ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)38
Ἰδιοκτησία—Διευθυνσις: ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ
Πάτραι: Γερολωστοπούλου 50

Διευθυντὴς Τυπογραφείου Διενύσιος Ι. Βλαχάκης
Κατοικία: Νοσοκομείου 3

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησια 360 ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Ἰατροί

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἰατρός, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας. Δέχεται ἠσφαλισμένους Ι.Κ.Α. πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, Τηλ. 21—81.

***

Ἡ Ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριον της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

Ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΣΚΟΥΡΑΣ, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του Ρήγα Φεραίου 98, τηλ. 30—56.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολογου Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

Ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ—Ἰατροῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου ἀκτινοθεραπευτοῦ. Ἐργαστήρια Μαιζῶνος 52, Τηλέφωνον. 40—46 (ἀκριβῶς ἔναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Ἁγίου Νικολάου 50, Τηλ. 36—66

***

Ὁ κ. ΙΩΑΝΝΗΣ Χ. ΚΑΡΑΜΑΝΟΣ, Νευρολόγος—Ψυχίατρος, εἰδικευθεὶς ἐν Βιέννῃ καὶ Ζυρίχῃ δέχεται Ἁγίου Νικολάου—Κανακάρη 100, Τηλέφ. 31—02, οἰκίας 37—04.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68, Τηλ. 33—92.

****

ΓΡ ΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρός Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλά Ἀ Ἰώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35-58.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον). Τηλ 41—05.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ (Νοσήματα Δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΕΙΣ. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118. Τηλ. 30-61

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.). ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρός, Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, Τηλ. 20—14.

***

ΑΡΙΑΔΝΗ ΑΠΕΡΓΗ, ἰατρὸς Μικροβιολόγος, ὁδὸς Σολωμοῦ 8, Ἀθῆναι.

***

Ὁ κ. Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, ὀφθαλμίατρος, Μαιζῶνος 12. Μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ μακρὸν εἰς Βιέννην, Βερολῖνον, Ζυρίχην, εἰδοποιεῖ τὴν πελατείαν του ὅτι ἀνεχώρησε δι' ἐπιστημονικὸν ταξείδιον εἰς Εὐρώπην. Ἡ ἀφιξίς του θὰ ἀναγγελθῇ.

****

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειρουργος—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Μαιζῶνος 130, τηλ. 37—89.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΧΡΗΣΤΟΣ Π. ΡΟΔΗΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Καραϊσκάκη 118 (παλαιὰ κλινικὴ κ. κ. Πουρναρᾶ—Κατσίνη) Τηλ. 38—02.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΤΑΚΗΣ Α. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του ὁδὸς Μπιζανίου 2 ἔναντι Πυροσβεστείου), Τηλέφωνον 39—30.

***

Ἐργαστήριον ἐλευθέρων σπουδῶν Κοπτικῆς—Ραπτικῆς ἰδίδος ΒΑΣΟΣ ΛΑΓΑΡΗ, ἔτος ἱδρύσεως 1938, ὁδὸς Κανακάρη 96. Ἀναλαμβάνει ὑπευθύνως τὴν τελείαν ἐκμάθησιν γεωμετρικῆς βοπτικῆς ἐντὸς διμήνου διὰ κάθε γραμματισμένο ἢ ἀγράμματο κορίτσι. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους καὶ πλισσάρισμα ὅλα τὰ μεγέθη καὶ ντύσιμο κουμπιῶν σὲ χαμηλὲς τιμές. Τηλέφωνον 34—00.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

• Πυροσβεστεῖον	23—61
»	25—62
• Α' Βοήθειαι	39—55
»	23—86
• Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
• Ἀστυν. Δ)σις	28—35
• Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
• «Γλαῦκος»βλάβαι	25—22

Θεάματα

Πάνθεον: Σήμερον 5—9 ἔκτακτο Μπουρμπούλι.

III

Αἴγλη: Σήμερον 4—12 «Τὸ Φιλὶ τῆς Φωτιᾶς» κατάλληλον.

Ἄστυ: Σήμερον 4—12 τὸ Ἑλληνικὸν ἀριστούργημα «Ὁ Πύργος τῶν Ἱππότῶν».

Ἰντεάλ: Σήμερον 4—12 «Ἀπηγορευμένες Γυναῖκες».

Ρέξ: (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ὀγιὸς τοῦ Σεβάχ».

Τιτάνια: Σήμερον 4—12 «Ρὸμπ Ρόϋ, ὁ πολεμιστὴς τῆς ἐλευθερίας».

Ληξιαρχεῖον

Κίνησις 15)3)56

Γεννήσεις:

Θήλεα: Νικ. Ντόσκα, Ἀνδρ. Νταλάπα.

Θάνατοι:

Ἀργυρὼ Βασιλάκη ἐτῶν 80, Κωνσταντούλα Γ. Πυλορινοῦ 9 μηνῶν.

Γάμοι:

Ἀλέξ. Ντάρμας ἐκ Πατρῶν—Κασσιανὴ Βλάντη ἐκ Μπεγουλακίου. Μιχαὴλ Χατζηβασιλείου ἐκ Πατρῶν—Ἑλένη Τζόλα ἐκ Σουλίου. Ἀντώνιος Γκοτσόπουλος ἐκ Μοίρα Πατρῶν—Ἑλένη Δούβρη ἐκ Τοπόλοβας Πατρῶν. Παναγ. Κουρουσίδης ἐκ Πατρῶν—Σταματία Καρακόβη ὁμοίως.

Χρηματιστήριον

Τιμαὶ 15ης Μαρτίου 1955

ΔΑΝΕΙΑ

1881 καὶ 84	71.00
1887 Παγ.	57.50
1889 Μον.	57.50
1890 Λαρ.	63.00
1893 Μον	68.00
1902 Ε. Σ	58.00
1910	59.00
1914	96.00
1924	95.00
1928 Σταθ.	80.00
1931 Παρ.	111.00
Κτηματ.	208.00
Ἀνταλ. 8 ρ)ο	11.20
Ἐθν.Παρ. (1954)αβγ	133.00
Α' Ἀναγκ. 0.80.	Β' 0.80
Ἀπολ. 0.85.	Ἔντοκα 8.50
Ὑπηκόων 4.00	Πολεμ. 0.70
Τράπεζα Ἑλλάδος	1010.00
Τράπεζα Ἐθνικῆς	7.500.00
Τράπεζα Ἀθηνῶν	610.00
Κτηματικὴ	245.00
Ἐμπορικὴ	129.—
Λαϊκὴ	610.00
Λιπασμάτων	230.00
Πειρ.—Πατραϊκῆς	520.00
Ἐριουργίας	28.00
Χρυσαλλὶς	59.00
Ἡρακλῆς	485.00
Τιτὰν	465.00
Οἴνων	38.50
Οἰνοπνευμάτων	24.00

ΤΙΜΗ ΔΙΡΑΣ

Τιμὴ χρυσῆς λίρας δρ. 318.50

ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀγορὰ 317, πώλησις 320.

ΕΡΓΑΤΟΪΠΑΛΛΗΛΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Διοικήσεως τοῦ Ε.Κ.Π. καὶ ἐντολῆς τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. υἱοθετηθεισῶν παρὰ τῆς Γεν. Συνελεύσεως τῶν Διοικητικῶν Συμβουλίων τῶν Ὀργανώσεων τῆς δυναμέως μας καλοῦνται ἅπαντες οἱ ἐργαζόμενοι τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν ὅπως σήμερον Παρασκευὴν 16ην τρεχ. μηνὸς καὶ ἀπὸ ὥρας 6ης ἕως 10ης πρωΐνῆς ἀπόσχουν τῶν ἐργασιῶν των εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας πρὸς τὰς Βρεταννικὰς βαρβαρότητας τῆς συλλήψεως καὶ ἐκτοπίσεως τοῦ Ἐθνάρχου Κύπρου ΜΑΚΑΡΙΟΥ κ.λ.π. ὡς καὶ τῆς συλλήψεως τοῦ Γεν. Γραμματέως τῆς Ὁμοσπονδίας Ἐργατῶν Κύπρου συναδέλφου Μιχ. Πισσᾶ.

Ἐντολῇ Γενικῆς Συνελεύσεως

Ὁ Πρόεδρος
Γερ. Κουλουμπῆς

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Ἀθαν. Βλάχος

Η ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ:— ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΜΑΣ

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ "ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ.,

ΑΙ ΚΟΣΜΙΚΑΙ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὅ,τι ἐκλεκτὸν εἶχε νὰ ἐπιδείξῃ ἡ κοινωνία τῆς πόλεώς μας εἰς κομψότητα καὶ ὀμορφιὰ ἐθαυμάσθη εἰς τὸν προχθεσινὸν πρῶτον ἐτήσιον βραδυνὸν χορόν τοῦ Γυμναστικοῦ Συλλόγου μας «Χαρίλαος Τρικούπης» ποὺ ἐδόθη εἰς τὸ πολυτελὲς κινηματοθέατρον τοῦ κ. Ζαβέρδα.

Λαμπρὴ ὀργάνωσις, κοσμιότης καὶ ἐπιβλητικότης διέκριναν τὸν χορόν. Ἄξιον παντὸς ἐπαίνου τὸ Δ. Συμβούλιον καὶ ὁ κ. Χρ. Ἀντωνόπουλος διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ χοροῦ. Πρωτότυπον κυλικεῖον. Οἱ τυχεροὶ τῶν λαχνῶν ἔλαβον δῶρα ἡγεμονικά. Ὑπὸ τοὺς ἤχους τῆς τζάζ τὸ κέφι ἦτο ἀδιάπτωτον μέχρι πρωΐας. Ἡ τζάζ ἀπηρτίζετο ἀπὸ τοὺς κυρίους Ἰωάν. Παπαϊωάνου, βιολί, Γαϊτάνη Σενεγάλια, σαξόφωνον, Χρῖστ. Ξανθάκην, ἀκορντεόν, Γεράσ. Τούλην τζάζ, Χρ. Ἀρμένην ντιζέρ.

Ἀπὸ τὴν ἀνθοδέσμην τῶν ὡραίων δίδων καὶ κυριῶν ποὺ ἐπροκάλεσαν ἐξαιρετικὴν ἐντύπωσιν διὰ τὴν γοητείαν καὶ τὴν θαλερότητά των ἀναφέρομεν τὰς δίδας Μαρία Μουστακοπούκου βελοῦδο μπλέ, θελκτικὴ τμορφιά, Ξανθούλα Βλαχοπούλου μαῦρο βελοῦδο, ὡραιοτάτη Στέλλα Κεφαλιτνοῦ φόρεμα μαῦρο βελοῦδο ἐξαισία, Βυθοῦλα Μυροπούλου, μαῦρο σεφόν, ἐξαιρετική, Μαρία Νικολοπούλου ἐξοχος συνδυασμὸς γούστου καὶ κομψοτάτη, ὡραία, Εἰρήνη Ἀγγελοπούλου βελοῦδο μπλὲ θαυμασία, Φωφὼ Τσίντζου μπροκὰρ βυσσινὺ, θαῦμα ὀμορφιᾶς, Κικὴ Ξηρογιαννοπούλου μαῦρο βελοῦδο κομψοτάτη, Ἄννα Κανδηλιώτη πράσινο τοῦλι ὑπέροχη, Νίτσα Χρυσογέλου μαῦρο βελοῦδο νοητευτικὴ ἐμφάνισις, Βάντα Βλαχοπούλου ταφτὰ σανζὰν πολὺ σίκ. Ἀπὸ τὰς κυρίας ἀναφέρομεν: Καλλιρόη Ζαβέρδη μαῦρο βελοῦδο, Λαμπρινὴ Μπαρμπετάκη μαῦρο βελοῦδο, Κοῦλα Πάνου μαῦρο βελοῦδο, Ἄννα Ντίνια μπροκὰρ σὲ τόνους κεχριμπαριοῦ, Μαρίτα Τζάμη μπροκὰρ βυσσινί, Μαργαρίτα Κουτσονίκα σεφὸν μπλέ, Μαρία Δαρλαμήτσου πολὺ κομψή, Σωσὼ Τσούκαλου σεφὸν πολὺ σίκ, Κατίνα Μακεδονοπούλου μπροκὰρ ντεκολιέ, Ζωντανοῦ φοῦλλι ἔξοχα γαρνιρισμένο.

Εἰς τὸν χορὸν παρέστησαν ὁ κ. Βασίλ. Ἀναστασᾶτος βουλευτὸς Μεσολογγίου, ὁ κ. Στάθης Μανωλᾶτος ἀρχίατρος, ὁ κ, Πᾶνος Σταυρόπουλος βουλευτὴς Μεσολογγίου ὁ κ. Γεώργιος Χρυσόγελος Πρ. Δημ. Συμβουλίου, ὁ κ. Δημ. Μουστακόπουλος συνάρχης Δ)τὴς τοῦ ΚΕΝ Μεσολογγίου, ὁ κ. Βασ. Τρεμπέλας Λιμενάρχης, ὁ κ. Κων. Κασβίκης Ἐπιθ. Σωμ. Ἀγωγῆς. Ἀθ. Σούντρης Δ)τὴς Ταμ. Συν. ΣΒΔΕ, Ἐλευθ, Βάσης πολ.μηχ. Βασ. Παπαθέου δικηγ., Δημ. Γαλάνης ὀδοντ., Γρ. Σταυσόπουλος δικ., Ἀθαν. Κολόμβας συμβολ., Γερ. Τζάνης καθηγ σωμ. ἀγωγῆς, Ντῖνος Ἀλετρᾶς καθηγ., Εὐστ. Γλυκὺς γεωπόνος, Μιχ. Νομικὸς ἠλεκτρ., Πρόδρ Μυλόπουλος λοχαγὸς μετὰ τῆς κυρίας του, Σπ. Τσᾶμης λοχαγ. Δημ. Μαγδαληνὸς λογιστής. Διον Μαργέλης, Νικ. Δεμένικας ὑπολ., Νοντ. Καποτᾶς ὑπ., Ἀθ. Κράγκαρης ὑπ., Σπ. Ζαβιτσᾶνος καθηγ. μετὰ τῆς κυρίας του, Νικ. Μπεργούνης ὑπ., Χρ. Σιάμος, Μιχ. Χονδρὸς φοιτ., Ἰωάν. Ἰερζόπουλος ὑπ., Χαρ Κράγκαρης ἠλεκτρ., Δημ. Παπαθεοδώρου, Χρ. Ζαΐμης, Σ. Ραπτόπουλος ὑπ., Γ. Γυφτογιάννης, Νικ. Μπαρμπετάκης, Σπ. Πετροτζόγλης ἐργοστασ., Ρωμ. Μακεδονόπουλος, Κων. Στεφανάτος ἐργοστ., Φωτ. Παπαθανασίου, Δημ. Κουτσονίκας, Νικ Βαλσαμόπουλος, Δὶς Εἰρ. Γιανακοπούλου, Δὶς Μαρ. Γιανακοπούλου, Κώστας Πάνου ὑπ., Δὶς Ἀνδρ. Καπνίση, Χαρ. Καπνίσης, Κων. Ντίνιας κτημ., Δὶς Ἑλ. Σταθάτου, Δὶς Εἰρ. Κατσαμπᾶ, Δὶς Εἰρ. Μαρίνου, Δὶς Πόση Καποτᾶ, Δὶς Ἑλ. Κολόμβα, Δὶς Βιβὴ Μπακανδρέα, Δὶς Π. Τερζοπούλου, Κα Νίκα, Δὶς Λούλα Ἀλεξοπούλου, κ. Κ. Λύτρας, κ. Μακ. Δελαπότρας, κ. Νικ. Χατζῆς ὑπ., κ. Ἀλέκος Κουτσονίκας κατασ., Γεώργιος Ταλφανίδης κατασ., κ. Ἰωάν Μπακογιαννης, κ. Γεώρ. Ροχωτᾶς, κ, Ἰωάν. Μπαρτσόκας, κ. Παν. Πουλῆς, κ. Βασ. Κόντος, κ. Πολ. Ζαχαριάδης, κ. Ἰωάν. Γορδέλης, κ. Ἀνδρ. Κροκίδας, κ. Δημ. Μουζόπουλος, κ. Μάκ. Τσολίγκας μετὰ τῆς κυρίας του, Δὶς Θ. Μπαλαρῆ, κ. Μ. Στεφανᾶτος, κ. Νικ. Πάλμης, κ. Ἰωάν Διαμαντῆς, κ. Νικ. Γριβόπουλος, κ. Ἀρ. Νικολόπουλος, κ. Χρ Τσουλακίδης, κ. Ἰωάν. Σταθέλος, κ. Σ. Κομματᾶς, Δὶς Τζένη Ἀρδοβάνη. κ. ἄ.

Ἀθ. Παπαδόπουλος

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Δ)ΝΣΙΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορίου (Διεύθυνσις Κρατικῶν Ἀγορῶν) ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν 10ην Ἀπριλίου 1955 ἡοέραν Τρίτην καὶ ὥραν 13.30' ἐνεργηθήσεται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ὡς ἄνω Διευθύνσεως μειοδοτικὸς Διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν δέκα πέντε χιλιάδων (15.000) Μ. Τ. Βαμβακοσπόρου λευκοῦ μετὰ τῶν Linders ἐσοδείας 1955)56.

Πλήρη στοιχεῖα, ὅρους καὶ προδιαγραφὰς δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ προμηθευθῶσιν ἐκ τοῦ Γραφείου Πληροφοριῶν τοῦ Ὑπουργείου (εἴσοδος ἐκ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου) καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἀθῆναι τῇ 14 Μαρτίου 1955

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς
ΣΤ. ΝΑΤΣΙΝΑΣ

ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Κύριε Διευθυντά,

Διὰ τὴν προώθησιν τῶν σκοπῶν τοῦ Ἀγροτικοῦ καὶ Φιλοδασικοῦ Συλλόγου, οἱ ὁποῖοι ἔχουν βραβευθῇ παρὰ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν καὶ ἐπαινεθῇ παρὰ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, δίδεται τὴν ἑσπέραν τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς εἰς τὴν Ταράτσαν τοῦ «Πανθέου» χοροεσπερίς, πρὸς ἐπιτυχίαν τῆς ὁποίας ἐπροθυμοποιήθησαν διὰ τῆς ἀγορᾶς εἰσιτηρίων Τράπεζαι, Βιομηχανίαι καὶ λοιπαὶ ἐπιχειρήσεις τῆς πόλεώς μας, πλὴν τοῦ Α.Σ.Ο.

Τὴν ἀδιαφορίαν ταύτην τοῦ Α.Σ.Ο. ἢ νὰ μὴ εἴπωμεν περιφρόνησιν πρὸς τὸν σταφιδοπαραγωγικὸν καὶ ἀγροτικὸν ἐν γένει κόσμον, ἀφίνομεν νὰ κρίνουν αὐτοὶ οὗτοι οἱ παραγωγοί, δηλαδὴ κατὰ πόσον ὁ Ὀργανισμὸς αὐτὸς θὰ ἔπρεπε νὰ ἐνδιαφέρεται οὐχὶ μόνον διὰ τὴν προστασίαν τῆς σταφίδος, ἀλλὰ καὶ τὴν ἐν γένει ἄνοδον τῆς πνευματικῆς καὶ ὑλικῆς στάθμης τῶν ἀγροτῶν, ἡ ὁποία ἐπιδιώκεται παρὰ τοῦ ἡμετέρου Συλλόγου.

Μετὰ τιμῆς
Νικ. Φιλιππακόπουλος
Πρόεδρος Ἀγροτικοῦ Συλλόγου Νομοῦ Ἀχαΐας

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

1. ΕΚΡΟΜΑΙ ΠΑΣΧΑ

Σάββατον, Κυριακή, Δευτέρα 5—6—7 Μαΐου 1956

α) Ἀγρίνιον, Ἄρτα, Πρέβεζα, ΚΕΡΚΥΡΑ, Ἰωάννινα, Αἰτωλικόν, Πατρας.

Ἔξοδα συμμετοχῆς μετὰ διανυκτερεύσεων δραχμὰς 300 διὰ μέλη, 320 διὰ μὴ μέλη.

β) Δευτέρα 7 Μαΐου 1956 Ἡμερησία. Μέγα Σπήλαιον—Ἁγία Λαῦρα.

Ἔξοδα —50—Ll.δραχμάς.

2. ΕΚΔΡΟΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΑΥΣΤΡΙΑ—ΙΤΑΛ. ΤΥΡΟΛΟ Α' ὁμὰς 21)6)56 — 15)7)56 καὶ Β' ὁμὰς 19)7)56—12)8)56

ΔΙΑΔΡΟΜΗ

Ἀθῆναι, Φλώρινα, Νίσσα, ZAGREB, VILLACH, WOERTER SEE μέσῳ τῆς μεγάλης σήραγγος, TAVERBAD GASTEN, ZELL AM SEE, LIENZ, DOLOMITI, PORDOI, CAREZZA, CORTINA D' AMPEZZO, TRE CROCE, FALKA, REGO, BOLZANO κ.λ.π.

Τιμὴ 4.960 διὰ τὰ μέλη, 5.280 διὰ τὰ μὴ μέλη. Συμπεριλαμβάνονται ἅπαντα τὰ ἔξοδα ταξειδίου, διανυκτερεύσεως καὶ φαγητοῦ, ἐκτὸς τοῦ φαγητοῦ ἐπὶ ἑλληνικοῦ ἐδάφους, ὡς καὶ τὰ ἔξοδα δύο ἀναβάσεων μὲ ἐναέριον γραμμὴν, ἕνα ταξεῖδι διὰ ποταμοπλοίου εἰς τὸν Δούναβιν μεταξὺ LINZ--DUERNSTEIN καὶ ἕν μὲ βενζινόπλοιον εἰς VELDEN.

Καταβολὴ τοῦ τιμήματος καὶ εἰς δόσεις. Πληροφορίαι καὶ λεπτομέρειαι εἰς τὰ Γραφεῖα μας.

3. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ παρακαλεῖ τοὺς ἐξασφαλίσαντας θεωρεῖα θεάτρου διὰ τὸν ἐπίσημον χορόν της κατὰ τὴν τελευταίαν Κυριακὴν τῶν Ἀπόκρεω, ὅπως προμηθευθῶσι τὰ ἀναγκαῖα εἰσιτήρια ἐγκαίρως πρὸς ἀποφυγὴν δυσχερειῶν. Εἰσιτήρια θὰ διατίθενται μόνον εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Λέσχης (Στενὸν Ραδινοῦ, τηλ. 38—82). Ἐπίσης παρακαλοῦνται οἱ ζητήσαντες διευκολύνσεις κ.λ.π. διὰ τὸν σοκολατοπόλεμον, ὅπως ἀπευθύνωνται ἀπ' εὐθείας εἰς τὰ γραφεῖα μας καθ' ἑκάστην.

(ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ)

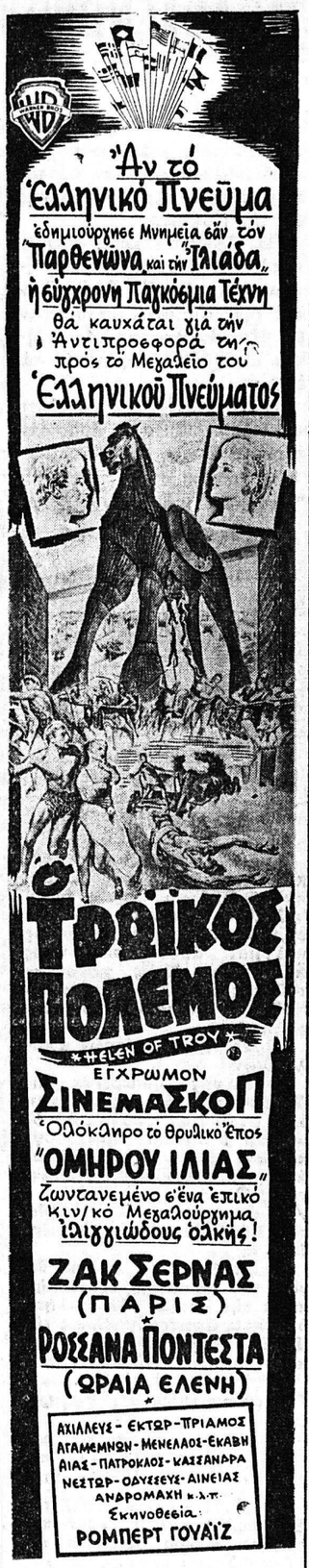
ΘΑ ΑΝΕΓΕΡΘΗ ΕΙΣ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ ΜΕΓΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΝ (τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὑπὸ τοῦ Δήμου Μεσολογγίου ἐκοινοποιήθη ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς πόλεώς μας:

«Ὁ βουλευτὴς Μεσολογγίου κ. Βασίλειος Ἀναστασᾶτος ἀνεκοινωσεν ἡμῖν ὅτι κατόπιν ἐνεργειῶν του τὸ Συμβούλιον Τουρισμοῦ ἐνέκρινε πίστωσιν τριῶν καὶ ἡμίσεως ἑκατομ.δραχ. (3.500.000) δι' ἀνέγερσιν Ξενοδοχείου Α' κατηγορίας 35 κλινῶν εἰς Μεσολόγγιον καὶ ὅτι τὴν ὑπόθεσιν ταύτην θέλει παρακολουθήσει μέχρι πλήρους διεκπεραιώσεώς της».

Ἀθ. Παπαδόπουλος

"ΡΕΞ"
ΑΣΤΥ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ



ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
ΑΣΤΥ
"ΡΕΞ"

ΑΠΟ ΤΟ ΜΠΑΛ - ΜΑΣΚΕ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης Σελίδος

τάνια ἀπερίγραπτη. Ἐπίσης οἱ κυρίες Ἑλ. Ἀντωνοπούλου, Μπ. Ἀνγελοπούλου Λ. Σαράντη, Λ. Μπότση κοριτσάκια μὲ μπουκλίτσες, φιόγκους, γιυαλιά, σκαρπινάκια σωστὸ νηπιαγωνεῖο!!... Ἡ κ. Μ. Παπανδροπούλου μαθητριούλα ἀπὸ χωριὸ, ἔκτακτη καὶ μέ πολὺ κέφι. Ἡ κ.Τσερώνη καὶ ὁ κ. Γ. Σωτηρόπουλος ἀδελφάκια μὲ ριγὲ ἄσπο—κόκκινες μπλούζες καὶ ναυτικὰ καπέλλα. Ὁ κ. Τσερώνης ὡς μαθητὴς μὲ πρόωρο ἀνάπτυξι καὶ λίγο ἢ μᾶλλον πολὺ χαζὸς, καταπληκτικὸς ὅπως κάθε χρόνο. Ὁ πιὸ παραστατικὸς κουλουρτζῆς ἡ κ. Νανὰ Κατσάμπα μὲ τὴν κόφα μὲ τὰ κουλούρια της ἀπαράμιλλη. Τέλος ἕνα μαῦρο ντόμινο μαθητής...μὲ τὴν ἐπιγραφὴ στὴν πλάτη μὲ κιμωλία «εἶμαι ὁ Θάνος» ἐνθουσίασε. Νομίζουμε ὅτι πρόκειται γιὰ τὸν κ. Θ. Σωτηρόπουλο.

Μετὰ τὴν παρέλαση τῶν σκέτς ἐξηκολούθησε ὁ χορὸς μὲ ἀδιάπτωτο κέφι ἕως τὶς 4 τὸ πρωΐ. Μεταξὺ τῶν χορευτῶν διακρίναμε τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Ἡλιοπούλου, ἡ κυρία μὲ πολὺ ἐξαντρὶκ τυυνὶκ ἀπὸ λαμέ χρυσὸ πάνω σὲ στενὸ μαῦρο φουρό. Τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κ. Μακρυκώστα, ἡ κ. μὲ τουαλέττα ἀπὸ μαῦρο φάϊγ μὲ μποῦστο ἀπὸ λευκὸ σατὲν κεντημένο μὲ πέρλες. Τὸν κ. καὶ κ. Σ. Μητροπούλου, ἡ κ. μέ κομψὸ μαῦρο βελοῦδο. Τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἰ.Δεληγιάννη, ἡ κ. μὲ ὑπέροχο φόρεμα ἀπὸ μαύρη ντανέλλα κεντημένη μὲ ἀσῆμι πάνω σέ φουρὸ γκρί—ἀρζὰν. Τὸν κ. καὶ τὴν κ. Β. Πιλάλη, ἡ κ. μὲ μαύρη δαντέλλα στολισμένη μέ μπάντ ἀπὸ πλισσὲ ἀοῦλι ἄσπρο—γκρί. Τὸν κ. καὶ τὴν κ.Τ.