ΓΡΑΦΕΙΑ: ΚΟΡΙΝΘΟΥ 210
ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 24—94
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΗ 1

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

7 ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1956
ΠΕΡ. Β'-ΕΤΟΣ ΙΑ'-ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 3280

ΜΕΤΑ ΤΑΣ ΕΚΛΟΓΑΣ ΕΙΣ ΓΑΛΛΙΑΝ

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΑΝΤΕΣ ΦΡΑΝΣ-ΜΟΛΕ ΔΙΑ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΑΝΤΙΦΑΤΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΠΟΥΖΑΝΤ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Ὁ γεν. γραμματεὺς τοῦ Σοσιαλιστικοῦ κόμματος κ. Μολέ, ὅστις συνηνώθη μὲ τὸν κ. Μαντὲς Φράνς, ἀνεκοίνωσε τὴν πλήρη συμφωνίαν, ἡ ὁποία ὑφίσταται μεταξὺ τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ δημοκρατικοῦ μετώπου, καθὼς καὶ τὴν κοινὴν θέλησίν των πρὸς δρᾶσιν.

—Εἴμεθα, εἶπεν, ἀποφασισμένοι νὰ μὴ ἀφίσωμεν νὰ διαιρεθῶμεν. Μάλιστα εἴμεθα ἀποφασισμένοι νὰ φθάσωμεν ὁμοῦ μέχρι τῶν κυβερνητικῶν εὐθυνῶν».

Ὁ κ. Φρὰνς συνεφώνησε πρὸς τὰς ὡς ἄνω δηλώσεις τοῦ κ. Μολέ. Τονίζεται, ἐξ ἄλλου, ὅτι οἱ κ. κ. Φρὰς καὶ Μολὲ δὲν ἀπεδέχθησαν τὴν πρότασιν τοῦ κ. Φὼρ περὶ σχηματισμοῦ κυβερνήσεως ἐθνικῆς ἑνότητος.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ κ. Πουζὰντ ἐδήλωσεν ὅτι οἱ βουλευταὶ τοῦ κόμματός του εἶναι πρόθυμοι νὰ συμφωνήσουν μὲ οἱοδήποτε κόμμα εἰς τὸ Κοινοβούλιον, τὸ ὁποῖον θὰ ἀπεδέχετο τὸ αἴτημα περὶ ἀναμορφώσεως τῆς φορολογίας. Ὁ κ. Πουζὰντ εἶπε περαιτέρω ὅτι οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μὲ τοὺς κομμουνιστὰς καὶ θὰ ταχθῇ ἐναντίον των ἐὰν ἀποδειχθῇ ὅτι οὗτοι ἔλαβον χρήματα ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ διὰ τὸν προεκλογικόν των ἀγῶνα. Τέλος, διέψευσε τὰς κατηγορίας ὅτι τὸ κόμμα του ἔχει φασιστικὰς τάσεις.

Ἡ ἐφημερὶς «Φιγκαρὼ» ὑπογραμμίζει ὅτι οἱ ἡγέται τοῦ Σοσιαλιστικοῦ κόμματος καὶ τοῦ Ριζοσπαστικοῦ, ἀρνοῦνται κατηγορηματικῶς νὰ ἔλθουν εἰς συνεννόησιν μὲ τοὺς πολιτικοὺς ἄνδρας τῆς χθεσινῆς πλειοψηφίας ἐπὶ τοῦ σχηματισμοῦ τῆς νέας κυβερνήσεως.

Ἡ ἐφημερὶς «Ἐξπρές», ἡ ὁποία διερμηνεύει τὰς γνώμας τοῦ κ. Μαντὲς Φράνς, τονίζει ὅτι τὸ δημοκρατικὸν μέτωπον εἶναι ἕτοιμον νὰ ἀναλάβῃ τὴν διακυβέρνησιν τῆς χώρας.

ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΕΙΣ ΕΝΤΑΣΙΝ ΚΑΙ ΕΚΤΑΣΙΝ Η ΑΠΗΧΗΣΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ

ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΧΘΕΣ ΕΙΧΟΝ ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΕΙ 171 ΒΟΥΛΕΥΤΑΙ

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΘΑ ΓΙΝΗ ΔΕΚΤΟΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΑΘΗΝΑΙ. Τόσον εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ὅσον καὶ εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἐθνικῆς Ριζοσπαστικῆς Ἑνώσεως κ. Κ. Καραμανλῆ καταφθάνουν σωρεῖαν τηλεγραφημάτων ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν, ἐκ μέρους πολιτευτῶν, πολιτικῶν παραγόντων, ὀργανώσεων καὶ προσωπικοτήτων. Εἰς τὰ τηλεγραφήματα τονίζεται ὅτι ἡ κατίσχυσις τῆς Ε.Ρ.Ε. εἰς τὰς προσεχεῖς ἐκλογὰς θὰ εἶναι καθολικὴ καὶ θὰ ἐκδηλωθῇ κατὰ τρόπον πανηγυρικόν. Ἐνθουσιώδη ἐξ ἄλλου τηλεγραφήματα καταφθάνουν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, συγχαίροντα τὸν κ. Καραμανλῆν διὰ τὴν ἵδρυσιν τοῦ νέου κόμματος.

Ἔγκυροι κυβερνητικοὶ κύκλοι ἐτόνιζον σήμερον, ὅτι ἡ εὐμενὴς ὑποδοχὴ τῆς πρωτοβουλίας τοῦ κ. Καραμανλῆ καὶ αἱ ἐκδηλώσεις τοῦ Λαοῦ διὰ τῶν ὀργανώσεών του καὶ τῶν μεμονωμένων τηλεγραφημάτων, μαρτυροῦν τὴν εὐρυτάτην ἀπήχησιν τὴν ὁποίαν εἶχεν ἡ δημιουργία τῆς Ε.Ρ.Ε. ὑπὸ τὸν κ. Καραμανλῆν.

Κατὰ τὴν γνώμην τῶν ἰδίων κύκλων ἡ ἀναγγελία τοῦ κ. Στεφανοπούλου περὶ ἱδρύσεως νέου κόμματος δὲν πρόκειται νὰ ἀσκήσῃ οὐδεμίαν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως τῆς καταστάσεως. Τοῦτο, ὡς λέγεται, καταφαίνεται καὶ ἀπὸ τὸν ἀριθμὸν τῶν βουλευτῶν οἱ ὁποῖοι ἀκολουθοῦν τὸν κ. Στεφανόπουλον. Καθ' ὅσον ἀφορᾷ ἐξ ἄλλου τὸν κ. Κανελλόπουλον, δὲν τὸν ἀκολουθοῦν περισσότεροι τῶν 5 ἢ 6 βουλευτῶν. Οὕτως ὁλόκληρος ὁ ὄγκος τοῦ Συναγερμοῦ μετετοπίσθη εἰς τὴν Ε.Ρ.Ε., ἡ ὁποία κατέστη ἡ πρώτη πολιτικὴ δύναμις τοῦ τόπου.

Εἰς τοὺς ἐν Ἀθήναις Κυπριακοὺς κύκλους, τὸ ὄνομα τοῦ κόμματος τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ «Ἐθνικὴ Ριζοσπαστικὴ Ἕνωσις», ἐνεθύμησεν ὅτι ἡ πρώτη ὀργάνωσις ἀντιστάσεως ἐν Κύπρῳ, ἐργασθεῖσα κατ' ἀρχὰς μυστικὰ καὶ ἐμφανισθεῖσα ἐνώπιον τοῦ Κυπριακοῦ λαοῦ ὀλίγας ἡμέρας πρὸ τῆς ἐκρήξεως τοῦ ἐθνικοῦ κινήματος τοῦ 1931, ὠνομάζετο ἐπίσης «Ἐθνικὴ Ριζοσπαστικὴ Ἕνωσις Κύπρου».

Ἐπανελήφθη καὶ χθὲς ὅτι ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀνερχόμενος μέχρι τῆς Δευτέρας εἰς τὰ Ἀνάκτορα, θὰ εἰσηγηθῇ εἰς τὸν Βασιλέα τὴν διάλυσιν τῆς Βουλῆς καὶ τὴν προκήρυξιν τῶν ἐκλογῶν. Ἑπομένως ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος θὰ διαγραφῇ καὶ ἡ ὅλη εἰκὼν τῶν πολιτικῶν σχημάτων τὰ ὁποῖα θὰ κατέλθουν εἰς τὰς προσεχεῖς ἐκλογάς.

ΝΕΑΙ ΠΡΟΣΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΜΜΑ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν ἐγένοντο αἱ κάτωθι προσχωρήσεις ἐκ μέρους τέως βουλευτῶν καὶ πολιτευτῶν ἐξ ὅλων τῶν περιφερειῶν τῆς χώρας:

Ν. Μάρτη πρώην βουλευτοῦ Καβάλας, Ι. Καζάκου πρώην βουλευτοῦ Σάμου, Ἀπ. Ἀϊδονᾶ πρώην βουλευτοῦ Θεσσαλονίκης, Ι. Παπαρτεμίου πολιτευτοῦ Ναυπλίου, Ι. Παπακωνσταντινίδη πολιτευτοῦ Κοζάνης, Α. Κίλλα πολιτευτοῦ Εὐβοίας, Α. Δημάκη πρώην βουλευτοῦ Λακωνίας, Ε. Γαλεμιανοῦ πρώην βουλευτοῦ Ἡρακλείου, Μιχ. Ζερβοῦ πολιτευτοῦ Δωδεκανήσου, Ἀθ. Πέγιου πρώην βουλευτοῦ Ἀριδέας, Μιλτ. Μαντᾶ πρώην ὑπουργοῦ, Κ. Κωνσταντινίδη πρώην βουλευτοῦ Θεσσαλονίκης, Σ. Σαμαρᾶ πρώην βουλευτοῦ Κοζάνης, Σ. Σγουρόγλου πρώην βουλευτοῦ Κωνσταντινῆς, Κ. Σιδένα πρώην βουλευτοῦ Ἐδέσσης, Κωνσταντίνου Παπαγεωργίου πρώην βουλευτοῦ Πιερίας, Ι. Προκοπίδη πολιτευτοῦ Πέλλης, Σωκρ. Σφικάκη πολιτευτοῦ Χίου, Ν. Ζαρζηνίδη πολιτευτοῦ Θεσσαλονίκης, Ι. Σαββοπούλου πολιτευτοῦ Θεσσαλονίκης, Γ. Μαχαίρα πρώην ὑπουργοῦ, Ε. Ράπτη πολιτευτοῦ Καβάλας, Τ. Παπάζη πολιτευτοῦ Θεσσ)νίκης, Ν. Κόττα πρώην ὑπουργοῦ, Θ. Ἐμμανουηλίδη πολιτευτοῦ Σερρῶν, Χ. Χαρίτου πρώην Δημάρχου Ρόδου, Χρ. Κουρκουλή πολιτευτοῦ Ἔβρου, Ι. Βλαχογιάννη, πολιτευτοῦ Λακωνίας, Α. Θεοδοσιάδη πολιτευτοῦ Θεσσ)νίκης, Ἀπ. Σχοινᾶ πρώην βουλευτοῦ, Α. Τσιγκρίκη πολιτευτοῦ Καρδίτσης, Ι. Σιανιώτη πολιτευτοῦ Μεγαλοπόλεως καὶ Κ. Κρίκη πρώην βουλευτοῦ.

ΑΘΗΝΑΙ. Ἐκ τοῦ προεδρείου τῆς Βουλῆς ἀνεκοινώθη ὅτι μέχρι τῆς στιγμῆς εἰς τὴν Ἐθνικὴν Ριζοσπαστικὴν Ἕνωσιν ἔχουν προσχωρήσει 171 βουλευταί.

Χθὲς 10 βουλευταὶ τοῦ τέως Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ προσεχώρησαν εἰς τὴν Ε.Ρ.Ε. Οὗτοι εἶναι οἱ κ. κ. Ἐλ. Γονῆς (Ἀθηνῶν), Παν. Γιόκας (Καστοριᾶς), Γιουσοὺφ Ὀγλοῦ Χασὰν (Ροδόπης), Κ. Λαμπριανίδης (Δράμας), Λέων Μαρτῖνος (Καστοριᾶς), Μᾶρκος Νομικὸς (Θήρας), Κ. Παπαδόπουλος (Κιλκίς), Χρ. Ρῖζος (Ἄρτης) καὶ Ι. Τσοῦρνος (Γορτυνίας).

ΤΟ ΝΕΟΝ ΚΟΜΜΑ

ΕΘΝΙΚΗ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

ΤΟΥ κ. ΚΙΚ. Θ. ΜΠΟΜΠΗ, Χημικοῦ

Διὰ τῆς γενομένης ἐξαγγελίας τῆς ἱδρύσεως νέου κόμματος ὑπὸ τὸν σημερινὸν πρωθυπουργὸν κ. Κωνστ. Καραμανλῆν καὶ ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «Ἐθνικὴ Ριζοσπαστικὴ Ἕνωσις», ἐπῆλθεν οὐσιαστικῶς καὶ ἡ πλήρης διάλυσις τοῦ «Ἑλληνικοῦ Συναγερμοῦ», ὁ ὁποῖος εἶχε συναποθάνει μετὰ τοῦ δημιουργοῦ του καὶ ἡγέτου του, τοῦ ἀειμνήστου στρατάρχου Παπάγου.

Τὴν ἀγγελίαν ταύτην τῆς ἱδρύσεως τοῦ νέου κόμματος ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς ἐδέχθη μὲ ἔντονον ἱκανοποίησιν. Καὶ δικαίως διότι γνωρίζει καλῶς τὸν ἰδρυτήν του, τὸν δυναμικόν, ρηξικέλευθον καὶ ἀδιάβλητον ἡγέτην, ὁ ὁποῖος διεκδικεῖ μίαν ἀνανέωσιν τῆς ἐπιδιώξεως καὶ τῶν προσπαθειῶν τῶν μεγάλων ἡγετῶν τῆς χώρας καὶ τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος, τὴν ὁποίαν ὁ λαός μας ἀναπολεῖ ἐπὶ πολλὰς γενεάς. Ἤτο ἐπιτακτικὴ ἡ ἀνάγκη τῆς δημιουργίας ἑνὸς πολιτικοῦ ὀργανισμοῦ μὲ νέους πλήρεις ζωῆς πολιτικούς, οἱ ὁποῖοι νὰ εἶναι εἰς θέσιν ν' ἀνταποκρίνωνται εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς σήμερον καὶ τὰς ἀνάγκας τῆς αὔριον.

Ἡ Ἑλλὰς ἔχει μεγάλην ἀνάγκην ἑνὸς πολιτικοῦ ὀργανισμοῦ νέων καὶ ζωντανῶν δυνάμεων διὰ νὰ κατορθώσῃ ν' ἀντιμετωπίσῃ νικηφόρως τὰ μεγάλα ἐσωτερικὰ καὶ ἐξωτερικὰ προβλήματα καὶ κυρίως τὸ Κυπριακόν, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ τὴν στιγμὴν ταύτην τὴν ἔκφρασιν τῶν ἱερωτέρων καὶ εὐγενεστέρων αἰτημάτων τῆς φυλῆς μας.

Τὸ νέον ὑπὸ τὸν κ. Καραμανλῆν κόμμα, ἡ «Ἐθνικὴ Ριζοσπαστικὴ Ἕνωσις» ἔρχεται νὰ πληρώσῃ τὸ μέγα κενὸν εἰς τὴν πολιτικὴν ζωὴν τῆς χώρας μας καὶ μάλιστα κατὰ τὴν παροῦσαν κρίσιμον διεθνῆ ὥραν τῶν παγκοσμίων ζυμώσεων καὶ τῆς ἀνακατατάξεως τῶν ἀξιῶν. Τὸ νέον τοῦτο κόμμα ἀποτελεῖ, ὅπως καθώρισεν ὁ ἰδρυτής του, «τὸ σημεῖον τῆς συναντήσεως ὅλων τῶν ζωτικῶν στοιχείων, τὰ ὁποῖα διαθέτει ἡ χώρα μας καὶ ταυτοχρόνως τὴν ἀφετηρίαν νέας ἐποχῆς», ἐποχῆς ἀναγεννήσεως καὶ ἀναδημιουργίας τοῦ τόπου μας.

Τὰ μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Ἑλλάδος κυβερνήσαντα παλαιὰ κόμματα δὲν ἔκαμαν τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ φέρουν εἰς ὀλονὲν καὶ δυσχερεστέραν θέσιν αὐτήν, χρεωκοπήσαντα ὡς ἐκ τούτου.

Ἡ ἐπωνυμία του συνοψίζει εὐγλώττως τὸ πρόγραμμά του, τὸ ὁποῖον ἐξέθεσεν ἐν γενικαῖς γραμμαῖς ὁ δημιουργός του. Ὁ κύριος σκοπὸς τοῦ νέου τούτου πολιτικοῦ κόμματος εἶναι νὰ δημιουργήσῃ τὴν εἰρηνικὴν κατάστασιν ἄνευ τῆς ἐπιδράσεως κομματικῶν ἢ ἄλλων συμφερόντων καὶ πρὸ παντὸς τὴν ματαίωσιν τῆς ἀνατροπῆς τὴν ὁποίαν παρασκευάζει μετὰ τόσης δραστηριότητος ὁ κομμουνισμός, βοηθούμενος κατὰ τρόπον ἐγκληματικὸν ἀπὸ καλυπτομένους μὲ τὸν ψευδομανδύαν τῆς ἐθνικοφροσύνης συνεργαζομένους μετ' αὐτοῦ πολιτικούς.

Διὰ τοῦτο καλοῦνται ὅλοι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι διακαίονται ἀπὸ τὸν πόθον τῆς πολιτικῆς ἀναγεννήσεως τὴν ὁποίαν ὑπόσχεται ἡ Ἐθνικὴ Ριζοσπαστικὴ Ἕνωσις καὶ πιστεύουν εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς κοινωνικῆς προόδου καὶ δικαιοσύνης νὰ πυκνώσουν καὶ νὰ κραταιώσουν τὰς γραμμὰς τῆς Ἐθνικῆς Ριζοσπαστικῆς Ἑνώσεως καὶ ἰδιαιτέρως οἱ νέοι, οἱ ὁποῖοι ἐνσαρκώνουν τὸ μέλλον καὶ εἶναι ἀπηλλαγμένοι παλαιοκομματικῶν ἐπιδράσεων.

Ὁ λαὸς ἀποβλέπει μὲ συμπάθειαν καὶ ἐμπιστοσύνην πρὸς τὸν ἰδρυτὴν τοῦ νέου τούτου πολιτικοῦ κόμματος, τὸν ρεαλιστὴν πρωθυπουργὸν κ. Κ. Καραμανλῆν, τοῦ ὁποίου τὸ ἦθος, τὴν εὐθύτητα, τὴν πρωτοβουλίαν καὶ ἀποφασιστικότητα ἔχει ἤδη ἐκτιμήσει καὶ ἡ μέχρι τοῦδε πολιτικὴ του δραστηριότης μᾶς ἐπιβάλλει νὰ ἐργασθῶμεν ὅλοι καὶ νὰ συνενώσωμεν τὰς δυνάμεις μας, ἵνα βοηθήσωμεν διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ τὸ ταχύτερον ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ σήμερον τὴν Πανελλήνιον ἐπιθυμίαν.

Ἀθῆναι 4)1)55.

ΝΙΚΟΣ Θ. ΜΠΟΜΠΗΣ

ΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΣΥΜΜΑΧΙΑΙ ΟΔΗΓΟΥΝ ΤΑΣ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΧΩΡΑΣ ΕΙΣ ΠΕΡΙΠΛΟΚΑΣ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΤΙΤΟ - ΝΑΣΣΕΡ

ΚΑΪΡΟΝ. Ὁ στρατάρχης Τίτο καὶ ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Αἰγύπτου ἐτάχθησαν διὰ κοινοῦ ἀνακοινωθέντος τὸ ὁποῖον ἐξεδόθη μετὰ τὸ πέρας τῶν συνομιλιῶν των, ἐναντίον τῆς συμμετοχῆς τῶν χωρῶν των, εἰς στρατιωτικὰς συμμαχίας, αἱ ὁποῖαι, ὡς εἶπον, «ὁδηγοῦν εἰς περιπλοκὰς αὐτοκτονίας τὰ ἔθνη».

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τὸ αἰγυπτιακὸν σκάφος «Ἀστὴρ τοῦ Σουὲζ» τὸ ὁποῖον ἐπρόκειτο χθὲς νὰ ἀποπλεύσῃ μὲ φορτίον ὅπλων διὰ τὴν Αἴγυπτον, παραμένει ἀκόμη εἰς τὸν λιμένα τοῦ Λίβερπουλ συνεπείᾳ βλάβης τῶν μηχανῶν του.

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Ὁ ἐν Καΐρῳ πρεσβευτὴς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν κ. Μπάϊρουντ ἔφθασε χθὲς ἐνταῦθα, προκειμένου νὰ διεξαγάγῃ συνομιλίας ἐπὶ τῆς ἐν τῇ Μέσῃ Ἀνατολῇ κρατούσης πολιτικῆς καταστάσεως.

Οἱ ἐνταῦθα διπλωματικοὶ κύκλοι ἀναμένουν ὅτι ὁ κ. Μπάϊρουντ θὰ ἐκθέσῃ πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντάλλες καὶ τὸ συμβούλιον ἐθνικῆς ἀσφαλείας τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, τὰ τῆς στάσεως τῆς Αἰγύπτου ἔναντι τῶν κομμουνιστικῶν χωρῶν, ὑπὸ τὸ φῶς τῆς ἀγοραπωλησίας ὅπλων ἡ ὁποία ἐπραγματοποιήθη μεταξὺ Τσεχοσλοβακίας καὶ Αἰγύπτου καὶ τῆς σοβιετικῆς προσφορᾶς περὶ χρηματοδοτήσεως τῆς κατασκευῆς τοῦ φράγματος τοῦ Ἀσουάν.

ΕΚΘΕΣΙΣ ΣΤΟ ΣΕΣΙΛ

Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

Δὲν ξέρω τί σειρὰ κρατάει στὴν τέχνη ἡ φωτογραφία. Τί δικαιώματα μπορεῖ νὰ διεκδικῇ μέσα στὸν κόσμο τῆς σκέψεως καὶ τῆς ψυχῆς. Ἀλλὰ πάντως, ἔτσι ποὺ ἐξελίσσεται, μὲ τὸν προσωπικό τρόπο της, μέσα στὴν καλλιτεχνία, ἔχει τὴ θέση της, σὰν ἰδιαίτερη τεχνικὴ μόρφωση. Στοῦ «Σέσιλ» τὴν αἴθουσα, γύρω, γύρω, κάνει καινούρια ἔφοδο, ὁ φακός. Εἶναι τὸ ὅπλον, ποὺ χαλκεύει ἡ προσπάθεια ἑνὸς ὁμίλου ἐρασιτεχνῶν καὶ τὸ παρουσιάζει σὰν ἔργο, μὲ σκοπιὰ καινούρια. Μὲ μιὰ ματιὰ προσεκτική, θὰ ἰδῇ κανεὶς τὴν τεχνικὴ νὰ σκιρτάῃ μ' ἕνα λεπτότατο ἐμπρεσσιονισμὸ «Στὴς στοές τῶν Πατρῶν» ποὺ εἶναι ἔργον τοῦ κ. Δημ. Σωτηροπούλου, ἡ φευγαλέα λευκότητα τοῦ ἀσβέστη μαζὺ μὲ τὴ σκιὰ φιάνει μιὰν προοπτικὴ ὑπέροχη ποὺ κάνει τὴς κολῶνες νὰ φαντάζουν σὰν ἀληθινές.

«Παρήγορες σκιές». Εἶναι μιὰ πόρτα σιδερένια στὸ Γεροκομειό, ποὺ ὁ Ἴσκιος τῆς πέφτει ὁριζόντια στὴ γῆ. Εἶναι ἕνα θέμα ποὺ τυραννικὰ σὲ βυθίζει στὴν ἔκσταση. Κι' αὐτὸ τοῦ κ. Σωτηροπούλου. Ἔπειτα ἄλλο «Βρέχει!» αὐτὸ εἶναι τοῦ κ. Μίχαλου. Ὁ Αἰγιώτης ἐρασιτέχνης, μᾶς ἀφίνει νὰ ἀνακαλύψουμε τὸ ξεσπασμά του τὸ καλλιτεχνικὸ μέσα στὴ σύνθεσή του αὐτή, ποὺ εἶναι σὰν ἀστραφτερὸ ἀντιφέγγισμα τῆς φύσης.

«Σκουπιδιάρης στὸ πεζοδρόμιο» εἶναι τοῦ κ Θεοδωροπούλου. Γι' αὐτὸ πάλι τί νὰ πῇ κανείς; Σὲ δυὸ φλεβιασμένα χέρια, ποὺ τὸ ἕνα κρατάει φαράσι καὶ τὸ ἄλλο σκούπα, ἔχεις ἐκφραστικὸ καὶ ὁλόσωμο τὸ μόχθο τῆς ζωῆς. Ἄλλο. «Ἀναμνήσεις». Εἶναι τοῦ κ. Γιαννη Μαμμῆ. Τὸ θέμα εἶναι ὑπέροχο. Καὶ ὁ φακὸς ἀπέδωσε τὴ reverie πού σιγοτρέμει στὰ μάτια τοῦ γέρου σχεδὸν ὑγρή. Τὸ «Φθινόπωρο» τοῦ κ. Ἠλ. Κόνδη. Κι' αὐτὸ στολίζεται μὲ ἀνάγλυφες φωτοσκιάσεις. Δὲν ὑπάρχει χρῶμα, ἀλλὰ ἡ παράστασις τῆς πραγματικῆς ἔννοιας ποὺ δίνει ὁ φακὸς ἔχει κάτι ἀπὸ τὸ μπροῦτζο καὶ τὸ χαλκό ποὺ σκεπάζει τὴ φύση τὸ φθινόπωρο. «Μετὰ τὸ πανηγύρι» τοῦ κ. Λουκᾶ Ἀρβανιτοπούλου. Εἶναι ἕνα διαμάντι, ποὺ μιλάει εὔγλωττα καὶ παραστατικά. Κι' ἔπειτα ὁ κ. Παυλόπουλος, δημιουργεῖ κι' αὐτὸς στὸ ἴδιο καμίνι τῆς τέχνης, ἔντονη δράση. Μέσα στὴ βαθειὰ φύση, ἡ συγκίνηση καὶ ἡ εἰλικρίνεια τοῦ φακοῦ, δίνει τὸν πρᾶο χαρακτῆρα μιᾶς τέχνης ποὺ τώρα μόλις ἀρχίζει νὰ κάνῃ φτερὰ στὴν Ἑλλάδα. Νὰ λοιπὸν ποὺ ὑπάρχουν κι' ἄλλοι κόσμοι καλλιτεχνίας, ποὺ ὡς τώρα ἤτανε ἄγνωστοι καὶ περιωρισμένοι στὰ κλειστὰ οἰκογενειακὰ ἄλμπουμ.

Τώρα ἡ φωτογραφία ἄρχισε καὶ ἐδῶ νὰ πέρνῃ τὴ θέσι της στὴν καλλιτεχνία. Τὸ ἀνοιχτὸ φύλλωμα μὲ τῆς δροσιᾶς τὴς σταλοῦσες, τὰ μπουμπούκια, ἡ θάλασσα, ἡ βροχή, ὁ ἀνεμοστρόβιλος, ἡ ζωὴ ὁλόκληρη, ἐκφράζεται δίχως φραγμοὺς καὶ δείχνει τὴ λεπτὴ καλλιτεχνικὴ διάθεση μὲ δικαίωμα τοῦ φωτογράφου νὰ ὑπερβάλλῃ στὴν ἁρμονία καὶ νὰ φιάσῃ τὴν ποθητὴ τελειότητα. Πάντως εἶναι κάτι τὸ ἀπίστευτο ὅτι μὲ μέσα σχεδὸν πρωτόγονα, κατώρθωσε ὁ ὁμίλος αὐτὸς τῶν ἐρασιτεχνῶν, νὰ ἀποδώσῃ ἀποτελέσματα ἔτσι ἐκπληκτικά.

ΕΥΑ

Η ΕΡΥΘΡΑ ΔΙΕΙΣΔΥΣΙΣ

Η ΚΙΝΑ ΣΥΝΕΔΕΘΗ ΜΕ ΤΗΝ ΡΩΣΣΙΑΝ ΜΕ ΝΕΑΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΗΝ ΓΡΑΜΜΗΝ

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΤΣΟΥ ΕΝ ΛΑΪ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ. Ὡς μετέδωσε τὸ κομμουνιστικὸν πρακτορεῖον εἰδήσεων «Νέα Κίνα», ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Ἐρυθρᾶς Κίνας Τσοῦ Ἐν Λάϊ, ὁμιλῶν εἰς Πεκίνον ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἐγκαινίων τῆς νέας σιδηροδρομικῆς γραμμῆς, ἡ ὁποία συνδέει τὴν Κίναν μὲ τὴν Σοβιετικὴν Ἕνωσιν μέσῳ τῆς Ἐξωτερικῆς Μογγολίας, ἐδήλωσε μεταξὺ ἄλλων τά ἑξῆς:

«Ἐφεξῆς, ἡ Κίνα θὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ εἰσάγῃ ἐκ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως καὶ τῶν ἄλλων ἀδελφῶν χωρῶν τῆς Εὐρώπης πολὺ ταχύτερον καὶ μὲ πολὺ εὐθηνότερα κόμιστρα μεγάλην ποσότητα βιομηχανικῶν προϊόντων. Ὁ ταχύτερος ρυθμὸς εἰς τὸ ἐμπόριον μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν μας θὰ ὑποβοηθήσῃ μεγάλως τὴν ἀνοικοδόμησιν τοῦ Σοσιαλισμοῦ εἰς τὴν Κίναν».

ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΑΒΑΝ

ΗΦΑΙΣΤΕΙΟΝ ΕΤΕΘΗ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΡΟΜΠΟΛΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Τηλεγραφοῦν ἐκ Τζακάρτας, ὅτι τὸ ἡφαίστειον Μεραπί, τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται εἰς τὸ κέντρον τῆς Ἰάβας, ἐτέθη χθὲς ἐν δράσει. Καίτοι δὲν ὑπαρχουν θύματα μέχρις ὥρας, αἱ ἀρχαὶ διέταξαν τὴν ἀπομάκρυνσιν τῶν κατοίκων ἐκ τῆς περιοχῆς. Πολλαὶ οἰκίαι παρακειμένων συνοικισμῶν κατεστράφησαν ἀπὸ τὴν ἐκχυνομένην λάβαν καὶ ἀπὸ τὴν διάπυρον τέφραν. Τὸ ἴδιον ἡφαίστειον ὑπῆρξεν ἐν δράσει κατὰ τὸ 1930, ὁπότε εὗρον τὸν θάνατον 30.000.

ΡΩΜΗ. Ἡ ἔκρηξις τοῦ ἡφαιστείου Στρόμπολι συνεχίζεται μὲ ἔντασιν περιωρισμένην, ἡ ὁποία ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν προκαλεῖ καμμίαν ἀνησυχίαν. Ἡ λάβα ἐπεκτείνεται βραδέως, ἀκολουθοῦσα τὴν ἰδίαν κατεύθυνσιν, τὴν ὁποίαν εἶχε λάβει καὶ κατὰ τὸν Φεβρουάριον τοῦ 1955.

ΕΙΣ ΤΗΝ Μ. ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΝ

ΑΤΟΜΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΗΛΕΚΤΡΟΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΘΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΗ ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Ὁ πρῶτος σταθμὸς παραγωγῆς ἠλεκτρισμοῦ δι' ἀτομικῆς ἐνεργείας εἰς τὴν Μεγ. Βρεταννίαν πρόκειται νὰ λειτουργήσῃ ἐπισήμως τὸν προσεχῆ Ὀκτώβριον. Ὁ σταθμὸς αὐτὸς θὰ εἶναι ὁ μεγαλείτερος τοῦ κόσμου καὶ πιστεύεται, ὅτι θὰ παράγῃ ἠλεκτρισμὸν διὰ θέρμανσιν καὶ φωτισμὸν δι' 20.000 κατοικίας.

ΤΟ ΑΙΤΗΜΑ ΤΗΣ ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΕΩΣ ΔΙ' ΥΠΗΡΕΣΙΑΚΗΝ

ΑΝΑΜΕΝΕΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΡΥΘΜΙΣΤΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ ΣΧΕΤΙΚΗΝ ΑΠΟΦΑΣΙΝ

Ἔγκυροι κύκλοι τῆς ἀντιπολιτεύσεως, ἀνεξαρτήτως τάσεων καὶ προελεύσεως, ἐτόνιζον χθὲς ὅτι ἡ προσοχὴ των εἶναι ἐστραμμένη πρὸς τὸν Ρυθμιστὴν τοῦ Πολιτεύματος, τοῦ ὁποίου ἀναμένουν τὰς τελικὰς ἀποφάσεις ἐπὶ τοῦ διατυπωθέντος αἰτήματος ὅπως αἱ ἐκλογαὶ διεξαχθοῦν ὑπὸ ὑπηρεσιακῆς Κυβερνήσεως, ὥστε νὰ ὑπάρξῃ ἴση μεταχείρισις τῶν διαφόρων κομμάτων, τὰ ὁποῖα θὰ κατέλθουν εἰς τὰς προσεχεῖς ἐκλογάς.

Ἀπὸ πληροφορίας, αἱ ὁποῖαι προέρχονται ἐκ διαφόρων παραγόντων τῶν κομμάτων τῆς Ἀντιπολιτεύσεως, διαπιστοῦται ὅτι ἡ τελικὴ ἀπόφασις τοῦ Βασιλέως ἐπὶ τοῦ θέματος θὰ ἀσκήσῃ ἀποφασιστικὴν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆ