ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΟΥΛΙΑ

(Η ΑΔΙΚΗΜΕΝΗ ΟΡΦΑΝΗ)

Τοῦ κ. ΓΕΡ. ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

101ον

Εἶχαν ξεκινήσει γιὰ τὸ γυρισμό. Ὁ κυρ' Σπῦρος μέ τὸ κεφάλι σκυφτό, τὰ χέρια δεμένα πίσω ἀργοβάδιζε καί μουρμούριζε:

—Μπράδο κυρὰ Πούλια... Μπράβο μεγαλουσάνα μου... Πλάϊ του ὁ παπα-Κρίγγος ἐξακολουθητικὰ σφυροκοποῦσε τίς κατηγορίες του γιὰ τὴν Πούλια. Σὰν κοντοζύγωναν νὰ χωριστοῦν ὁ κυρ' Σπύρος ἀκούστηκε νὰ λέει:

—Καὶ τί μὲ γνοιάζει στὸ κάτω κάτω τί θὰ γίνῃ τὸ παιδί της; Ἐγὼ τὸ γέννησα; οὔθε τὸ πρῶτο μου παπποῦτσι.

Στὸ σπίτι του μπῆκε ὁ κυρ' Σπῦρος βαρὺς καὶ ἀμίλητος. Κάθησε σὲ ἕνα κάθισμα νευρικὰ καὶ φυσομανοῦσε θυμωμένα. Ἡ γυναίκα του ποὺ καιρὸ εἶχε νὰ τὸν ἀντικρύσῃ σὲ τέτοια κατάσταση παραξενεύτηκε. Ὁ νοῦς της πῆγε ἀμέσως σὲ διαβολὲς τοῦ παπα—Κρίγγου. Μὰ σὰν τί διαβολὲς μποροῦσε νὰ βάλῃ ὁ Παπᾶς; Ἔκαμε νὰ ρωτήσῃ μὰ ἡ ματιὰ τοῦ ἄντρα της τῆς ἔκοψε τὴ φωνή. Ἡ ἀνυπομονησία δὲν τὴν ἄφηνε. Πέταξε ἄσχετη ἐρώτησι:

—Τί θὰ φᾶμε τὸ βράδυ Σπῦρο; Δέν πῆρες τίποτα; Τὸ παιδὶ δὲν καλόφαγε τὸ μεσημέρι.

Ἐκεῖνος ἔρριξε λοξὴ ματιὰ στὸ μικρὸ ποὺ ἐπαιζε σὲ μιὰ γωνιὰ μὲ τὰ παιχνίδια του καὶ ξαναφύσησε θυμωμένα.

Ὁ Ἀλέξανδρος ἦταν πειὰ ἑξάχρονο ἀγοράκι, χρυσόμαλλο μὰ βαθυγάλανα ἀστραφτερὰ μάτια, ἔξυπνο καὶ λογοῦδικο. Ἔπαιζε 'κεῖ, ἀθῶο χερουβεῖμ ἀνύποπτο γιὰ τὴν καταδίκη ποὺ θὰ σήκωνε ἀπὸ τὶς πράξεις τῶν σατανάδων. Κάποτε σήκωσε τὰ φωτεινά του μάτια, πλησίασε τὸν κυρ' Σπῦρο μὲ ἕνα παιχνίδι στὸ χέρι καὶ τοῦ εἶπε:

—Θεῖε, τὸ ἀλογάκι μου κουτσάθηκε. Κόπηκε τὸ πόδι του. Μπορεῖς νὰ μοῦ τὸ κολλήσῃς;

Ἐκεῖνος ἅρπαξε τὸ παιχνίδι ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ μικροῦ ἀπότομα καὶ τὸ πέταξε μακρυὰ θρυμματίζοντάς το. Ὁ μικρὸς κατάπληκτος ὀρθάνοιξε τὰ μάτια, σούφρωσε τὰ χείλη σὲ παράπονο μὰ πρὶν ξεσπάσῃ σὲ κλάυμα, βούρκωσαν τὰ μάτια τῆς Σπύραινας.

Ὁ μπαλωματὴς σηκώθηκε ἀπότομα.

—Ποῦ εἶναι ἡ μεγαλουσάνα;—φώναξε. Ποῦ εἶνε ἡ φιλενάδα σου ἡ κυρά... Πούλια;

—Ἄα.... Γιὰ τὴν κυρὰ-Πούλια σὲ φουσκόβαλε ὁ παπᾶς; βγῆκε καὶ πάει στὴ δουλειά της.

—Στὴ δουλειά της... Μμ.. Μούγκριξε ὁ κυρ' Σπῦρος καὶ βγῆκε κλείνοντας μὲ κρότο πίσω του τὴν πόρτα.

Τὸ βράδυ, πολὺ ἀργὰ γύρισε στὸ σπίτι. Γύρισε μεθυσμένος. Στὸ μεταξὺ ἡ Σπύραινα ἑτοίμασε κάτι πρόχειρο γιὰ φαγητὸ τοῦ μικροῦ Ἀλέξανδρου, ἐνῶ ἡ ἴδια πλάγιασε νηστική.

«Πάλι τὰ ἴδια ἀρχίσαμε» σκεφτόταν καὶ παράδερνε στὸ κρεββάτι. «Καὶ γὼ εἶχα πιστέψει πὼς γιὰ πάντα τὸν καλωσύνεψε ὁ Θεός. Ἀλλὰ ἀφίνει καὶ ὁ κόσμος; ἀφίνει ὁ Παπα—Σατανᾶς; Γιὰ νὰ γυρίσει μὲ τέτοιο θυμό, γιὰ νὰ φερθῇ στὸ παιδί ἔτσι, ποὺ τρέμει καὶ λαχταράει γιὰ δαῦτο, γύρευε τί τοῦ ἔψαλλε στ' αὐτί. Πῶς δὲν ἦταν ἐδῶ ἡ κυρὰ-Πούλια... Ἔτσι ποὺ τὸν ἔκαμαν μποροῦσε νὰ τὴν προσβάλῃ τὴ γυναίκα. Ὕστερα θὰ ξανάπεφτε, θὰ τραβοῦσε τὰ μαλλιά του καὶ γὼ τὸν ἀλλοίμονο. Αὔριο; Τὸν ξέρω ἐγὼ τὸ Σπῦρο... Γειὰ του χαρὰ του. Θὰ τὰ ἔχει ξεχάσει».

Ὅταν γύρισε ὁ κυρ' Σπῦρος, δὲν τὴν εἶχε πάρει ὁ ὕπνος. Τὸν ἄκουσε νὰ μπαίνῃ ἀράθυμος, νὰ βλαστημάει, νὰ βρωμολογεῖ ὅπως ποτὲ δὲν τὸν εἶχε ἀκούσει. Σὰ φρόνιμη ὅμως καὶ γνωστικὴ γυναίκα, ἄχνα δὲν ἔβγαλε. Μόνο σκεπάστηκε καὶ ἔκανε πὼς κοιμᾶται. Ὁ μικρὸς κοιμόταν στὸ κρεββατάκι του ἥσυχος, ὕστερ' ἀπὸ πολλὴς ὥρας παραπονιάρικα ἀναφυλητά.

(Συνεχίζεται)

Σίγγερ μηχαναὶ πωλοῦνται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, ἅπασαι προπολεμικαί, χειροκίνητοι, ποδοκίνητοι, πολυτελείας, ραυτάδικη, κουπώματα, χερούλια κλπ. Λεωφόρος Δ. Γούναρη 132.

ΠΑΓΧΡΩΜΑΤΙΚΗ

ΧΡΩΜΑΤΑ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΛΙΝΕΛΑΙΑ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΤΣΙΓΚΟΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

Χρώματα Αὐτοκινήτων DUCO—DULUX Ἀμερικῆς καὶ TEOFLUX Ὀλλανδίας.

Ναυτιλιακὰ εἴδη καὶ Χημικὰ προϊόντα.

Πώλησις Χονδρικὴ—Λιανική.

Θ. ΤΣΟΥΝΗΣ ΚΑΙ Δ. ΚΑΤΣΙΜΠΕΡΗΣ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 124 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 39—35

ΤΟ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΕΙΟΝ

ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΥ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΔΟΥ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ—ΒΟΤΣΗ ΑΡ. 44,

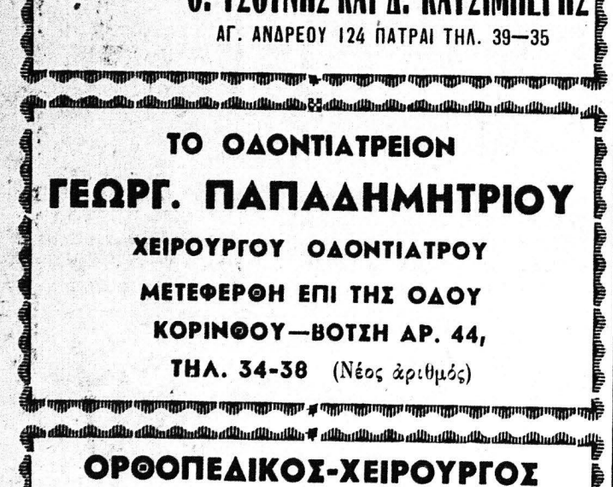
ΤΗΛ. 34-38 (Νέος ἀριθμός)

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ἐπὶ ὅλων τῶν ἀσθενειῶν τῶν ὀστῶν τῆς σπονδυλικῆς στήλης—λεκάνης—χεριῶν καὶ ποδῶν—ὡς καὶ τῶν ἀρθρώσεων αὐτῶν.

Dr ΖΑΦΕΙΡΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ

Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Κανακάρη 180 (ἔναντι ἐφημερίδος «Νεολόγος»)



Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Τὸ κρῦο τὶς νύχτες, μεσοῦντος τοῦ καλοκαιριοῦ, συνεχίζεται.

—Μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀραιωθοῦν οἱ τάξεις τῶν ξενύχτηδων.

—Καὶ νὰ ἐξαφανισθοῦν οἱ ἐν ὑπαίθρῳ εἰς τὸ δασύλλιον κυρίως, κοιμώμενοι.

—Ὡς καὶ εἰς ἄλλην στήλην ἀναφέρεται, τὰ ἐδωδιμοπαντοπωλεῖα θὰ παραμείνουν ἀνοικτὰ τὴν Δευτέραν ἀπὸ 8 π.μ. μέχρι 1.30 μ. μ.

—Ἐξ ἄλλου, τὰ ἀρτοποιεῖα θὰ παραμείνουν τὴν Δευτέραν ἀνοικτά.

=Αὔριον τὴν 6.30 μ. μ. διοργανοῦται ὑπὸ τῶν κατασκηνωτῶν τῆς κατασκηνώσεως τῆς Πατρινῆς Παιδικῆς Ἐξοχῆς (Ροΐτικα) κοινὴ ἐπὶ τῇ λήξει τῆς κατασκηνωτικῆς περιόδου τῶν ἐργαζομένων νέων ἑορτή, τὴν ὁποίαν ἐκλήθησαν νὰ τιμήσουν καὶ αἱ ἀρχαὶ τῆς πόλεως.

—Εἰς τὴν ἑορτὴν θὰ λάβῃ μέρος εὐγενῶς προσφερθεῖσα καὶ ἡ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Δ. Ζαφείρη «Χορωδία Νέων Πατρῶν».

=Ἀπὸ 17 μέχρι 22 τρέχ. ἀπαγορεύεται πᾶσα κίνησις πλωτῶν μέσων εἰς τὴν περιοχὴν τὴν περικλειομένην ὑπὸ τῶν κάτωθι στιγμάτων καὶ τῆς ἀκτῆς Πελοποννήσου προκειμένου αὖτη νὰ ναρκοθετηθῇ δι' ἄσκησιν ναρκαλιείας.

—1) Φανὸς ἀκρωτ. Πάπας ἀρ. ἑλλην. Φαρδείκτου 100, 2) Φ. 38 μοῖρ. 13'06'' Β Λ 21 μοῖρ. 16'64'' Α, 3) Φ. 37 μοῖρ. 59'18'' Β Λ 21 μοῖρ. 05'2J'' Α, 4) Φ. νὸς νησίδος Καυκαλίθα ἀριθ. ἑλλην. φαρδείκτου 157.

=Κατὰ πληροφορίας ἐξ Αἰγίου, ἡ δημοτικὴ βιβλιοθήκη καὶ ὁ Παιδικὸς Σταθμὸς τῆς πόλεως θὰ λειτουργήσουν ἐντὸς τοῦ φθινοπώρου.

=Εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 139 (τεῦχος Β) τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη ὑπουργικὴ ἀπόφασις περὶ τῆς ἐξεταστέας ὕλης τῶν ὑποψηφίων ἠλεκτροτεχνιτῶν αὐτοκινήτων πρὸς χορήγησιν ἀδείας ἀσκήσεως ἐπαγγέλματος.

=Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀθηνῶν, προκηρύσσεται νέος διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν πυροσβεστικῶν ὀχημάτων πρὸς κάλυψιν τῶν ἀναγκῶν τῶν ἀνὰ τὴν χώραν πυροσβεστικῶν ὑπηρεσιῶν.

=Εἰς ἐκπομπήν του, ὁ ραδιοσταθμὸς Βουδαπέστης ἀνέφερεν, ὅτι τὸ οὐγγρικὸν ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἀνεκοίνωσεν ὅτι μεταξὺ τῆς οὐγγρικῆς ἑταιρείας ὀχημάτων καὶ τῆς Ἑλλάδος ἐπῆλθε συμφωνία πρὸς κατασκευὴν λεωφορείων διὰ τὴν Ἑλλάδα.

—Ἤδη ἔχουν παραδοθῆ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἠλεκτρικοὶ μετρηταὶ ἔναντι δερμάτων, σταφίδος καὶ ἄλλων ἑλληνικῶν προϊόντων.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52 Καλλιβωκᾶς Ἀνδρ. Κολοκοτρώνη 46.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α'. Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγέννης Παν. Μαιζῶνος 77, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1, Δαδιώτης Βασίλ. Ἁγ. Νικολάου 11. Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65.

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ:

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ

ΣΤΕΦΑΝΑ ΓΑΜΩΝ

ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 70 Β΄

Τηλ. 35—05

Σᾶς παρουσιάζομεν τὴν ὡραιοτέραν συλλογὴν τῶν εἰδῶν μας, παραγωγῆς ἐργοστασίου μας σὲ τιμὰς καταπληκτικὰ χαμηλάς.

Πρὶν ἀγοράσετε, ἔχετε συμφέρον νὰ μᾶς ἐπισκεφθῆτε :

Κρατήσατε καλῶς τὴν διεύθυνσίν μας :

ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ 70 Β΄

Τηλ. 35—05

ΠΑΤΡΑΙ

ΠΡΟΤΥΠΟΣ

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΦΕΡΛΗ

(Σταθμοὶ αὐτοκινήτων πλατείας Τριῶν Συμμάχων Καφενεῖον Ζώη Καραγιάννη Τηλέφ. 34—57

Ἀναλαμβάνομεν τὴν ὑπεύθυνον καὶ τελείαν ἐκμάθησιν ὁδηγήσεως αὐτοκινήτου, διὰ τὴν ἔκδοσιν ἐρασιτεχνικοῦ καὶ ἐπαγγελματικοῦ διπλώματος διὰ κυρίους, κυρίας καὶ δεσποινίδας ἄνω τῶν 19 ἐτῶν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Μία ἐπίσκεψι στὶς παιδικὲς ἐξοχὲς πείθει γιὰ τὸ συντελούμενον ἐκεῖ μεγάλο κοινωνικὸ ἔργο. Ἔτυχε καὶ ἐπισκέφθηκα προχθὲς τὴν «Πατρινὴ Παιδικὴ Ἐξοχὴ» καθὼς καὶ τὴν Παιδικὴ Ἐξοχὴ «Ἐλπὶς» τοῦ ΠΙΚΠΑ. Καὶ στὴ μιὰ, ποὺ φιλοξενοῦνται μεγάλα ἐργαζόμενα παιδιά, μὰ καὶ στὴν ἄλλη, ποὺ οἱ τρόφιμοι εἶναι ἡλικίας 6 ἕως 12 ἐτῶν, διεπίστωσα πόσο εὐεργετικὰ γιὰ τὴν κοινωνία μας λειτουργοῦν τὰ ἱδρύματα αὐτά.

Κοντὰ στὴ θάλασσα, μὲ τὸν καθαρὸ ἀέρα, τὰ φτωχὰ παιδάκια, εὑρίσκουν φαγητὸ πολύ, ψυχαγωγία, στοργὴ καὶ ἀνάπαυσι. Τ' ἀποτελέσματα εἶναι ὄχι ἁπλῶς ἱκανοποιητικά, ἀλλὰ παραπάνω ἀπὸ κάθε προσδοκία. Μέσα στὸ δεκαπενθήμερο, μᾶς ἔλεγε προχθὲς ἡ πρόεδρος τῆς «Πατρινῆς Παιδικῆς Ἐξοχῆς» κ. Κατίνα Γεωργακοπούλου τὰ παιδιὰ παίρνουν ἀπὸ μία ἕως τέσσαρες ὀκάδες σὲ βάρος! Δὲν εἶναι τυχαῖο αὐτό. Τὸ Ὑπουργεῖο Προνοίας ποὺ ἐπιχορηγεῖ τὶς ἐξοχὲς προσφέρει θετικὴ καὶ μεγάλη βοήθεια σὲ κάθε οἰκογένεια, ποὺ ὁ μικρὸς ἢ ἡ μικρούλα παραθερίζουν ἀπὸ 15 ἕως 20 ἡμέρες ἀναλόγως.

*****

Ἄλλοτε γιὰ νὰ πάῃ τὸ μικρὸ στὴν ἐξοχὴ ἔπρεπε νὰ ξεσηκωθῇ ὁλόκληρη ἡ οἰκογένεια. Σήμερα οἱ παιδικὲς ἐξοχὲς λύνουν τὸ πρόβλημα αὐτὸ κατὰ τὸν καλύτερο καὶ ἰδεωδέστερο τρόπο. Τολμῶ νὰ πῶ ὅτι ἕνα παιδάκι σὲ μιὰ κατασκήνωσι περνᾶ καλύτερα ἀπ' ὅ τι θὰ περνοῦσε, ἐὰν παραθερίζῃ μαζὶ μὲ τοὺς δικούς του. Τρώγει πάρα πολὺ καλά, ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερο, ψυχαγωγεῖται καὶ διδάσκεται Κι' αὐτὸ χάρις στὴν ἀφοσίωσι καὶ στὴν ἀγάπη τῶν στελεχῶν τῶν κατασκηνώσεων, ποὺ μοχθοῦν, ὅπως μοῦ ἔλεγε ὁ κ. Πάνος Στασινόπουλος, ἀρχηγὸς τῆ. Παιδικῆς Ἐξοχῆς ἡ «Ἐλπὶς» ἀπὸ τὶς πέντε τὸ πρωῒ ἕως τὶς ἑνδεκα ἡ ὥρα τὸ βράδυ, χωρὶς νὰ ἀναπαύωνται καθόλου. Ἕνα μεγάλο ἔργο, ποὺ τ' ἀγαθὰ του ἀποτελέσματα, ἀνταναλοῦν εὐεργετικὰ στὴν Ἑλληνικὴ Οἰκογένεια καὶ γενικώτερα στὴν Ἑλληνικὴ Κοινωνία.

*****

Ὁ μαῖστρος ποὺ φυσᾷ, μερικὲς ἡμέρες τώρα, ἔχει φρεσκάρει τόσο πολὺ τὴν ἀτμόσφαιρα, ποὺ θαρρεῖ κανένας πὼς βρισκόμαστε στὸ φθινόπωρο. Εἶναι ἐνωρὶς νὰ ποῦμε: «Ἀπὸ Αὔγουστο χειμῶνα...» μιὰ κι' ἡ ἀχλάδα ἔχει πίσω τὴν οὐρὰ κι' οἱ ζέστες, δὲν μπορεῖ παρὰ πάλι θὰ θελήσουν νὰ μᾶς προσφέρουν τὴ...θαλπωρή τους. Πάντως τώρα, εἴμαστε στὴν πιὸ εὐχάριστη καλοκαιρινὴ περίοδο Τὰ βραδάκια μάλιστα, «τὸ τσοῦζει» σὲ σημεῖο ποὺ ἡ κουβέρτα ἀνακαλεῖται ἀπὸ τὴν ἐφεδρεία, γιὰ νὰ προσφέρῃ τὶς ὑπηρεσίες της. Ἂς μὴ γκρινιάζουμε λοιπόν. Δόξα σοι ὁ Θεός.

****

Ἀνέφεραν χθὲς οἱ εἰδήσεις ὅτι ὁ Ἰρλανδὸς Ντίκυ Γκρὸκ, ποὺ εἶχε γεννηθῆ κορίτσι καὶ εἶχε γίνει..ἀγόρι σὲ ἡλικία 9 ἐτῶν ἄρχισε πρὸ ἡμερῶν νὰ παρουσιάζῃ συμπτώματα ἐπανόδου στὸ ἀρχικό του φῦλον. Ὁ Γκρὸκ εἶναι σήμερα 22 ἐτῶν, ἔχει ζήσει δὲ τὰ τελευταῖα ἔτη ὡς βοηθὸς ἁλιευτικοῦ σκάφους τῆς Βορείου θαλάσσης. Καὶ σκέφθηκε πολὺ φρόνιμα, μὰ καὶ πολὺ λογικὰ ὁ καὶ ἡ Ντίκυ Γκρὸκ. Εἶδε πόσο βαρειὰ εἶναι ἡ καλογερικὴ, νὰ εἶναι κανένας ἄνδρας, τί σκοτοῦρες καὶ τί βάσανα ἔχει καὶ εἶπε ὅτι εἶναι προτιμότερη ἡ...γυναικεία ὑπόστασι. Σπιτάκι, νοικοκυρὸ, περμανάντ, νύχια, φρύδια, μαλλιὰ καὶ γκρίνια τὸ βράδυ, γιὰ ν' ἀνοίγῃ ἡ ὄρεξι. Γι' αὐτὸ κι' ἀπεφάσισε νὰ ξαναγίνῃ..κορίτσι. Ἐκτὸς ἐὰν μᾶς παίζῃ τὶς «κουμπάρες» καὶ ἀργότερα ξαναθυμηθῇ νὰ γίνῃ πάλιν...ἄνδρας. Ὑπότε κάποιος θὰ βρεθῇ μὲ κανὰ ραβδὶ νὰ τοῦ διδάξῃ ὅτι κανεὶς δὲν μπορεῖ τόσο εὔκολα νὰ παίζῃ, δυὸ τόσο μεγάλους ρόλους τῆς ζωῆς ταυτόχρονα...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΑ Θ' ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΕΙΑ

ΤΑ ΕΠΑΘΛΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΛΛΙΑ

Σήμερον τὴν ἑσπέραν ἀναμένονται ἐξ Ἀθηνῶν, Μυτιλήνης, Κερκύρας κλπ οἱ κολυμβηταὶ καὶ κολυμβήτριαι τῶν ξένων ὁμίλων οἵτινες θὰ συμμετάσχουν τῶν Θ' «Μαραγκοπουλείων». Οἱ κολυμβητικοὶ ἀγῶνες προκαλοῦν ἀμεριστον ἐνδιαφέρον, ὡς καὶ οἱ δύο ἀγῶνες ὑδατοσφαιρίσεως μεταξὺ ΑΟΠ Φαληρέως καὶ ΝΟΠ. Ὁ πρῶτος θὰ εἶναι ὁ ἕνας τῶν 4 προκριματικῶν τοῦ κυπέλλου Ἑλλάδος, ὁ δὲ δεύτερος ὅστις θὰ τελεσθῇ τὴν Δευτέραν θὰ εἶναι φιλικὸς ἀγὼν διὰ τὸ Κύπελλον τοῦ συμπολίτου κ. Γεωργ. Μεθενίτη. Ἡ νικήτρια ὁμὰς τοῦ ἀγῶνος τῆς Κυριακῆς θὰ προκριθῇ διὰ τοὺς ἡμιτελικοὺς τοῦ Κυπέλλου Ἑλλάδος ποὺ θὰ διεξαχθοῦν τὴν 24ην καὶ 25ην τρεχ. εἰς Ἀθήνας. Ἡ ὁμὰς τοῦ Α. Ὁ. Φαλήρου θὰ κατέλθῃ μὲ τὴν ἑξῆς ἰσχυροτατην σύνθεσιν : Γερματοφύλαξ Ἀπόλλων Καϊματης, ὀπισθοφύλακες Μαρκουΐζος καὶ Φλεριανός, Μέσος Μοῦγερ καὶ κυνηγοὶ Σοφιανόπουλος, Σταυριανὸς καὶ Μελανοφίδης. Ἡ ὁμὰς τοῦ Ν.Ο.Π. κατηρτίσθη ὡς ἀκολούθως : Γερματοφύλαξ Γκανασούλης, ὀπισθοφύλακες Οἰκονόμου—Κυριαζῆς, μέσος Καίσαρης καὶ κυνηγοὶ Νικολακόπουλος, Βαλσαμος καὶ Παπαδόπουλος.

—Βραβεῖα καὶ ἔπαθλα

Εἰς τοὺς Α΄ Β΄ καὶ Γ΄ νικητὰς ὅλων τῶν ἀγωνισμάτων θὰ ἀπονεμηθοῦν ὑπὸ τοῦ ὀργανωτοῦ συλλόγου μεταλλια καὶ διπλώματα. Δια τοὺς Α΄ νικητας ἔχουν ἀθλοθετηθῆ τὰ κατωθι ἔπαθλα : Εἰς τὸν πολυνίκην σύλλογον το κυπελλον τοῦ Δήμου Πατρέων. Εἰς τὸν νικητὴν 100 μ. ἐλευθ. παίδων τοῦ ὑπουργείου Παιδείας, 200 μ. προθ. ἐφήβων ὑπουργείου Ἐθνικῆς Ἀμύνης νικήτριαν 50 μ. ἐλευθ. κορασίδων τῆς Ναυτικῆς Δ)σεως, 50 μ. ὑπτίως κορασίδων τῆς 124 Π.Β.Ε., 400 μ. ἐλευθ. ἐφήβων Ἐμποροβιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου, 50 μ. προσθίως κορασίδων Ἐπαγγελματοβιοτεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου, 100 μ. ὑπτίως ἐφηβων Πειραϊκῆς—Πατραϊκης, 100 μ. ἐλευθ. ἐφήβων τοῦ «Γλαύκου», 3Χ50 παίδων τῆς «Ἀχαϊκῆς Ἑταιρίας», 50 μ. προσθίως παίδων «Π. Μαμου Α.Ε.», 50 μ. ὑπτίως παίδων Β. Γ. Σπηλιόπουλος Α.Ε., 50 μ. ἐλευθέρως παίδων «Χαραλ, Κρητικός», 3Χ50 μ. κορασίδων τοῦ κ. Π. Σκούρα καὶ εἰς την σκυταλοδρομ. 3Χ100 ἐφήβων τοῦΝΟΠ εἰς μνήμην Ἀνδρέου Σαμούρη.

—Αἱ Ἐπιτροπαὶ τῆς Ε.Π.Σ. Πατρῶν

Κατα τὴν προχθεσινὴν συνεδρίασιν τοῦ Δ. Σ. τῆς Ε.Π. Σ.Π., ὡρίσθησαν τὰ μέλη τῶν τεχνικῶν ἐπιτροπῶν αὐτῆς, ὡς κατωθι: Διαιτητῶν: Σ. Βασιλείου (πρόεδρος), Θ. Ψαλλίδας, Δ. Ντάβαρης (μέλη). Πρωταθλήματος: Δ. Λυριτζῆς (πρόεδρος), Θ. Κιτσάνος, Κ. Πῖγκος (μέλη). Κανονισμῶν: Α. Κουλουμπῆς (πρόεδρος), Ι. Δημοπουλος, Σ. Σακελλαρίου (μέλη). Οἰκονομική: Δ. Ντάβαρης (πρόεδρος), Ι. Σπυρούλιας, Ν. Σουλελές, Α. Σκλεμπονακης, Α. Τσομπανίδης (μέλη).

—Οἱ ὑποψήφιοι διαιτηταὶ

Καλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ παρακολουθήσουν μαθήματα εἰς την συσταθεῖσαν Σχολὴν Διαιτητῶν τῆς Ε.Π. Σ.Π. ὅπως διέλθουν ἐκ τῶν γραφείων τῆς Ἑνώσεως (καθ' ἑκαστην καὶ ὥραν 7—8 1)2 μ. μ.) ἵνα λαμβανουν γνῶσιν τῶν ὅρων λειτουργίας αὐτῆς.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 13 Αὐγούστου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἡ ἐκπομπὴ τοῦ Βασιλ. Ναυτικοῦ, 13.10 ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα, 14.15 εὔθυμα ἑλληνικὰ συγκροτήματα, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 19.30 εἰσαγωγὴ εἰς τὸ εὐαγγέλιον, 20.10 τὸ εἰκοσάλεπτο τῶν ἀσθενῶν, 20.30 ὁμιλία κ. Καραλῆ, 20.40 δημοτικὰ τραγούδια, 21.05 τὸ ἑλληνικό μας βράδυ, 22.15 δίσκοι, 22.45 χορός, τραγούδι, τζάζ.

Εἰδήσεις. 13.30, 20.50.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.

7.30 Ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ 8.10 πρωϊνὴ συναυλία, 12 ἡ ὥρα τοῦ Μωρηᾶ, 12.30 τραγούδια ποὺ διαλέξατε, 14 μουσικὴ σαλονιοῦ, 14.45 ἑλληνικὸ ἐλαφρὸ τραγούδι, 18.45 δημοτικὰ τραγούδια, 19.30 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 20.30 ρυθμοὶ Ἀμερικῆς, 22 τραγούδια μὲ τὸν Γούναρη, 22.30 χορευτικὴ μουσική, 23.40 τραγούδια Παληᾶς Ἀθήνας, 00.10 ὀρχῆστρες χοροῦ.

Εἰδήσεις: 7.15, 13, 14.30, 20.15 22.15, 24.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (451μ.

7.30 Ξένες καὶ ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 9 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 10.15 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 13 ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 13.45 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 16 10 ἐλαφρὸ πρόγραμμα, 17.15 μουσικὴ ποὺ ζητήσατε 18.45 ταγκό, 19.30 μονόπρακτο, 20 συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική, 21.45 ὀρχῆστρες χοροῦ, 22 ρυθμοὶ τῆς ἐποχῆς μας, 22.45 εὔθυμη ἐκπομπή.

Εἰδήσεις: 14.15, 20.50, 22.30.

"Γωνιὰ τοῦ βιβλίου"

Ἁγ. Νικολάου 16 - Τηλ. 23-96

Νέα Βιβλία

Ἀθάνα: Εὐδοκία	Δρ. 30
Βασίλειεφ: Ἱστορία Βυζαντίου	» 190
Curie: Madame Curie	» 27.5
Καζαντζάκη: Ὁ Χριστὸς Ξαναστραυρώνεται	» 72
Κρόνιν: Ἄγουρα Χρόνια	» 17.5
Κρόνιν: Κάστρο	» 35
LA MURE: Moulin rouge	» 30
Μακρυγιάννη: Ἀπομν. Α. Β.	» 150
Μπάκ: Τὸ Ψωμὶ τῶν ἀνθρώπων	» 35
Μερεσκόφσκυ: Leo Da Vinci	» 90
Νέα Παγκόσμιος Ἐγκυκλ. 9ος τόμος	» 44
Ντούγκλας: Ὑπέροχο Μυστικὸ	» 20
Οὐράνη: Γλαυκοὶ Δρόμοι	» 15
Ραχμάνοβα: Ἡ Ζωὴ τοῦ Τολστόη	» 35
Σακελλαροπούλου: Ἡ Σκιὰ τῆς Δύσεως	» 75
Φράνς Κόκκινος Κρῖνος	» 35

Κεντήματα παντὸς εἴδους χειροποίητα, ὁδὸς Τριῶν Ναυάρχων ἀριθ. 37.

ΠΑΓΩΤΑ ΑΒΠΑ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **«Γεώργιος Π. Ποταμιάνος»**

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 8ην μ. μ. **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον, Δευτέραν** 12.30 μεσονύκτιον **Πειραιᾶ** κατ' εὐθεῖαν, **Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον, Βαθύ, Καρλόβασι, Παρασκευὴν** 3ην π. μ. **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Παρασκευὴν 10ην μ. μ. **Πειραιᾶ** κατ' εὐθεῖαν.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον **Π. Πυλαρινὸς** Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44, Τηλεφ. 33—80

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **"ΜΙΑΟΥΛΗΣ"**

ΚΥΡΙΑΚΗΝ μεσονύκτιον διὰ **ΠΕΙ