ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ

Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ

Τοῦ συγγραφέως κ. ΙΩ ΜΟΥΡΕΛΛΟΥ

53ον

Κι' ὅμως ἀπόμενε ἕνα ἄλλο σοβαρώτατο ζήτημα, ἡ διάπλαση τοῦ χαρακτῆρα των καὶ ἡ μετάγγιση τῆς χαρᾶς μὲς τὴν ψυχή τους. Αὐτὸ θάπρεπε νὰ τὸ προσέξῃ πολὺ ὁ αὐριανὸς δάσκαλος· ἡ χαρὰ ἀποτελεῖ μεγάλο κεφάλαιο ψυχικῆς καὶ διανοητικῆς ὑγείας· γι' αὐτὸ θάπρεπε νὰ τὴν καλλιεργήσουν συστηματικὰ καὶ μεθοδικὰ μὲς τὴν ψυχὴ τοῦ παιδιοῦ. Πάνω στὴ χαρὰ αὐτὴ δὲν μποροῦσε νὰ τὸ ξεχάσῃ ποτέ του, ἂν κι' εἶχαν περάσει δεκαπέντε χρόνια, πὼς ὁ δάσκαλός τους τοὺς ἔδειρε μιὰ μέρα ὅλους, γιατὶ ἔτυχε τὴν ὥρα ποὺ καναν γυμναστικὴ νὰ γελάσουν βλέποντας τὰ τρελλὰ παιγνίδια ποὺ κανε μιὰ μαϊμοῦ πάνω στὸ ψηλὸ κοντάρι ἑνὸς ἀτσίγγανου ἀρκουδιάρη. Τὸ δικαιολογητικὸ τῆς τιμωρίας τῶν παιδιῶν ποὺ γέλασαν, δὲν μποροῦσε νὰ τὸ χωρέσῃ τὸ μυαλό του.

Ἔτσι μὲ τὶς σκέψεις αὐτὲς ἔθετε πάλι στὸν ἑαυτό του ἕνα καινούργιο σκοπό, ποὺ θὰ τὸν μελετοῦσε ἀπ' ὅλες τὶς πλευρές του καὶ θὰ ζητοῦσε νὰ τὸν πετύχῃ σὰν θάφτανε ἡ ποθητὴ ὥρα κι' ἄρχισε νὰ γράφῃ πάνω στὸ μεγάλο αὐτὸ ζήτημα ποὺ θὰ δημιουργοῦσε μιὰ ἐξαιρετικὰ ἀποδοτικὴ κίνηση στὴν πατρίδα του.

Γράφοντας θυμότανε τὰ σοφὰ λόγια τοῦ Ρώσσου συγγραφέα Γκούρα Ὀλέσκο στὸ συνέδριο τῶν σοβιετικῶν συγγραφέων. «Καθένας μπορεῖ νὰ γράψῃ μόνο ἐκεῖνο ποὺ εἶναι δικό του. Δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω τὸ πρόσωπο τοῦ ἐργάτη ἢ τοῦ ἐπαγγελματία ἥρωα, γιατὶ δὲν εἶμαι μήτε τὸ ἕνα μήτε τὸ ἄλλο. Μοῦ φαίνεται ἀνώτερο ἀπ' τὴ δυναμή μου, ἀνώτερο ἀπ' τὴ διανόησή μου»· ὁ συγγραφέας πρέπει νἆναι ἐκπαιδευτὴς καὶ δάσκαλος καὶ νὰ θεωρῇ καθῆκον του νὰ δημιουργῇ ἔργα ποὺ νὰ προκαλέσουν στοὺς ἄλλους τὸν πόθο νὰ προσαρμοσθοῦν μὲ αὐτά, τὸν πόθο νὰ γίνουν καλύτεροι. Ὁ συγγραφέας πρέπει νὰ κάμῃ ἐπιλογὴ μέσα του καὶ νὰ διαλέξῃ ὅ,τι καλύτερο ἔχει γιὰ νὰ δημιουργήσῃ τὸ πρότυπο ἑνὸς ἀνθρώπου.

* * *

Οἱ σπουδὲς του ἐξακολουθοῦσαν ἔντονες καὶ βαθειές. Ἡ συντροφιὰ τῆς ἀγαπημένης του τὸν ἐτόνωνε καὶ τὸν ἐξωθοῦσε στὸ σκοπό του, ποὺ κάθε μέρα μὲ τὶς νέες μελέτες καὶ μὲ τὶς σοβαρώτατες παρατηρήσεις του πλησίαζε στὴν ὁλοκλήρωσή του. Ὁ χειμῶνας τὴ δεύτερη αὐτὴ χρονιὰ ἦταν βαρὺς κι' αὐτὸ τοὺς ἐνοχλοῦσε ἀρκετά· μὰ ἡ τεχνιτὴ γενικὴ θέρμανση τῶν σπιτιῶν καὶ τῆς Ἀκαδημίας, ἐλάττωνε τὴν ἐνόχληση τοῦ ἀσυνήθιστου κορμιοῦ των· τοὺς ἔδωκε ὅμως τὴν εὐκαιρία νὰ χαροῦν τὸ χιόνι, ποὺ τόσο σπάνια ἔπεφτε στοὺς κάμπους τῆς πατρίδας των. Στὴν ἀρχὴ τοὺς ἄρεσε πολὺ τὸ κατάλευκο θεαμὰ του, μὰ σιγὰ-σιγὰ ἄρχισε νὰ τοὺς πειράζῃ στὰ νεῦρα. Αὐτὴ ἡ ἀσπράδα ἡ ἀλέκιαστη, καταντοῦσε τόσο μονότονη, τόσο κουραστική, ποὺ μεγάλωνε τὴ νοσταλγία τους γιὰ τὸν εὐμετάβλητο χειμῶνα τῆς μακρισμένης πατρίδας τους. Ὁ ἥλιος! πῶς τὸν λαχταροῦσαν! Πῶς ποθοῦσαν νὰ δεχόντανε τὶς ζωογόνες ἀχτῖνες του στὸ ψυχρὸ κορμί τους! Ναί· ὅμορφο, θαυμαστὸ θέαμα τὰ ὁλόλευκα βουνὰ καὶ τὰ χιονοσκεπασμένα δάση! Μὰ τόσο κουραστικό, τόσο μονότονο, τόσο ἀναλλοίωτο, ποὺ ἄρχισε νὰ μὴν τὸ ὑποφέρουν πιὰ καὶ νὰ κλεισοῦνται στὸ σπίτι τους καὶ τὶς ὧρες ἀκόμα ποὺ τοὺς ἔμεναν γιὰ νὰ χαροῦν τὴ φύση. Μιὰ, δυὸ φορὲς παρακολούθησαν χιονοδρομίες καὶ ἀγῶνες πάνω στοὺς πάγους· μὰ γρήγορα τοὺς βαρέθηκαν κι' αὐτοὺς καὶ προτιμοῦσαν μιὰ θερμὴ αἴθουσα κινηματογράφου. Κι' ὅμως ὁ Τρύφωνας ἐζήλευε τὴν ἀθλητικὴ ἐπίδοση τοῦ λαοῦ αὐτοῦ. Πόση ἀλκὴ δὲν ἔπαιρνε ὁ λαὸς αὐτὸς ἀπ' τὸν ἀθλητισμό του! καὶ πόσο καθυστερημένη σ' αὐτὸ ἦταν ἡ πατρίδα του! Ἡ ἐλπίδα ὅμως πὼς θὰ βρεθοῦν γρήγορα οἱ ἰδεολόγοι φίλαθλοι καὶ στὴν πατρίδα του, ποὺ θὰ κάμουν θρησκεία τους τὸν προπαγανδισμὸ τοῦ ἀθλητισμοῦ, τὸν καθησύχαζε. Αὐτὸς πάντα αἰσθανότανε ἀγάπη γιὰ τὸν ἀθλητισμό. Οἱ ἀνάγκες ὅμως τῆς σκληρῆς δουλειᾶς του δὲν τὸν ἀφῆκαν ν' ἀφιερώσῃ στὸν ἀθλητισμὸ ὧρες πολύτιμες, ποὺ ἦσαν προωρισμένες γιὰ τὴν πνευματική του μόρφωση. Γι' αὐτὸ εἶχε περιοριστεῖ στὰ ὅρια τῆς σουηδικῆς γυμναστικῆς, ποὺ ἦταν καθωρισμένη γιὰ τὸ σχολειό του.

(Συνεχίζεται)

Μείωσις εἰσιτηρίου

Τὸ 2ον ΚΤΕΛ ὑπεραστικῶν λεωφορείων εἰς ἀπάντησιν σχετικοῦ ἐγγράφου τῆς Νομαρχίας καὶ κατόπιν ἀναφορᾶς τῆς κοινότητος Ἄνω Κλειτορίας, γνωρίζει ὅτι ἡ τιμὴ εἰσιτηρίου ἐπὶ τῆς γραμμῆς Καλαβρύτων—Ἄνω Κλειτορίας ἐμειώθη ἀπὸ 14,10 εἰς 13,10 δρχ.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΑΦΑΝΤΟΥ

Ἡ Δήμητρα χήρα Χρήστου Σκόνδρα τὸ γένος Περικλῆ Μπερδέση, οἰκοκυρά, κάτοικος Βασιλικοῦ Πατρῶν, συμφώνως τῇ ὑπ' ἀριθ. 97]1956 ἀποφάσει τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, καλεῖ ἐντὸς προθεσμίας ἑνὸς ἔτους ἀπὸ σήμερον, τὸν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1920 ἐξαφανισθέντα πατέρα της Περικλῆ Μπερδέσην, κτηματίαν, κάτοικον μέχρι τῆς ἐξαφανίσεώς του Ποτόκι—Ἀμερικῆς, ὡς καὶ πάντα ἄλλον ὅπως παράσχῃ οἱανδήποτε πληροφορίαν περὶ τῆς ζωῆς ἢ τοῦ θανάτου τοῦ ἐξαφανισθέντος.

Πάτραι τῇ 9ῃ Ἀπριλίου 1956

Ὁ Πληρεξ. Δικηγόρος
Ἀνδρ. Γκότσης

Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 40α
Τηλ. 27-83 —ΠΑΤΡΑΙ

Θέλετε νὰ
ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΕΤΕ
νὰ
ΤΑΞΙΔΕΥΣΕΤΕ
νὰ στείλετε ἕνα
ΔΕΜΑ—ΔΩΡΟΝ
Δι' Ἀμερικὴν, Καναδᾶν, Αὐστραλίαν ;

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ μας, ΓΡΑΨΑΤΕ, ἢ ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ μας. Θὰ ἐξυπηρετηθῆτε ΑΜΕΣΩΣ καὶ θὰ λάβετε θετικὰς πληροφορίας ΔΩΡΕΑΝ.

Προσοχή
Η ΒΕΝΕΖΟΥΕΛΑ
δέχεται μετανάστας
ἄνευ προσκλήσεως

ΠΡΟΤΥΠΟΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἱδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ Ἰατροῦ
ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ ΧΡ. ΧΡΗΣΤΟΥ
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 80 (ἔναντι ἱεροῦ Ναοῦ). Τηλ. 41—37.
ΘΕΡΑΠΕΙΑ ὅλων τῶν παθήσεων ὀστῶν καὶ ἀρθρώσεων ἤτοι τῆς σπονδυλικῆς στήλης, λεκάνης, χειρῶν καὶ ποδῶν, ὡς καὶ τῶν καταγμάτων αὐτῶν.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια.

Στὰ πεταχτὰ

Ὁ καιρὸς συνεχίζει νὰ εἶναι εὐχάριστος.

—Παρ' ὅλον ὅτι τὶς πρωϊνὲς ὧρες ἐπικρατεῖ μικρὴ νέφωσις, ἀργότερα ὁ οὐρανὸς καθαρίζει καὶ ὁ ἥλιος λάμπει σ' ὅλη τὴν μεγαλοπρέπειά του.

—Ἡ ἄνοδος τῆς θερμοκρασίας ἔγινε αἰσθητή.

—Οἱ γυναῖκες κυκλοφοροῦν σχεδὸν μὲ μπλοῦζες.

—Ὁ ἀντιφυματικὸς ἀγὼν σημειώνει ἐπιτυχία.

—Κατὰ δεκάδες προσέρχονται οἱ γονεῖς συνοδεύοντας τὰ μικρὰ παιδιά τους πρὸς ἐμβολιασμόν.

—Καὶ πρέπει ὅλα τὰ παιδάκια νὰ ἐμβολιασθοῦν, γιατὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο ἐξασφαλίζουν κατὰ τὴν περίοδο τῶν ἐπικινδύνων χρόνων τῆς πρώτης νεότητος, τὴν ἀνοσία τῆς φυματιώσεως.

—Ὁ γαῦρος ἔγινε τὸ φαγητό τῆς ἡμέρας.

—Καθημερινῶς καὶ νέες ποσότητες μεταφέρονται στὴν ἀγορά.

—Ἡ τιμὴ του κυμαίνεται ἀπὸ 9—12 τὴν ὀκᾶν.

—Μυθιστορηματικὴ ὑπῆρξε ἡ περιπέτεια ἑνὸς Βολιώτη μὲ... μιὰ γάτα.

—Τὸ ἐπεισόδιο αὐτὸ τὸ περιγράφει ὁ «Ταχυδρόμος» καὶ διασκέδασε ὅλο τὸν πληθυσμὸ τοῦ Βόλου.

—Μιὰ ξένη γάτα, τρύπωσε στὴν κουζίνα τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ ἄρπαξε ἕνα μεγάλο ψάρι, ποὺ τὸ εἶχε ἕτοιμο γιὰ...φαγητό.

—Κυττάζει αὐτὸς νὰ βρῇ κάτι νὰ πετάξῃ τῆς γάτας γιὰ νὰ τὴ χτυπήσῃ, δὲν βλέπει ὅμως τίποτε ἐκτὸς ἀπὸ ἕνα μυτερὸ μαχαῖρι. Τὸ ἁρπάζει κι' ἀμέσως τὸ ρίχνει ἐναντίον τῆς γάτας κατὰ τρόπον γνησίως... κινηματογραφικόν. Τὸ μαχαῖρι καρφώνεται πάνω στὴ γάτα κι' ἐκείνη παίρνει δρόμο, παίρνοντας ὅμως μαζί της καὶ...τὸ μαχαῖρι...

—Ὁ Βολιώτης εἶδε ὅτι γλύτωσε ἔτσι μερικὰ ψάρια ἀλλὰ ἔχανε πιὰ τὸ μαχαῖρι. Ἐτέθη λοιπὸν εἰς ἀναζήτησιν τῆς ψαρομαχαιροκλέφτρας γάτας. Ἀδύνατο ὅμως νὰ τὴ βρῇ. Νύχτωσε καὶ ἡ γάτα μὲ τὸ μαχαῖρι δέν μπόρεσε νὰ ἀνακαλυφθῇ.

—Τὴν ἄλλη μέρα τὸ μεσημέρι γυρίζοντας στὸ σπίτι ἀποφάσισε νὰ συνεχίσῃ τὶς ἔρευνες. Πῆρε σβάρνα τὰ σπίτια τῆς γειτονιᾶς του καὶ σ' ἕνα ἀπ' αὐτὰ τὸν περίμενε ἡ ἔκπληξις.

—Ἡ νοικοκυρὰ τοῦ σπιτιοῦ τὸν πληροφορεῖ πὼς αὐτὴ εἶχε βρεῖ τὸ πρωῒ στὴν αὐλὴ της ἕνα μαχαῖρι. Ἀλλὰ ἐπειδὴ τὸ ἐν λόγῳ μαχαῖρι εἶχε πάνω αἵματα καὶ...τρίχες πίστεψε ὅτι εἶχε διαπραχθῆ μ' αὐτὸ ὁπωσδήποτε κάποιο μεγάλο..ἔγκλημα καὶ ἀμέσως ἔσπευσε νὰ τὸ παραδώσῃ στὴν ἀστυνομία!

—Φυσικὰ ὁ ἐπιδοθεὶς στὸ διήμερο κυνῆγι τοῦ μαχαιριοῦ του Βολιώτης, ὕστερα ἀπ' τὸ κυνῆγι τῆς γάτας, ἔσπευσε κι' αὐτὸς στὴν ἀστυνομία νὰ ἐξηγήσῃ τί εἶχε συμβῆ, τόσο γιὰ νὰ πάρῃ πίσω τὸ μαχαῖρι του ὅσο καὶ γιατὶ φοβήθηκε μήπως βροῦν στὸ μαχαῖρι...τὰ δακτυλικά του ἀποτυπώματα καὶ βρεθῆ ξαφνικὰ ὡς...ὕποπτος φόνου.

—Καὶ μὴ χειρότερα!!

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα :

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κωνσιαντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλλ. Ἁγ. Ἀνδρέου 37, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 45, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατ. Ὄλγας, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35. Στράτος Ἀπόστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114. Πουλίδας Παναγιώτης Ἁγ. Ἀνδρέου 95

Τὸ Ραδιόφωνον

ΤΕΤΑΡΤΗ 18 Ἀπριλίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἕλληνες τραγουδισταί, 13.10 δημοτικὰ τραγούδια, 14 ἑλληνικὰ ντουέττα, 14.15 τζάζ, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 19.30 δημοτικὰ τραγούδια, 20.10 συμφωνικὴ συναυλία, 21 ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 22.10 κάθε δίσκος καὶ ρυθμός, 22.45 παληὲς καὶ νέες ἐπιτυχίες.

Εἰδήσεις: 13.00, 20.50

Ὑποκάμισα
Γραβάτες
Κάλτσες
Φανέλλες
ΣΤΟΥ
Κ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 117

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Δὲν ξέρω, ἂν εἴχατε ποτὲ τὸ κουράγιο ν' ἀνεβῆτε τὴ μεγάλη σκάλα τοῦ Ἁγίου Νικολάου. Προχθὲς ἀποφασίσαμε μιὰ παρέα νὰ κάνουμε τὴν ἐπιχείρησι τῆς ἀναρριχήσεως, ἀφοῦ πρῶτα λάβαμε ὅλα τὰ...κατάλληλα μέτρα. Ἑκατὸν ἐνενῆντα ὀκτὼ σκαλιά, ὄρθια, ὅπως οἱ σκάλες τῶν ἠλεκτρολόγων, ποὺ ἀναρριχῶνται στὰ ὕψη τῶν γλόμπων. Ὁ μηχανικὸς ποὺ τὶς κατασκεύασε φαίνεται, θὰ εἶχε ἰδιαίτερους λόγους μὲ τοὺς Πατρινοὺς Δυὸ φορὲς ἐὰν ἀνεβῆς τὶς σκάλες πρέπει νὰ πᾶς κατ' εὐθεῖαν γιὰ καρδιογράφημα. Σοῦ πιάνεται ἡ ἀνάσα καὶ δυστυχῶς δὲν εὑρίσκεται ἕνα παγκάκι στὰ ἐνδιάμεσα νὰ ξεκουρασθῆς λίγο. Τοποθετήθηκαν ὡραῖα διακοσμητικὰ φυτὰ καὶ ὁμολογουμένως ἔγινε ἡ περιοχὴ ἐκεῖ ἕνα ἀληθινὸ στολίδι. Θὰ μποροῦσε ὅμως ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Δήμου νὰ ἐξετάσῃ τὴν περίπτωση αὐτή. Μὲ τέσσαρα παγκάκια ἀριστερὰ καὶ δεξιὰ, στὰ κηπάρια θὰ ἀνακούφιζαν τοὺς ἀναρριχομένους, μά καὶ θὰ τοὺς ἔδιναν τὴν εὐκαιρία ν' ἀπολαμβάνουν καθήμενοι τὸ ὡραῖο Πατραϊκὸ τοπίο, ποὺ τώρα ἡ ἀνοιξη τὸ ἔχει ὁμορφοστολίσει μὲ ξεχωριστὴ καλλιέπεια. Ἡ δαπάνη εἶναι ἐλάχιστη.

* * *

Περίεργα πράγματα διάβασα προχθὲς στὴν ἐφημερίδα «Ταχυδρόμος» τοῦ Βόλου. Εἶναι ἴσως ἡ πιὸ ἐντυπωσιακὴ εἴδηση ποὺ, βρῆκα σὲ ἐπαρχιακὴ ἐφημερίδα χαρακτηριστικὴ τῆς ἐκτροπῆς ποὺ πήρανε τὰ παιδιὰ τὸν τελευταῖο καιρό.

Ἕνας Βολιώτης, ἀνέφερε ἡ εἴδηση, κατὰ τὰ μεσάνυχτα, ἄκουσε ζωηρὲς κουβέντες καὶ φωνὲς κάτω ἀπὸ τὰ παραθύρια του καὶ πετάχτηκε νὰ δῆ τὶ συνέβαινε, τὶ ἔκτακτο γίνονταν.

Καὶ συνέβαινε μὲν κάτι,—σημειώνει ὁ συντάκτης τοῦ «Ταχυδρόμου»— ὄχι ὅμως καὶ τόσο τραγικό: πέντε—ἕξη νεαροὶ εἶχαν ἰσάριθμες νεαρὲς. Καὶ κάθε ἕνας τους ἔπαιρνε μία—μία τὶς κοπέλλες τῆς συντροφιᾶς καὶ τὶς...φιλοῦσε, μιμούμενος ἀστέρες τῆς ὀθόνης, τοὐτέστιν μὲ φιλιὰ διαρκείας. Ὅταν τέλειωνε αὐτὸς τὴ...βάρδια του, ἄρχιζε ἄλλος. Καὶ οἱ ἄλλοι τῆς παρέας του χάλαγαν τὸν κόσμο ἀπὸ τὶς φωνὲς καὶ τὰ γέλια. Ὁ ἄνθρωπος ἔμεινε κατάπληκτος ἀπ' ὅ,τι ἔβλεπε. Κάτι ποὺ ποτὲ καὶ σ' αὐτὴ τὴν Ἀμερικὴ, τὴ χώρα τῶν παραδοξοτήτων δὲν νομίζω ὅτι θὰ μποροῦσε νὰ γίνῃ. Αὐτὰ στὴν Ἑλλάδα!!

* * *

Νὰ ζητήσουμε εὐθύνες καὶ αἰτίες; Μὰ ὁ καθένας στὸν κύκλο του, νομίζω, πὼς τὶς γνωρίζει, πὼς τὶς βλέπει, πὼς ἴσως τὶς δημιουργεῖ χωρὶς νὰ τὸ θέλη, ἢ νὰ μὴ μπορῇ νὰ ἀντιδράσῃ. Πάντως κάτι πάει ἄσχημα, κάτι «σάπιο συμβαίνει στὸ βασίλειο τῶν παιδιῶν». Ποῦ θὰ πᾶμε; Ἢ μᾶλλον, ποὺ θὰ πᾶνε τὰ παιδιά; Βέβαια δὲν λέμε πώς ὁ κανόνας εἶναι γενικός. Ὑπάρχουν πολλὰ καλὰ παιδιά, ποὺ σέβονται τὸν ἑαυτό τους, ποὺ σέβονται τὸ περιβάλλον ποὺ ζοῦνε καὶ κινοῦνται. Μὰ οἱ ἄλλοι; Αὐτὸ τὸ πλῆθος τῶν ἐξάλλων ἐφήβων; Τὶ θὰ γίνῃ μ' αὐτοὺς; Αὐτὸ εἶναι τὸ πρόβλημα.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΔΙΑ ΤΥΡΟΚΟΜΕΙΟΝ

Εἰς τὰ χωρία Ἀργυρᾶ καὶ Σελλᾶ Ἐρινεοῦ ὑπάρχουν περὶ τὰς 700 ὀκάδας γάλακτος ἀνάμικτον μὲ γίδιο ἡμερησίως, διὰ νὰ ἐγκατασταθῆ ἐκεῖ τυροκομεῖον.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἔμποροι ἂς ἀποτανθοῦν εἰς τὸν κ. Ἰ. Ἀνδριόπουλον Ἁγίου Νικολάου — Καραϊσκάκη Πατρας.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Γαλακτοκομικὸς Συνεταιρισμὸς Ἄνω Βλασίας προκηρύσσει φανερὰν πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν διὰ τὴν ἐκποίησιν 40.000 ὀκάδων περίπου γάλακτος τὴν 22αν Ἀπριλίου ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 12—2 μ. μ. Σχετικαὶ πληροφορίαι εἰς τὸν Πρόεδρον τοῦ Συνετ)σμοῦ Ἄνω Βλασίας.

Ὁ Πρόεδρος
Ν. Ἀβράμης

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Λαδόπουλος Θεμιστοκλῆς τοῦ Γεωργίου δηλῶ ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Κατοχῆς ἀνεμίχθην εἰς τὸ ΕΑΜ νομίσας ὅτι ἐπρόκειτο περὶ ἐθνικῆς ὀργανώσεως, ἀντιληφθεὶς ὅμως ἐγκαίρως τοὺς ἀντεθνικούς του σκοπούς, ἀπεσύρθην καὶ ἀποκηρύσσω τὸ ΚΚΕ καὶ τὰς παραφυάδας του ὡς ἀντεθνικὰς καὶ προδοτικάς.

Ὁ δηλῶν
Θεμ. Γ. Λαδόπουλος

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ ὑπογεγραμμένος Δημήτριος Ταπραντζῆς τοῦ Βασιλείου ἐκ Χρυσοβίτσης Αἰτωλ)νίας, δηλῶ διὰ τῆς παρούσης μου ὅτι κατὰ τὴν Κατοχὴν ἀνεμίχθην εἰς τὰς ἀντεθνικὰς ὀργανώσεις ΕΓΙΟΝ, ΕΑΜ, τὰς ὁποίας ἀποκηρύσσω μετὰ βδελυγμίας τόσον αὐτὰς ὅσον καὶ τὸ ΚΚΕ καὶ τὰς παραφυάδας αὐτοῦ ὡς ἀντεθνικὰς καὶ προδοτικάς.

Ὁ δηλῶν
Δημ. Ταπραντζῆς

«ΜΕΣΣΗΝΙΑΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ»

Ἐκυκλοφόρησεν ἀναμνηστικὸν τεῦχος ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 20ετίας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς «Λαϊκῆς Βιβλιοθήκης Καλαμῶν» καὶ πωλεῖται δραχ. 50.

«ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ»
Ἁγ. Νικολάου 16-Ρ- Φεραίου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Συλλόγου Σταφιδοσυσκευαστῶν Πατρῶν «Ἡ Σύμπραξις»

Προκειμένου νὰ προβῇ ὁ ἡμέτερος Σύλλογος τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς ἀρχαιρεσίας, φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν μελῶν ὅτι οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ συμμετάσχουν εἰς τὴν νέαν Διοίκησιν τοῦ ἔτους 1956, δέον νὰ ὑποβάλωσι τὴν ὑποψηφιότητά των δι' αἰτήσεών εἰς τὴν ἐφορευτικὴν ἐπιτροπὴν καὶ μέχρι τῆς 20)4)56, ἡμέρας Παρασκευῆς καὶ ὥρας ὁης μ.μ. Πέραν τῆς προθεσμίας αὐτῆς, οὐδεμία αἴτησις γίνεται δεκτή.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ
Κουτουκίδης Ἀπόστολος
Γεροπαναγιώτης Παναγ.
Τσίμας Σπυρίδων

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

—Συλλόγου Ἐργατοκαρραγωγέων Τετρατρόχων Κάρρων «Ὁ Κένταυρος»

Διὰ τῆς παρούσης μας εὐχαριστοῦμεν ἐκ βάθους καρδίας τὸν Πρόεδρον κ. Π. Κανελλόπουλον, ὅστις ἐνήργησε δεόντως καὶ ἐλάβομεν χορτονομὴν ἐκ τῆς Στρατιωτικῆς Διοικήσεως καὶ οὕτω τὰ ζῶα μας ἐσώθησαν ἀπὸ βέβαιον θάνατον.

Ὁ Πρόεδρος
Ἄγγελος Οἰκονόμου
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Κ. Ἀνδρέου

Συνεχῶς Χειμῶνας, καλοκαίρι
Ἡ καλύτερη ποὺ ὑπάρχει!!
Ἀπὸ φυσικὸ χυμὸ λεμονιοῦ-Πορτοκαλιοῦ
"ΖΕΝΙΘ"
ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ
ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ἡ
ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (βόμβα)
Ποὺ εἶναι μιὰ ἀπόλαυσις
Πωλεῖται εἰς τὰ καλὰ καφενεῖα-Ζαχαροπλαστεῖα
ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ ΑΕΡΙΟΧΟΝ ΠΟΤΟΝ Τηλ. 36-56
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ: Βούρβαχη 6 (Πλατ. Γεωργίου Α')
Τιμαὶ συμφερουσαὶ διὰ τοὺς καφεπώλας κατόπιν ἰδιαιτέρας συμφωνίας.

ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΑ
ΛΟΥΤΡΑ ΧΑΜΑΜ ΠΑΤΡΩΝ
Ἀνακαινισθέντα, ἤρχισαν τὴν τακτικὴν λειτουργίαν των.
Οἱ λουόμενοι νὰ φέρωσι μεθ' ἑαυτῶν σαπουνὶ καὶ σινδόνι.
Ἡμέραι γυναικῶν ΔΕΥΤΕΡΑ, ΤΕΤΑΡΤΗ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ.
Μ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Μπουκαούρη 29

ΚΙΣΣΗΡΙΣ-ΘΗΡΑΪΚΗ ΓΗ
Προϊόντα Ἑταιρίας "ΗΦΑΙΣΤΟΣ"
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑ ΟΡΥΧΕΙΑ ΕΝ ΘΗΡΑ-ΘΗΡΕΣΙΑ
Ἀντιπρόσωπος:
ΚΩΝ. ΑΓΓ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Μαιζώνος 151Α • ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ. 10 π. μ. Προσδευτική—Ἄρης. 3 μ. μ. Ἡρακλῆς—Α. Ε. Κ. 4.30 μ. μ. Ἀχιλλεύς — Ἀπόλλων.

Εἰς Πύργον. Ἡρακλῆς — Α. Ε. Κ.

Εἰς Ἀμαλιάδα. Ἐθνικὸς Ἀμαλιάδος—Α. Ε. Αἰγίου.

Εἰς Αἰτωλικόν. Ἄρης—Ὀλυμπιακὸς Αἰγίου.

Εἰς Ἀγρίνιον πιθανὸν νὰ τελεσθῆ ἀγὼν Παναιτωλικοῦ—ΑΕΜ διὰ τὸ κύπελλον φιλίας.

Εἰς Αἴγιον θὰ μετακληθῆ ὁμὰς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἡ Παναχαϊκὴ διαπραγματεύεται κάθοδον Ἀθναϊκῆς ὁμάδος.

—Μπάσκετ—μπὼλ

Εἰς ἀγῶνα μπάσκετ μπὼλ, ἡ Στ. τάξις Δ'. γυμνασίου ἐνίκησε τὴν 2 μὲ σκὸρ 45—41. Τὴν νικήτριαν ἀπετέλουν οἱ Γιώτης 10, Βούρβαχης 10, Μαστορόπουλος 20, Γρηγορόπουλος 3, Θεμελῆς, 2, Ζαφειρόπουλος.

Δι' ἀσελγεῖς πράξεις

Ὁμοφωνίᾳ τῶν κ.κ. Εἰσαγγελέως καὶ Ἀνακριτοῦ διετάχθη ἡ προφυλάκισις τοῦ Γεωρ. Σ. Σχίζα, ἐξ Ἀνδραβίδας, κατοίκου Αἰγίου, κατηγορουμένου δι' ἀσελγεῖς πράξεις.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

—Συλλόγου Ἐλαιοχρωματιστῶν καὶ Κοσμηματογράφων «Ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου τὴν Κυριακὴν 22—4—56 καὶ ἀπὸ ὥρας 9.30' ἕως 1 μ.μ. εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον πρὸς ψηφοφορίαν δι' ἀνάδειξιν νέου διοικητικοῦ συμβουλίου.

Ὅσοι ἐκ τῶν συναδέλφων θέλουν νὰ ἐκθέσουν ὑποψηφιότητα, νὰ προσέρχωνται ἀπὸ σήμερον καὶ μέχρι τὴν Παρασκευὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 7.30' ἕως 8.30' καὶ ὑποβάλουν τὰς αἰτήσεις των.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ

ΔΑΣΑΡΧΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΡΟΜΗΘΕΙ