ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφώνως τοῦ ἄρθρ. 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)38
Ἰδιοκτησία—Διεύθυνσις: ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ
Πάτραι: Γεροκωστοπούλου 50
Διευθυντὴς Τυπογραφείου Διονύσιος Ι. Βλαχάκης
Κατοικία: Νοσοκομείου 3
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία 36) ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Ιατροί

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 30—56.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεία Γεωργίου Α' 30), Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.). ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλ. 33—92.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 305 ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην. Τηλ. 36—12.

****

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἰατρός, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, Τηλ. 21—81.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριον της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον). Τηλ 41—06.

***

ΓΡ ΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρὸς. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35-58.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρός, Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, Τηλ. 20—14.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65

***

Ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ—ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου ἀκτινοθεραπευτοῦ. Ἐργαστήρια Μαιζῶνος 52, Τηλέφωνον. 40—46 (ἀκριβῶς ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Ἁγίου Νικολάου 50, Τηλ. 36—66

***

Ὁ κ. ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ, Νευρολόγος—Ψυχίατρος, εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννῃ καὶ Ζυρίχῃ δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, Τηλέφ. 31—02, οἰκίας 37—04.

****

Ὁ ὀφθαλμίατρος κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, δέχεται καὶ χειρουργεῖ ἐν τῇ κλινικῇ του, ὁδὸς Μαιζῶνος 12 (ἔναντι Ἀρσακείου), Τηλέφωνον 37—47.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ, εἰδικὸς Νευρολόγος — Ψυχίατρος. Νέα Δ)σις: Ρήγα Φεραίου 141, Τηλ. 25—65.

****

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ (Νοσήματα Δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΕΙΣ. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118. Τηλ. 30--61

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

****

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη), Τηλ. 38—02.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 ἔναντι Πυροσβεστείου), Τηλέφωνον 39—30

***

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς δίδος ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ, ἔτος ἱδρύσεως 1938, ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν γεωμετρικῆς βοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντύσιμο κουμπιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλέφωνον 34—00.

Τηλέφωνα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
Α' Βοήθειαι	39—55
»	23—86
Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
Ἀστυν. Δ)σις	28—35
Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
«Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

Θεάματα

Αἴγλη: Σήμερον 2—12 τὸ Ἑλληνικὸν «Ἡ Θυσία τῆς Μάννας», Χαντζηαργύρη — Ἀλεξανδράκης—Γιούλη.

Ἄστυ: Σήμερον καὶ αὔριον «Ἐπρόδωσα τὸν ἀδελφό μου» μὲ τὴν Τζιάνα Μαρία Κανάλε.

Ἰντεάλ: Σήμερον 4—12 «Θέλω νὰ μ' ἀγαπήσῃς», ἔγχρωμον, Τζέην Γουάϊμαν, κατάλληλον.

Πάνθεον: Σήμερον 4—12 «Οἱ Κουρσάροι τῶν Μεγάλων Μυστικῶν» καὶ αἱ δύο ἐποχαὶ μαζύ.

Ρέξ: (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Γυρίζω ἀπ' τὴν κόλασι.

Τιτάνια: Σήμερον 4—12 «Τὸ ἔγκλημα τοῦ μαύρου βράχου».

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος φριχτό: «μὰ γιατὶ δὲν τὴν πρόλαβαν». καὶ σὰν μόνο σκοπό του ἔδειχνε, τὸ πῶς νὰ φτάσῃ στὶς ποιητικὲς ἀποστροφές του «διὰ τὸ μεγάλο ἐθνικὸν ἀτύχημα» καὶ νάρχίσῃ τοὺς ἀφοριστικοὺς χαρακτηρισμούς του «διὰ τὴν ἀποφράδα ταύτην ἡμέραν, ἥτις ἔφερε τὴν σιωπὴν τῶν τριακοσίων σημάντρων καὶ ἑξήκοντα δύο κωδώνων καὶ ἥτις ἀπελίθωσε τὸν τελευταῖον αὐτοκράτορα», μήτε κοπίασε νὰ ἐξηγήσῃ μ' ἁπλᾶ λόγια τὸ συμβολικὸ αὐτὸ μαρμάρωμα τοῦ αὐτοκράτορα καὶ τὴν πιὸ συμβολικὴ σιωπὴ τῶν σημάντρων. Στὰ τελευταῖα του λόγια εἶχε πιὰ φτάσει ἡ φωνή του στὸ διαπασῶν καὶ οἱ χειρονομίες του καταντήσαν ἔξαλλες. «Τί ὤμορφα ποὺ τὰ λέει!» σκεφτότανε ἡ Ἐλεονώρα, ἐν ᾧ οἱ ἄλλες δυὸ δασκάλες τὸν ἄκουαν σὰν ἀδιάφορα. Μὰ ὁ Τρύφωνας δὲν τὸν ἄκουε παρὰ μὲ διακοπές, γιατὶ ὁλόκληρη τὴ σκέψη του τὴν εἶχε στρέψει στὰ παιδιὰ προσπαθῶντας νὰ ψυχολογήσῃ, ἂν ὅ,τι ἄκουαν τὸ αἰσθανόντανε ἢ τἄφηνε ἀδιάφορα κι' ἀσυγκίνητα. Ἀπ' τὰ χασμουρητὰ τῶν παιδιῶν κατάλαβε πὼς ὄχι μόνο τἄφηναν ἀδιάφορα τὰ φουσκωμένα ρητορικὰ λόγια τοῦ διευθυντῆ, μὰ καὶ τὰ βάραιναν οἱ φωνάρες του καὶ οἱ μακρὲς μπερδεμένες προτάσεις του, ποὺ τοὺς ἔφερναν ζάλη. Κι' αὐτὴ ἡ καθαρεύουσα! Αὐτὴ δὰ ἦταν ποὺ ἦταν τὸ νανούρισμά των! Πάνω ἀπὸ δέκα φορὲς ὁ διευθυντὴς εἶχεν ἀρχίσει τὴ φράση του μὲ τὸ ἡ «ἀποφρὰς αὐτὴ ἡμέρα, ἥτις ἐσήμανε τὴν ἔναρξιν τῆς καταπτώσεως τῆς φυλῆς μας..» κι' αὐτὴ κατάντησε στὸ τέλος σὰν ναρκωτικὸ στ' αὐτιὰ τῶν παιδιῶν, ποὺ δὲν τὸν ἄκουαν πιά.

«Σωστά, πολὺ σωστά» σκέφθηκε στὸ τέλος καὶ ὁ Τρύφωνας «ἡ ἀποφρὰς αὐτὴ ἡμέρα ποὺ σήμανε τὴ σκοτεινιά μας....!» πολὺ σωστά! μὰ πόσες ἄλλες ἀποφράδες ἡμέρες μεγάλωναν τὴ σκοτεινιὰ τῆς ψυχῆς μας! Μὴ τάχα τώρα, ὕστερα ἀπὸ τόσο αἷμα, ποταμὸ αἷμα, κατωρθώσαμε νὰ βγοῦμε ἀπ' τὴ σκοτεινιά μας; Ποιὸς θὰ μποροῦσε νὰ ὑποστηρίξῃ πῶς ἡ φυλή μας φωτίστηκε; Ὄχι! ὄχι! δὲν ἐβγῆκε ἀκόμα ὁ ἥλιος ποὺ μὲ τὸ λαμπρότατο φῶς του θὰ φωτίσῃ τὰ σκοτισμένα μυαλά μας καὶ θὰ θερμάνῃ ὅλους ἴσια, ἀπ' τὸν πρῶτο τρανό, ὡς τὸ λιμενεργάτη, πού κοίτεται μὲ σακατεμένο ποδάρι νηστικός! Ὄχι δὲν ἐβγῆκε! μὰ δὲν μποροῦσε παρὰ νὰ βγῇ! Πέρα πρὸς τὴν ἀνατολὴ ρόσιζε τὸ φῶς του! Καὶ οἱ σκέψες του συνέχισαν τὸ δρόμο τους, ἐνῷ ὁ διευθυντὴς ἐξακολουθοῦσε τὶς ρητορεῖες του προετοιμάζοντας τὴν τελειωτικὴ κορῶνα ποὺ θἄδινε τὴν κατακλεῖδα τοῦ λόγου του.

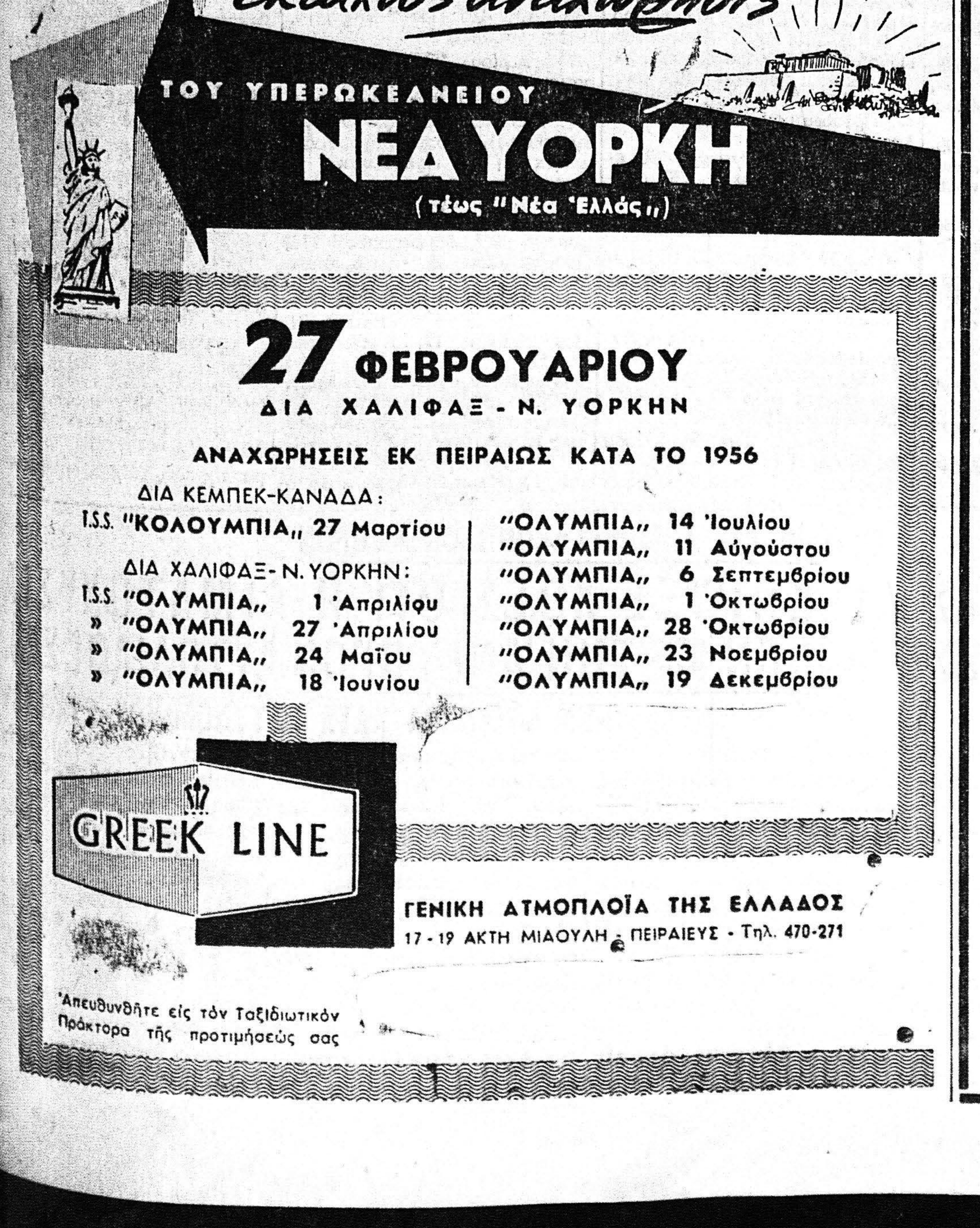
Μέσα στὶς διάφορες σκέψεις τοῦ Τρύφωνα ἦρθε κι' ὁ γέρος ἀγωνιστὴς ὁ καπετάνιος Καπανταῆς. Ἦταν συγγενής του κι' ἤξερε πὼς περνοῦσε καὶ πὼς ψωμοζητοῦσε. Κατάντησε στὰ γερατειά του ζητιάνος ἂν κι' εἶχε στὰ νειάτα του μεγάλη περιουσία, γιατὶ σὲ κάθε ἐπανάσταση, σὲ κάθε ἐθνικὸ ἀγῶνα, τὰ παρατοῦσε ὅλα σύξυλα κι' ἁρμάτωνε μὲ δικά του ἔξοδα καὶ συντηροῦσε ἀπ' τὴν τσέπη του ἕνα δυνατὸ σῶμα ἀπὸ διαλεχτὰ παλληκάρια. Τώρα τελευταῖα τὸν εἶχαν βάλει κι' εἶχε κάμη αἴτηση σ' ἕνα εἰδικὸ ταμεῖο νὰ τοῦ δώσουν τρεῖς χιλιάδες δραχμές, γιατὶ ἦταν ἄρρωστος καὶ τὰ μάτια του ἀπ' τοὺς πολέμους εἶχαν πάθει «πτῶσι τῶν βλεφάρων». Μὰ τὸν κορόϊδευαν τρεῖς μῆνες τὸ δυστυχισμένο γέρο καπετάνιο, γυρίζοντάς του κάθε μῆνα τὴν ἀναφορά του, γιὰ κάποιο συμπληρωματικὸ χαρτὶ ἢ γιὰ «ἐλλειπῆ χαρτοσήμανση», ὥσπου τοὖπαν στὸ τέλος πὼς ἡ αἴτησή του ἀπορρίφτηκε. Ὁ δυστυχησμένος γέρος δὲν κατώρθωσε ὡς τὸ τέλος νὰ συγκρατηθῇ στὴν ἀξιοπρεπῆ σιωπὴ ποὖχε κρατήσει ὡς τότε καὶ ξέσπασε:

—Ἄχ, Θεέ μου. γιὰ ποιοὺς πολεμοῦσα τόσα χρόνια! γιὰ ποιὰ ἐλευθερία δέχτηκε τὸ κορμί μου τόσες φορὲς τὰ μολύβια τοῦ ἐχθροῦ καὶ τόσες φορὲς φτερούγισε ὁ θάνατος πάνω μου! Ἄχ, Θεέ μου! τί ντροπή!

Αὐτὰ τὰ λόγια τοῦ γέρου ὁπλαρχηγοῦ Καπανταῆ δὲ θὰ τὰ ξεχνοῦσε ποτὲ στὴ ζωή του. Ἄχ, Θεέ μου, τί ντροπή!

(Συνεχίζεται)

LA STRADA



Τετράς-56/,

Ἔκτακτος ἀναχώρησις
ΤΟΥ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΥ
ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
(τέως "Νέα Ἑλλάς,,)

27 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΞ - Ν. ΥΟΡΚΗΝ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΤΑ ΤΟ 1956

ΔΙΑ ΚΕΜΠΕΚ-ΚΑΝΑΔΑ:
T.S.S. "ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ,, 27 Μαρτίου

ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΞ-Ν. ΥΟΡΚΗΝ:
T.S.S. "ΟΛΥΜΠΙΑ,, 1 Ἀπριλίου
» "ΟΛΥΜΠΙΑ,, 27 Ἀπριλίου
» "ΟΛΥΜΠΙΑ,, 24 Μαΐου
» "ΟΛΥΜΠΙΑ,, 18 Ἰουνίου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 14 Ἰουλίου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 11 Αὐγούστου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 6 Σεπτεμβρίου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 1 Ὀκτωβρίου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 28 Ὀκτωβρίου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 23 Νοεμβρίου
"ΟΛΥΜΠΙΑ,, 19 Δεκεμβρίου

GREEK LINE
ΓΕΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
17-19 ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - Τηλ. 470-271

Ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸν Ταξιδιωτικὸν Πράκτορα τῆς προτιμήσεώς σας

Ἀφοῦ ἐψήφισε ἐπυροβόλει ἀσκόπως

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ. (Ἰδ. ἀνταπόκρισις). Τὴν 5ην μ.μ. εἰς τὸ χωρίον Βαλσαμᾶτα, ὁ Ἀθ. Βαλιανᾶτος, ἀφοῦ ἐψήφισε, ἀπομακρυνόμενος τοῦ ἐκλογικοῦ τμήματος καὶ ὅτε εὑρίσκετο εἰς ἀπόστασιν 200 μ. ἀπ' αὐτοῦ, ἐπυροβόλησεν ἑξάκις ἀσκόπως εἰς τὸν ἀέρα, διαφυγὼν τελικῶς τὴν σύλληψιν.

Αἱ πρῶται βοήθειαι

Εἰς τὸν Σταθμὸν Α' βοηθειῶν μετεφέρθησαν χθὲς οἱ κάτωθι: Ἠλίας Σπ. Μαραγκὸς ἐτῶν 6, μὲ τραῦμα εἰς τὸν πόδα ἐκ πτώσεως. Γαλιατσᾶτος Γεράσιμος μὲ ἔγκαυμα εἰς τὸν ἀριστερὸν πόδα ἀπὸ ζεστὸ νερό. Γεώργ. Ἀρ. Τσιμαράκης ἐτῶν 14, μὲ τραῦμα εἰς τὴν χεῖρα ἀπὸ μαχαῖρι.

ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΟΔΗΛΑΤΑ ΝΤΟΥΝΕΛΤ
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Α. ΚΟΥΚΟΣ
ΠΑΤΡΕΩΣ 44

ΠΡΟΣΟΧΗ!
Πρωτοφανὴς εὐκαιρία νὰ ἀποκτήσετε ἕνα καλὸ ὁλόμαλλο κοστοῦμι.
ΥΦΑΣΜΑ ΚΑΙ ΡΑΠΤΙΚΑ
ἀπὸ 1.050 ἕως 1.150
ΜΟΝΟΝ ΔΙΑ 15 ΗΜΕΡΑΣ
Κ. ΑΓΡΑΠΙΔΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 35 — ΤΗΛ. 20-35
ΓΚΡΕΚΑ

"ΡΕΞ"
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Στερεοφωνικὸς Ἦχος 4 Μαγνητικῶν Ἐγγραφῶν

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΣΑΝ ΗΦΑΙΣΤΕΙΟ ξεπετιέται μέσα ἀπ' τὴ σωρεία τῶν ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ὁ πιὸ συγκλονιστικὸς καταπέλτης τῆς μεταπολεμικῆς παραγωγῆς
ΓΥΡΙΖΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΙ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΟΡΓΙΑΖΕΙ Η ΔΡΑΣΙΣ!
Μιλάει στὴν καρδιὰ ἡ ἀνθρωπιά του.
ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΡΙΑΜΒΕΥΕΙ ΣΗΜΕΡΑ Σ' ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΕΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΚΑΙ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
Κυριαρχεῖ στὴν ὀθόνη ὁ ΩΝΤΙ ΜΩΡΦΥ ὡς πρωταγωνιστὴς τῆς ἴδιας του ζωῆς.

ΑΪΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
100 τοῖς 100
Θὰ συγκινήσῃ ὅλους τοὺς ἄνδρες
καὶ ΧΙΛΙΑ τοῖς ΕΚΑΤΟ
Θὰ μιλήσῃ μὲ συγκλονισμὸν στὴν καρδιὰ
ΚΑΘΕ ΓΥΝΑΙΚΑΣ
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
τῆς Ἰωάννας Ἀναγνώστου—ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ
Η ΘΥΣΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ
ΔΕΝ ΘΑ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΘΑΥΜΑ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΡΙΣΤΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛ. ΚΙΝ)ΦΟΥ
ΕΛΕΝΗ ΧΑΤΖΗΑΡΓΥΡΗ
ΑΛΕΚ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ
ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ
ΩΡΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ
2 — 12 μ. μ.
Γενικὴ εἴσοδος δραχ. 6

ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΣΕΚΟΥΡΙ

Μετεφέρθη χθὲς εἰς τὸν Σταθμὸν Α' Βοηθειῶν ἡ Βασιλικὴ Ν. Μούτσου, ἐτῶν 17 (Μέσῃ Ἀγυιᾷ) μὲ τραῦμα εἰς τὴν δεξιὰν κνήμην ἀπὸ τσεκούρι ἐνῷ εἰργάζετο.

ΠΑΡΕΣΥΡΘΗ ΥΠΟ ΜΟΤΟΣΑΚΟ

Μοτοσακὸ παρέσυρε χθὲς καὶ ἐτραυμάτισε εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ τὸν πόδα τὸν Παναγ. Ἀθ. Ἀποστολόπουλον ἐτῶν 5 (Ἀλ. Ὑψηλάντου 78), μεταφερθέντα εἰς τὸν σταθμὸν Α' Βοηθειῶν.

ΑΣΤΥ
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ
ΔΙΑ ΔΥΟ ΑΚΟΜΗ ΗΜΕΡΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ καὶ ΑΥΡΙΟΝ
Ὁ Δραματικὸς Καταπέλτης τῆς Ἰαλικῆς παραγωγῆς 1956
ΕΠΡΟΔΩΣΑ
ΤΟΝ
ΑΔΕΛΦΟ ΜΟΥ
L' ETERNA (ATENA)
μὲ τὴν
ΤΖΙΑΝΑ ΜΑΡΙΑ ΚΑΝΑΛΕ

ΤΙΤΑΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Μυστήριον— Ἀγωνία Περιπέτεια
Ἕνα ἔργο δραματικῆς πνοῆς
ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ
ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΒΡΑΧΟΥ
Ταινία ποὺ ξεπερνᾶ κάθε προσδοκία
Μὲ τοὺς ΜΑΞΟΥΕΛ ΡΗΝΤ —ΤΖΙΝ ΚΕΝΤ
καὶ τὴν ΤΕΤΑΡΤΗ
Ἡ Πανοραμικὴ ὀθόνη τῆς ΤΙΤΑΝΙΑΣ. Σᾶς παρουσιάζει μὲ περιφάνεια τὴν γνωστὴ ἐπιτυχία τοῦ Ἑλληνικοῦ Κιν)φου
Η ΓΚΟΛΦΩ
Τὸ ἔργο ποὺ θὰ συναρπάσῃ ὅλους τοὺς Ἕλληνας. Πρωταγωνιστοῦν 2 κορυφαῖοι ἠθοποιοὶ ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΒΑΛΑΚΟΥ (τὸ σπουργιτάκι) καὶ ὁ ΜΙΜΗΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ.

Πάνθεον
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
12 ὁλόκληρα συναρπαστικὰ ἐπεισόδια 12.
Θὰ κρατηθῇ ἡ ἀναπνοή σας.—Ἡ προετοιμασία τοῦ τρίτου Παγκοσμίου πολέμου. Ξένοι πράκτορες στὰ μεγάλα μυστικὰ τοῦ ἐχθροῦ
ΟΙ ΚΟΥΡΣΑΡΟΙ ΤΩΝ
ΜΕΓΑΛΩΝ ΜΥΣΤΙΩΝ
Εἰς ΔΥΟ ἐποχὰς μαζὺ
μὲ τοὺς
ΜΠΙΛ ΧΕΝΡΥ
ΣΟΥΖΑΝ ΜΟΡΡΟΟΥ

FIAT
Αὐτοκίνητα πετρελαιοκίνητα πολυτελείας—ταξὶ 7—8 θέσεων
Κατανάλωσις δοχεῖον πετρελαίου 300 χιλ.
Ε. Ι. ΣΙΑΝΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 292
Τηλ. 24—06

Τόμοι λεξικῶν
"ΗΛΙΟΥ"
Ἀγοράζονται-Πωλοῦνται
"Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου"
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-Τηλ. 23-96

ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΩΣ ΕΒΥΘΙΣΘΗ ΕΝΑ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΑΤΜΟΠΛΟΙΟΝ

ΔΕΚΑΤΡΕΙΣ ΜΟΝΟΝ ΔΙΕΣΩΘΗΣΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ. Δύο Βρεταννικὰ πλοῖα, τὸ ἕνα 2000 τόννων καὶ τὸ ἕτερον 7000, συνεκρούσθησαν σήμερον, κατὰ τὴν διάρκειαν καταιγῖδος, ἔξωθι τῶν ἀνατολικῶν ἀκτῶν τῆς Ἀγγλίας.

Συνεπείᾳ τῆς συγκρούσεως τὸ μικρότερον σκάφος ἐβυθίσθη, ἀπωλεσθέντων 7 ἐκ τῶν ἀνδρῶν τοῦ πληρώματός του. Ἕτεροι 13 ἄνδρες διεσώθησαν. Τὸ μεγαλείτερον σκάφος ὑπέστη ἁπλῶς ζημίας.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ πτῶσις πυκνοτάτων χιόνων καθ' ὅλην τὴν Εὐρώπην συνεχίζεται, λαμβάνουσα ἀπειλητικὰς διαστάσεις.

ΖΙΖΑΝΙΟΚΤΟΝΟΝ
2, 4 D. ΑΛΑΣ
ΝΑΤΡΙΟΥ ΚΑΙ
ΠΑΡΑΘΕΙΟΝ
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 8
ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 65
ΠΑΤΡΑΙ
ΑΔΕΛΦΟΙ
Π. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΙ

LA STRADA

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΠΤΩΣΙΣ ΧΙΟΝΟΣ

Ὁ Ἀμερικανικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρὸς ἀπέστειλε ρουχισμὸν ἀξίας 25.000 δολλαρίων πρὸς βοήθειαν τῶν πληγέντων.

Η ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΙΣ ΕΙΣ ΗΝΩΜΕΝΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ. Τὸ Γραφεῖον Στατιστικῆς τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν εἰς ἀνακοίνωσιν.

Οὕτω, κατὰ τὴν ἀνακοίνωσιν, τὸ 1955, ἐν συνόλῳ ἀπησχολήθησαν εἰς παραγωγικὰς ἐργασίας 75.000.000 Ἀμερικανῶν, ἔναντι συνόλου πληθυσμοῦ 166.000.000.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦμεν ὅτι ὑπὸ τῆς Γενικῆς Δ)νσεως Ταχυδρομείων τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ Δημοσίων Ἔργων προεκηρύχθη συμμετοχὴ εἰς ἄσκησιν πρὸς πλήρωσιν μιᾶς κενῆς θέσεως ἀγροτικοῦ διανομέως παρὰ τῷ Ταχυδρομικῷ Γραφείῳ Χαλανδρίτσης.

Καλοῦμεν ὅθεν τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ συμμετάσχωσιν εἰς ταύτην, ὅπως μέχρι τῆς 2ας Μαρτίου ἐ.ἔ. ὑποβάλωσιν τὰ νόμιμα δικαιολογητικά των εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Περιφ. Ταχυδρομικὴν Διεύθυνσιν Δυτικῆς Πελοποννήσου (Κορίνθου 257).

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῆς διακηρύξεως καὶ λοιπῶν στοιχείων παρ' ἡμῶν καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 9—13 ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Ταχυδρομικὰ Γραφεῖα τοῦ Νομοῦ Ἀχαΐας παρ' οἷς ὑπάρχει ἡ σχετικὴ προκήρυξις.

Ὁ Διευθυντὴς
Ν. Ι. Κυριαζῆς

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν σεβαστήν μας μητέρα, ἀδελφὴν καὶ μάμμην

ΜΑΡΙΓΩ ΚΟΥΤΡΑ
(Ἐτῶν 85)

θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν χθὲς Κυριακὴν καὶ ὥραν 4ην μ. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης ἐν Ἐγλυκάδι.

Τὰ τέκνα: Ἀνδρέας καὶ Μπέλα (ἐν Ἀμερικῇ), Γεώργιος καὶ Μαρία Κοῦτρα, Ἄγγελος καὶ Ἀλεξάνδρα Κοῦτρα, Κωνσταντῖνος καὶ Ὄλγα Κοῦτρα, Ἑλένη Σωτηροπούλου, Γεώργιος καὶ Εὐγενία Κανελλοπούλου, Θεοδόσιος καὶ Πελαγία Χάλα. **Οἱ ἀδελφοί:** Νικόλαος Μιχαλόπουλος, Γιαννούλα Σίψα, Ἀγγελικὴ Βούρβαρη (ἐν Ἀμερικῇ).

Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

Γραφεῖον Κηδειῶν Στεφ. Ξενόγιαννη Κορίνθου 281. Τηλ. 26—64

ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἡ ἀσύγκριτη ἑρμηνεύτρια τῆς «Σιωπηλῆς Τραγῳδίας καὶ τοῦ «Ὑπέροχου Μυστικοῦ»
ΤΖΕΗΝ ΓΟΥΑΪΜΑΝ
καὶ ὁ ἄφθαστος
ΤΣΑΡΛΤΟΝ ΗΣΤΟΝ
στὴ νέα δραματικὴν ὑπερδημιουργία τους ἀφιερωμένη στὸν ἔρωτα τὸν μεγάλο... τὸν ἀπέραντο, τὸν ἀληθινὸν
ΘΕΛΩ ΝΑ Μ' ΑΓΑΠΗΣΗΣ
Ἔγχρωμον—Κατάλληλον
Συμπρωταγωνιστοῦν:
ΤΕΛΜΑ ΡΙΤΕΡ — ΚΛΑΙΡ ΤΡΕΒΟΡ
Μὲ τὴν Μαγεία τοῦ «ΒΙΣΤΑΒΙΖΙΟΝ»

ΜΟΛΙΣ ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
ΚΩΝ. ΚΟΥΡΚΟΥΛΑ
ΥΔΩΡ ΕΚ ΠΕΤΡΑΣ
Κυριακοδρόμιον Ἀποστολικὸν ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ Φαρισαίου.
- Πνευματικὸν ἐντρύφημα προσφέρον εἰς τὸν πιστὸν «ὕδωρ ἐκ πέτρας». «Ἡ δὲ πέτρα ἦν ὁ Χριστός».
- Ἄριστον βοήθημα διὰ τὸ κήρυγμα τοῦ θείου λόγου, παρόμοιον πρὸς τὰ
"ΚΟΓΧΥΛΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΙΒΕΡΙΑΔΑ,,
Σελίδες 200, ἐπὶ ἀρίστου χάρτου μὲ καλλιτεχνικὸν ἐξώφυλλον ΤΙΜΗ Δραχ. 25

ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΛΕΒΙΖΑΚΟΥ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 94
ΤΗΛ. 30-365 - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΜΗΜΑΤΑ:
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΝ
ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΝ
ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟΝ
Κ. Λ. Π.