ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)38

Ἰδιοκτησία—Διεύθυνσις: ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ
Πάτραι: Γεροχωστοπούλου 50

Διευθυν τῆς Τυπογραφείου Διενύσιος Ι. Βλαχάκης
Κατοικία: Νοσοκομείου 3

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία 360 ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Γάμοι

ΜΙΜΗΣ Λ. ΓΕΩΡΓΑΝΤΑΣ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ Α. ΔΙΑΓΟΥΡΤΑ

ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των. Παράνυμφοι παρέστησαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στέλιος Φωσκόλου, βιομηχάνου ἐκ Πειραιῶς. Εἰς τοὺς νεονύμφους εὔχομαι βίον εὐτυχῆ.

Σπῦρος Μελᾶς

Ἀρραβῶνες

ΠΑΝΟΣ ΦΙΛ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
ἐκ Περιβόλας, Ζαχαροπλάστης
ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΑΘΑΝ. ΣΚΟΝΔΡΑ
ἐκ Σαραβαλίου

ἠρραβωνίσθησαν. Εὐχόμεθα ταχείαν τὴν στέψιν.

Οἶκον. Ἀναστ. Γιαννοπούλου

Ἰατροί

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοποίμενος 41 (πρώην Δ' Ταμεῖον). Τηλ 41—06.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ (Νοσήματα Δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΕΙΣ. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118. Τηλ. 30--61

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.). ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρός, Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, Τηλ. 20—14.

***

Ὁ κ. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ὀφθαλμίατρος, Μαιζῶνος 12. Μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ μακρὸν εἰς Βιέννην, Βερολίνον, Ζυρίχην, εἰδοποιεῖ τὴν πελατείαν του ὅτι ἀνεχώρησε δι' ἐπιστημονικὸν ταξείδιον εἰς Εὐρώπην. Ἡ ἄφιξίς του θὰ ἀναγγελθῇ.

***

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ, εἰδικὸς Νευρολόγος—Ψυχίατρος. Νέα Δ)σις: Ρήγα Φεραίου 141, Τηλ. 25—65.

****

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΝΙΚ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ, εἰδικὸς παιδίατρος, δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 305 ἰατρεῖον του ταὐ' ἑκάστην. Τηλ. 36—12.

****

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἰατρός, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, Τηλ. 21—81.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριον της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολογου, Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

Ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ—ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου ἀκτινοθεραπευτοῦ. Ἐργαστήρια Μαιζῶνος 52, Τηλέφωνον. 40—46 (ἀκριβῶς ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Ἁγίου Νικολάου 50, Τηλ. 36—66

***

Ὁ κ. ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ, Νευρολόγος—Ψυχίατρος, εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννῃ καὶ Ζυρίχῃ δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, Τηλέφ. 31—02, οἰκίας 37—04.

***

ΓΡ ΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35-58.

***

Ἡ ὀδοντίατρος ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλέφ. 30—94.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

***

ΑΡΙΑΔΝΗ ΑΠΕΡΓΗ, ἰατρὸς Μικροβιολόγος, ὁδὸς Σολωμοῦ 9, Ἀθῆναι.

***

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 30—56.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλ. 33—92.

****

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη), Τηλ. 38—02.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 ἔναντι Πυροσβεστείου), Τηλέφωνον 39—30.

***

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς δίδος ΒΑΣΩΣ ΛΑΓΑΡΗ, ἔτος ἱδρύσεως 1938, ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν γεωμετρικῆς βοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντύσιμο κουμπιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλέφωνον 34—00.

Χρηματιστήριον

Τιμαὶ 5ης Μαρτίου 1955

ΔΑΝΕΙΑ	
1881 καὶ 84	83.00
1887 Παγ.	65.00
1889 Μον.	65.00
1890 Δαρ.	63.00
1893 Μον.	68.00
1902 Ε. Σ	62.00
1910	63.00
1914	109.50
1924	107.00
1928 Σταθ.	80.00
1931 Παρ.	123.00
Κτηματ.	210.00
Ἀνταλ. 8 ο/ο	12.30
Ἐθν. Παρ. (1954)αβγ	129.00
Α' Ἀναγκ. 0.80.	Β' 0.80
Ἀπολ. 0.85.	Ἔντοκα 8.50
Ὑπηκόων 4.00	Πολεμ. 0.75
Τράπεζα Ἑλλάδος	1020.00
Τράπεζα Ἐθνικῆς	7.500.00
Τράπεζα Ἀθηνῶν	610.00
Κτηματικὴ	245.00
Ἐμπορικὴ	140.—
Λαϊκὴ	610.00
Λιπασμάτων	235.00
Πειρ.—Πατραϊκῆς	540.00
Ἐριουργίας	28.00
Χρυσαλλὶς	59.00
Ἡρακλῆς	215.00
Τιτὰν	465.00
Οἴνων	40.00
Οἰνοπνευμάτων	24.00

ΤΙΜΗ ΛΙΡΑΣ

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δρ. 315.40

ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγορὰ 315, πώλησις 318.

ΠΡΑΣΙΝΗ ΒΙΛΛΑ
ΤΣΑΟΥΣΗ

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

- Πυροσβεστεῖον 25—61
- » 25—62
- Α' Βοήθειαι 39—55
- » 23—86
- Δ. Νοσοκομεῖον 26—98
- Ἀστυν. Δ)σις 28—35
- Γεν. Ἀσφάλεια 28—80
- «Γλαῦκος» βλάβαι 25—22

Θέαματα

Αἴγλη: Σήμερον 4—12 «Μοντέρνοι Καιροί» ΣΑΡΛΩ.

Ἄστυ: Σήμερον 4—12 ἡ τελειοτέρα Ἑλληνικὴ ταινία «Ξαναγύρισε Ἀγάπη μου» μὲ τὴν Πόπη Πόλλυ.

Ἰντεάλ: Σήμερον 4—12 τὸ ἀριστούργημα «Ὁ Λευκὸς Ἄγγελος», Ὑβὸν Σανσὸν Ἀμεντέο Νατσάρι.

Ρέξ: (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Οἱ Ἱππόται τῆς Στρογγυλῆς Τραπέζης».

Τιτάνια: Σήμερον 2—4 Σινεάκ. 4—12 «Ἐκεῖνες ποὺ δὲν πρέπει ν' ἀγαποῦν», Ἑλληνικόν.

Ληξιαρχεῖον

Κίνησις 5)3)56

Γεννήσεις:

Ἄρρενα: Σταύρου Σολακάκη, Σωτ. Σωτηριάδη, Παναγ. Κλαουδάτου, Νικ. Λεοντσινίδη. Θήλεα: Θωμᾶ Τσιμισκῆ, Γεωργίου Τσοπανίδη.

Θάνατοι:

Θεόδ. Μοιραλιώτης ἐτῶν 68, Εἰρήνη Σπ. Ἀγγελοπούλου 12 ἡμερῶν, Χαρίκλεια Σπανοπούλου ἐτῶν 92, Ἀγγελικὴ Ντούσικου ἐτῶν 46.

Γάμοι:

Θωμᾶς Δήμας ἐκ Σπρίνγκφιλντ Μασσαχουσέτης-Αἰκατερίνη Ἀνδρικοπούλου ἐκ Πατρῶν. Χαραλ. Λειβαδᾶς ἐκ Πατρῶν—Παναγιώτα Κουνινιώτης ἐξ Ἀραχώβης Αἰγιαλείας.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Δ)ΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Ἀριθμὸς 437 Βον

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πάτραις σήμερον τὴν δευτέραν (2αν) τοῦ μηνὸς Μαρτίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ἕκτου (1956) ἔτους ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11 π. μ. ὁ ὑποφαινόμενος Δικαστικὸς Κλητὴρ παρὰ τῷ Πρωτοδικείῳ Πατρῶν Εὐάγγελος Ἀντωνίου Ἀναγνωστόπουλος κάτοικος Πατρῶν τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ κ. Παύλου Μιχοπούλου Γραμματέως παρὰ τῷ Πρωτοδικείῳ Πατρῶν τοιούτου ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως τῆς ἐν Πάτραις ἐδρευούσης ὁμορρύθμου ἐμπορικῆς ἑταιρείας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Α. Ἀνδρικόπουλος καὶ Β. Σωτηρόπουλος» καὶ τῶν ὁμορρύθμων αὐτῆς μελῶν Ἀθ. Ἀνδρικοπούλου καὶ Βασ. Σωτηροπούλου κατοίκων Πατρῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς τοῦ τελευταίου μετέβην ἐνταῦθα καὶ εἰς τὸ ἐνταῦθα Δικαστικὸν Μέγαρον καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κύριον Εἰσαγγελέα τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν διὰ τὸν Βασίλειον Σωτηρόπουλον κάτοικον Πατρῶν πρώην καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, πτωχεύσαντα δι' ἑαυτόν ἀτομικῶς καὶ ὡς ὁμόρρυθμον μέλος τῆς ἐν Πάτραις ἐδρευούσης ὁμορρύθμου ἐμπορικῆς ἑταιρείας διὰ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀ. Ἀνδρικόπουλος καὶ Βασ. Σωτηρόπουλος», τὴν ἀπὸ 2 Μαρτίου 1956 ἐπιστολὴν τοῦ ἄνω Γραμματέως διὰ τῆς ὁποίας καλεῖται ὁ ἄνω πτωχεύσας ἵνα ἐμφανισθῇ αὐτοπροσώπως τὴν 28ην Μαΐου 1956 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν (Ἀμῆμα πτωχεύσεων—Γραφεῖον 38) καὶ ἐνώπιον τοῦ Εἰσηγητοῦ, ὅτε συνεκλήθησαν εἰς συνέλευσιν οἱ πιστωταὶ τῆς πτωχευσεως εἰς διάσκεψιν περὶ συμβιβασμοῦ καὶ ἐν ἀποτυχίᾳ τούτου, λογοδοτήσει τοῦ συνδίκου γνωμοδοτήσωσι περὶ α) τῆς διαχειρίσεώς του καὶ β) ἀντικαταστάσεως ἢ διατηρήσεως αὐτοῦ καὶ ἀναπτύξῃ οὗτος τὰς περὶ συμβιβασμοῦ προτάσεις του, ἃς δέον νὰ ὑποβάλῃ τῷ ἄνω Γραμματεῖ τὴν ὀγδόην (8ην) τοὐλάχιστον ἡμέραν πρὸ τῆς ἄνω ἡμέρας τῆς συνελεύσεως. Καὶ εἰς πίστωσιν συνετάγη τὸ παρὸν ὅπερ ὑπογράφεται νομίμως.

Ὁ Λαβὼν Εἰσαγγελεὺς
(Τ.Σ.) Σ. Φιλιακὸς

Ὁ Δικαστικὸς Κλητὴρ
Ἐ. Ἀναγνωστόπουλος

Δημοσιευθήτω ἅπαξ διὰ τῆς ἐν Πάτραις ἐκδιδομένης ἡμηρεσίας ἐφημερίδος «Πελοπόννησος».

Πάτραι αὐθημερὸν

Ὁ Εἰσαγγελεὺς
(Τ.Σ) Σ. Φιλιακὸς

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἡ κάτωθι ὑπογεγραμμένη Κατίνα Μπαλάσκα ἐκ Πατρῶν, δηλῶ ὅτι κατὰ τὴν κατοχὴν ἀνεμίχθην στὴν ὀργάνωσιν τοῦ Ε.Α.Μ νομίσασα ὅτι ἐπρόκειτο περὶ ἐθνικῆς Ὀργανώσεως, ἀντιληφθεῖσα δὲ τὰς προδοτικὰς αὐτοῦ διαθέσεις ἀπεσύρθην καὶ ἀπεδοκίμασα καὶ ἀποδοκιμάζω τὸ Κ. Κ.Ε. καὶ τὰς παραφυάδας αὐτοῦ ὡς ἀντεθνικὰς καὶ προδοτικάς.

Ἡ δηλοῦσα
Κατίνα Μπαλάσκα

Εἰς μνήμην

Ἡ οἰκογένεια Ἀναστασίου Π. Γιαννοπούλου κατέθεσεν δρχ. 200 ὑπὲρ τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Σταθμοῦ «Ὁ Ἰατρὸς Ἀνδρέας Σαμούρης», εἰς μνήμην Μαρίας Γ. Γεωργοπούλου.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Τάκη Χασαποπούλου ἀπέστειλλον ἐξ Ἀθηνῶν δρχ. 200, 100 ὑπὲρ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς καὶ ἑτέρας 100 ὑπὲρ ἀπόρου ἀσθενοῦς Σ. Κ. Κανακάρη, εἰς μνήμην τῆς θείας των Ἑλένης Ἠλ. Λιακοπούλου.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Τῆς ὑπ' ἀριθμ. 22)1956 πράξεως τοῦ ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως τῆς ἐν Πάτραις ἐδρευούσης ὁμορρύθμου ἐμπορικῆς ἑταιρίας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Α. Ἀνδρικόπουλος καὶ Β. Σωτηρόπουλος» καὶ τῶν ὁμορρύθμων ἑταίρων αὐτῆς Ἀθαν. Ἀνδρικοπούλου, κατοίκου Πατρῶν καὶ Βασιλείου Σωτηροπούλου, κατοίκου Πατρῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς Εἰσηγητοῦ Δικαστοῦ Βησ. Κονιδάρη Πρωτοδίκου Πατρῶν (κωλυομένου τοῦ νεωτέρου κατὰ διορισμὸν τοιούτου).

Διὰ τῆς ἄνω πράξεώς του ὁ Εἰσηγητὴς ἐκάλεσεν τοὺς πιστωτὰς τῆς ἄνω πτωχεύσεως διὰ κὴν 28ην Μαΐου 1956, ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10 π. μ. ἐνώπιόν του ἐν τῷ Δικαστικῷ τῶν Πρωτοδικῶν Πατρῶν Καταστήματι (Γραφεῖον 38) εἰς συνέλευσιν ἵνα διασκεφθῶσι μετὰ τῶν ὁμορρύθμων μελῶν τῆς ἄνω ἑταιρίας περὶ συμβιβασμοῦ καὶ ἐν ἀποτυχίᾳ τούτου, λογοδοτήσει τοῦ συνδίκου γνωμοδοτήσωσι περὶ α) τῆς διαχειρίσεώς του καὶ διατηρήσεως ἢ ἀντικαταστάσεως τούτου.

Ἐκλήθησαν ὁ ὁριστικὸς σύνδικος καὶ τὰ ὁμόρρυθμα μέλη εἴης ἄνω ἑταιρίας ἵνα πρὸ ὀκτὼ τοὐλάχιστον ἡμερῶν πρὸ τῆς ἄνω συνελεύσεως ὁ μὲν σύνδικος ὑποβάλῃ παρὰ τῷ Γραμματεῖ ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως ὑπόμνημα περὶ τῆς καταστάσεως τῆς πτωχεύσεως καὶ ἔγγραφον λογοδοσίαν, τὰ δὲ ὁμόρρυθμα μέλη τὰς περὶ συμβιβασμοῦ προβάσεις των καὶ ἐμφανισθῶσι καὶ δὴ αὐτοπροσώπως ἐνώπιον τῆς συνελεύσεως πρὸς ἀνάπτυξιν καὶ ὑποστήριξιν αὐτῶν.

Ὁ ἐπὶ τῆς πτωχεύσεως
ὁριστικὸς σύνδικος
Βασίλειος Τσούκαλης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Γενικὸν Ἐπιτελεῖον Ναυτικοῦ προκηρύσσει ἐπαναληπτικὸν πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν ἐκποίησιν 200 τόννων περίπου παλαιοσιδηρικῶν εὑρισκομένων εἰς ἀποθήκας ἀχρήστων Δ.Υ.Λ. ΒΟΝΑΥΣΤΑΘΜΟΥ—ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ ὡς ἀπόφασις ὑπ' ἀριθ. 70748)5)56 ἀπὸ 29—2—1956.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 20ην Μαρτίου 1956, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12.30' ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Α.Ε.Π.

Πληροφορίαι ἑκάστην Παρασκευὴν ἀπὸ 12.00' ἕως 14.00' εἰς Δ4—ΙΙΙ καὶ καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν κάὶ ὥραν παρὰ γραφείου πληροφοριῶν Γ.Ε.Ν.

Ἀντιναύαρχος Π. ΛΑΠΠΑΣ
Ἀρχηγὸς Γ.Ε.Ν.

Η ΩΡΑΙΑ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ

ΕΞΟΡΜΗΣΙΣ ΦΙΛΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΨΑΘΟΠΥΡΓΟΝ

Ἡ Φιλαγροτικὴ Ἑταιρεία ~~συνέχισε προχθὲς τὰς κατὰ Κυριακὴν ἐξορμήσεις της δι'~~ ἐπισπέψεως εἰς τὸν Ψαθόπυργον ἐπιστημόνων συνεργατῶν της ~~καὶ ἄλλων ἐγκρίτων~~ συμπολιτῶν.

Οἱ κάτοικοι ~~τῆς κωμοπόλεως~~ ἐκινητοποιήθησαν ἀπὸ πρωΐας, ἀντιληφθέντες καὶ ἐκτιμήσαντες τὴν ὡραίαν προσπάθειαν τῆς Φιλαγροτικῆς, ἡ ὁποία ἀπέβλεπεν εἰς τὸ ~~συμφέρον τῶν ἰδίων καὶ μόνον.~~ Οὕτω, νέοι καὶ ὥριμοι ἄνδρες, μὲ τὰ σκαπανικά των ἐργαλεῖα καὶ μὲ ἐπικεφαλῆς μέλη τοῦ κοινοτικοῦ συμβουλίου καὶ τὸν σταθμάρχην Χωροφυλακῆς κ. Ξυνόν, ἐξώρμησαν εἰς δενδροφύτευσιν διαφόρων σημείων τῆς κοινότητος. Ἀφοῦ ἐδενδροφυτεύθησαν, τῇ ἐποπτείᾳ τῶν δασικῶν κ. κ. Καραμπέσου καὶ Παπούλια, οἱ χῶροι πέριξ τῆς ἐκκλησίας καὶ τοῦ δημ. σχολείου, τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας ἐφυτεύθησαν ἑκατοντάδες δενδρυλλίων εἰς τὴν πλαγιάν, ἔναντι τῆς κοινότητος καὶ ὕψηθεν τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς, ὥστε, εἰς τὸ μέλλον, νὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ περιορισθοῦν αἱ πλημμυραι. Ἐν ὅλῳ, ἐφυτεύθησαν περὶ τὰ 1.400 δενδρύλλια πεύκης, κυπαρίσσου, ἀμυγδαλιᾶς κλπ, μεταφερθέντα ἐνεργείαις τῆς ἐνταῦθα δασικῆς ὑπηρεσίας, ἀπὸ τὸ φυτῶριον Πύργου, διότι ἔχει ξηρανθῇ τὸ φυτώριον τῶν Πατρῶν.

~~Παραλλήλως~~, τὴν 3ην μ.μ., κυρίαι, συνεργάτιδες τῆς Φιλαγροτικῆς, ἔκαμαν μάθημα οἰκοκυρικῆς εἰς συγκέντρωσιν τῶν γυναικῶν καὶ νεανίδων τῆς κωμοπόλεως εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ σχολείου καὶ ἀργότερον ἐδόθησαν ὑπὸ ἐπιστημόνων, πρὸς ὄλους τοὺς κατοίκους, ὑγειονομικαὶ καὶ γεωργικαὶ ὁδηγίαι, ἐγένετο δὲ καὶ ὁμιλία ὑπὸ συμπολίτου δικηγόρου περὶ τῆς ὀρθῆς διεκδικήσεως τοῦ δικαίου. Ὁ γεωπόνος τῆς Γεωργικῆς Σχολῆς κ. Τριαντάφυλλόπουλος, ἀποδεχθεὶς εὐγενῶς παράκλησιν τῆς Φιλαγροτικῆς ὡμίλησε διὰ τὸ πλάδεμμα τῆς ἐλῆς καὶ ἄλλων δένδρων

Ἡ ἐξόρμησις ἔκλεισε μὲ προβολὴν κινηματογραφικῶν ταινιῶν, παραχωρηθεισῶν ὑπὸ τῆς Ἀμερικανικῆς ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, μορφωτικοῦ καὶ ψυχαγωγικοῦ περιεχομένου.

Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος κ. Περ. Σακελλαρόπουλος καὶ ὁ γραμματεὺς κ. Σπυρούλιας, συγκεκινημένοι ἐκ τῆς ὡραίας ἐκπολιτιστικῆς ἐξορμήσεως, ηὐχαρίστησαν θερμῶς καὶ συνεχάρησαν τοὺς ἐκπροσώπους τῆς Φιλαγροτικῆς Ἑταιρείας, ἐκφράσαντες τὴν ζωηρὰν ἐπιθυμίαν ὅπως γίνῃ συντόμως καὶ νέα ἐξόρμησίς της εἰς τὴν κωμόπολίν των, κυρίως δὲ ὅπως ὁ Ψαθόπυργος πρετιμηθῇ διὰ τὸ «Πρότυπον χωριοῦ», τὸ ὁποῖον ἔχει ἀποφασίσει νὰ ὀργανώσῃ ἡ Φιλαγροτικὴ Ἑταιρεία.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ

ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Γενικὸν Ἐπιτελεῖον Ναυτικοῦ προκηρύσσει Δημόσιον ἐπαναληπτικὸν πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν ἐκποίησιν ἀχρήστου τῷ Β.Ν. Ὑδροφόρον Νο 2 (Δ)ΑΣ) εὑρισκομένης εἰς περιοχὴν Β. ΝΑΥΣΤΑΘΜΟΥ—ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ ὡς ἀπόφασις 71038)56 ἀπὸ 29—2—56.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 19ην Μαρτίου 1956 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12.00' ἐν τοῖς Γραφείοις τῆς Α.Ε.Π.

Πληροφορίαι ἑκάστην Παρασκευὴν ἀπὸ 12.00' ἕως 14.00' εἰς Γ.Ε.Ν.]Δ4—ΙΙΙ καὶ Γ.Ε.Ν.]Γ2 καὶ καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ὥραν παρὰ Γραφείου Πληροφοριῶν Γ.Ε.Ν.

Ἀντιναύαρχος Π. ΛΑΠΠΑΣ
Ἀρχηγὸς Γ.Ε.Ν.

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

2.875.698 θεαταὶ σὲ ὅλην τὴν Ἑλλάδα ἐγνώρισαν τὶς ἄφθαστες συγκινήσεις τοῦ ἔργου «ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ».

Τώρα...

θὰ μιλήσῃ στὴν καρδιὰ ὅλων τῶν Ἑλλήνων ἡ κατὰ πολὺ δραματικώτερη συνέχεια

Ο ΛΕΥΚΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ

μὲ τοὺς ἴδιους ἠθοποιοὺς τοῦ Ἰταλικοῦ φίλμ
ΑΜΕΝΤΕΟ ΝΑΤΣΑΡΙ
ΥΒΟΝ ΣΑΝΣΟΝ

"ΡΕΞ"
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Μία ταινία ὑπεράνω πάσης διαφημίσεως καὶ ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ.

ΟΙ ΙΠΠΟΤΑΙ ΤΗΣ ΣΤΡΟΓΓΥΛΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

(Ἔγχρωμον)
Γυρισμένο σὲ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΤΙΤΑΝΙΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἡ καλύτερη μέχρι σήμερα Ἑλληνικὴ ταινία τῆς Φίνος Φίλμς

ΕΚΕΙΝΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΓΑΠΟΥΝ

ΝΕΑ ΚΟΠΙΑ

Παίζουν
ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
ΑΝΝΑ ΚΑΛΟΥΤΑ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ
ΣΜΑΡΟΥΛΑ ΓΙΟΥΛΗ
ΣΤΟΛΙΓΚΑΣ

Η ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΜΑΣ

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ Α.Ε.Μ. ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ

ΕΠΙΤΥΧΕΙΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὴν ἐσπέραν τῆς χθὲς ἐδόθη μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν ὁ πρῶτος ἀποκρηάτικος χορὸς τῆς Ἀθλητικῆς Ἑνώσεως Μεσολογγίου εἰς τὸ νέον καὶ πολυτελὲς κινηματοθέατρον τοῦ κ. Ζαβέρδα.

Ὑπὸ τοὺς ἤχους τῆς ὀρχήστρας τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Πατρῶν τὸ γλέντι διήρκεσε μέχρι πρωΐας μὲ ἀμείωτον κέφι.

Ἐπίσης ὁ θίασος τοῦ κ. Ξύδη ἐπέδειξεν διάφορα ὡραῖα νούμερα. Διεκρίθη ἡ στὰρ τοῦ κινηματογράφου κ. Τζένη Σταυροπούλου. Ἡ πρωταγωνίστρια κ. Σοῦλα Καραγιώργη καὶ ὁ καλλιτέχνης κ. Ἀντώνιος Νέγρης ἐτραγούδησαν μουσικὰ κομμάτια ἀπὸ ὀπερέττες. Μὲ πολὺ μπρίο ἐτραγούδησε καὶ ἡ ντιζὲ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἀθηνῶν Βέρα Κορέν.

Διέπρεψαν σὲ κωμικὰ σκέτς οἱ κ.κ. Γεώργιος Ξύδης καὶ Σῶτος Γρηγοριάδης. Θαυμάσιες γιὰ τὸ ταλέντο τους καὶ τ