ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΟΥΛΙΑ

(Η ΑΔΙΚΗΜΕΝΗ ΟΡΦΑΝΗ)

Τοῦ κ. ΓΕΡ. ΜΑΚΡΥΔΗΜΑ

156ον

—Εὐχαριστῶ γιὰ τὴν συγκατάβασί σου ν' ἀκούσῃς τὸ θέμα μου. Εὐχαριστῶ καὶ γιὰ τὴν προσφορά σου νὰ μὲ βοηθήσῃς. Μακάρι νὰ εἴμαστε σύγγνωμοι καὶ τότε ἀσφαλῶς θὰ μὲ ἀποζημίωνες μὲ τὸ πάρα πάνω. Μᾶς χωρίζει ὅμως ἡ ἀκαταδεξία σου. Ταπείνωσε λοιπὸν καὶ ἄκου: Χθὲς τὴ νύχτα, σ' ἕνα κακόφημο σπίτι ἔγινε καυγᾶς, γιατὶ ὁ πελάτης δὲν ἤθελε νὰ πληρώσῃ τὴν ἱερόδουλη ποὺ τοῦ πρόσφερε τὸ σῶμα της ἀγγεῖο ἡδονῆς. Ἡ ἱερόδουλη ἄρχισε νὰ διαμαρτύρεται μὲ τὸν τρόπο της. Μὲ βρυσὲς καὶ μὲ βρωμόλογα.

—Δηλαδὴ—διέκοψε ὁ Λάμπης—ὅ,τι εἶχε ἐπάνω της τὰ ἔρριχνε στὸν πελάτη,

Ὁ Ἀντώνης τὸν κύτταξε γιὰ λίγο σκεφτικός. Ὕστερα ἀπάντησε:

—Σωστὰ ἄνθρωπέ μου. Ἐκείνη κατάπτυστη, ἐκεῖνος ἄψογος. Καὶ χαίρω μάλιστα γιατὶ ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ καὶ χωρὶς καλὰ—καλὰ ν' ἀκούσῃς, πέρνεις τὸ μέρος τοῦ πελάτη. Τί ὅμως θὰ σὲ ἐμπόδιζε νὰ κάμῃς τὸ ἀντίθετο; Τῆς ἔδωσες ἕνα ἐπάγγελμα καὶ μάλιστα φορολογούμενο.

Πῶς ἤθελες νὰ διεκδικήσῃ τὰ δικαιώματά της; Μὴν ἔπρεπε νὰ τοῦ κάμῃ ἀγωγή; Ποιὸ δικαστήριο θὰ καταδεχόταν νὰ καταπιαστῆ μὲ τέτοια βρωμοϋπόθεσι;

—Χὰ, χὰ. Σοβαρὴ ὑπόθεσι ποὺ ἔπρεπε νὰ ἀπασχολήσῃ τουλάχιστον στὸν Ἄρειο Πάγο.

—Νὰ ἕνα σημεῖο, ποὺ ἄν τὸ καλοσκεφθῆτε θα σᾶς ρίξῃ σὲ ταραχή, σὲ ἀμηχανία. Τὸ ἀντιπαρέρχεσθε ὅμως ὑψηλοφρονοῦντες.

—Καὶ τὶς βρυσὲς καὶ τὰ βρωμόλογα τὰ βρίσκεις ἐσὺ ὡς τὴν ἁρμόζουσα συμπεριφορά;

—Μὰ ἔχεις μπροστά σου τὸ ἴδιο σου τὸ πλάσμα, ἀνθρωπὲ μου. Ζητᾶς ἀπ' αὐτὸ ἀβροφροσύνη; Ὅταν κοχλάζει μέσα του ἡ διαφθορά, δὲν θὰ ξεφύγουν ἀπὸ τὸ στόμα οἱ ἀτμοί της; Καὶ πῶς θέλεις νὰ κυριαρχήσῃ στὰ νεῦρα ἐκεῖνα ποὺ ὁλημερὶς τεντώνονται πάνω στὴν πολύβρωμη δουλειά;

Ἀλλὰ ἄς παραλάβουμε τώρα καὶ τὸν πελάτη. Ἐκεῖνος ἐθύγη, ἐξεμάνη καὶ χτύπησε τὴν πόρνη.

—Καλὰ τῆς ἔκαμε. Ν' ἀγιάσῃ τὸ χέρι του.

—Ἂς μιλάει ὅσο θέλει ὁ ἐγωϊσμὸς σου καὶ ἡ προκατάληψι. Ὅμως ἔχεις συνείδησι μέσα σου ποὺ ἀντιπαλεύει. Ἀπόδειξι τὸ πεῖσμα ποὺ βγάζει τὰ λόγια ἀπὸ τὸ στόμα σου.

—Ὥστε Ἀντώνη ἔπρεπε ὁ ἄνθρωπος ν' ἀνεχθῆ νὰ θίγεται ἡ ὑποληψί του, ἡ τιμή του ἐκεῖ μέσα, μόνο καὶ μόνο γιατὶ οἱ βρυσὲς ἔβγαιναν ἀπὸ στόμα πόρνης; Οἱ βρυσὲς, βρυσὲς εἶναι φίλε μου. Καὶ μάλιστα θίγουν περισσότερο ἀπὸ τὴν ταπεινὴ προέλευσί τους.

—Μπράβο! Πετάχτηκε ὁ Ἀντώνης θριαμβευτής. Νὰ ὁ ἄνθρωπός σας. Οὔτε τρίχα δὲν τοῦ ἀφαιρεῖς, ἀπ' ὅ,τι τὸν ἔχετε πλάσει. Τὸν ἔχετε πλάσει νὰ θίγεται ἡ τιμὴ καὶ ἡ ὑπόληψί του μὲ τὰ λόγια, τὴ στιγμὴ ποὺ εὐχάριστα κυλιέται μέσα στὸ βοῦρκο τῆς πορνείας. Νὰ μὴ δέχεται τὶς βρυσὲς ἀπὸ τὸ βρωμόστομα ἐκεῖνο, ποὺ ρουφᾶει τὴν ἡδονή. Νὰ ἀνασαίνει χωρὶς δυσφορία τὸ βρώμικον ἀέρα ἐκεῖ μέσα, μὰ νὰ μὴν ἀντέχει τὶς δονήσεις του. Τί σημασία στὴν ἀκοή, Θέ μου!;

—Ἐπὶ τέλους τί ἀπόγινε; ρώτησε ὁ Λάμπης.

—Ἀ! Ρωτᾶς γιὰ τὴ σκιὰ τοῦ ὄνου; Κατάληξαν στὸ αὐτόφωρο. Δικάστηκαν καὶ οἱ δύο. Ἐκεῖνος γιὰ διατάραξι τῆς ἡσυχίας καὶ ἐκείνη γιὰ ἐξύβρισι. Ὅσο γιὰ τὰ δικαιώματα τῆς πόρνης τσιμουδιὰ... ἀπὸ ἀκαταδεξία. Καὶ τώρα ἀγαπητὲ ξάδερφε σ' εὐχαριστῶ. Μὲ ἀνάγκασες νὰ ἐξετάσω τὸ θέμα μου, ἀπ' ὅποια πλευρὰ τὸ ἤθελα. Νὰ ποῦ καὶ ἡ ἄρνησις φέρνει καμμιὰ φορὰ ἀποτελέσματα. Δὲ μοῦ μένει παρὰ νὰ τὸ ἁπλώσω στὸ χαρτὶ καὶ νὰ τὸ χτενίσω.

—Τελείωσες;—εἰρωνεύτηκε ὁ Λάμπης—καὶ γὼ νόμιζα πὼς θὰ τελείωνες μὲ πρότασί του νὰ ἱδρυθοῦν δικαστήρια εἰδικὰ γιὰ τὴν κατοχύρωσι τῶν δικαιωμάτων τῆς πόρνης.

(Συνεχίζεται)

Ἀγοραζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρὰ, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα κλπ. Κορίνθου 312 καὶ Κολοκοτρώνη 47 τηλ. 30—54

ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΛΕΒΙΖΑΚΟΥ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 94
ΤΗΛ. 30-365 - ΑΘΗΝΑΙ

ΤΜΗΜΑΤΑ: ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ, ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ, ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ, ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
Κ. Λ. Π.

ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΙΑΤΡΟΥ **ΖΑΦ. ΧΡΗΣΤΟΥ**

ἤρχισεν λειτουργοῦσα ἀπὸ τῆς 26ης Σεπτεμβρίου. Ὁ δὲ ἰατρὸς δέχεται εἰς τὴν Κλινικήν του κειμένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 80 (ἔναντι ἱεροῦ Ναοῦ). ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν.

ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ — ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΝ ΒΙΕΝΝΗ ΚΑΙ ΖΥΡΙΧΗ

Δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100
Τηλέφωνον 31—02, οἰκίας 37—04.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια.

Στὰ πεταχτὰ

Ὅλες οἱ γυναῖκες, αὐτὴν τὴν ἐποχὴν συζητοῦν γιὰ τὶς μοδίστρες καὶ τὰ φορέματὰ τους.

—Κι' ὅλοι οἱ σύζυγοι, καλοῦνται νὰ πληρώνουν τοὺς λογαριασμοὺς, οἱ ὁποῖοι, κατὰ τὸ κοινῶς λεγόμενον, εἶναι πολὺ «φουσκωμένοι».

=Προκειμένου νὰ ἀξιοποιηθῆ τουριστικῶς ἡ περιοχὴ τῶν Λουτρῶν Κυλλήνης, ὁ Ὀργανισμὸς Τουρισμοῦ θὰ διαθέση περὶ τὰ 3.500.000 νέων δραχμῶν γιὰ τὴν κατασκευὴν οἰκημάτων, ἐπισκευὴν ὁδῶν, ξενοδοχείων κλπ.

=Καθιερώθη νέος τύπος στολῆς τῶν ἀστυφυλάκων.

—Ὁ ὑφυπουργὸς κ. Καλαντζῆς ἔδωσε διαταγὴ ὅπως τὴν 28ην Ὀκτωβρίου οἱ ἀστυφύλακες ἐμφανισθοῦν μὲ τὶς νέες στολὲς τους.

—Ὁ νέος τύπος τῆς στολῆς προβλέπει ἀνοικτὸν γιακᾶ, καθιέρωσιν γραβάτας καὶ γκρὶ ὑποκάμισο.

=Ἐπίσης ἐκοινοποιήθη ἐγκύκλιας πρὸς τὶς τελωνειακὲς ἀρχὲς, διὰ τῆς ὁποίας ὁρίζεται ὅτι ἐφεξῆς οἱ στολὲς τῶν τελωνοφυλάκων θὰ χορηγοῦνται ὑπὸ τοῦ Δημοσίου.

—Ἤτοι μία πλήρης χειμερινὴ καὶ θερινὴ στολὴ κατ' ἔτος, ὡς καὶ μία χλαίνη κατὰ τριετίαν.

—Ἐπίσης ἕνα ζεῦγος ὑποδημάτων τὸ χρόνο.

=Ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γερακωστόπουλος δι' ἐγκυκλίου συνιστᾶ ὅπως οἱ ἐκπαιδευτικοὶ ἀποφεύγουν τὶς ἰδιαίτερες παραδόσεις στοὺς μαθητὲς.

—Σχετικὲς διατάξεις εἶχαν ἐκδοθῆ καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν, πλὴν ὅμως ἐσημειώθησαν πολλὲς παραβάσεις.

—Οἱ κυρώσεις θὰ εἶναι αὐστηρὲς.

=Στὴν Ἀμαλιάδα λειτουργεῖ ἀπὸ καιρὸ τώρα τοπικὸς Ραδιοφωνικὸς Σταθμὸς.

—Ὁ Σταθμὸς αὐτὸς ἔγινε καὶ συντηρεῖται ἀπὸ μία ὁμάδα φιλοπροόδων νέων, οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ ἐνισχύσουν τὴν ντόπια πνευματικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν κίνησιν.

—Τὰ οἰκονομικὰ ὅμως, ὅπως διαβάσαμε σὲ Ἠλειακὴ ἐφημερίδα, τοῦ Σταθμοῦ δὲν πηγαίνουν καὶ τόσο καλὰ καὶ εἶναι προβληματικὴ ἡ λειτουργία του.

—Φαίνεται ὅτι ὅλοι οἱ Ραδιοφωνικοὶ Σταθμοὶ πάσχουν ἀπὸ τὴν αὐτὴ ἀσθένεια εἴτε ἀνήκουν εἴτε ὄχι στὸ Ε.Ι.Ρ.

=Ὁ διάσημος καλλιτέχνης Δημήτρης Γαλάνης θὰ φιλοτεχνήση μιὰ σειρὰ νέων γραμματοσήμων.

—Ἡ νέα αὐτὴ σειρὰ γραμματοσήμων μὲ σχέδια τοῦ ἐκλεκτοῦ καλλιτέχνου θὰ κυκλοφορήση προσεχῶς.

=Ἐξηκριβώθη ὅτι οἱ ξένοι τουρίστες οἱ ὁποῖοι ἀπεβιβάσθησαν προχθὲς ἐκ τοῦ «Βουλκάνια» καὶ ἐπεσκέφθησαν τὴν πόλιν, διέθεσαν ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἐζαργυρωθέντα ἐπὶ τοῦ σκάφους νομίσματα ἀξίας 6.000 δραχ. κι' ἄλλα περὶ τὶς 12.000 δραχ. διὰ τὴν ἀγοράν διαφόρων ἀντικειμένων,

—Ἰδιαιτέραν προτίμησιν ἔδειξαν οἱ ξένοι, πρὸς τὰ ἀντικείμενα λαϊκῆς ἑλληνικῆς τέχνης.

—Τὰ καταστήματα τῶν εἰδῶν αὐτῶν, ἐσημείωσαν ἱκανοποιητικὰς εἰσπράξεις.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:
Γεωργαντόπουλος Ἰω. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143, Κοντογιάννης Ἰω. Δ. Γούναρη 19.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:
Πελεκάνος Ἀνδρ. Ἁγίου Νικολάου 49, Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26. Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 45, Ἠλιοπούλου Ἑλένη Κολοκοτρώνη 18, Στράτος Ἀπόστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114. Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωρίζομεν εἰς τὸ κοινὸν ὅτι εἰς τὸ κατάστημα Βαλλιανάτου (Ρήγα Φεραίου 73) παραπλεύρως τῆς «Γωνιᾶς τοῦ Βιβλίου», πωλοῦνται παντὸς τύπου στυλογράφοι. Ἐπίσης ἀνταλλακτικὰ ΠΑΡΚΕΡ. Γεμίζονται στυλὸ διαρκείας καὶ ἐπισκευάζονται παρὰ εἰδικοῦ τεχνίτου στυλογράφοι παντὸς τύπου καὶ μάρκας.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Μοῦ διηγήθηκαν τὸ ἑξῆς κωμικοτραγικὸ γεγονός, ποὺ συνέβη σ' ἕνα κινηματογράφο τῆς πόλεως, τὴν π. Κυριακὴ τὸ ἀπόγευμα: Ἡ κοσμοσυρροὴ ἦταν μεγάλη. Ἡ εὐγένεια εἶχε παραχωρήσει τὴ θέση της σ' ὅλα τὰ παραγόμενα ἀπὸ τὸν συνωστισμόν. Πατεῖς με—πατῶς σε. «Ἔχανε ἡ μάννα τὸ παιδὶ κι' ὁ σκύλος τὸν ἀφέντη». Στὶς 8 ἡ ὥρα τὸ κακὸ εἶχε φθάσει στὸ ζενίθ. Μόλις ἄνοιξαν οἱ πόρτες, ὅλο ἐκεῖνο τὸ πλῆθος ἐζήτησε νὰ μπῆ στὴν αἴθουσα γιὰ νὰ πιάση θέση. Μαζὶ καὶ ἕνα ζεῦγος δύο νεαρῶν. Ἐκείνη περὶ τοὺς 20 Μαΐους καὶ ὁ σύνοδός περὶ τοὺς 25 Ἰουνίους. Ὅλα πήγαιναν καλά. Μετὰ βασάνων μυρίων εἰσῆλθαν οἱ νεαροὶ στὴν αἴθουσα, εὐτυχεῖς ποὺ τὸ κατώρθωσαν καὶ ἐκάθησαν ὄρθιοι μέχρις ὅτου βολευθοῦν. Ξαφνικὰ ὅμως ἀνάβουν τὰ φῶτα, ὁπότε ἔντρομη ἡ κοπέλλα βλέπει ὅτι εἶχε μείνει μὲ τὴν... λευκὴν κομπινεζόν της!!! Κατὰ τὴν εἴσοδον, τῆς εἶχαν ἀφαιρέσει τὴν... φούστα της, χωρὶς κἀν νὰ τὸ ἀντιληφθῆ. Τὸ θέαμα ἦτο σπαραξικάρδιο. Ἡ καϋμένη ἡ νέα τὰ ἔχασε κυριολεκτικῶς. Ὅλα τὰ μάτια ἐστράφησαν ἐπάνω της, σούσουρο, γέλοια, ἀδιάκριτα βλέμματα. Εὑρέθη ἕνα σακκάκι νὰ καλύψη τὴν λευκότητα τῆς κομπινεζόν καὶ ἕνα κάθισμα γιὰ νὰ καθήση ἡ ἀτυχὴς νέα, ἡ ὁποία ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ ἦταν ἕτοιμη νὰ λυποθυμήση. Τὸ δράμα—γιατὶ στὴν οὐσία του ἐπρόκειτο περὶ ἑνὸς δράματος μεγάλου γιὰ τὸ ἄτυχο κορίτσι—ὅταν τὰ φῶτα ἔσβησαν καὶ ἀπεσύρθη, γιὰ νὰ φορέση ἄλλη φούστα, ποὺ ἔτρεξε καὶ τῆς ἔφερε ὁ σύνοδός της ἀπὸ τὸ σπίτι. Φαντάζομαι ὅτι κάτι τέτοιο δὲν ἔχει συμβῆ ποτὲ ἄλλοτε στὰ ἑλληνικὰ χρονικά.

****

Τὰ δημοσιογραφικὰ πρακτορεῖα εἰδήσεων μετέδωσαν ὅτι ἑκατοντάδες Γερμανίδων, ἀπηύθυναν αἰτήσεις γάμου στοὺς Γερμανοὺς αἰχμαλώτους πολέμου, ποὺ ἄρχισαν νὰ ἐλευθερώνουν οἱ Ρῶσσοι. Οἱ ἐπιστολές, ποὺ ἀνέρχονται σὲ χιλιάδες καὶ ποὺ προέρχονται ἀπὸ γυναῖκες ἡλικίας 19—45 ἐτῶν, εἶναι στ' ἀλήθεια πολὺ συγκινητικές. Ἡ τρομερὴ λειψανδρία ἔχει προξενήσει μεγάλα κοινωνικὰ δράματα στὴν ἄλλοτε τρομερὴ χώρα τοῦ Γ' Ράϊχ.

«Ἕνας ἀπελευθερωθεὶς αἰχμάλωτος δὲν ἔχει παρὰ νὰ κρεμάση τὸ καπέλλο του στὸ πόρτ—μαντὸ τοῦ σπιτιοῦ μου, γιὰ νὰ γίνη τὴν ἴδια στιγμὴ σύζυγός μου» γράφει μία φλογερὴ φροϋλάϊν ἀπὸ τὸ Γκότεσμπεργκ.

Ἄλλη μία προτείνει:

«Εἶμαι ἰδιοκτήτρια ἑνὸς ἐργοστασίου καὶ εἶμαι σὲ θέση νὰ προσφέρω σ' ὁποιον μὲ προτιμήσει ὅ,τι χρειάζεται»..,

Ὅπως διάβασα αὐτὲς τὶς δακρύβρεκτες προτάσεις, ἀναρωτήθηκα γιατὶ ἄραγε οἱ... πολύφερνες αὐτὲς φροϋλάϊν νὰ μὴ ἀπευθύνωνται στὶς στῆλες συνοικεσίων τῶν... Ἑλληνικῶν ἐφημερίδων; Μὲ τέτοια προσόντα ποὺ διαθέτουν, ὄχι μόνο θὰ εὕρισκαν ἀμέσως τὸ «ποθούμενο», ἀλλὰ τόσοι θὰ ἦσαν οἱ ἐπίδοξοι σύζυγοι, ὥστε θὰ ἐστρέφετο τὸ μεταναστευτικὸν κῦμα πρὸς τὰς παραρρηνίους χώρας... Καὶ τὶ κῦμα μάλιστα! Μοσχομυρισμένο.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΣΩΣΑΤΕ ΤΑΣ ΟΙΚΟΔΟΜΑΣ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΥΓΡΑΣΙΑΝ
ΑΚΟΥΑΖΙΤ διὰ μπετὸν καὶ κονιάματα
ΓΚΑΜΠΡΙΤ - ΑΚΟΥΑΖΟΛ διὰ ταράτσες
ΛΑΟΖΙΝ
Εἰδικὸν διὰ δάπεδα ἐκ Μωσαϊκοῦ καθιστᾶ αὐτὰ σκληρὰ καὶ στιλπνά, ἀποτρέπει τὴν φθοράν.
ΝΕΡΒΟ-ΜΕΤΑΛ
Εἰδικὸν δι' ὀροφὰς καὶ χωρίσματα οἰκοδομῶν. Ἀντισεισμικόν, αὐξάνει τὴν ἀσφάλειαν ἐναντίον τοῦ πυρός. Τὸ πλέον οἰκονομικόν.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ - ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΒΑΣ. ΜΠΑΡΔΑΚΗΣ
Ρήγα Φεραίου 42 α'

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΙΣ
ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΑ καὶ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
Πρακτορεῖον
ΚΩΝ. Χ. ΤΣΙΜΑΡΑ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 40α
Τηλ. 27—83

Γυναικεῖα Φορέματα
Παλτὰ Ταγιὲρ
ΠΟΠΗ ΚΟΚΜΩΤΟΥ
Μαιζῶνος 71
(Πλατεῖα Ὀλύγας)
"Ι. ΑΣΠΙΩΤΗΣ" ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΠΕΜΠΤΗ 20 Ὀκτωβρίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἑλληνικὰ ντουέττα, 13.10 γιὰ τοὺς στρατιῶτες μας, 14.15 ρυθμικὰ συγκροτήματα, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 20.10 ποικίλο πρόγραμμα, 20.30 τὸ ἀμερικανικὸ ἡμίωρο, 21.05 ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 22 μουσικὴ δωματίου, 23 τσιγγάνικοι σκοποί. Εἰδήσεις: 13.30, 20.50

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.

7.35 Ποικίλη μουσικὴ, 9.10 γιὰ τοὺς φίλους τῆς ὄπερας, 12 δυωδίες, 12.30 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 15.15 ἑλληνικὰ τραγούδια, 18.45 ξένες ἐπιτυχίες μὲ ἕλληνες καλλιτέχνες, 21.40 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 22.30 συμφωνικὴ συναυλία, 00.15 βραδυὰ χοροῦ.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (451μ.

7.30 Ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 9 ὀπερέττες, 13 ἐλαφρὰ τραγούδια, 13.15 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 16.15 τραγούδια τοῦ τόπου μας, 18.30 τραγούδια ποὺ ἀρέσουν, 19.30 θέατρο, 19.50 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 23.15 χορευτικοὶ ρυθμοί.

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Ἔναρξις διαλέξεων

Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 23ην τ.μ. καὶ ὥραν 7.30' μ.μ. θὰ γίνῃ ἔναρξις τῶν ἐργασιῶν τῆς Διακιδείου Σχολῆς Λαοῦ Πατρῶν.

Κατ' αὐτὴν θὰ ὁμιλήσῃ καὶ θὰ ἀναπτύξῃ τὸ θέμα «Περὶ θρησκείας» ὁ Σεβ. Μητροπολίτης Πατρῶν κ. Θεόκλητος. Τῆς ὁμιλίας θὰ προηγηθῆ τέλεσις ἁγιασμοῦ καὶ θὰ ψαλοῦν οἱ κατάλληλοι θρησκευτικοὶ ὕμνοι παρὰ τῆς τετραφώνου τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Παντανάσσης, εὐγενῶς προσφερθείσης.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐνάρξεως τῶν διαλέξεων, τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Διακιδείου Σχολῆς ἀπέστειλεν ἐγκύκλιον πρὸς τοὺς κ.κ. ἐκπαιδευτικοὺς λειτουργοὺς μὲ τὴν παράκλησιν ὅπως ἐνισχύσουν τὸ ἔργον τῆς Σχολῆς διὰ διαλέξεων μὲ θέματα τῆς εἰδικότητός των ἢ καὶ ἄλλα θέματα, παρεμφερῆ πρὸς τοὺς μορφωτικοὺς σκοποὺς τῆς Σχολῆς. Τοιαύτας ἐγκυκλίους θὰ ἀποστείλῃ καὶ πρὸς ὅλους τοὺς ἐπιστήμονας τῆς πόλεως μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι οἱ κ.κ. ἐκπαιδευτικοὶ καὶ οἱ κ.κ. ἐπιστήμονες, εἰς οὓς καὶ ἀνήκει τὸ βῆμα, θὰ συντρέξουν τὸ ἔργον τῆς Σχολῆς.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν. α) Διὰ συμπληρώσεως τιμολογίου, ἡ ἐργασία περιφράξεως κτημάτων Α.Σ.Ο. εἰς Βυτινέϊκα καὶ Ἀλποχώριον. β) Δι' ἐκπτώσεως ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου, ἡ ἐργασία κατασκευῆς ἀντλιοστασίου εἰς κτῆμα Α.Σ.Ο. εἰς Βυτινέϊκα Πύργου, προϋπολογισμοῦ δαπάνης 11.000.

Ὁ διαγωνισμὸς θέλει διεξαχθῆ τὴν 26ην τρέχοντος, ἡμέραν Τεταρτην καὶ ὥραν 12 π.μ. εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα (Παντανάσσης 3) καὶ τὸ Ὑποκ)μα Πύργου.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν ἐργολάβοι Α'. τάξεως καὶ ἐμπειροτέχναι.

Πλείονες πληροφορίαι εἰς τὸ Τεχνικὸν Τμῆμα Α.Σ.Ο. καὶ Ὑποκ)μα Πύργου.

Ἐν Πάτραις τῇ 19η Ὀκτωβρίου 1955

(Ἐκ τοῦ Α.Σ.Ο.)

Εἰς μνήμην

Ἡ οἰκογένεια Γεωργίου Χ. Κρητικοῦ, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τετραετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ ἀλησμονήτου καὶ πολυαγαπημένου της Γιάννη, παρέδωσεν εἰς τὸν Μητροπολίτην κ. Θεόκλητον δρ. 300, διὰ τὸν ἔρανον τοῦ ἀγῶνος τῶν Κυπρίων.

Οἱ ἀδελφοὶ Κακουλίδη κατέθεσαν εἰς μνήμην τῆς μητρός των Κυριακῆς Γ. Κακουλίδη ἀντὶ μνημοσύνου δρ. 1.000 ὑπὲρ τῆς νέας πτέρυγος τοῦ Καραμανδανείου Νοσοκομείου Παίδων.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐνοικιάζονται ἢ πωλοῦνται 1) Κατάστημα ἢ ἀποθήκη εἰς κεντρικὴν θέσιν παρὰ τὴν πλατεῖαν Τζίνη διαστάσεων 4Χ15 μ. 2) Οἰκόπεδον περιφραγμένον 300 περίπου πήχεων. 3) Οἰνοπνευματόμετρον (βρασίμετρον) κατάλληλον εἰς οἰνοποιοὺς καὶ οἰνεμπόρους. 4) Οἰνοβάρελα 15—20 βαρελῶν δρύϊνα, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι ὁδὸς Κορίνθου 135, τηλ. 22—43.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων καὶ βοηθητικῶν χώρων μετ' αὐλῆς, εἰς θέσιν Χαλκωματᾶ, πάροδος Ε 7 ἀριθ. 22. Πληροφορίαι Πατρέως 27, γραφεῖον.

Ἐνοικιάζεται δωματίον μὲ χρῆσιν κουζίνας. Πληροφορίαι Ἄστιγγος 45.

Ἐνοικιάζονται δύο δωμάτια δι' ἀνδρόγυνον καὶ ἕνα διὰ κύριον ἐπιπλωμένον. Μιαούλη 41.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα εἰς κεντρικὴν θέσιν κατάλληλον διὰ κάθε ἐργασίαν. Πληροφορίαι πλατεῖαν Γεωργίου Α' 38.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος ἐκ 5 δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ν. Μπαλκάμον, ἠλεκτρικὰ εἴδη, Μαιζῶνος 96.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἀνώγειος, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου καὶ Φωτήλα 15. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη ἢ κατάστημα εἰς κεντρικὴν θέσιν μὲ χρῆσιν ὕδατος, ἠλεκτρικοῦ κ.λ.π. εἰς συμφέρουσαν τιμὴν. Πληροφορίαι τηλέφωνον 37—58 ἢ 34—42 (τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας) καὶ Παντανάσσης 43α.

Ζητοῦνται ὑπηρεσίαι διὰ νὰ μεταβοῦν εἰς Ἀθήνας μὲ ἱκανοποιητικοὺς μισθούς. Πληροφορία-Ρήγα Φεραίου 60, Ἐμπορομεσιτικὴν.

Ζητεῖται οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ 2 ἢ 3 δωματίων καὶ κουζίνας. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 60, Ἐμπορομεσιτικὴν.

Ζητεῖται πεπειραμένη ἐργάτρια δερματίνων εἰδῶν. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικλάου 14 β'. Γιαννόπουλος.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ ἀρίστας συστάσεις δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν τῶν Ἀθηνῶν. Μισθὸς 300 δρχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι Λυκωνος 26, πλησίον πλατείας Βούδ.

Ζητεῖται συνεταῖρος διὰ κεντρικὸν παντοπωλεῖον, μὲ πελατείαν ἐξησφαλισμένην. Πληροφορίαι, Γηροκομείου 7.

Πωλεῖται εἰς θέσιν Ἔξω Ἁγυιᾶ ἀγρὸς 8 στρεμμάτων μετ' ἀποθήκης πλινθοκτίστου 10 Χ 5. Ἐπίσης κρεοπωλεῖον μετὰ ψυγείου κλπ. Πληροφορίαι κ. Παναγ. Κοκκώσην, καφενεῖον, Ἔξω Ἁγυιᾶ.

Πωλοῦνται ὀκτὼ οἰκόπεδα παρὰ τὸν Ἅγιον Κωνσταντῖνον Τερψιθέας εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσιν, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α'.

Πωλοῦνται εἰς ἄνω πόλιν τρία συνεχόμενα καταστήματα. Πληροφορία