ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
'Ιδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)38
'Ιδιοκτησία κ.ι Διεύθυνσις Τυπογραφείων | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ Πάτραι: Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: 'Ετησία 360 ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

'Αρραβῶνες

ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΝΟΥΣΚΑΣ
'Ιατρός
ΙΩΑΝΝΑ ΣΤ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
'Εδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Εὐχόμεθα κάθε εὐτυχία.
Παντελῆς—Ρηνούλα

Μοδίσται

'Η μοδίστα κ. ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου 27, μὲ νέα σχέδια καὶ μοντέλλα τῶν καλλιτέρων οἴκων μόδας.

'Ιατροί

'Ο κ. Π. Α. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ὀδοντίατρος, ἐπανελθών, δέχεται καθημερινῶς 'Ερμοῦ 51 τηλ. 23—41.

***

'Ο ἰατρὸς ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΚΙΩΤΗΣ, εἰδικὸς νευρολόγος—ψυχίατρος, δέχεται ἐν τῇ κλινικῇ του τὰς συνήθεις ὥρας 9—1 καὶ 4—7 καθ' ἑκάστην, Ρήγα Φεραίου 141, τηλ. 25—65.

•••

'Ο ἰατρὸς κ. ΠΕΡ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ, εἰδικὸς παθολόγος, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Κορίνθου 218, τηλέφ. 32—63.

Τηλέφωνα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

• Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
• Α' Βοήθειαι	39—55
»	23—86
• Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
• 'Αστυν. Δ)σις	28—35
• Γεν. 'Ασφάλεια	28—80
«Γλαῦκος»βλάβαι	25—22

Θεάματα

Αἴγλη: Σήμερον 7—12.30 «Ριχάρδος ὁ λεοντόκαρδος» σινεμασκὸπ — κατάλληλον. 'Από αὔριον μέχρι καὶ τῆς Τετάρτης ἀργεῖ.

'Αλάμπρα: Σήμερον 6.30—12.30 «Τὸ κορίτσι μὲ τὰ μαῦρα» ἑλληνικόν. Αὔριον «Μὲ ποιὸν κοιμήθηκε ἡ Σουζάνα;» ἔγχρωμον.

"Αστυ: Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 ἀπόγευμα 4—12 καὶ αὔριον καὶ τὴν Τρίτην 6—12 «'Ο ἀετὸς τῶν θαλασσῶν» κατάλληλον.

Ζενὶθ: (Σινεμασκόπ). Σήμερον 6.30—12.30 «Ντεζιρὲ» ἔγχρωμον=κατάλληλον. Αὔριον «'Ο κῆπος τοῦ κακοῦ» ἔγχρωμον.

"Οασις: Σήμερον «'Η ἁγνὴ τοῦ λιμανιοῦ» ἑλληνικόν. Αὔριον «Μιὰ σφαῖρα περιμένει» ἔγχρωμον.

Οὔφα: Σήμερον 7.45—12.30 «Τὸ καράβι τῶν σκλάβων» καὶ «'Ο γυιὸς τοῦ χλωμοῦ προσώπου».

Τιτάνια: Σήμερον 4—12 «'Η τυχοδιώκτις τοῦ Μονακό». Αὔριον «'Αστέρια τῆς Μόσχας».

Ληξιαρχεῖον

Κίνησις 6)10)56

Γεννήσεις

"Αρρενα. 'Ανδρ. Σταματοπούλου, Διον. Μαράτου. Θήλεα. Παν. Μαυρίδη, Γεωρ. Ζάγκου, Νικ. 'Αγγελοπούλου, Γεωρ. Μασμανίδη.

Θάνατοι

Διονύσιος Μαρούδας ἐτῶν 69, Φωτεινὴ Βουλδῆ ἐτῶν 2.

Γάμοι

Γρηγόριος 'Ανδρουτσόπουλος ἐξ 'Οβρυᾶς—Παναγιώτα 'Αναγνοπούλου ἐκ Πατρῶν. "Αγγελος Κορδούλης ἐκ Πεταλοῦ Κορινθίας—'Αναστασία Νικολοπούλου ἐκ Πατρῶν.

Χρηματιστήριον

Τιμαὶ 6ης 'Οκτωβρίου 1956

ΔΑΝΕΙΑ

1881 καὶ 84	57.50
1887 Παγ.	54.00
1889 Μον.	54.00
1890 Λαρ.	44.00
1893 Μον.	68.00
1902 Ε. Σ	50.00
1910	47.00
1914	89.00
1924	87.00
1931 Παρ.	91.00
1928 Σταθ.	80.00
Κτηματ.	191.00
'Ανταλ. 8 ο)ο	9.00
'Εθν.Παρ. (1954)αβγ	134.50
Α' 'Αναγκ. 0.60. Β' 0.60	
'Απαλ. 0.60. "Εντοκα	6.00
'Υπηκόων 3.00 Πολεμ.	0.50
Τράπεζα 'Ελλάδος	930.00
Τράπεζα 'Εθνικῆς	755.00
Κτηματική	165.00
'Εμπορική	126.00
Λαϊκή	600.00
Λιπασμάτων	230.00
Πειρ.—Πατραϊκῆς	480.00
Χρυσαλλὶς	54.00
'Εριουργίας	26.50
'Ηρακλῆς	525.00
Τιτὰν	415.00
Οἰνοπνευμάτων	20.00
Οἴνων	38 50

ΤΙΜΗ ΛΙΡΑΣ
Τιμὴ χρυσῆς λίρας δρ. 315.20
ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ
'Αγορὰ 316. πώλησις 318.

'Αλάμπρα

ΑΥΡΙΟΝ 8—12

Τί θὰ κάνατε σεῖς ἂν ἕνας «ἀπηγορευμένος καρπὸς» ἀλλὰ ἀρκετά..ζουμερὸς ἐρχόταν νὰ πέσῃ ξαφνικὰ στὴν ἀγκαλιά σας; 'Ελᾶτε νὰ δῆτε λοιπὸν

ΠΟΥ ΚΟΙΜΗΘΗΚΕ Η ΣΟΥΖΑΝΑ

("Εγχρωμον)

Χαριτωμένη πολὺ ΤΟΛΜΗΡΗ κωμῳδία μὲ τούς
ΝΤΙΚ ΠΑΟΥΕΛ
ΝΤΕΜΠΙ ΡΕΫΝΟΛΤΣ
ΑΝΝ ΦΡΑΝΣΙΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 6.30—12.30
Τρεῖς παραστάσεις
Τὸ 'Ελληνικὸν
ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΕ ΤΑ ΜΑΥΡΑ

ΟΥΦΑ

ΑΥΡΙΟΝ 7.45—12
ΔΥΟ ΕΡΓΑ —ΠΑΝΤΟΤΕ ΜΑΖΥ
1ον
'Εκεῖ ποὺ γεννᾶται ἕνα μῖσος ἐξ ἴσου παράφορο μὲ τὴν ἀγάπη
ΤΑ ΧΕΙΛΗ ΜΟΥ ΣΤΑΖΟΥΝ ΑΙΜΑ
Τζόζεφ Κόττεν
Τζὴν Πῆτερς
2ον
Πρωτότυπο—δυναμικὸν Συγκλονιστικόν
ΚΑΤΩ ΤΙΣ ΜΑΣΚΕΣ
Χώμφρεϋ Μπόγκαρτ
"Εθελ Μπάρυμορ
ΣΗΜΕΡΟΝ 7.45—12.30
Ο ΓΥΙΟΣ ΤΟΥ ΧΛΩΜΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
καὶ 2ον
ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΤΩΝ ΣΚΛΑΒΩΝ

'Εκλεκτὰ Μαλλιὰ
Διὰ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΛΕΚΤΩΝ
«ΓΙΩΡΕΚΑ»
ΠΛΕΚΤΗΡΙΟΝ
Αγ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 44

ΚΥΡΙΑΙ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ

'Επισκεφθῆτε τὰ γνωστὰ καταστήματα Νεωτερισμῶν

"Ο ΦΑΡΟΣ,,
Ε. Η. ΔΡΥΜΩΝΑΣ ΚΑΙ Σ'ΙΑ

ΠΑΤΡΑΙ: Μαιζῶνος 115, τηλ. 42—35
ΑΘΗΝΑΙ: Σταδίου 57, τηλ. 57—101

Θὰ εὕρητε πλήρη συλλογὴν ὅλων τῶν Γυναικείων εἰδῶν, Τσάντες, Κάλτσες, Φορέματα, Μπλοῦζες, Ζῶνες, Φοῦστες, Ζακέττες, Ταγιέρ, Παλτά, 'Εσώρρουχα, Κοσμήματα, Γυναικεῖα Γάντια, 'Ανδρικὰ καὶ Γυναικεῖα, Μανδήλια, Κασκόλ, Πλεκτά, Μάλλινα καὶ Εἴδη στολισμοῦ εἰς **Μοντέρνα Σχέδια καὶ ἐκλεκτοὺς χρωματισμούς.**

ΠΟΛΥΤΕΚΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΧΩΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Προκειμένου νὰ ἀρχίσουν προσεχῶς τὰ μαθήματα τῆς, Σχολῆς Ξένων Γλωσσῶν εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου μας παρακαλοῦνται, οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ φοιτήσουν τὰ τέκνα των, ὅπως προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα μας (Γεροκωστοπούλου 49) καὶ ἐγγράψουν ταῦτα, κατὰ τὰς ὥρας 8—12 καὶ 3 1)2—7 μ. μ.

'Ο Πρόεδρος — 'Ο Γεν. Γραμματεύς
'Απ. Τσιτσάρας — Στ. Μιχαλόπουλος

ΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑΙ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ
ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΘΕΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΗΣ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ
Πρακτορεῖον: Ε. Θ. ΓΚΙΟΚΑ
'Αγίου 'Ανδρέου 57. Τηλέφωνον 25—56

"ITALIAN LINE"

ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΑΤΡΩΝ - ΑΜΕΡΙΚΗΣ
ΜΕ ΤΑ ΓΝΩΣΤΑ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΗ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΑ
SATURNIA
ΤΟΝΝΩΝ 26.500
VULCANIA
ΤΟΝΝΩΝ 26.500

ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ:
ΔΙΑ ΧΑΛΙΦΑΞ—ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

VULCANIA	14)10)56
SATURNIA	2)11)56
VULCANIA	22)11)56
SATURNIA	13)12)56

Δεχόμεθα ἐπιβάτας, πολυτελείας, Α', Β', Τουριστικῆς καὶ Γ' θέσεως, καθὼς καὶ ἐμπορεύματα.
'Επίσης καὶ ἐπιβάτας διὰ τοὺς λιμένας ΒΕΝΕΤΙΑΣ ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ—ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ—ΠΑΛΕΡΜΟΥ—ΛΙΣΣΑΒΩΝΑΣ
Πληροφορίαι: Πρακτορεῖον «ADRIATICA»
Ι. Γ. ΤΟΠΑΛΗΣ, 'Αγ. 'Ανδρέου 30 Α'. τηλ. 26—85
ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἀνεγνωρισμένα Γραφεῖα Ταξιδίων καὶ Μεταναστεύσεως.

ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΣΠΟΥΔΑΙ

ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟΝ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ
('Αριθ. ἀδείας 'Υπουργ. Παιδείας 26952)15—3—56)
ΑΘΗΝΑΣ ΤΣΙΜΑΡΑ
ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΤΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ ΚΑΙΜΠΡΙΤΖ ΚΑΙ ΜΙΤΣΙΓΚΑΝ
ΤΑΞΕΙΣ ΟΛΙΓΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ
Δεκτοὶ μαθηταὶ ἀπὸ ἡλικίας 10 ἐτῶν.
ΕΓΓΡΑΦΑΙ: Καθ' ἑκάστην 10—1 καὶ 5 30—8.
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ—ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 126
Μαθήματα ἤρχισαν. — ΔΙΔΑΚΤΡΑ ΠΡΟΣΙΤΑ

ΠΡΟΣΟΧΗ! ΠΡΟΣΟΧΗ!

Σᾶς δίδεται εὐκαιρία νὰ ἀποκτήσετε
ΕΝΤΕΛΩΣ ΔΩΡΕΑΝ
Τὸ μοναδικὸν κλασικὸν βιβλίον, ποὺ δημοσιεύει καθημερινῶς εἰς ὀκτὼ μεγάλας σελίδας
Ο
"ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ"
'Ολόκληρος ἡ ἱστορία τῆς 'Ελλάδος
ΑΙ ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ
Θὰ εἶναι ἕνα πολύτιμον βιβλίον, ἀπαραίτητον διὰ κάθε 'Ελληνικὸν σπίτι
ΟΔΗΓΙΑΙ
Φροντίσατε ἀπὸ σήμερον νὰ σᾶς προμηθεύῃ ὁ ἐφημεριδοπώλης σας ἢ ὁ πράκτωρ τῆς πόλεώς σας τὸν
"ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΗΡΥΚΑ,,
'Εὰν δὲν προφθάσατε νὰ προμηθευθῆτε τὰ προηγούμενα φύλλα, ὅπου δημοσιεύεται τὸ βιβλίον, ζητήσατέ τα δι' ἐπιστολῆς σας ἀπὸ τὰ γραφεῖα τοῦ «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ»
ΓΡΑΨΑΤΕ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ:
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
"ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ,,
ΛΑΔΑ 1 — ΑΘΗΝΑΙ

ΤΑ ΝΥΚΤΕΡΙΝΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΜΑΣ

ΑΜΑΛΙΑΣ. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). 'Επιτυχέστατα, ἐλειτούργησαν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος τὰ νυκτερινὰ σχολεῖα τῆς περιφερείας μας, ἐλπίζομεν δὲ νὰ λειτουργήσουν τοιουτοτρόπως καὶ ἐφέτος.

Κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐπὶ 78 κανονικῶν νυκτερινῶν σχολείων ἐλειτούργησαν τὰ 20 λόγῳ ἐλλείψεως πόρων πρὸς ἀμοιβὴν τῶν διδ)λων.

Τὸ πρόγραμμα διδασκαλίας ἦτο ἄριστα κατηρτισμένον ὑπὸ τοῦ 'Επιθεωρητοῦ Στοιχ. 'Εκπαιδεύσεως κ. Παν. Νάκου, ἀπέδωκε δὲ τὰ κάτωθι ἀποτελέσματα:

'Επὶ ὑποχρέων 953 μαθητῶν, προσῆλθον 754, ἀπελύθησαν 285. 'Εκτὸς τῶν ἀπολυθέντων, ὁ χαρακτὴρ τῶν φοιτούντων ἐβελτιώθη κατὰ τοιοῦτον σημεῖον, ὥστε νὰ ἠμποροῦμεν νὰ ἐλπίζωμεν πολλὰ ἀπὸ τὰ νυκτερινὰ σχολεῖα.

'Εὰν δὲ ἦτο λίγο μεγαλυτέρα ἡ ἀμοιβὴ τῶν διδασκάλων οἱ ὁποῖοι διδάσκουν εἰς αὐτὰ (εἶναι μόλις 200 δραχ. μηνιαίως). θὰ ἠμποροῦσαν πολλὰ ἄλλα παιδιὰ τῆς περιφερείας μας νὰ φοιτήσουν εἰς αὐτὰ καὶ βελτιώσουν τὰς γραμματικάς των γνώσεις καὶ γίνουν καλοὶ πολῖται καὶ χριστιανοί. Ν.

ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ ΒΡΑΧΝΕΪΚΩΝ

Οἱ ἀδελφοὶ κ. 'Ηλίας καὶ Γεώργιος Φωτόπουλοι κατέθεσαν εἰς μνήμην τῆς προσφιλοῦς των ἀδελφῆς Καλομοίρας Β. 'Αναστασοπούλου δραχμὰς τριακοσίας ἕκαστος ὑπὲρ τῆς Χριστιανικῆς 'Αδελφότητος Βραχνεΐκων.

Τὸ Συμβούλιον θερμῶς εὐχαριστεῖ.

ΑΙΓΛΗ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΣΗΜΕΡΟΝ
'Η Μεγάλη Κοσμογονία τῶν Σταυροφοριῶν.
Μία ταινία πρωτοφανοῦς μεγαλείου
ΡΙΧΑΡΔΟΣ Ο ΛΕΟΝΤΟΚΑΡΔΟΣ
ΡΕΞ ΧΑΡΡΙΣΟΝ
ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΜΑΓΙΟ
ΑΦΑΝΤΑΣΤΟΣ ΠΛΟΥΤΟΣ — ΕΚΘΑΜΒΩΤΙΚΗ ΛΑΜΠΡΟΤΗΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ὧραι παραστάσεως
7—12.30
Γενικὴ εἴσοδος δρχ. 6
ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΘΕΡΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ

ΣΙΝΕ Οασις

ΑΥΡΙΟΝ
Μία τολμηρὴ ρεαλιστικὴ περιπέτεια
ΜΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ
("Εγχρωμον)
'Αποκλεισμένοι ἀπὸ τῆς πλημμῦρες καὶ ἀπὸ τὸν ὑπόλοιπο κόσμο εἶχαν χάσῃ κάθε συναίσθημα χρόνου καὶ τόπου καὶ ζοῦσαν μόνο γιὰ τὸν ἔρωτα καὶ τὴν ἐκδίκησι.
Μετὰ τὸ φιλί της τὸν περίμενε μιά...σφαῖρα.
Μετὰ τὴν ἀγκαλιά της ὁ θάνατος.
ΤΖΗΝ ΣΙΜΟΝΣ
ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΑΓΝΗ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ
'Ελληνικὴ δραματικὴ ταινία
"Εναρξις 7 μ.μ. συνεχῶς

ΝΕΟΝ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΗΔΕΙΩΝ
ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΜΑΡΑΤΟΥ
43-67

ΑΥΞΑΝΕΙ ΣΤΑΘΕΡΩΣ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΜΑΣ

Μὲ ἰδιαιτέραν ἱκανοποίησιν διαπιστοῦται ὅτι τελευταίως βαίνει σταθερῶς αὐξανομένη ἡ κίνησις τοῦ λιμένος Πατρῶν, κατὰ τρόπον προοιωνίζοντα μίαν περαιτέρω εὐοίωνον ἀνάπτυξιν.

Χαρακτηριστικὸν τῆςαὐξήσεως τῆς κινήσεως αὐτῆς εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι τὰς τελευταίας ἡμέρας ὁ λιμὴν εἶναι τόσον πλήρης σκαφῶν ὥστε εἰς πολλὰς περιπτώσεις νὰ προκύπτῃ ἀκόμη καὶ κρίσις διὰ τὴν ἐξεύρεσιν ἐλευθέρου λιμενικοῦ χώρου διὰ τὴν ἐκφόρτωσιν αὐτῶν.

Γνωστοποιήσεις γάμων

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1359 τοῦ 'Αστικοῦ Κώδικος ὅτι:

'Ο ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ ΛΑΛΙΩΤΗΣ τοῦ Σπήλιου καὶ τῆς "Ολγας τὸ γένος Μπούλη γεννηθεὶς εἰς 'Αρραβωνίτσαν 'Αχαΐας καὶ κατοικῶν εἰς 'Αθήνας καὶ ἡ ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΟΡΦΑΝΟΥ τοῦ Σπυρίδωνος καὶ τῆς Παναγούλας τὸ γένος Γκολφινοπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

'Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΥΛΩΝΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ 'Ιωάννου καὶ τῆς Σταυρούλας τὸ γένος Μωτοπούλου γεννηθεὶς εἰς Κάμπον Δωρίδος καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΣΩΡΑ τοῦ Κων)νου καὶ τῆς Γεωργίας τὸ γένος Γεωργοπούλου γεννηθεῖσα εἰς Χαϊκάλι καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΠΕΡΙ ΕΝΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ
ΜΙΑ ΕΠΑΝΟΡΘΩΣΙΣ

Κύριε Διευθυντά,

'Η δημοσιευθεῖσα εἴδησις,καθ' ἣν φέρομαι συμπλακεὶς μετὰ τοῦ Α. Φάκου, εἶνε ἀνακριβὴς καὶ συκοφαντική.

Εἰδικώτερον εἶνε ἀπολύτως ψευδὲς ὅτι ἡ δεσποινίς, περὶ ἧς πρόκειται, διετέλεσε ποτὲ ἐρωμένη εἴτε ἐμοῦ εἴτε τοῦ 'Αγγ. Φάκου, ἀλλὰ πρόκειται περὶ ἐντιμοτάτης δεσποινίδος ἀμέμπτων ἠθῶν, δεχομένης συστηματικῶς παρὰ τοῦ τελευταίου τούτου ἐπιθέσεις, ἃς αὕτη συνεχῶς ἀποκρούει, τὴν ἑσπέραν δὲ τῆς Κυριακῆς οὗτος ἀπεπειράθη νὰ τὴν ἀπαγάγῃ ἀκουσίως, δι' ἣν πρᾶξιν καὶ κατετέθη ἁρμοδίως μήνυσις. 'Επίσης εἶνε ἀπολύτως ψευδὲς ὅτι τὴν ἑσπέραν τῆς παρελθούσης Πέμπτης ἀνέμενον ταύτην εἰς τὴν ὁδὸν Τριῶν Ναυάρχων—Κορίνθου, διότι τὸ ἀληθὲς εἶνε, ὅτι ἐκεῖ εὑρέθην διότι εἶμαι ταμίας τοῦ Συνεταιρισμοῦ πωλήσεως ἀγροτικῶν προϊόντων, οὗτινος τὰ γραφεῖα εὑρίσκονται ἐκεῖ, ὅλως δὲ τυχαίως ἀντελήφθην βιαίαν καὶ κτηνώδη ἐπίθεσιν τοῦ Φάκου κατὰ τῆς δεσποινίδος, ἣν οὗτος εἶχε ρίψει χαμαὶ καὶ τὴν ἐκτύπα. Εἰς τὰς ἀγωνιώδεις φωνάς της ἔτρεξα καὶ τὴν ἠλευθέρωσα, ἐδέχθην ὅμως ἐπίθεσιν αὐτοῦ.

Μετὰ τιμῆς
Χαρ. Φωτόπουλος

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Πρωϊνὴ 11—1
'Απόγευμα 4—12
καὶ ΑΥΡΙΟΝ καὶ τὴν ΤΡΙΤΗΝ 6—12
'Ο θρυλικὸς
ΕΡΡΟΛ ΦΛΥΝΝ
στὴν πιὸ καταπληκτικὴ γιὰ τὴν 'Ιστορία τοῦ Κιν)φου 'Ηρωϊκὴ ἐξόρμησί του
Ο ΑΕΤΟΣ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ
Τὸ πιὸ Μεγαλοπρεπὲς καὶ ἐπιβλητικὸ Μνημεῖο Δόξης !!
ΕΡΡΟΛ ΦΛΥΝΝ
Τὸ σπαθί του ἔβγαζε φωτιὲς στὰ χέρια του!
Τί ἦταν αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος;
"Ενας ἔξαλλος 'Ιππότης; "Ενας παράφρων τυχοδιώκτης; "Η μιὰ μορφὴ 'Ημιθέου;
(Κατάλληλον)

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΥΠΕΡΑΣΤΙΚΩΝ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ "Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ,,

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ συλλόγου εἰς γενικὴν συνέλευσιν τὴν 15ην 'Οκτωβρίου 1956 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 10ην π.μ. εἰς τὰ γραφεῖα 'Α)φῶν Κατσοῦλα Μαιζῶνος 124.

ΘΕΜΑ:

Παραίτησις Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ ἐκλογὴ νέου τοιούτου.

Παρακαλεῖσθε νὰ μὴ λείψῃ κανείς.

Πάτραι τῇ 5]10]1956
'Ο πρόεδρος
'Ανδρέας Γεωργιόπουλος

Δι' ἐμπορίαν χασὶς

Διὰ βουλεύματος, παραπέμπεται εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον ὁ Χρ. Ν. Οἰκονομόπουλος, 26 ἐτῶν, ἐξ Αἰγίου, δι' ἐμπορίαν χασίς.

'Η δημοτικὴ μουσικὴ

Σήμερον καὶ ὥραν 6.15' μ.μ. ἡ δημοτικὴ μουσικὴ θὰ παιανίσῃ εἰς τὴν πλατεῖαν 'Υψηλῶν 'Αλωνίων ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Βασ. Σωζοπούλου ἐκλεκτὸν πρόγραμμα.

ΖΕΝΙΘ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Στερεοφωνικὸς ἦχος ἐκ μαγνητικῶν ἐγγραφῶν

ΑΥΡΙΟΝ 8—12
Μεξικό: 'Η χώρα τῶν θρύλων καὶ τῶν παραδόσεων. 'Η παραμυθένια γῆ τῶν θησαυρῶν. 'Εκεῖ ποὺ ὁ ἥλιος καίει τὰ κορμιὰ καὶ ἡ φωτιὰ τῆς σάρκας σβύνει στὸ ἀκόλαστο ἐρωτικὸ μεθῦσι
Ο ΚΗΠΟΣ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ
"Εγχρωμον
Μὲ τούς
ΓΚΑΡΥ ΚΟΥΠΕΡ
ΣΟΥΖΑΝ ΧΑΪΗΓΟΥΩΡΝΤ
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΓΟΥΪΝΤΜΑΡΚ
καὶ μὲ τὸν Στερεοφωνικὸν ἦχον τῶν 4 Μαγνητικῶν ἐγγραφῶν
ΣΗΜΕΡΟΝ 6.30—12.30
Τρεῖς παραστάσεις
ΝΤΕΖΙΡΕ
(Κατάλληλον)

'Η Κίνησις ἀνεργίας

Εἰς τὸ ὑποκατάστημα τ.υ Ο.Α.Α.Α. καὶ τὸ Γ.Ε.Ε. ἀνεφέρθησαν χθὲς 16 ἀπολύσεις ἐργαζομένων καὶ 15 προσλήψεις ἀνέργων.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
«Κ. Τόγιας»
ΔΙΑ ΤΟΥ ΙΣΘΜΟΥ
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.**
Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ κατ'** εὐθεῖαν.
Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.**
Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, "Αγ. Κήρυκον** (ραδιοῦχα λουτρά), **Βαθύ, Καρλόβασι.**
Πρακτορεῖον: **Κ. Λαγωγιάννη**
"Οθωνος—'Αμαλίας 52
Τηλεφ. 36—88

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.
—ΓΡΑΜΜΗ ΙΟΝΙΩΝ
«'Ηλιούπολις»
'Εκάστην **Τετάρτην** 2.30 πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.**
'Εκάστην **Τετάρτην** 10ην μ. μ. διὰ **Πειραιᾶ, Τῆνον, 'Αγιον Κήρυκον** ('Ικαρία), **Πάτμον, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.**
Πρακτορεῖον: **'Ιω. 'Ιγγλέση**
"Οθωνος—'Αμαλίας 47
Τηλεφ. 21—51

ΤΙΤΑΝΙΑ
ΑΥΡΙΟΝ 6—12
'Ο Ρωσσικὸς Κιν)φος παρουσιάζει τὴν μεγάλη ἔγχρωμη δημιουργία του ποὺ θεωρεῖται σὰν ἕνα ἀπὸ τὰ τελειότερα ἔργα τῆς παγκοσμίου παραγωγῆς.
ΑΣΤΕΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΣΧΑΣ
Μὲ τὴν Βέμπο τῆς Ρωσσίας
ΣΟΥΛΖΕΝΚΟ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
'Η ἐξαιρετικὴ ἀστυνομικὴ περιπέτεια
Η ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΙΣ ΤΟΥ ΜΟΝΑΚΟ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΑΣ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ & ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
Σήμερον Κυριακὴν 7ην τρέχ. καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τῆς
ΝΕΑΣ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
τοῦ κ.
Κ. ΧΑΤΖΗ
Κορίνθου 290 (Γωνία Μιαούλη)
Τὰ ἐγκαίνια θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των, ἐκτὸς τῶν τοπικῶν 'Αρχῶν καὶ συναδέλφων τῆς πόλεως καὶ περιοχῆς καὶ ὁ τακτικὸς Καθηγητὴς τῆς Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογίας τοῦ Πανεπιστημίου κ. Κ. Λοῦρος, ὡς καὶ πολλοὶ διακεκριμένοι ἐπιστήμονες τῆς Πρωτευούσης.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν σεβαστήν μας σύζυγον, μητέρα καὶ μάμμην
ΔΗΜΗΤΡΑΝ Γ. ΜΟΣΧΟΒΟΥ
θανοῦσαν κηδεύομεν σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐκ τῆς ἐν 'Αγίῳ Βασιλείῳ οἰκίας μας.

'Εν 'Αγίῳ Βασιλείῳ τῇ 6 'Οκτωβρίου 1956

'Ο σύζυγος: Γεώργιος Μόσχοβος
Τὰ τέκνα: Παναγιώτης καὶ Τασία. Κωνσταντῖνος καὶ Γεωργία. Θαρραλέος καὶ 'Αγγελικὴ Μοσχόβου, Εὐγενία καὶ Πέτρος Καραμούζης, 'Αγγελικὴ καὶ Βασίλειος Καραγεωργόπουλος, Βασω καὶ 'Ιωάννης Παπαδημητρόπουλος.
Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς — Οἱ ἔγγονοι

Γραφεῖα κηδειῶν **Γερασ. Μαράτου:** Πάτραι: Ζαΐμη--Κανακάρη 40. τηλ. 43-67—Ναύπακτος: 'Οδὸς Τζαβέλλα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τοὺς ὁπωσδήποτε μετασχόντας εἰς τὸ πένθος μας ἐπὶ τῇ σκληρᾷ ἀπωλείᾳ τῆς λατρευτῆς μας συζύγου, μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης
ΚΑΛΟΜΟΙΡΑΣ Β. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
θερμῶς εὐχαριστοῦμεν
'Ο σύζυγος — Τὰ τέκνα — Οἱ ἀδελφοί

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν λατρευτόν μας σύζυγον, ἀδελφόν, θεῖον καὶ ἐξάδελφον
ΔΙΟΝΥΣΙΟΝ ΣΠ. ΜΑΡΟΥΔΑΝ
Καπνοπώλην (ἐτῶν 68)
θανόντα αἰφνιδίως κηδεύομεν σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης Νοσοκομείου 116

'Η τεθλιμμένη σύζυγος 'Ελένη Διον. Μαρούδα (τὸ γένος Ντάβαρη)
Οἱ ἀδελφοί: Παναγιώτης καὶ Καίτη Ντάβαρη. Δημήτριος καὶ 'Ελευθερία Ντάβαρη, Χρῆστος Ντάβαρης, 'Αθανασία Μιντζῆ.
Οἱ ἐξάδελφοι — Οἱ ἀνεψιοί

Γραφεῖον κηδειῶν **'Αντωνίου Χαριτάτου** Κορίνθου 262 καὶ Βότση, τηλεφ. 27—60.