

Η ΜΙΣ ΜΠΑΡΚΛΕΪ

ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ ΑΓΑΠΗ ΜΕΣΑ

ΣΤΙΣ ΦΛΟΓΕΣ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

105ον
Είχαν όμως και μερικοί Καραμπινιέροι κρίση, όσοι δὲ φορούσαν τὸ πλατύμοιο καπέλλο. Ἀεροπλάνο, τὸς φωνάζαμε αὐτοὺς, θυμάμαι. Περιμένανε καρτερικά τὴν αἰρά μας μετ' ἐπὶ τὴν βροχή. Ὡς τὴν αἰρά εἶχανε τοῦφεκιές δούσι ἀνακρίνανε, οὐτε ἕνας δὲν εἶχε γλυτώσει.

Εἶχαν τὸ προνόμιο νὰ ἐπιβάλλουν ποινὴς θανάτου οἱ ἀνακριτὲς ἀξιωματικοί, χωρὶς νὰ κινδυνεύουν οἱ ἴδιοι νὰ πεθάνουν. Εὐκόλα παιζέει μὲ τὸ θάνατο, δὲν εὐδὲν δὲν τὸν φοβάσαι. Κι' εὐκόλα ἀπονέμεις τότε δικαιοσύνη στὸν καθένα.

Ἐξέταζαν τώρα ἕνα συνταγματάρχη. Στὸ μετὰ τρεῖς καινοῦργιοι εἶχαν πικνωθεῖς τὶς γραμμάς μας, τρεῖς ὑποψήφιοι μελλοθάνατοι.

—Ποῦ εἶναι τὸ σύνταγμα σου; ρωτοῦσαν τὸ θυμά.

Οἱ Καραμπινιέροι εἶχαν ἀπαχοληθεῖ μετ' ὅσους νεοφερμένους καὶ οἱ ἄλλοι παρακολουθοῦσαν τὴν ὑπαίθρια δίκη τοῦ συνταγματάρχη. Ἦταν ἡ μεγάλη στιγμή τῆς ζωῆς μου.

Γλύστρησα μετ' ἀπ' τὴν γραμμή κι' ἄρχισα νὰ τρέχω. Τόδεκα στὰ πόδια. Ἐγὼ καπνός. Λαχανιασμένος ἔφτασα στὴν ἀκρὴ τῆς δόχτης καὶ ρίχτηκα στὸ νερό μετ' ἑλμ μου τὴν ὁρμή. Φαριεῖς δὲν κούκωλε ἔκανε τὸ νερό. Βούτηξα τὸ κεφάλι μου, τὸ νερό ἦταν παγωμένο, κρατοῦσα τὴν ἀναπνοή μου.

Τὸ ρεύμα μετ' ἀπαύρισε, μετ' κλυδωνίσει, μετ' στριφογυρίζει. Νόμισα πὺς δὲ δὲ ξαναγῶ στήν ἐπιφάνεια. Τινάχτηκα πάνω μετ' ὁρμή, πῆρα βαθεῖα ἀνάσα καὶ ξαναβούτηξα. Ἦταν εὐκόλο νὰ μένω κατ' ἄντ' τὸ νερό. Ἐπὶ πὺς ἡμῶνα μετ' ἀπαύρισε καὶ τὶς μύστες. Ὅταν ἀνέβηκα πάλι στὴν ἐπιφάνεια, εἶδα μετ' ἀντίθετα πὺς ἔπλεε ἀργὰ κοντά μου. Τὴν ἔπλεε μετ' ἕνα χέρι, γαντζώθηκε ἀπ' αὐτὴν. Δὲν κούτταξα πὺς τὴν δόχη.

Εἶχανε πέσει τοῦφεκιές στὰν ἔντροπα, κι' ἄλλες στὰν κρατοῦσα. Κούταξα τώρα γὰρ πρῶτὴ φορὰ τὴν δόχη. Μοῦ φάνηκε πὺς χανόταν ἀπ' τὰ μάτια μου μετ' ἀφάνταστη ταχύτητα. Χανόταν, χανόταν. Ἐδῶ καὶ ἐξυμάρχια πλέανε στὸ νερό. Ἐπὶ μετ' ἀνέβηκα, εἶχα παγώσει. Σ' ἕνα νησί μετ' ὁδ' ἡμῶνα, τὸ ἐδῶκα μὲτ' ὁρμή μου. Γαντζώθηκα μετ' τὰ δύο μου χέρια τώρα καὶ τὴν ἀφῆκα νὰ μετ' ἀπαύρισε. Ἦ δόχη δὲ φανόταν πιά.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Ὅταν τὸ ρεύμα μετ' στριφογυρίζει, ἀπ' αὐτὴν μετ' ὁρμή, δὲν μπορεῖ νὰ εἶχει συνείδηση.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια.

Στὰ πεταχτά

Μὲ τὸν ἐπικρατήσαντα νότιον ἀνεμὸν οἱ βροχεῖς ἐγενεσθῶσαν ὅλη σχεδὸν τὴν Δυτικὴ Ἑλλάδα.

Ἦ βροχὴ ἔπεσε σὲ πολλὰ διαμερίσματα τῆς χώρας καὶ σὲ πολλὰ σημεῖα παρατηρήθηκαν μικροπλημμυρες.

Οἱ φιλοδουσοὶ μετ' ἰδιαίτερη συγκίνησιν θὰ παρακολουθοῦσαν σήμερον τὴν πρώτη τῆς ὕπρας «Μπαλὸν ἰν μάρκερ».

Τὰ εἰσιτήρια δὲ τῶν τῶν παραστάσεων τῆς τρεχούσης ἔβδομάδος ἔγιναν ἀνάρπαστα.

Προβλεπεται ὅτι φέτος ὁ ἑορτασμός τοῦ πολιοῦχου μας Ἰωάννου Ἄνδρου θὰ λάβῃ πανηγυρικὸν χαρακτῆρα.

Καταβάλλονται προσπάθειες ὥστε νὰ παραστοῦν οἱ Βασιλεῖς, ὁ πρωθυπουργὸς κλπ.

Οἱ ραδιοσταθμοὶ Ἀθηνῶν καὶ Πατρῶν θὰ μεταδώσουν τὴν θέαν λειτουργίαν καὶ τὴν δοξολογίαν.

Τὸ λάδι ποὺ πωλεῖται τὶς τελευταῖες ἡμέρας στὴν πόλιν μας εἶναι, ὅπως μᾶς καταγγέλλει, δολιχεύεται ποιότητος.

Γι' αὐτὸ ἀνεμένεται μετ' ἰδιαίτερη ἐνδιαφέρον ἡ νέα ἐσοδεία.

Ποῦ δὲ εἶναι ἐρέτας ἐκλεκτὴς ποιότητος.

Ἦ ὁρμησαν ὅμως καθυστερεῖ γιὰ τοὺς βροχεῖς ἔπεσαν ἀργά.

Πάντως τὸ ἐλαστοριβεῖα εἶναι ἐτοιμα καὶ οἱ ἐργασταῖοι ἀποδοῦναι θ' ἀρχίσουν ἐντός τῶν ἡμερῶν.

Ὡριμάνει περὶ τοῦ τοῦ Σκαγιονοικτεῖ ὑφιστάμενος καὶ πολλὰ ὄθλων κατὰστάσει.

Ἐλκινισαν καὶ κατέστησαν βάλλει πολλοὶ δρόμοι.

Μετ' ἀποτέλεσμα οἱ οἰκοὶ καὶ στὴν συνοικία αὐτὴ νὰ ταλαπυρρῶνται ἀφαντιστως.

Βοηθῶντες καὶ τοῦ καιροῦ πολλοὶ φιλάθλοι δὲ συγκεντρώσαν σήμερον στὰ γήπεδα τῆς πόλεως.

Διὰ νὰ παρακολουθοῦσαν τοὺς ἀγῶνας Παναθηναϊκῆς Ἄχιλλεως καὶ Ἀπόλλωνος.

Οἱ φιλάθλοι παρακολουθοῦν μετ' ὁρμῆς ἐνδιαφέρον τοὺς τελευταίους ἀγῶνας τοῦ φετινοῦ πρωταθλήματος.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Κωστήριανθης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθῆναι 323, Ἀνδρέου 42.

Συνταγματάρχη:

Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26, Θεοδωροπούλου Ἀχιλλ. Ἀ. Νικολάου 37, Καραμπινιέρος Ἀθαν. Γουναρῶν 57, Ζαφειρίου Χρ. Πλατεῖα Ὁλύμπου 114, Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 Νοεμβρίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἑλληνες τραγουδοῦντες, 13.10 δημοτικὰ τραγούδια, 13.40 ἐκλεκτοὶ δίσκοι, 14 ἑλληνικὰ νουέτα, 14.15 ρυθμὸς τῆς ἡμέρας, 19.30 δημοτικὰ τραγούδια, 20.10 συναυλία, 21 ἑλληνικὴ ἐπιτυχία, 22.10 καὶ δίσκοι καὶ ρυθμὸς, 22.45 παλιὲς καὶ νέες ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες.

Εἰδησεις: 13.00, 20.00, 22.30

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.)

7.30 Ἑλληνες τραγουδοῦντες, 8.30 ὁρχήστρα, 12.30 ἡ ἐλαφρὰ ὁρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 17.30 Κορινθιακὰ τραγούδια, 18.45 ὁ ὁρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 22.30 ὁρχήστρα χορῶν, 23 τραγούδια τῶν νέγων.

Εἰδησεις: 7.10, 13, 14.30, 20.15, 22.15, 24.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (451μ.)

7.30 Ἑννεὰ καὶ ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 9.45 τραγούδι ἡ Βέμπο καὶ οἱ Γουναρῶν, 13 ὁρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 13.45 ἑλληνικὰ τραγούδια, 19.15 συναυλία μετ' ἡ μουσική, 21.15 θεατρίο.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

Εἰδησεις: 13.30, 22.30.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Πόσο ἀπαράτητος εἶναι ἕνας παιδικὸς κινηματογράφος, τὰς τὸ χειμῶνα. Πολλοὶ γὰρ νεῖς δὲν εἶχαν ποὺ νὰ πᾶνε τὰ παιδιὰ τους. Δοθέντες ὅτι τὰ ἔργα γιὰ τοὺς μεγάλους θεωροῦνται καὶ εἶναι ἀκατάλληλα γιὰ τὰ παιδιὰ μάτια, ὁ παιδικὸς κινηματογράφος θὰ εἶνε τὴν κατάλληλη λύση.

Δυστυχῶς στὸν τομέα τῆς ψυχαγωγίας τοῦ παιδιοῦ δύνουμε πολὺ λίγη προσοχή. Τοὺς παρνούμε ἕνα δωμάκι καὶ τ' ἀφύπνισμα, ὅταν εἶναι μικρά, καὶ πάλιν μόνο τους. Οὕτως ποὺ παρεσχεῖται τὰ δάρα ποὺ θὰ ἔπρεπε νὰ πάρουμε, οὕτως τὶς ἀνυπαρξίες τοῦ παιδιοῦ, τὶς ἀντιδράσεις τους καὶ γενικῶς τὴν λειτουργία δὲν ἐκτελεῖται τοῦ φυσικοῦ καὶ διανοητικοῦ του κόσμου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχαν παιδικὸι κινηματογράφοι μετ' ἀνεπτυγμένα προγράμματα θὰ εἶναι πνευματικὴ τροφὴ στὰ παιδιὰ ἀνυπαρξίας τῆς παιδείας. Ὁ κινηματογράφος ἀπὲρ ἀπὲρ ἐπὶ τὴν ἑταιρικήν ἀποστολήν ἐδῶ τῆς Ε.Λ.Σ. θὰ δώσῃ ἀφορμὴν δι' ἐκτελεστικὴν ἀνάπτυξη καλλιτεχνικοῦ ἐπιπέδου.

Ἐάν ὑπῆρχ