

Η ΜΙΣ ΜΠΑΡΚΛΕΫ

ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ ΑΓΑΠΗ ΜΕΣΑ

1230ν

— Τότε δὲ θά πλυνθώ. Σὲ πρακτικού, γύρισε μιά στιγμήν γ' ἀλλάξω ἀγάπη μου, θά ντυσαν όμεσας.

Είδε τὴν πλάτη της δλόγυμην κάτιστρη, καθὼς ἔγγαζε τὸ νυχτικό. "Γάτερες γύρισα τὸ κεφάλι, δὲν θήσει νὰ τὴν έλαπει ποὺ ντυνθάνων. Φέρεσα τὰ ρούχα μου κι' ἀκούως τὸ τραγούδι τῆς βροχής. Δὲν είχα πολλά πράγματα νὰ δάλω στὴν βαλίτζα."

— "Έχω πούλ χόρο στὴν βαλίτζα μου, μικράδα, ἀνθέλεις νὰ δάλεις τίποτα.

— "Οχι. Είμαι ἔτοιμη, μου είπε, ἀγάπη μου, μὲ συγχροτεῖς, τὸ ἔχω καμένα, τὶ περιμένεις ὁ μπάρμαν στὸ λουτρό; — Σαστοῦ! Σίγα, νὰ κατεβάσεις τὶς βαλίτζες.

— Τὶ καλωσόνη.

— Βίλαι πάλιδες μου φίλος, γῆς ἔγγησας, τοῦ διποσχέθηκα νὰ τοῦ στελῶ ἀγγέλικο καπέλο, κάποτε, για τὸ τοιμούνι.

— "Εἶναι ἡ τάχεια. Πληγάσασι στὴν πόρτα τοῦ λουτροῦ.

— Πλειρές τὰς δύνατις Αλιμίλια, εἴπα στὸ μπάρμαν. Μου τὶς πήρε ἀπ' τὰ χέρια ἀκέμεις.

— Σάξες εὐχαριστοῦμε ποὺ μᾶς δοηθήσατε, τοῦ είπε κινητούς αὐλαίας, μένει τὸ μόνον χαρά νὰ σές δοηθήσω, γιατὶ κινδυνεύω κι' ἔγω ἔρετε ἀν τὸ μάθους. Ακούσας, θὰ κατεβάσω τὰς δάλιτζες ἀπ' τὴν σκάλα τῆς ουπήρεσσας καὶ θὰ τὶς δάλιτζες στὴν δύρκη.

— Τὶ λέτε τώρα κυρία; Αλλάτινο, άπαντησες ἔκενος. "Εἶναι η μόνη μου χαρά νὰ σές δοηθήσω, τοῦ είπε κινητούς αὐλαίας, μένει τὸ μόνον χαρά νὰ σές δοηθήσω, γιατὶ κινδυνεύω κι' ἔγω ἔρετε ἀν τὸ μάθους. Ακούσας, θὰ κατεβάσω τὰς δάλιτζες ἀπ' τὴν σκάλα τῆς ουπήρεσσας καὶ θὰ τὶς δάλιτζες στὴν δύρκη.

— Καὶ είναι τόσο δομοφή δραδού για περίπτωτο, εἴπε η Κατερίνα.

— Καὶ είναι παληόκαρο. — Βαθύχως ποὺ ἔχω διμέρλη, εἴπε πάλι η Κατερίνα. — Έχεις νὰ πάρεις στὴν πόρτα στὴν δύρκη;

— Πλειρές τὰς δύνατις Αλιμίλια, εἴπα στὸ μπάρμαν. Μου τὶς πήρε ἀπ' τὰ χέρια ἀκέμεις.

— Σάξες εὐχαριστοῦμε ποὺ μᾶς δοηθήσατε, τοῦ είπε κινητούς αὐλαίας, μένει τὸ μόνον χαρά νὰ σές δοηθήσω, τοῦ είπε κινητούς αὐλαίας, μένει τὸ μόνον χαρά νὰ σές δοηθήσω, γιατὶ κινδυνεύω κι' ἔγω ἔρετε ἀν τὸ μάθους. Ακούσας, θὰ κατεβάσω τὰς δάλιτζες στὴν δύρκη.

— Καὶ λέτε τώρα κυρία; Αλλάτινο, άπαντησες ἔκενος. "Εἶναι η μόνη μου χαρά νὰ σές δοηθήσω, τοῦ είπε κινητούς αὐλαίας, μένει τὸ μόνον χαρά νὰ σές δοηθήσω, γιατὶ κινδυνεύω κι' ἔγω ἔρετε ἀν τὸ μάθους. Ακούσας, θὰ κατεβάσω τὰς δάλιτζες στὴν δύρκη.

— Καὶ είναι παληόκαρο. — Βαθύχως ποὺ ἔχω διμέρλη, εἴπε πάλι η Κατερίνα. — Βγήκασε στὸ διάδρομο, καὶ κατεβήκαμε τὰ σκαλόπατα, ποὺ ἔταν στρωμένα μὲ χαλ. Κοντά στὴν ἔξοδο, δὲ θυμωρός καθόταν στὸν πάγκο του. Σάστιος ποὺ μᾶς είδε.

— Θα δηγούτε ἔξω κύριε; μὲ ρώτησε.

— Ναι. Πάμε νὰ θυμάσω μὲ τὴν καταιγίδα πέρα στὴν λίμνη.

— Έχετε μαζί σας διμέρλη;

— "Όχι, εἴπε «τὸ παλόμιο είναι ἀδιάρροχο». Μὲ κύτταξε μὲ ἀμφισσάλια.

— Θα σάς φέρω ἀμέσως διμέρλη κύριε, εἴπε. Καὶ πήγε νὰ τὴν φέρει.

— Είναι λίγο μεγάλη, μου είπε δταν γύρισε, μὰ δὲν πειράζει. Τοῦ ἔδωσαν ἔνταξην δέκαλιτρα. Ο, σας, εὐχαριστώ ποὺ καλός. Ανοίξτη τὴν πόρτα.

— Ανοίξτη τὴν πόρτα καὶ δηγήκαμε ἔξω στὴν βροχή.

— Είπε δταν γύρισε, μὲ δέν πειράζει.

— Ναι. Πάμε νὰ θυμάσω μὲ τὴν καταιγίδα πέρα στὴν λίμνη.

— Έχετε μαζί σας διμέρλη;

— "ΖΕΝΙΟ" ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΛΕΜΟΝΑΔΑ καὶ ή ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ (μέριμα) Πρὸς εἴναι μια ἀπόλυτης πούληται σὲ τὰ καλαθάκια καὶ στην παραγωγή της πούληται σὲ τὰ καλαθάκια.

— ΖΕΝΙΟ ΠΟΡΤΟΚ