸν
ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΙΤΣΑΜ
Ἐκτὸς προγράμματος
Τὸ μαγευτικὸν ζουρνὰλ
ΤΟ
ΕΞΠΡΕΣ ΤΟΥ ΒΕΖΟΥΒΙΟΥ
Ἕνα θεαματικὸ Σινεμασκοπικὸ ταξεῖδι στὴν Ἰταλία

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ὅλην τὴν ἑβδομάδα τὸ ἀγαπημένο ἔργο τοῦ Πατραϊκοῦ κοινοῦ ποὺ τὸ ἀπέδειξεν

Η ΓΚΟΛΦΩ

μὲ τὴν
ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΒΑΛΑΚΟΥ

Προσεχῶς:
ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΙΚΗ ΤΑΡΑΝΤΕΛΛΑ

Ἐνοικιάζεται κατάστημα, κατάλληλον καὶ διὰ γραφεῖον (Ραδινοῦ 9). Πληροφορίαι: Ζαχαροπλαστεῖον «Σπλέντιτ».

ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΙ ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

ΔΥΟ ΛΑΧΕΙΑ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Τὸν 1ον | ἀριθμὸν | ἀπὸ | 500.000 |
| Τὸν 2ον | » | » | 300.000 |
| Τὸν 3ον | » | » | 200.000 |
| Καὶ τὸ | Δῶρον | ἀπὸ | 1.000.000 |

ΚΑΤΑ ΔΕΚΑΔΑ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ὁ 1ος | ἀριθμὸς | κερδίζει | 1.000.000 |
| Ὁ 2ος | » | » | 600.000 |
| Ὁ 3ος | » | » | 400.000 |

ΚΑΙ ΤΟ ΔΩΡΟΝ 2.000.000 Νέων Δραχμῶν


## ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ

### ΕΚΠΤΩΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ

Ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ εὑρίσκεται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἀνακοινώση πρὸς τὴν πελατείαν της ὅτι ἀπὸ 1ης Μαΐου 1955 τίθενται εἰς ἐφαρμογὴν νέα χαμηλότερα τιμολόγια τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος.

Τὰ νέα τιμολόγια εἶναι 11 ο)ο φθηνότερα τῶν παλαιῶν κατὰ μέσον ὅρον. Ἡ ἔκπτωσις δὲ αὐτὴ κατέστη δυνατὴ παρὰ τὴν αὔξησιν τοῦ γενικοῦ ἐπιπέδου τῶν τιμῶν. Ἔγινε διὰ νὰ βοηθήση τοὺς φιλοτίμως ἐργαζομένους ἀγρότας μας, τοὺς ἐπαγγελματίας καὶ ἄλλους καταναλωτὰς νὰ ἀπολαύσουν τὰ ἀγαθὰ τοῦ ἠλεκτρισμοῦ. Ἔγινεν ἐπίσης μὲ τὴν προσδοκίαν αὐξήσεως τῆς καταναλώσεως ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας. Ἔχομεν λόγους νὰ πιστεύωμεν ὅτι ἡ αὔξησις τῆς καταναλώσεως καὶ ἄλλοι παράγοντες θὰ ὑποβιβάσουν τὸ κόστος διανομῆς τοῦ ρεύματος ἀργότερα. Συνεπῶς, καὶ ἄλλαι μελλοντικαὶ ἐκπτώσεις ἠμποροῦν νὰ ἀναμένωνται.

Τὸ νέον Τιμολόγιον Οἰκιακῆς Χρήσεως ἐμφαίνεται εἰς τὸν κατωτέρω πίνακα:

Τὸ Τιμολόγιον αὐτὸ ἐφαρμόζεται εἰς τὴν παροχὴν ρεύματος δι' οἰκιακοὺς σκοποὺς εἰς ἰδιωτικὰς κατοικίας καὶ διαμερίσματα ὅταν ὅλο τὸ χρησιμοποιούμενον ρεῦμα μετρᾶται δι' ἑνὸς γνώμονος. Δι' ἰδιωτικὸν φωτισμὸν μόνον, θὰ ἐφαρμόζεται ἡ τιμὴ τῆς πρώτης κλίμακος τῆς μηνιαίας χρεώσεως.

ΜΗΝΙΑΙΑ ΧΡΕΩΣΙΣ

| | | |
|---|---|---|
| Δρχ. 2,80 | ἀνὰ ΩΧΒ διὰ τὰ πρῶτα | 10 ΩΧΒ |
| Δρχ. 2,40 | ἀνὰ ΩΧΒ διὰ τὰ ἑπόμενα | 20 ΩΧΒ |
| Δρχ. 1,20 | ἀνὰ ΩΧΒ διὰ τὰ ἑπόμενα | 70 ΩΧΒ |
| Δρχ. 0,70 | ἀνὰ ΩΧΒ δι' ὅλα τὰ ἐπὶ πλέον | ΩΧΒ |

Ἐλάχιστον ὅριον: Δρχ. 15.00.

Ἡ παροχὴ ρεύματος δυνάμει τοῦ παρόντος τιμολογίου διέπεται ὑπὸ τῶν Γενικῶν Διατάξεων καὶ Κανονισμῶν τοῦ Προμηθευτοῦ τῶν ἀναφερομένων εἰς τοὺς Γενικοὺς Ὅρους καὶ Συμφωνίας περὶ παροχῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς Καταναλωτάς.

Λεπτομερεῖς πληροφορίαι περὶ τοῦ τιμολογίου παρέχονται εἰς τὰ περιφερειακὰ γραφεῖα τῆς ΔΕΗ.

Ὅπως βλέπετε, τὸ νέον τιμολόγιον οἰκιακῆς χρήσεως καθιερώνει χαμηλοτέρας τιμάς τόσον διὰ τοὺς μικροὺς ὅσον καὶ διὰ τοὺς μεγάλους καταναλωτάς. Καθιερώνει ἐπίσης νέαν κλιμάκωσιν εὐνοϊκὴν διὰ τοὺς μικροὺς καταναλωτάς. Ἡ πρώτη κλίμαξ καταναλώσεως, ἡ ἀκριβώτερη, γίνεται μόνον δέκα κιλοβατῶραι μηνιαίως, ἐνῶ ἕως τώρα ἦτο πενῆντα κιλοβατῶραι. Δηλαδὴ οἱ πελάται ποὺ χρησιμοποιοῦν περισσότερο ἀπὸ δέκα κιλοβατώρας μηνιαίως περνοῦν ἀμέσως εἰς τὴν δευτέραν κλίμακα ποὺ εἶνε φθηνότερη. Ὅσοι δὲ πελάται καταναλώνουν περισσότερο ἀπὸ ἰριάντα κιλοβατώρας μηνιαίως περνοῦν εἰς τὴν τρίτην κλίμακα ποὺ εἶναι ἀκόμη φθηνότερη. Καὶ δι' ὅλην τὴν κατανάλωσιν πέραν τῶν ἑκατὸ κιλοβατωρῶν μηνιαίως, οἱ πελάται θὰ πληρώνουν μόνον ἑβδομῆντα λεπτὰ τὴν κιλοβατώρα.

**—Ἰδοὺ πόσην οἰκονομίαν ἐπιτυγχάνετε μὲ τὸ νέον τιμολόγιον οἰκιακῆς χρήσεως:**

Μιὰ μικρὴ οἰκογένεια ποὺ χρησιμοποιεῖ 20 ωχβ μηνιαίως γιὰ δυὸ — τρεῖς μικροὺς λαμπτῆρας, σίδερο καὶ ραδιόφωνο, ἐπλήρωνεν ἕως τώρα . . 60 δρχ.

Μὲ τὸ νέο Τιμολόγιον θὰ πληρώνῃ 28 δραχμὲς γιὰ τὰ πρῶτα 10 ωχβ καὶ 24 δραχμὲς γιὰ τὰ ἑπόμενα 10 ωχβ, δηλαδὴ σύνολον . . . . . 52 δρχ.

**Ἐξοικονομεῖ 13,3 ο)ο**

Μιὰ μεσαία οἰκογένεια μὲ κατανάλωσιν 50 ωχβ μηνιαίως ἐπλήρωνε . . . . . 150 δρχ.

Τώρα θὰ πληρώνῃ 28 δρχ. γιὰ τὰ πρῶτα 10 ωχβ καὶ 48 δραχμὲς γιὰ τὰ ἑπόμενα 20 ωχβ καὶ 24 δραχμὲς γιὰ τὰ ὑπόλοιπα 20 ωχβ, δηλαδὴ σύνολον 100 δρχ.

**Ἐξοικονομεῖ 33,3 ο)ο**

Τὸ ἕως τώρα ἐλάχιστον ὅριον τιμῆς 1,30 δρχ. τὴν κιλοβατώρα καταργεῖται. Ἡ δὲ τιμὴ τοῦ ρεύματος διὰ κατανάλωσιν πέραν τῶν 100 κιλοβατωρῶν μηνιαίως ἐλαττώνεται εἰς ἑβδομῆντα λεπτὰ μόνον. Ἡ χαμηλὴ αὐτὴ τιμὴ δίδεται εἰς ὅλους τοὺς πελάτας, ἀδιάφορον ἂν ἔχουν μεγάλα ἠλεκτρικὰ σκεύη, χωρὶς πληρωμὴν παγίων τελῶν, αὐτομάτως.


Ἂν δὲν εἴδατε ἀκόμα τὴν ἔγχρωμη ὑπερπαραγωγὴ

ΑΝ ΜΙΛΟΥΣΑΝ ΟΙ ΒΕΡΣΑΛΛΙΕΣ

ποὺ εἶναι καὶ **κατάλληλον,** ἐλᾶτε σήμερα στὴν

ΑΙΓΛΗ

Λόγῳ τοῦ μήκους τῆς ταινίας ὧραι ἐνάρξεως παραστάσεων

2 — 4.45 — 7.30 — 10.10

Τιμαὶ αἱ συνήθεις.

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Ὁ θρυλικὸς Κολοσσὸς τοῦ ΣΕΣΙΛ ΝΤΕ ΜΙΛ

Ἡ μεγαλύτερη περιπέτεια τῶν Αἰώνων.

Πάνω στὰ φλογισμένα κύματα τοῦ Ὠκεανοῦ

ΤΙΤΑΝΕΣ ΤΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ

(Ἔγχρωμον)
μὲ τὸν
ΓΚΑΡΥ ΚΟΥΠΕΡ

ΔΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Τὸ ἀθάνατο Ἀριστούργημα τοῦ Μεγάλου Ἀνατόμου τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς

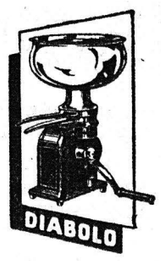
ΦΕΝΤΟΡ ΝΤΟΣΤΟΓΕΦΣΚΙ

ΠΑΙΚΤΗΣ

Ἑρμηνεία Ἀνωτάτης Κλάσεως

ΓΚΡΕΓΚΟΡΥ ΠΕΚ
ΑΒΑ ΓΚΑΡΤΝΕΡ
(Ἀκατάλληλον)

ΒΟΥΤΥΡΟΜΗΧΑΝΑΙ ΔΙΑΒΟΛΟ




Αἱ μόναι ἀνεγνωρισμέναι καὶ ἐγγυημέναι διὰ τὴν καλήν των λειτουργίαν, στερεότητα καὶ ἀπόδο