ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΟΥΛΙΑ

(Η ΑΔΙΚΗΜΕΝΗ ΟΡΦΑΝΗ)

Τοῦ κ. ΓΕΡ. ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

99ον

Ὁ μπάσταρδός της. Τὸ λέει καὶ τὸ ξαναλέει.. Καὶ ἡ γλῶσσα πειά, πρόστυχα χαϊδεύει. Μαζὺ της καὶ ἡ ψυχὴ χαιρέκακα ἀναμπαίζει τὴν κοινωνία ποὺ τὴν κατάντησε ἀποπαῖδι της. Γιὰ τὸ παιδὶ της ἡ Ρόζα πλάθει ὄνειρα. Τὸ θέλει νὰ γίνῃ ὄμορφος, ἔξυπνος καὶ δυνατός. Δυνατὸς καὶ τέτοιος, ποὺ νὰ μπορεῖ νὰ τσακίζει στὸ ξύλο ἕναν οἶκο ἀπὸ γυναῖκες. Σύγκαιρα τὸν θέλει καὶ ὑπερασπιστὴ τους. Τέτοιον, ποὺ νὰ μπορεῖ νὰ ἀφοπλίζει καὶ νὰ δένῃ πισθάγγωνα κοπάδι ἀπὸ χωροφύλακες.

Τὴ διατροφὴ καὶ φύλαξη τοῦ παιδιοῦ της εἶχε ἀναθέσει στὸν κύρ' Σπῦρο τὸν μπαλωματὴ καὶ στὴ γυναῖκα του, πληρώνοντας τὰ ἔξοδα περίσια. Ἡ ἴδια μόλις πρόφθανε νὰ τὸ βλέπει. Ἔφευγε ἀπὸ τὸ σπίτι τὸ κοντόβραδο καὶ γύριζε χαράματα. Ὕστερα κοιμόταν ὅλη μέρα, γιὰ νὰ γεννήσῃ τὸ κορμὶ καινούργια δύναμη καὶ ἀντοχὴ γιὰ τὸ ἐπάγγελμά της.

Στὴ γειτονιὰ δειχνότανε ἀδιάφορη. Τὸ σούσουρο, τὸ πείραγμα, τὸ γέλοιο τίποτα δὲν τὴν πείραξε. Ἀπ' τὸν κυρ' Σπῦρο μόνο προσπαθοῦσε κάπως νὰ φυλαχτῇ.

Τὸ παιδὶ τοῦ κουλουρᾶ τὸ ἔντυνε καὶ τὸ πόδαινε. Εἶχε περάσει τὴ φτώχεια καὶ πίστευε στὸν πόνο της. Καὶ σὲ ὅποιον καὶ νὰ τῆς ζήτησε ποτὲ δὲν εἶπε τὸ ὄχι.

—Σκορποχέρα —ἔλεγαν στὴ γειτονιά.—Ὅπως ἄκοπα τὰ βγάζει, ἔτσι καὶ ἄπονα τὰ δίνει.

*****

Ὁ κυρ' Σπῦρος πέρνοντας τὸν μικρὸν Ἀλέξανδρο στὸ σπίτι τους εἶδε τὴν τσέπη του γεμάτη. Ἄρχισε ν' ἀλλάζῃ καὶ ζωή. Δουλειὰ λίγη καὶ περισσότερο φαγοπότι. Στόλισμα, ξύρισμα καὶ στὸν καφενέ, καθημερινὲς ἡμέρες. Στὸ σπίτι του μέλι γάλα. Καυγάδες, γκρίνιες μὲ τὴ γυναῖκα του, τὰ πάντα ἔλειψαν. Καὶ ἀνάμεσά τους ὁ Ἀλέξανδρος, γερὸς καὶ παιχνιδιάρης, δεχότανε τὰ χάδια τους.

Γύριζε ὁ κυρ' Σπῦρος ἀπὸ τὸν καφφενὲ καὶ τὰ γλυκίσματα φούσκωναν τὴν τσέπη του. Ἔμπαινε σὲ κρασοπουλιὸ καὶ τὰ εἶχε ἀγοράσει ἀπὸ πρῶτα, μὴν ξεχνοῦσε σὰν ἔβγαινε. Φτάνοντας στὸ σπίτι καὶ πρὶν μπῆ, ὅπως καὶ νὰ βρισκόταν, φώναζε:

—Πάρε Ξαντράκο! ἂς εἶναι καλὰ ἡ Μάννα σου. Ἡ Μάννα σου πληρώνει.

Μὰ κάποτε, κάποτε καὶ πρὸ παντὸς σὰν ἔπερνε τὴν ἀμοιβὴ γιὰ τὴ διατροφὴ περίσια, κακὲς ὑποψίες γεννοῦσε τὸ μυαλό του γιὰ τὴν Πούλια. Καὶ ἀπ' ἔξω ἄκουε πειράγματα γιὰ τὴ διαγωγὴ της ποὺ δὲν τοῦ ἄρεσαν. Μὰ ὕστερα ξανάλεγε:

—Μπὰ δὲ βαρυέσαι. Τοῦ κόσμου λόγια θὰ εἶναι.

Ἔπρεπε ὅμως καὶ στὴ σκέψη του νὰ δικαιολογηθῇ τὸ χρῆμα ποὺ σπάταλα ἐκείνη ξόδευε. Τότε ἔφτιαξε καὶ πίστεψε τὴν Πούλια, γυναῖκα ψηλῆς καταγωγῆς, μὲ συγγενεῖς καὶ φίλους πλούσιους καὶ ἰσχυρούς. Ἡ χηρεία της τὴν εἶχε ἀφίσει χωρὶς στήριγμα, τὴν εἶχε ρίξει σὲ στενοχώρια. Ἔτσι πουλήθηκε γιὰ τίποτα τὸ ἀστραφτερὸ περιδέραιο, τὸ ὡραῖο ἐκεῖνο πραγματάκι. Τέλος κάποιος πλούσιος συγγενὴς τοῦ ἀντρὸς της ἀνάλαβε νὰ τὴν προστατέψῃ. Τὴν ἤξερε καλὴ καὶ ἄξια καὶ τὴν ἔβαλε διευθύντρια στὸ ἐφοπλιστικὸ του γραφεῖο τὰ βράδυα. Ὁ ἴδιος ἦταν τῆς ἡμέρας διευθυντής. Ἔτσι ἡ Πούλια ἔβγαζε πολλὰ καὶ ξόδευε πολλά.

Σὲ πολλοὺς εἶχε ἱστορήσῃ τὸ ἐπάγγελμα αὐτὸ τῆς Πούλιας, μὰ ἔβλεπε μάτια δύσπιστα, χρυφόγελα ποὺ δὲν τοῦ ἄρεσαν.

Κάποτε τοῦ δόθηκε εὐκαιρία καὶ εἶπε στὴν Πούλια τὶς κακὲς του ὑποψίες, γιὰ λόγια τοῦ κόσμου συχαμερά.

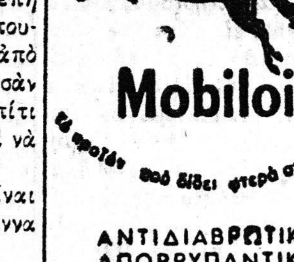
—Ἄσε τὸν κόσμο νὰ λέει κυρ Σπῦρο—τοῦ ἀπάντησε ἐκείνη—Ὁ κόσμος θὰ ἤθελε νὰ μὲ βλέπη νὰ πεθαίνω τῆς πείνας ἐγὼ καὶ τὸ παιδὶ μου καὶ νὰ χαίρεται. Μὰ δὲν τοῦ ἔγινε τὸ χατῆρι.

Ἔτσι περνοῦσε ὁ καιρὸς καὶ εἶχαν περάσει πάνω ἀπὸ τρία χρόνια, ὡς ποὺ μιὰ μέρα ὁ παπα—Κρῖγγος χτύπησε τὴν πόρτα τοῦ μπαλωματῆ.

—Κυρ' Σπῦρο, ἔλα ἔξω νὰ σοῦ εἰπῶ.

—Μετὰ χαρᾶς σου Δέσποτα.

(Συνεχίζεται)



ΑΝΤΙΔΙΑΒΡΩΤΙΚΟΝ
ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΟΝ
ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΟΝ
ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ SOCONY-VACUUM

ΜΕ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ

ΔΡΑΧ. 400

ἐγράφεσθε συνδρομητὴς στὴ

ΒΑΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

καὶ λαμβάνεται ἀμέσως τοὺς 30 ἐκδοθέντας χρυσοπανοδέτους τόμους. Ἡ ὑπόλοιπος ἀξίο τοῦ ἔργου ἐξοφλεῖται διὰ μηνιαίων δόσεων

ΘΑ ΕΚΔΟΘΟΥΝ ΣΥΝΟΛΙΚΩΣ 48 ΤΟΜΟΙ

ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ γιὰ ν' ἀποκτηθοῦν τὰ ἐκλεκτότερα κείμενα τῶν σημαντικωτέρων Ἑλλήνων συγγραφέων τῶν τελευταίων 10 αἰώνων ΠΟΙΗΤΑΙ—ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΙ—ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ—ΡΗΤΟΡΕΣ

Ἡ ἔκδοσις τῆς Βασικῆς Βιβλιοθήκης ἀπετέλεσε ἕνα ἐκ τῶν πλέον βαρυσημάντων γεγονότων τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας.

Πληροφορίαι—ἐγγραφαί

Κ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ

Μαιζῶνος 103—ΠΑΤΡΑΙ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

Κατάμεστοι αὐτὲς τὶς ἡμέρες οἱ ναοὶ κατὰ τὶς παρακλήσεις πρὸς τὴν Θεοτόκον.

—Ἐν τῷ μεταξὺ ἤρχισαν ἀπὸ ἡμερῶν οἱ προετοιμασίες γιὰ τὸν καλλίτερον πανηγυρισμὸν τῆς ἑορτῆς εἰς τὸ ἱστορικὸ μοναστῆρι τοῦ Γηροκομείου.

—Ἡ ἀρτισύστατος σχολὴ πάλης καὶ πυγμαχίας, τὴν ὁποίαν διευθύνει ὁ κ. Μαυρόπουλος, κάθε Κυριακὴ «μεταφέρεται» εἰς Μποζαΐτικα.

—Ὅπου καὶ ἐπὶ τῆς παραλίας οἱ νέοι ἀθληταί, μετὰ τὸ μπάνιο, ἀσκοῦνται εἰς τὴν πάλην καὶ τὴν πυγμαχίαν.

—Ἡ χωροφυλακὴ ὅμως τοὺς συνέστησε νὰ μὴ ἐμφανισθοῦν πλέον, «γιατὶ δημιουργεῖται συγκέντρωσις κόσμου».

—Δὲν βλέπομεν νὰ εὐσταθῇ τὸ αἰτιολογικὸν εἰς τὸ ὁποῖον βασίζεται ἡ ἀπόφασις καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ ἀφεθοῦν οἱ ἀθληταὶ νὰ ἀσκοῦνται, ἐφ' ὅσον δὲν ἐνοχλοῦν κανένα.

—Ἐκτὸς ἂν ἐνομίσθη ὅτι «παίζουν στ' ἀλήθεια τὶς γροθιές», πρᾶγμα ποὺ δὲν συμβαίνει.

—Τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον ἀπένειμε δίπλωμα εὑρεσιτεχνίας εἰς τὸν κ. Λεων. Ν. Ζαχαρῆν φοιτητὴν διαμένοντα ἐς Ἀργοστόλιον διὰ μίαν «ἀσφάλειαν δι' ἠλεκτρικὰς ἐγκαταστάσεις μὲ περισσότερα τοῦ ἑνὸς νήματα (ἀντιστάσεις)».

—Ἡ Ζάκυνθος ἀπέκτησε μπάνταν καὶ στερεῖται μαέστρου.

—Εἰς τὸ τελευταῖον φύλλον τῆς ἐφημερίδος «Ζακυνθινὰ Νέα» διατυποῦται παράκλησις πρὸς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον ὅπως μετατεθῇ εἰς τὴν νῆσον ὁ εἰς Κιάτον ὑπηρετῶν καθηγητὴς τῆς μουσικῆς κ. Ἀρβανιτάκης, ὅστις ἔχει προσφέρει ὑπηρεσίας εἰς τὸ παρελθὸν διὰ τὴν πρόοδον τῆς φιλαρμονικῆς.

—Ἂς σημειωθῇ ὅτι καὶ τὸ γυμνάσιον Ζακύνθου στερεῖται καθηγητοῦ ᾠδικῆς.

—Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀθηνῶν οἱ ΣΕΚ ἀνέλαβον τὴν πρωτοβουλίαν τῆς ἀνεγέρσεως ἐθνικοῦ ἡρώου εἰς μνήμην τῶν πεσόντων κατὰ τοὺς ἀγῶνας ἀπὸ τοῦ 1940 μέχρι τοῦ 1950 σιδηροδρομικῶν ὅλων τῶν σιδηροδρομικῶν δικτύων τῆς χώρας.

—Διὰ τὴν μελέτην τῆς κατασκευῆς τοῦ ἡρώου τούτου οἱ ΣΕΚ προεκήρυξαν εἰδικὸν διαγωνισμόν.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΤΕΧΝΙΤΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΝΗΣΟΥΣ

Ζητοῦνται τεχνῖται οἰκοδομῶν διὰ τὰς Ἰονίους Νήσους. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι, ἀφικνούμενοι μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Γλάρος» εἰς Σάμην, θὰ μεταφέρωνται δι' ὑπηρεσιακῶν αὐτοκινήτων πρὸς ἄμεσον ἀνάληψιν ἐργασίας. Πληροφορίαι εἰς ὑπηρεσίαν Οἰκισμοῦ, Δ)σις Ε8 Μενάνδρου 6 καθ' ἑκάστην 12—2.

(Ἐκ τῆς Ὑπηρεσίας Οἰκισμοῦ τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ Δημοσίων Ἔργων).

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Σιγαλὸς Γεώργ. Δημ. Γούναρη 45, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατ. Γεωργίου Α, Παπαϊωάννου Ἀνδρ. Μαιζῶνος 32.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Ζουρόπουλος Κωνσταντῖνος, Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστόβουλος Γερμανοῦ 35, Σιγαλὸς Γεώργιος Γούναρη 45, Κωστόγιαννης Γεώργιος, Κορίνθου 323, Κουρλαμπᾶς Λεων., Πλατ. Γεωργίου Α'.

ΠΡΟΤΥΠΟΣ

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΦΕΡΛΗ

(Σταθμὸς αὐτοκινήτων πλατείας Τριῶν Συμμάχων Καφενεῖον Ζώη Καραγιάννη Τηλέφ. 34—57

Ἀναλαμβάνομεν τὴν ὑπεύθυνον καὶ τελείαν ἐκμάθησιν ὁδηγήσεως αὐτοκινήτου, δια τὴν ἔκδοσιν ἐρασιτεχνικοῦ καὶ ἐπαγγελματικοῦ διπλώματος διὰ κυρίους, κυρίας καὶ δεσποινίδας ἄνω τῶν 19 ἐτῶν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ἡ τραγωδία τῆς μικρῆς ὑπηρετρίας Σπυριδούλας Ράπτη συνεκίνησε βαθύτατα τὴν Ἑλληνικὴ Κοινὴ Γνώμη. Ὁ Ἑλληνικὸς Λαός, φύσει φιλελεύθερος, μισεῖ ὄχι μόνον τὰ κακουργήματα τοῦ εἴδους αὐτοῦ, μὲ τὰ ὁποῖα οἱ ὑπάνθρωποι Βεϊζαδὲ ἐβασάνισαν τὸ ἄτυχο κοριτσάκι, ἀλλὰ καὶ κάθε σωματικὴ καταπίεσι ἢ ἠθικὸν ἐξευτελισμὸ ποὺ ἀσκεῖται σὲ βάρος τῶν ἀνθρώπων, ποὺ μοχθοῦν γιὰ νὰ κερδίσουν τὸ ψωμί τους. Ἐργασία σημαίνει προσφορά, κέρδος. Ὄχι ὅμως δουλεία, κάτεργο καὶ στρατόπεδο συγκεντρώσεως.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ποινὴ ποὺ πρέπει νὰ ἐπιβάλλεται, νομίζω πρέπει νὰ εἶναι ἀνάλογη τοῦ ἀδικήματος. Στὴν περίπτωσι τοῦ ζεύγους Βεϊζαδέ, χωρὶς συζήτησι, καφτὸ σίδηρο. Καὶ ἕνα σημάδι στὸ μέτωπο, ἀνεξίτηλο πρὸς αἰώνιον στιγματισμόν.

****

Ἡ συμπεριφορὰ μερικῶν παραθεριστῶν στὸ χωριὸ εἶναι πολλὲς φορὲς ἀδικαιολόγητος. Πολλοὶ ποὺ φεύγουν ἀπὸ τὶς πολιτεῖες γιὰ τὰ χωριά, δὲν κάνουν τίποτε ἄλλο, παρὰ νὰ μεταφέρουν μαζί τους ὅλες τὶς ἰδιοτροπίες καὶ τὶς συνήθειες τῆς πολιτείας. Πᾶνε σ' ἕνα χωριό, νοικιάζουν ἕνα σπίτι καὶ κλείνονται ἐρμητικὰ στὸν ἑαυτό τους. Κλείνουνε τὰ μάτια στὸ γύρω κόσμο, στὸ γύρω περιβάλλον καὶ παίρνουν μόνον ἐπιδερμικὰ ὅ,τι προσφέρει ἡ φύσι, τὸ ὕπαιθρο. Ἀγνοοῦν οἱ ἄνθρωποι τῆς πολιτείας τελείως τὸν ἄνθρωπο τοῦ χωριοῦ Γι' αὐτοὺς ὁ «χωριάτης» εἶναι ἄνθρωπος ἄξεστος, ποὺ δὲν ἔχει νὰ τοὺς προσφέρῃ ἀπολύτως τίποτε τὸ ἐνδιαφέρον.

Τὸ ἀντίθετον ὅμως. Ὁ ἄνθρωπος τῆς ὑπαίθρου βλέπει τὸν ἄνθρωπο τῆς πολιτείας, σὰν τὸν ξεχωριστό, τὸν ἐκλεκτὸ φιλοξενούμενό του. Τὸν ἀκούει μὲ σεβασμό, μὲ προσοχή, μὲ ἐνδιαφέρον. Ζητᾷ πάντα κι' ἐπιδιώκει τὴν παρέα του καὶ ἐρωτᾷ γιὰ χίλια δυὸ πράγματα ποὺ δὲν τὰ ἐννοεῖ, ἢ ποὺ τοῦ δημιουργοῦν ἀπορίες καὶ αἰνίγματα. Οἱ παραθεριστὲς στὸ χωριὸ ἀντιπροσωπεύουν καλῶς ἢ κακῶς τὴν πολιτεία, τὸν πολιτισμό, τὴ μόρφωσι καὶ τὴν τάξι τῆς εὐγενείας. Σκεφθεῖτε ὅμως, τί ὡραία ἰδέα σχηματίζουν γιὰ μᾶς ὅλους οἱ ἄνθρωποι τοῦ χωριοῦ, ἀπὸ μερικοὺς παραθεριστές, ποὺ μεταβάλλουν τὰ χαρούμενα καὶ ζωντανὰ σπίτια τῶν χωρικῶν μας σὲ ἐρημητήρια καὶ σὲ ἀπομονωτήριά τους!..

*****

Ἕνας πλουμιστὸς πετεινὸς καμαρώνει ἀκίνητος στὸ παράθυρο ἑνὸς σιδηρουργείου τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη. Εἶναι ἡ μασκὼτ τοῦ καταστήματος. Παρ' ὅλον πετεινός, δείχνει ὑπερβολικὴν σοβαρότητα καὶ ἔχει πάρει μὲ μεράκι τὸ ρόλο τοῦ προστάτου ἀγγέλου τοῦ σιδηροπωλείου. Δὲ γνωρίζω πῶς νὰ πηγαίνουν οἱ δουλειὲς τοῦ ἀφεντικοῦ του. Τὸ ἀρειμάνιο ὅμως ὕφος τοῦ πετεινοῦ καὶ τὸ κουδοῦνι ποὺ τοῦ ἔχει κρεμάσει στὸν πλουμπιστὸ λαιμό του, εἶναι δηλωτικὰ τῆς οἰκονομικῆς εὐρωστίας τοῦ καταστηματάρχου, γιατὶ ἕνας κόκκορας κουδουνᾶτος, δὲν μπορεῖ παρὰ ν' ἀνήκει καὶ σὲ «κουδουνᾶτο» ἀφεντικό.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΚΑΙ ΑΛΛΑ 3 ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΘΑ ΜΕΤΑΣΧΟΥΝ ΤΩΝ Θ' "ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΕΙΩΝ,, ΑΓΩΝΩΝ

Η ΕΑΠ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

Τρία ἀκόμη σωματεῖα, ὁ Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς, ὁ Α. Ο. Γλυφάδας καὶ ὁ Ἀχιλλεὺς Πατρῶν, ἐδήλωσαν συμμετοχὴν εἰς τὰ ὑπὸ τοῦ ΝΟΠ ὀργανούμενα «Θ' Μαραγκοπούλεια».

Ἐὰν καὶ ἐφέτος ὁ ΝΟΠ δυνηθῇ νὰ κρατήσῃ τὴν Α' θέσιν εἰς τὴν γενικὴν βαθμολογίαν, τότε θὰ κατακτήσῃ τὸ βαρύτιμον τριετὲς ἔπαθλον τοῦ Δήμου Πατρέων. Ὁ ἆθλος αὐτὸς εἶναι δύσκολον νὰ ἐπιτευχθῇ, διότι κατὰ τὴν τρέχουσαν περίοδον οἱ κολυμβηταὶ τοῦ ΝΟΠ δὲν ἔχουν ὑποστῇ ἀτυχῶς τὴν πρέπουσαν ἐκπαίδευσιν, ἐλλείψει τῶν ἀπαραιτήτων ἀθλητικῶν μέσων. Τὰ ποντόνια π. χ. καὶ αἱ διαδρομαὶ τῶν 50 μέτρων μόλις ἀπὸ 10ημέρου ἔχουν ἑτοιμασθῇ ἐλλείψει οἰκονομικῶν δυνατοτήτων, τὸ δὲ κλειστὸν κολυμβητήριον μόλις ἀπὸ χθὲς ἤρχισε λειτουργοῦν, διότι ὁ Δῆμος εἶχε σταματήσει τὴν χορήγησιν ὕδατος εἰς τὸν ΝΟΠ, λόγῳ ὀφειλῆς του ἐκ 2.000 δραχμῶν τῆς περυσινῆς περιόδου!!

Οἱ κολυμβηταὶ τοῦ ΝΟΠ οἱ ὁποῖοι θὰ ἐκπροσωπήσουν τὸν Ὅμιλον τῶν εἰς τοὺς ἀγῶνας τῆς Κυριακῆς καὶ Δευτέρας θὰ ἐκλεγοῦν κατὰ τὴν αὐριανὴν γενικὴν προπόνησίν των. Βέβαιοι ὁπωσδήποτε εἶναι οἱ θρυμάσιοι ἔφηβοι κολυμβηταὶ Πετσαλῆς δια τὰ 100 μ. ἐλευθέρως καὶ τὰ 100 μ. ὑπτίως, ὁ Μπακούλιας διὰ τὰ 400 μ. ἐλευθέρως καὶ ὁ Ζαχαρόπουλος διὰ τὰ 200 μ. προσθίως. Ἐπίσης εἰς τὴν κατηγορίαν παίδων, οἱ Σπηλιωτόπουλος, Μιχαλόπουλος καὶ Ἀναγνωστόπουλος. Εἰς τὴν κατηγορίαν κορασίδων, ἐκτὸς τῆς θαυμασίας πρωταθλητρίας μας Φιφῆς Μακρυγιάννη δὲν ἔχουν ἀκόμη ἐπιλεγῇ αἱ δύο αλλαι διὰ τὰ πρόσθια καὶ τὴν μικτὴν σκυταλοδρομίαν.

Ἐκτὸς τῶν ἀτομικῶν ἀγωνισμάτων, θὰ διεξαχθοῦν κατὰ τὰς δύο ἡμέρας τῶν Μαραγκοπουλείων καὶ δύο ἀγῶνες οὐῶτερ—πόλο πρὸς τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα τοῦ Ἀθλητ. Ὁμίλου Παλ. Φαλήρου. Ὁ ἀγὼν τῆς Κυριακῆς ΝΟΠ—ΑΟΠΦ θὰ εἶναι ὁ εἷς ἐκ τῶν τεσσάρων προημιτελικῶν τοῦ Κυπέλλου Ἑλλάδος, ὁ ὁποῖος γίνεται κατόπιν τῆς χθεσινῆς κληρώσεως εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΕΚΟΦ. Διαιτητὴς τοῦ ἀγῶνος θὰ εἶναι ὁ κ. Ἰωάν. Παπαδάκης.

Ἐκτὸς τοῦ ἀγῶνος ΝΟΠ—ΑΟΠΦ, τὴν Κυριακὴν θὰ γίνουν καὶ οἱ ἑξῆς ἀγῶνες. Εἰς Μυτιλήνην: ΝΟΜυτιλήνης—Ἐθνικὸς Πειραιῶς. Εἰς Θεσσαλονίκην: Ἄρης Θεσσαλονίκης—Ἐθνικὸς Γ.Ε. Ἀθηνῶν. Εἰς Ἡράκλειον Κρήτης: ΕΓΟ Ἡρακλείου—Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς.

—Ἀγῶνες Μπάσκετ

Κάθε βράδυ, ἀπὸ τῆς Κυριακῆς μέχρι καὶ τῆς Τρίτης, εἰς τὸ γήπεδον τῆς ΕΑΠ διεξήχθησαν ἐνδιαφέροντες ἀγῶνες μπάσκετ, μεταξὺ τῶν ὁμάδων τῆς πόλεώς μας ΕΣΟ, ΕΑΠ καὶ Ἀπόλλωνος καὶ τῆς ἰσχυρᾶς ὁμάδος τοῦ Ἀμερικανικοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Φίσκ». Κατὰ τὸν 1ον ἀγῶνα ἡ πρωταθλήτρια ὁμὰς τοῦ Σκαγιοπουλείου ἀπέσπασε τὴν νίκην μὲ 57—45 παρουσιάσασα μιὰ θαυμασίαν ὁμάδα. Κατὰ τὸν 2ον ἀγῶνα οἱ Ἀμερικανοὶ παρουσιάσαντες μιὰ καταπληκτικὴν ὁμάδα ἀπέσπασαν τὴν νίκην ἀπὸ τὴν ΕΑΠ σὲ 40—38. Κατὰ τὸν 3ον ἀγῶνα οἱ Ἀμερικανοὶ καταπληκτικὰ εὔστοχοι ἀπέσπασαν τὴν νίκην καὶ ἀπὸ τὸν Ἀπόλλωνα, ὁ ὁποῖος ἠγωνίσθη θαυμάσια μὲ 51—45.

—Τὸ πρωτάθλημα μπάσκετ

Εἰς τὸ ἀρχόμενον εἰς Ἀθήνας τὴν 1ην Σεπτεμβρίου Πανελλήνιον πρωτάθλημα μπάσκετ θὰ μετάσχῃ καὶ ἡ ΕΑΠ. Τοῦ πρωταθλήματος θὰ μετάσχουν ὁ Πανελλήνιος, ΑΕΚ καὶ Παναθηναϊκὸς Ἀθηνῶν, ὁ Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς, ὁ Ἡρακλῆς καὶ ἡ ΧΑΝ Θεσσαλονίκης, ἡ ΑΕ Χαλκίδος καὶ ὁ Διαγόρας Ῥόδου.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΠΕΜΠΤΗ 11 Αὐγούστου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἑλληνικὰ ντουέττα, 13.50 ἔργα γιὰ πιάνο, 14.15 ξένα ἐλαφρὰ τραγούδια, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 20.10 λίγ' ἀπ' ὅλα, 21.05 ἑλληνικὴ χορευτικὴ μουσική, 22 μουσικὴ δωματίου, 22.45 νοσταλγικὴ μουσική. 23 ἐπιτυχίες τοῦ Γούναρη.

Εἰδήσεις. 13.30, 20.50.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.

7.30 Κάτι γιὰ τὸν καθένα, 9.10 ἑλληνικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια, 12 ἑλληνικὰ τραγούδια, 12.30 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 13.30 ἀγαπημένες μελωδίες, 18 γιὰ τοὺς φίλους τῆς ὄπερας, 19.30 μουσικὴ ἀπὸ ὀπερέττες, 21.45 ἐλαφρὰ τραγούδια, 22.30 συναυλία, 00.15 χορευτικὸ βράδυ.

Εἰδήσεις: 7.15, 13, 14.30, 20.15 22.15, 24.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (45 1μ

7.30 Ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 9 ξένα ἀστέρια, 13 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 13.45 δίσκοι, 17.15 μουσικὴ ποὺ ζητήσατε, 19.30 θέατρο, 19.50 συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική, 21 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 22.45 ὁ Μαρῖνος καὶ ἡ συντροφιά του.

Εἰδήσεις: 14.15, 20.50, 22.30.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

«Κ. Τόγιας»

Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον** (Ραδιούχα λουτρά), **Βαθύ, Καρλόβασι.**

Δευτέραν 11ην ἑσπερινὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

ΣΗΜ: Τὸ ἀτμόπλοιον κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἐκ τῶν Λουτρῶν παραμένει εἰς ΤΗΝΟΝ ἐπὶ 4 ὥρας, δίδεται ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς κ.κ. ἐπιβάτας νὰ προσκυνήσουν τὴν Μεγαλόχαρην. Τὸ ἀτμόπλοιον ἀναχωρεῖ ἐκ ΤΗΝΟΥ Κυριακὴν 1ην μ. μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ **Πειραιᾶ, Πάτρας.**

Πρακτορεῖον: **Κ. Λαγωγιάννη**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλεφ. 36—88

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Ἀναλαμβάνω τὴν ἐκπαίδευσιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτου ἀπὸ 22 ἕως 40 ἐτῶν, κατόπιν διαταγῆς τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν διὰ διπλώματος ἐπαγγελματικοῦ. Ἐπίσης ἀναλαμβάνω τὴν ἐκμάθησιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτου διὰ κυρίους καὶ δίδας ἐρασιτεχνικῶς.

ΔΙΟΝ. ΜΠΑΛΑΣΚΕΡΗΣ

Πλατεῖα Γεωργίου Α' Καφενεῖον Φραντζῆ, τηλέφ. 28—28

Ραπτομηχαναὶ ΣΙΓΓΕΡ εὐκαιρίας προπολεμικαὶ εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ διαρκῆ παρακαταθήκην πωλοῦνται μὲ τὰς καλλιτέρας τιμάς. Ἐπιδιορθώσεις καὶ καθάρισμα ραπτομηχανῶν παντὸς τύπου ἐντελῶς δωρεὰν εἰς τὸ κατάστημά μας καὶ κατ' οἶκον. Ἁγίου Γεωργίου 60β' (Εἴσοδια).

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΤΗΝΟΥ

Εὐκαιρία διὰ τοὺς προσκυνητὰς

Τὸ ταχύπλουν καὶ ἄφθαστον εἰς πολυτέλειαν καὶ ἄνεσιν

Δ)π «ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ»

(Ταχύτητος 18 μιλλίων)

Σήμερον **Πέμπτην** 12ην ἑσπερινὴν **Πειραιᾶ, ΤΗΝΟΝ κατ' εὐθεῖαν.**

Ἑκάστην **Δευτέραν** μεσονύκτιον **διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Τὸ ἀτμόπλοιον

"ΓΛΑΡΟΣ,,

Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα.** Ἐπιστροφὴ μέσῳ **Ἀστακοῦ.**

Σάββατον 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Δευτέραν 11.30 νυκτερινὴν **Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Κέρκυραν, Ἡγουμενίτσαν.** Ἐπιστροφὴ μέσῳ **Κεφαλληνίας.**

Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πρακτορεῖον: **Ι. Ἀθανασοπούλου**
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32—35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,

Κάθε **Παρασκευὴν** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Κάθε **Κυριακὴν** μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.**

Πρακτορεῖον: **Χ. Μεσσήνη**
Ἁγ. Ἀνδρέου 28α'—Τηλ. 21—85

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π «Γεώργιος Π. Ποταμιᾶνος»

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Παρασκευὴν 3ην π. μ. **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Παρασκευὴν 10ην μ. μ. **Πειραιᾶ** κατ' εὐθεῖαν.

Σάββατον 8ην μ. μ. **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Δευτέραν 12.30 μεσονύκτιον **Πειραιᾶ** κατ' εὐθεῖαν, **Σῦρον, Τῆνον. Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον, Βαθύ, Καρλόβασι.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον **Π. Πυλαρινὸς**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44, Τηλεφ. 33—80

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ Α)φων Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΤΗΝΟΥ

Εὐκαιρία διὲ τοὺς προσκυνητὰς

Τὸ ὑπερωκεάνειον

"ΑΓΓΕΛΙΚΑ,,

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 10ην μ. μ. **Πειραιᾶ,** (ΕΚΤΑΚΤΩΣ διὰ **ΤΗΝΟΝ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Πρακτορεῖον: **Ἰωάννου Ἰγγλέση**
Τηλέφωνον 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

"ΑΝΔΡΟΣ,,

Κάθε **Κυριακὴν** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν.**

Πρακτορεῖον: **Π. Α. Κεραμιδᾶ**
Ἁγ. Ἀνδρέου 36 β'. Τηλεφ. 33—30

ΕΟΡΤΗ ΑΓΙΟΥ ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ (ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ)

ά)π "ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΤΟΓΙΑΣ,,

ΔΕΥΤΕΡΑΝ **ἐκτάκτως** 11ην ἑσπερινὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.** Ἄφιξις ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ Τρίτην 8ην πρωϊνὴν καὶ παραμονὴ μέχρι τῆς 4ης ἀπογευματινῆς ἵνα δυνηθῶσιν οἱ ἐπιβάται καὶ προσκυνήσωσι τὸ ΣΚΗΝΩΜΑ τοῦ ΑΓΙΟΥ.

Εἰς τὰ μετ' ἐπανόδου εἰσιτήρια γίνονται ἐκπτώσεις.

Πληροφορίαι:
Πρακτορεῖον **Κ. ΛΑΓΩΓΙΑΝΝΗ**
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλ. 36—88

ΤΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ

ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΥ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ—ΒΟΤΣΗ ΑΡ. 44,

ΤΗΛ. 34-38 (Νέος ἀριθμός)

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ἐπὶ ὅλων τῶν ἀσθενειῶν τῶν ὀστῶν τῆς σπονδυλικῆς στήλης—λεκάνης—χεριῶν καὶ ποδῶν—ὡς καὶ τῶν ἀρθρώσεων αὐτῶν.

Dr ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον τοῦ Κανακάρη 180 (ἔναντι ἐφημερίδος «Νεολόγος»)

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα κλπ. Κορίνθου 312 καὶ Κολοκοτρώνη 47 τηλ. 30—54.

Διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου DRACO παρελήφθησαν λινέλαια Ὀλλανδικὰ βρασμένα εἰς ἐξαιρετικὴν ποιότητα. Ἐπίσης παρελήφθησαν καὶ λινοὶ μουσαμάδες διὰ τὰ αὐτοκίνητα, διὰ τὴν μεταφορὰν σταφυλῶν καὶ κατασκευάζονται καὶ ἀσκοὶ διὰ τὴν μεταφορὰν τοῦ μούστου. Κατάστημα Παπαναστασίου καὶ Κιάφα, Ἑρμοῦ 17, Τηλ. 23—52.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον δι' ἐργένην ἄνευ ἐπίπλων. Καραϊσκάκη 53.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι κ. Σπῦρον Σωτηρόπουλον, Νοσοκομείου 108, καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 5—7 μ. μ.

Ἐνοικιάζεται γωνιαῖον διαμέρισμα ἐκ δύο δωματίων κλπ. χρειωδῶν εἰς νεόκτιστον οἰκίαν. Πληροφορίαι Κορίνθου 53, Ἀρτοποιεῖον.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειον διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης ἀριθ. 36, κατάλληλον δι' ὁποιανδήποτε ἐπιχείρησιν, εἰδικῶς δὲ δι' ὀδοντιατρεῖον. Πληροφορίαι παραπλεύρως, κατάστημα Ἰωάν. Λεοντιάδου.

Ἐνοικιάζεται διαμέρισμα ἐκ 3 δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κορίνθου 174.

Ἐνοικιάζεται ὑπόγειον οἰνοπωλεῖον μετὰ ἢ ἄνευ βαρελίων. Ἐπίσης πωλοῦνται ἢ ἐνοικιάζονται οἰνοβάρελα εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου ἀριθ. 29.

Ἐνοικιάζεται οἰνοπωλεῖον μὲ ἐξησφαλισμένην πελατεῖαν, μεθ' ὅλων τῶν ἐργαλείων τῆς οἰνοποιήσεως, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπουκαούρη 99 (Πάτραι), μέχρι 15.000 ὀκάδων βαρελιῶν καὶ ὅλων τῶν χρειωδῶν.

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη 8Χ15 νεόκτιστος, μὲ νερὸ καὶ φωτισμό, παρὰ τὸ νέον Ἀρσάκειον. Πληροφορίαι φαρμακεῖον Βασιλοπούλου Ἁγ. Νικολάου 65, τηλεφ. 20—34.

Ζητεῖται ὑπηρεσία ἢ καὶ μὲ τὴν ἡμέρα. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ἐμπορικὸν Κατάστημα, Μαιζῶνος Ἑρμοῦ, κ. Π. Κατσαρόν.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι κ. Γεώργιον Κόντον, Μαιζῶνος—Πατρέως.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Μιαούλη 54.

Ἡμιφορτηγὸν εἰς ἀρίστην κατάστασιν μάρκας Ford-Pillot 1)2 τόννου πωλεῖται. Πληροφορίαι Ι. Ν. Σερέτην, Ἀράτου 21, Τηλ. 28—23.

Κατασκευάζονται καὶ ἐπισκευάζονται τέντες καταστημάτων καὶ πάσης φύσεως ναυτικαὶ ἐργασίαι. Ἐργασία ἠγγυημένη. Πληροφορίαι Δημ. Χατζηϊωάννου, Ἑρμοῦ 4.

Οἰκόπεδα μὲ δόσεις πωλοῦνται ἐν Γηροκομείῳ μὲ δίκτυον ὑδρεύσεως, ἠλεκτροφωτισμοῦ καὶ συγκοινωνίας. Πληροφορίαι Συμβολαιογραφεῖον κ. Σωτ. Μπέτσου. Τηλ. 22.00.

Ὁδηγὸς ἄριστος ζητεῖ θέσιν ὁδηγοῦ αὐτοκινήτου εἰς ἰδιωτικὴν θέσιν. Πληροφορίαι Ποτοποιεῖον Χάχαλη, Καραϊσκάκη 96.

Πωλοῦνται: 1) Εἰς συνοικίαν Σύνορα (6ου Συντάγματος 119) διώροφος οἰκία καὶ οἰκόπεδα, 2) Οἰκόπεδα εἰς Ζαρουχλέϊκα. Πληροφορίαι Γεώργιον Ἰωαννίδην, Λεωφόρος Δημ. Γούναρη 212 (πλησίον Μαρούδα).

Πωλοῦνται: Ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἁλώνια λίρες 250. Κεντρικὴ οἰκία ἐκ 5 δωματίων καὶ δύο μαγαζιὰ λίρες 550. Οἰκόπεδα παρὰ τὸν Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικα' ὅλα μεσημβρινά, πρὸς δρχ.45—50 ὁ πῆχυς. Κτῆμα 25—50 στρεμμάτων. Πληροφορίαι Σπῦρον Ἀθανασούλιαν, Μαιζῶνος 147, Τηλ. 31—36. Πάτραι.

Πωλεῖται ἀποθήκη εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Συμβολαιογράφον κ. Σωτήριον Διαμαντόπουλον, Πλατεῖα Γεωργίου Α' 20α'.

Πωλεῖται εἰς τὸ Προάστειον οἰκόπεδον 1800 πήχεων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν, παραπλεύρως κέντρου Καρμίρη, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κ. Γεράσιμον Γιοβᾶν, Προάστειον.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐντὸς τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως, μία γωνία ἀπὸ τὴν πλατεῖα Ἐλευθερίας, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Πόντου ἀριθ. 34, Δάμωνος, Νικαίας καὶ Πριγκηποννήσων, ὡς καὶ οἰκία διώροφος ἐκ 3 δωματίων. Πληροφορίαι ἐπὶ τόπου (οἰκόπεδα Παπαζαφειροπούλου).

Σκυριανὸ σαλονάκι τεμάχια 8 προπολεμικῆς κατασκευῆς, ἐξαιρετικῆς τέχνης καὶ ἀντοχῆς πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου ἀντὶ 4.000. Μελίδης, Ἁγίου Ἀνδρέου 27.

Πωλεῖται ποτιστικὸν δενδροπερίβολον ἐκ τεσσάρων στρεμμάτων περιέχον διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα καὶ 40 ἐλαιόδενδρα, ὡς καὶ οἰκόπεδον ἐκ 1200 πήχεων, ἢ ἥμισυ τούτου, περιέχον 17 ἐλαιόδεντρα καὶ οἰκίσκον ἀποτελούμενον ἐκ δύο δωματίων, κείμενα πλησίον Στρατώνων. Ἐπίσης πωλεῖται οἰκόπεδον πλησίον Ἀρσακείου, ὡς καὶ νεόδμητος τριώροφος γωνιαία οἰκοδομὴ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου, ἀποτελουμένη ἐξ 7 μαγαζίων καὶ τῆς κατοικίας ἐκ 5 κυρίων δωματίων, χὼλ κλπ. χρειωδῶν κατάλληλος καὶ δι' ἰατρεῖον. Ἅπαντα παραδοτέα ἐλεύθερα. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Β. Μπαρδάκη, Ρήγα Φεραίου 42α'.

Πωλεῖται οἰκόπεδον 2.500 πήχεων ὁλικῶς ἢ τμηματικῶς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν εἰς θέσιν Κοτρῶνι, κατάλληλον δι' ἐργοστάσιον ἢ δι' οἰκίας, ὀρνιθοτροφεῖον καὶ διὰ πᾶσαν μελλοντικὴν ἐργασίαν, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Βασ. Σαράβαλον, Ζαχαροπλαστεῖον, Κορίνθου 287, παραπλεύρως «Σίγγερ».

Πωλεῖται καὶ ἐνοικιάζεται οἰκία λιθοτουβλόκτιστος, σχεδὸν καινουργής, δωμάτια 3, κουζίνα, ἀποχωρητήριον καὶ κῆπον περιφραγμένον, εἰς τιμὴν ἐξαιρετικῆς εὐκαιρίας, ἐγγύτατα Λουτρῶν Τερψιθέας. Γραφεῖον Κτημάτων Ἀνδρ. Ἀγγέλη Παντανάσσης 18, Τηλ. 38—85.

Σέμπρος διαθέτων καὶ μικρὸν κεφάλαιον ζητεῖται διὰ δενδροπερίβολον ποτιστικὸν μὲ ἀγελάδες, πτηνοτροφεῖον καὶ κονικλοτροφεῖον. Πληροφορίαι Βότση 17.