ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΟΥΛΙΑ

(Η ΑΔΙΚΗΜΕΝΗ ΟΡΦΑΝΗ)

Τοῦ κ. ΓΕΡ. ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

—Εἶναι μάννα καὶ μαζὺ ἱερόδουλος. Φρικτό: ἀνυπόφορο: Μὰ πῶς κατάντησε ἐκεῖ; Γιατὶ ὁ κύριος Διευθυντὴς δὲ θέλει νὰ πιστέψῃ τὸ ὅ,τι ἡ ἴδια μᾶς φέρνει ὡς ὁμολογία τῆς κατάντιας της; Ἄραγε εἶχε τέτοια φυσικὴ προδιάθεση, ὥστε μὲ τὴ γέννησι τοῦ παιδιοῦ νὰ τραβήξῃ κατ' εὐθεῖαν στὰ σωτήριά τους! σπίτια ἢ ἀντέδρασε μέχρις ὅτου ἀπελπίστηκε καὶ ἁρπάχτηκε ἀπὸ τὸν ἀφανισμὸ γιὰ σωτηρία; Νὰ σὲ σπρώχνει ὁ ἕναας καὶ ὁ ἄλλος ἀπὸ δῶ καὶ ἀπ' ἐκεῖ; Δὲ ζεῖ λοιπὸν ὁ κύριος Διευθυντὴς μέσα στὸν κόσμο καὶ δὲν ἔχει ἰδῆ τέτοια σπρωξήματα; Ποῦ ὁ ἀνθρωπισμός μας; ἄ! βέβαια: Οἱ οἶκοι ἀνοχῆς, οἶκοι φιλανθρωπίας...ἕτοιμοι νὰ δεχθοῦν τὴν κάθε μιὰ ποὺ παραστράτησε ἀπὸ τὸ δρόμο, ποὺ οἱ κανόνες οἱ κοινωνικοὶ καὶ αἱ ἀντιλήψεις κρασπεδώνουν. Τὴ δέχονται καὶ ἂς εἶναι καὶ μάννα. Ἐδῶ ὁ σκοπὸς τῶν οἴκων μάλιστα, διπλὰ πετυχαίνει. Τρέφουν μάννα καὶ παιδί. Τρέφουν πόρνη καὶ νόθον.

Ὁ δημοσιογράφος γύρισε κύτταξε τὸ αὐλακωμένο ἀπὸ τὸν πόνο πρόσωπο τῆς Ρόζας ποὺ ἀκουμποῦσε μὲ τόση ἐμπιστοσύνη στὸν ὦμο του καὶ γιομᾶτος αἰσθαντικότητα καὶ ἔξαρσι, ἔσκυψε καὶ ἀπόθεσε φίλημα στὸ μέτωπό της.

Ἡ Ρόζα ἄνοιξε τὰ μάτια, τὸν κύτταξε, τοῦ χαμογέλασε καὶ τὰ ξανάκλεισε κουρασμένα.

Ἐξακολούθησε στὴ σκέψη του.

—Ὁ κύριος Διευθυντὴς ἀπαιτεῖ καὶ τὴν ψυχὴ τῆς πόρνης ἄκακη. Πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ διατηρηθῇ ἡ καλωσύνη ποὺ ἄλλοτε θὰ εἶχε μέσα της, σὰ νοιώθει τὴν κοινωνία νὰ τὴν ἔχει κάμη ἀποπαίδι της καὶ μαζὺ παιχνίδι της; Καὶ ὅμως ἡ κακία της δὲν εἶναι ὅση ὁ κύριος Διευθυντὴς ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμά του τὴ βρίσκει. Σύγκαιρα ἀπαιτεῖ καὶ ἠθικὴ συμπεριφορά. Μὰ ἂν δὲν ἐρχότανε ὁ ἠθικὸς ἀφανισμὸς πῶς θὰ ὑπόφερε τὴν ἄθλια ζωή της; Καὶ ὅμως δὲν ἔχει ἀφανισθῇ ἀπὸ μέσα της ὁ ἄνθρωπος ὁ ἠθικός. Χτυπιέται καὶ πνίγει τὶς φωνές της. Ἀκούει τὴ διαταγὴ τοῦ ἀνώτερου γιὰ νὰ τὴν ἀφήσουν καὶ προσπαθεῖ νὰ σηκώσῃ τὰ κεραμίδια μὲ τὶς φωνές της. Ἦταν ἄραγε ἁπλὴ ἰδιοτροπία της; Ἦταν ἀνάμπαιγμα πρὸς τὸ βασανιστή της ἢ ἀγανάκτησι καὶ διαμαρτυρία πρὸς τὸν ἀνώτερο γιὰ τὴν ἀδικία ποὺ τῆς γινόταν; Ἔλπισε, ἡ δύστυχη, ἀνώτερη κρίση ἀπὸ τὸ Διευθυντὴ καὶ φώναζε ν' ἀκουστῇ τὸ παράπονό της. Ἔλπισε δικαιοσύνη. Ἀλλὰ τί ἦταν ἡ φωνή της; Δὲν ἦταν φωνὴ συνειδήσεως κοινωνικοῦ ἀνθρώπου; Ὕστερα ἡ φροντίδα γιὰ τὸ παιδί της ὄχι μόνο νὰ τὸ ἀναστήσῃ ἀλλὰ καὶ νὰ τὸ μορφώσῃ, τὸ καύχημά της ὅτι τὸ παιδί της ἔμαθε καὶ μιλάει ξένη γλῶσσα, τί ἄλλο μαρτυροῦν παρὰ ἐκτίμησι πρὸς τὴν πνευματικὴ μόρφωσι καὶ τὴν ἠθικὴ ἐξύψωσι; Τώρα ἂς ἔρθω καὶ στὴν παρατήρησι τοῦ κυρίου Διευθυντοῦ ποὺ τὴν χαρακτηρίζει ὡς περίεργο. Στὶς γυναῖκες αὐτὲς δὲν λείπουν τὰ αἰσθηματικὰ σκιρτήματα. Ἀφοῦ διψοῦν γιὰ κάτι ἀνώτερο ἀπὸ τὴν ὑλικὴ ἀπόλαυσι ποὺ τήν ἔχουν μέχρι κόρου, θέλει τροφὴ ἡ ψυχή τους. Καὶ μάλιστα ἔχοντας ἰδέαν τιποτενισμοῦ γιὰ τὸν ἑαυτό τους, πληρώνουν τὴ τροφὴ αὐτὴ μὲ ὅσα τὸ ἄθλιο κορμί τοὺς δίδει. Ναὶ ἔτσι εἶναι! Ὁ ἠθικὸς ἄνθρωπος ποτὲ δὲν ἀφανίζεται ἀπὸ μέσα μας. Ποτὲ του δὲν πεθαίνει. Καὶ ἂν κακόρυθμη ἡ κοινωνία γεννᾶ συνθῆκες ποὺ σπρώχνουν πρὸς τὸν βοῦρκο, ἐπιχρισμὰ του μόνο περιντένει τὴν ψυχή. Συναισθηματικὰ τραντάγματα δημιουργοῦν ρωγμὰς στὸ ἐπίχρισμα. Τότε ἠθικὲς ἀναλαμπὲς ξεπηδοῦν ἀπὸ ἀνάμεσα. Μὰ ἀφοῦ ραγίζει τὸ ἐπίχρισμα μπορεῖ καὶ ὁλάκερο νὰ σωριαστῇ καὶ νὰ ἀπαλλάξῃ τὴν ψυχή. Μπορεῖ ὁ ἠθικὸς ἄνθρωπος ὁλόλαμπρος νὰ φανῇ σὰν πρῶτα. Τί ὅμως χρειάζεται γι' αὐτό; Ἂς προσπαθήσω καὶ ἂς παρακολουθήσω τὸ εὕρημά μου.

Γύρισε καὶ ξανακύτταξε τὴ Ρόζα. Ἐκείνη κοιμόταν ἀκόμα.

(Συνεχίζεται)

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Χθὲς ἐσημειώθη μεγάλη κοσμοσυρροὴ πιστῶν εἰς τὸν ἱερὸν Ναὸν Παντανάσσης, ἔξοπου κι' ἐψάλη μὲ κατάνυξιν ὁ ἑσπερινός.

—Πολλοὶ ἦσαν ἐκεῖνοι=ἰδίως ἐκ τῆς ὑπαίθρου—οἱ ὁποῖοι διενυκτέρευσαν ἐντὸς τοῦ Ναοῦ.

—Προβλέπεται ὅτι ἡ σημερινὴ ἑορτὴ τοῦ Γενεσίου τῆς Παναγίας θὰ σημειώσῃ μεγάλην συρροὴν πιστῶν καὶ προσκυνητῶν εἰς τὸν Ναόν, ὅπου καὶ θὰ χοροστατήσῃ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Θεόκλητος.

=Φοβηθέντες ἀπὸ τὴν ἀκατασταστία τοῦ καιροῦ ἤρχισαν νὰ ἐπιστρέφουν οἱ παραθερισταὶ ἀπὸ τὰ θέρετρά των.

—Ἐκεῖνοι ὅμως οἱ ὁποῖοι εἶχαν κανονίσει νὰ πάρουν τὴν ἄδειά των κατὰ τὸν Σεπτέμβριον, εὑρίσκονται εἰς μεγάλο δίλημμα.

—Νὰ κάναυν χρῆσι της καὶ νὰ μεταβοῦν εἰς τὴν ἐξοχήν, ἢ νὰ τὴν πάρουν κατὰ τοὺς χειμερινοὺς μῆνας, δι' ἄλλου εἴδους ψυχαγωγία;

='Εν τῷ μεταξὺ εἰς τὰς διαφόρους λουτροπόλεις ὑπάρχει ἀκόμα ζωηρὰ κίνησις.

—Δὲν εὑρίσκει κανεὶς εὔκολα δωμάτιον εἰς τὰ ξενοδοχεῖα, ἐὰν προηγουμένως δὲν ἔχῃ «κλείσει» συμφωνίαν μὲ τοὺς ξενοδόχους.

—Οἱ λουόμενοι διὰ τὸν κίνδυνον «πιασίματος» κλείνονται εἰς τὰ δωμάτιά των ἐνωρίς.

—Οὕτω ἐρημώνονται τὰ Κέντρα καὶ βασιλεύει... βιβλικὴ γαλήνη, ἀναγκαία ἄλλως τε διὰ τὴν... ἀποθεραπείαν τῶν λουομένων.

=Μὲ ποικίλη κι' ἐνδιαφέρουσα ὕλη, ἐκυκλοφόρησε ὁ «Σταυραετός».

—Ἡ ἐφημεριδούλα αὐτὴ τῆς 124 ΠΒΕ (Ἀράξου), εἶναι μοναδικὴ εἰς τὸ εἶδος της καὶ περιλαμβάνει εἰδήσεις καὶ ρεπορτὰζ ἀπὸ τὴ ζωὴ καὶ τὴν δράσιν τῆς ἀεροπορίας μας.

—Βέβαια δὲν λείπουν καὶ οἱ φιλολογικὲς συνεργασίες καὶ τὸ σταυρόλεξο.

—Γιὰ τὸν ὁπλίτη τῆς ἀεροπορίας ἡ ἐφημεριδούλα αὐτὴ εἶναι πράγματι ἕνα εὐχάριστο ἐντρύφημα.

="Ολοι οἱ κάτοικοι τοῦ χωρίου Ριζόμυλος τοῦ Βόλου κατελήφθησαν, ὡς φαίνεται ἀπὸ τὴν μανία τῶν χρυσοθηρῶν.

—Σὺν γυναιξὶ καὶ τέκνοις ἐξεστράτευσαν εἰς ἀναζήτησιν θησαυροῦ, ὁ ὁποῖος πιστεύεται ὅτι εἶναι κρυμμένος ἔξω τοῦ χωρίου των.

—Ἀφορμὴν πρὸς τοῦτο ἔδωσε τὸ γεγονὸς ὅτι χθὲς τὸ ἀπόγευμα μερικὰ παιδιὰ τοῦ χωριοῦ παίζοντα εἰς τοὺς ἀγρούς, ἀνεῦρον διάφορα νομίσματα, τὰ ὁποῖα ὅμως δὲν ἐγνώσθη ἐὰν εἶναι.... χρυσᾶ ἢ ἁπλῶς «στολίδια» ἀσημάντου ἀξίας, ἀπ' αὐτὰ ποὺ χρησιμοποιοῦν οἱ γυναῖκες τοῦ Πηλίου διὰ νὰ στολίζουν τὰ «τσεμπέρια» των.

—Κι' οἱ ἔρευνες..... συνεχίζονται.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 57.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Παπαχρήστου Ἰωάν. Κορίνθου 258, Βαγενᾶς Κων Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Ἀνδρ. Κολοκοτρώνη 42, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 17, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ.Ἀνδρέου 142, Μανδραγοῦ Χριστ. Ὑψηλάντου 156.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΙ ΣΤΟΙΧΟΙ

ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΑ

Γεννιὰ γκρεμὸ διαβαίνοντας, στὸ χεῖλος ἕνα χέρι
καὶ στοὺς βοριάδες τοὺς φριχτοὺς ποὺ τόπους καμαν σκόνη
καὶ μέσ' τὴ νυχτοτρικυμιὰ, στοῦ χάρου τὸ καρτέρι,
τὴ σκέπαζεν ἡ χάρη Της, καὶ δόξες φέρναν χρόνοι.
Κακοὶ καιροὶ μᾶς ἔταξαν, θροφή μας νᾶν' οἱ πόνοι
σὰν τ' ἀνεμοστροβίλισμα σάρωνε τόσα μέρη
στὴν πεῖνα μέσα στὸν καπνό, εἴδαμε φῶς ν' ἀπλώνῃ
ἡ χάρη Σου, Παντάνασσα, τὴν ἀντοχὴ νὰ φέρῃ.
Μ' ἀπ' τὸν ἀγῶνα μας μετά, πιὸ κοντινὰ Σου πᾶμε;
Ποῦν' τὰ δεκτικὰ φτερὰ ποὺ νέφη ξεπερνᾶνε
καὶ νάδινες, στὴ χάρη Σου ὁμάδι τὸ ζητᾶμε,
Τῶν οὐρανῶν πλατύτερη, Ἀρχόντισσά μας, κάμε
Ὁ Παρθενῶνας κι' ἡ Βηθλεέμ, φῶς ΕΝΑ νὰ σκορπᾶνε
ἀπ' τῆς Ἀγάπης τὸ θρονί, ποὺ ἡ Ρωμιοσύνη νᾶναι...

Π. ΧΑΤΖΗΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

(Ἀπὸ τὴν ὑπὸ ἔκδοσιν Συλλογὴν «Μολπές»)

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Αὐτὴ ἡ ἐπιστήμη στ' ἀλήθεια παντοῦ χώνει τὴν μύτη της. Δὲν κάθεται στ' αὐγάτης κι' στὶς...δόξες της, ἀλλὰ ἀνακατώνεται σ' ὅλα τὰ ἑτερόκλιτα πράγματα, καὶ ἀρχίζει ν' ἀστειεύεται.

Διάβασα ὅτι στὸ Ντύσσελντορφ, ποὺ συνῆλθε τὸ «ἐθνικὸν συνέδριον διὰ τὰ διανοητικὰ νοσήματα» ἀντὶ οἱ ἐπιστήμονες νὰ καταπιαστοῦν νὰ βροῦν τὸν τρόπο—λόγω εἰδικότητος — νὰ σφίξουν τὴν...βίδα μας, ποὺ ἔχει ἀπὸ τὶς σκοτοῦρες καὶ τὶς βιοτικὲς ἀνάγκες συγκράρει, ἠσχολήθησαν μὲ τοὺς...μεθυσμένους καὶ ξέρετε τί ἀνεκάλυψαν; Ὅτι κακῶς λέγεται, ὅτι οἱ μεθυσμένοι βλέπουν τὰ πράγματα διπλά. Πλάνη Τὰ βλέπουν ...μισά. Πολὺ σωστά. Μὰ γεννᾶται μία ἀπορία: Πῶς τ' ἀνεκάλυψαν ὅλα αὐτὰ οἱ σοφοὶ τοῦ Ντυσσελντορφ; Ἂν μὲν... αὐτεπειραματιόθησαν, τότε μέθυσαν καὶ τὰ ἔκ μέθης...οὐ λαμβάνονται ὑπ' ὄψιν. Ἂν δὲν αὐτεπειραματίσθησαν τότε οἱ ὑποβληθέντες εἰς ἐξέτασι μπεκρῆδες τοὺς τὴν ἔσκασαν γιὰ νὰ σπάσουν πλακα. Ἀλλοιως δὲν ἐξηγεῖται ἡ νέα ἀνακάλυψις.

****

Σὲ ἐπιστολὴ ποὺ μᾶς ἔστειλε ὁ ταχτικὸς ἀναγνώστης τῆς στήλης αὐτῆς κ. Διονύσιος Ρούμπας, καταγγέλλει ὅτι οἱ ἐργατες καὶ οἱ ὑπάλληλοι, ποὺ λαμβάνουν μέρος στὶς ἐκδρομὲς τῆς Ἐργατικῆς Ἑστίας Πατρῶν, ὅταν ἐπισκέπτωνται τοῦ «Μίχα» καταστρέφουν δεκάδες ἐλάτων, γιὰ νὰ φέρουν «κλώνους» στὰ σπίτια των.

Χαρακτηρίζει ὁ ἀναγνώστης μας τὴν πρᾶξι αὐτὴ ὡς βανδαλισμὸν καὶ διαμαρτύρεται ποὺ τὸ Δασαρχεῖον δὲ λαμβάνει μέτρα διὰ τὴν αὐστηρὰ τιμωρία τῶν παραβατῶν.

Μᾶς εὑρίσκει ἀπολύτως συμφώνους ὁ κ. Ρούμπας. Ἐὰν πράγματι συμβαίνουν αὐτὰ. τὸ Δασαρχεῖον καὶ ἡ Χωροφυλακὴ ἂς λάβουν δρακόντεια μέτρα. οὕτως ὥστε νὰ συλλαμβάνωνται ἀμέσως οἱ βάνδαλοι καὶ νὰ ὁδηγοῦνται εἰς τὰ κρατητήρια, ὅπου θὰ τοὺς παρέχεται ἡ εὐκαιρία νὰ δοκιμάσουν καὶτὸ... φρέσκο τῆς ἀστυνομίας αὐτὴ τὴ φορά.

****

Οἱ κάτοικοι τῆς Χαλκίδος νομίζω ὅτι πρέπει νὰ θεωροῦν τοὺς ἑαυτούς τους πολὺ τυχεροὺς.

Διάβασα ὅτι ἀνεπτύχθη μεταξὺ τῶν παγοποιείων τῆς πόλεως των τόσος.. λυσσαλέος ἀνταγωνισμός, ὥστε κατήντησε νὰ μοιράζεται ὁ πάγος..δωρεὰν.

Σκεφθῆτε τὴ χαρὰ τους, ὅταν ὁ παγοπώλης τῆς γειτονιᾶς τοὺς λέγει:

—Πάρτε λίγο πάγο σᾶς παρακαλῶ κύριε.

—Μὰ παιδί μου ἀγόρασα.

—Μὰ..δωρεὰν κύριε. Σᾶς παρακαλῶ προτιμῆστε τὸν δικό μου. Εἶναι πάγος...πολυτελείας. Καταλαβαίνετε ὅτι ἔτσι ἐγέμισε ἡ Χαλκίδα πάγο. Δυστυχῶς ὅμως κάπως ἀργὰ διενεμήθη τὸ ἀγαθὸν αὐτὸ, μιὰ καὶ ὁ ἐρχομὸς τοῦ φθινοπώρου δὲν συντελεῖ στὴ μεγάλη του κατανάλωσι.

Μὰ μὲ τὴν φόραν ὅμως τὴν ὁποίαν πῆραν οἱ παγοπῶλαι ὁ συναγωνισμὸς θὰ ἐπεκταθῆ καὶ εἰς τοὺς ἄλλους καταστηματάρχας τῆς εὐτυχοῦς πόλεως τῆς Χαλκίδος. Ἔτσι οἱ ἔμποροι, οἱ κοεοπῶλαι, οἱ ἰχθυοπῶλαι καὶ ὅλοι οἱ «πῶλαι» θὰ ριχθοῦν σὲ ἀθέμιτο συναγωνισμὸ, ἀποτέλεσμα τοῦ ὁποίου θὰ εἶναι ἡ Χαλκίδα νὰ μεταβληθῆ σὲ παράδεισο. Ὄλα τσάμπα. Μακάριοι οἱ Χαλκιδεῖς διότι αὐτοὶ εὐφρανθήσονται.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΠΕΜΠΤΗ 8 Σεπτεμβρίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Εὔθυμο τὲταρτο, 13.10 γιὰ τοὺς στρατιῶτες μας, 13.50 μουσικὲς σελίδες, 14.15 ντουέττα, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 20.10 λίγ' ἀπ' ὅλα, 20.30 τὸ ἀμερικανικὸ ἡμίωρον, 21.05 χορευτικὸ πρόγραμμα, 22 μουσικὴ δωματίου, 22.45 ἑλληνικὰ τραγούδια, 23 εὔθυμοι ρυθμοί.

Εἰδήσεις. 13.30, 20.50.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.

8.10 Ἐλαφρὰ τραγούδια, 8.40 ἑλληνικοὶ χοροὶ, 12 ἑλληνικὰ τραγούδια, 14.45 κλασσικὴ μουσική, 18.45 ἕλληνες καλλιτέχνες σὲ ξένες ἐπιτυχίες, 21.45 τραγούδια, 22.30 συμφωνικὴ συναυλία. 00.15 ὀρχῆστρες χοροῦ.

Εἰδήσεις: 7.15, 13, 14.30, 20.15 22.15, 24.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (451μ

7.30 Ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 9 ξένα ἀστέρια, 13 ἡ ὀρχήστρα. τοῦ σταθμοῦ. 13.45 δίσκοι, 17.15 μουσικὴ ποὺ ζητήσατε, 18.30 τραγούδια ποὺ ἀρέσουν, 19.50 συντροφιὰ μὲ τὴ μουσικὴ, 22.45 ὁ Τάκης Μαρῖνος καὶ ἡ συντροφιά του.

Εἰδήσεις: 14.15, 20.50, 22.30.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΑ ΠΕΡΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΣ "ΑΧΙΛΛΕΩΣ,, - Ν. Ο. Π.

Ὑπὸ τῆς κολυμβητικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ «Ἀχιλλέως» ἐλάβαμε τὴν κατωτέρω διευκρίνησιν:

«Ὑπὸ τῆς Κολυμβητικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Ἀχιλλέως Πατρῶν, διευκρινίζεται τὰ δημοσιεφθέντα χθὲς περὶ ἀγῶνας τῆς ὁμάδος μας μὲ τὴν ὁμάδα ὑδατοσφαιρίσεως τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου Πατρῶν ἔγιναν χωρὶς νὰ ἔχωμεν προβῆ εἰς οὐδεμίαν συμφωνίαν διὰ τὴν τέλεσιν τοῦ ἀγῶνος καὶ τελείως ἐρήμην ὑμῶν. Δὲν ἔχομεν οὐδεμίαν ἀντίρρησιν διὰ τὴν τέλεσιν τοῦ ὡς ἄνω ἀγῶνος. Εἰς περίπτωσιν δὲ συμφωνίας μας, διὰ τὴν τέλεσίν του μὲ τὸν ΝΟΠ, θὰ τὸ ἀνακοινώσωμεν ἀμέσως».

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΑΔΕΙΩΝ ΘΗΡΑΣ

Ἀνακοινοῦται εἰς τὰ Μέλη τοῦ Συλλόγου ὅτι εἰδικὸν Συνεργεῖον εἰς τὰ Γραφεῖα αὐτοῦ Πλατεῖα Ὄλγας Μαιζῶνος 71 ἀναλαμβάνει ὅπως καὶ εἰς τὸ παρελθὸν τὴν ἔκδοσιν ἀδειῶν θήρας μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:

Διὰ τοὺς κατοίκους Περιχώρων Τοπικὴ δραχ. 88. Γενικὴ δραχ. 264.50.

Διὰ τοὺς κατοίκους πόλεως Πατρῶν Τοπικὴ δραχ. 96, Γενικὴ Δραχ. 272.50.

(Ἐκ του Γραφείου τοῦ Κυνηγ. Συλλόγου)

ΣΗΜ. Τὰ μέλη τὰ ὁποῖα ἔχουν πληρώσῃ περισσότερα τῶν ἄνω ποσῶν, νὰ προσέλθουν εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Συλλόγου μὲ τὴν σχετικὴν διπλότυπον ἀπόδειξιν πρὸς εἴσπραξιν τῆς διαφορᾶς

ΙΡΙΣ

Mobiloil

Τὰ ἐροτάν σου εἶδει φτερὰ στὴ μηχανή!

ΑΝΤΙΔΙΑΒΡΩΤΙΚΟΝ
ΑΠΟΡΡΥΠΑΝΤΙΚΟΝ
ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΟΝ

ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ SOCONY-VACUUM

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΙΣ
ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΑ
καὶ
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
Πρακτορεῖον
ΚΩΝ. Χ. ΤΣΙΜΑΡΑ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 40α
Τηλ. 27—83

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ/π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,
Κάθε Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Κάθε Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον: Χ. Μεσσήνη
Ἀγ. Ἀνδρέου 28α'—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Τὸ ταχύπλουν καὶ ἄφθαστον εἰς πολυτέλειαν καὶ ἄνεσιν
Δ/π «ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ»
(Ταχύτητος 18 μιλλίων)
Ἑκάστην Πέμπτην 12ην νυκτερινὴν Πειραιᾶ, κατ' εὐθεῖαν. (Ἐξασφάλισις κλίνης).
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Πρακτορεῖον: Ἰ. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5. Τηλεφ. 32—35

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ/π «Γεώργιος Π. Ποταμιᾶνος»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
Παρασκευὴν 3ην π. μ. Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Παρασκευὴν 10ην μ. μ. Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.
Σάββατον 8ην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δευτέραν 12.30 μεσονύκτιον Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον, Βαθύ, Καρλόβασι.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινὸς
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44, Τηλεφ. 33—80

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ,,
Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν.
Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ
Ἀγ. Ἀνδρέου 36 β'. Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΙΓΑΙΟΥ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.
—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος Ἰταλίας.
«Ἀγγέλικα»
Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ἑκάστην Παρασκευὴν 10ην μ. μ. Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον, Ρόδον.
Πρακτορεῖον: Ἰ. Ἰγγλέση
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλεφ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
«Κ. Τόγιας»
Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον (Ραδιούχα λουτρά), Βαθύ, Καρλόβασι.
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
ΣΗΜ: Τὸ ἀτμόπλοιον κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἐκ τῶν Λουτρῶν παραμένει εἰς ΤΗΝΟΝ ἐπὶ 4 ὥρας, δίδεται ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς κ. κ. ἐπιβάτας νὰ προσκυνήσουν τὴν Μεγαλόχαρην. Τὸ ἀτμόπλοιον ἀναχωρεῖ ἐκ ΤΗΝΟΥ Κυριακὴν 1ην μ. μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ, Πάτρας.
Πρακτορεῖον: Κ. Λαγωγιάννη
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλεφ. 36—88

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ
Ὡτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 8,39, 12.36, 17.39, 2.38. Διὰ Καλάμας: 12.22, 2.15. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίας: 17.16, 19.59. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.29.
Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.30, 8.40, 11.30, 14.30, 17.55. Διὰ Λουτράκι 8.40.
Ἀτμήλατοι: Δι' Ἀθήνας 11.08 Διὰ Καλάμας: 6.25. Διὰ Κυπαρισσίαν: 6.40. καὶ 15.41. Διὰ Διακοφτὸν 17.58.
«Καλυδὼν» 5.40, 13.00, 17.50.
Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου
Τηλεφ. 26—86

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Τὸ θαλαμηγὸν
«Γλάρος»
Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν Ἰθάκην, Σάμην, Αἰγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα. Ἐπιστροφὴ μέσῳ Ἀσταχοῦ.
Σάββατον 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Δευτέραν 11.30 νυκτερινὴν Ἀσταχόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Κέρκυραν Ἠγουμενίτσα. Ἐπιστροφὴ μέσῳ Κεφαλληνίας.
Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλεφ. 32—35

Γυναικεῖα Φορέματα
Παλτὰ Ταγιὲρ
ΠΟΠΗ ΚΟΚΚΩΤΟΥ
Μαιζῶνος 71
(Πλατεῖα Ὄλγας)
ΠΑΤΡΑΙ

ΣΤΑΦΙΔΟΠΑΡΑΛΗΠΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΗΛΙΑ Α. ΤΣΑΟΥΣΗ
ΠΑΤΡΑΙ
(Ἀγ. Ἀνδρέου 65 β)
Τηλ. 34—86 καὶ 39—13
Δέχεται ἀποστολὰς καὶ ἀναλαμβάνει πωλήσεις σταφίδων καὶ σύκων ἐπὶ προμηθείᾳ ὑπὸ λίαν συμφέροντας ὅρους.
Ἐκτελεῖ ἐντολὰς ἀγοραπωλησιῶν σταφίδων σύκων F.O.B.
Μακροχρόνιος πεῖρα ἐγγυᾶται ἐπιτυχῆ ἐξυπηρέτησιν πελατείας μας.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀγοραζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρὰ, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα κλπ. Κορίνθου 312 καὶ Κολοκοτρώνη 47 τηλ. 30—54

Διὰ τοὺς οἰνοπώλας. Διατίθεται αὐτοκίνητον διὰ μεταφορὰν γλεύκους ἢ οἴνου μὲ βαρέλια, τρόμπα καὶ λάστιχον, καθὼς καὶ δοχεῖα μεταφορᾶς σταφυλῶν. Τιμαὶ λογικαί. Πληροφορίαι Ὑψηλὰ Ἀλώνια 5, τηλ. 27—97.

Ἐπιδιορθώσεις ἐπίπλων καὶ πάσης φύσεως ξυλουργικαὶ ἐργασίαι. Τιμαὶ λογικαί. Φιλοποίμενος 35.

Ἐνοικιάζεται τὸ ἀνώγειον μέρος οἰκίας ἐκ τεσσάρων δωματίων, κουζίνας καὶ βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ζαΐμη 62. Πληροφορίαι Γραφεῖον Κτημάτων Ἀνδρέου Ἀγγέλη, τηλεφ. 38—85.

Ἐνοικιάζεται κάμινος εἰς θέσιν Ζαβλάνη. Πληροφορίαι Γαλακτοπωλεῖον, Ἀλ Ὑψηλάντου 120.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον τελείως ἀνεξαρτητον, μὲ ὅλα τὰ χρειώδη καὶ ὕδατος ἐντός, μετ' ἐπίπλων ἢ κα