ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

"ΑΝΑΓΚΑΣΟΝ ΕΙΣΕΛΘΕΙΝ,,

Πόσο φιλάνθρωπος καὶ μεγαλόδωρος εἶναι ὁ δεσπότης τοῦ οὐρανοῦ! Βλέπετε στὴ σημερινὴ εὐαγγελικὴ παραβολὴ πῶς δείχνει τὶς ἀρετές Του. Στὸ μεγάλο καὶ ἀρχοντικὸ δεῖπνο δὲν ἠρκέσθη νὰ καλέση τοὺς προύχοντες καὶ μεγιστᾶνες, ἀλλ' ὅταν αὐτοὶ ἠρνήθησαν, ἡ μεγαλοδωρία Του ἐστράφη στοὺς ἄσημους καὶ περιφρονημένους. Καὶ μάλιστα παρήγγειλε στὸν δοῦλο ποὺ ἔκανε τὶς προσκλήσεις, «ἀνάγκασον εἰσελθεῖν, ἵνα γεμισθῇ ὁ οἶκος μου» (Λουκᾶ ΙΔ, 30). Πρόσεξε, τοῦ λέγει, τό σπίτι μου τὸ οὐράνιο, ὁ παράδεισος, ὁπωσδήποτε θὰ γεμισθῇ. Ἀφοῦ οἱ πρῶτοι καλεσμένοι—οἱ Ἑβραῖοι— ἠρνήθησαν, σὺ διὰ τῆς πειθοῦς καὶ τῶν ἐπιχειρημάτων σου παρακίνησε, ὅσους ὁ κόσμος θεωρεῖ ἀνάξιους, νὰ εἰσέλθουν καὶ γευθοῦν τοῦ πνευματικοῦ δείπνου. Ἡ δευτέρα αὐτὴ μέθοδος τῆς προσκλήσεως ἐπέτυχε τοῦ σκοποῦ. Μήπως ὅμως καὶ γιὰ μᾶς τὸ «ἀνάγκασον εἰσελθεῖν» εἶνε ἐνδεδειγμένο καὶ πῶς ἐφαρμόζεται;

***

Ὁ Πανάγαθος Θεός, ποὺ θέλει «πάντας σωθῆναι», μὲ χίλια δυὸ μέσα, μᾶς καλεῖ στὴ σωτηρία μας. Χωρὶς ποτὲ νὰ μᾶς διάζῃ, μᾶς καλεῖ μὲ πειθὼ μὲ τὰ λόγια τοῦ Εὐαγγελίου Του. Τί κάνει τὸ κήρυγμα τοῦ Εὐαγγελίου παρὰ κράζει καὶ βοᾶ «δεῦτε πρὸς με πάντες...»; Μὴν ἀμελῆτε καὶ ἀναβάλλετε, ἀλλὰ «ἄχρι τοῦ σήμερον καλεῖται», μετανοήσατε. Ποιός ξέρει τὶς αὐριανὲς δυσκολίες καὶ τὰ ἐμπόδια; Πόσοι καὶ πόσοι ἄνθρωποι ποὺ ἀνέβαλαν τὴν μετάνοιά των, ἀπέτυχαν; Ἄλλοι μέν γιατὶ ἀπέθαναν αἰφνίδια, ἄλλοι διότι περιέπεσαν σὲ μιὰ κατάστασι ἀναισθησίας καὶ δὲν ἠμπόρεσαν νὰ ἐξομολογηθοῦν καὶ κοινωνήσουν. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα γι' αὐτοὺς εἶναι κακούργημα, ὄχι ἰσόβιο, ἀλλὰ αἰώνιο. Ἐξ αὐτοῦ καταλαβαίνουμε τὴν σημασία τῆς προσκλήσεως τοῦ Εὐαγγελίου νὰ πλησιάσωμε ὁλοπρόθυμα καὶ εἰλικρινὰ τὸν Χριστό.

***

Ἄλλοτε ἡ καλύτερα πάντοτε, ἡ πρόσκλησι μᾶς γίνεται μὲ τὸ ἠθικὸ μεγαλεῖο τῆς μορφῆς τοῦ Χριστοῦ. Εἴδετε ἀνθρώπινες προσωπικότητες μᾶς ἐγέννησαν τὸν θαυμασμό, πολλάκις δὲ καὶ ἀνθρώπινα ἔργα· συγγράμματα, ἐφευρέσεις, πολιτισμοί...μᾶς ἐδημιούργησαν μιὰ ἀληθινὴ κατάπληξη. Καὶ δικαίως. Ἂν ὅμως ἤθελε κανεὶς σκεφθῆ τὸ ἠθικὸ μεγαλεῖο τοῦ Ἰησοῦ, τί θὰ ἔλεγε; «Οὐδέποτε ἐλάλησεν ἄνθρωπος ὡς οὗτος ὁ ἄνθρωπος». Διδάσκαλος ἀσύλληπτος, ὑπέροχος, οὐράνιος. Καὶ ἀληθινὰ ποιὸς ἄλλος ἐδίδαξε τέτοιες ἀλάνθαστες καὶ αἰώνιες ἀλήθειες; «ἰῶτα ἕν...οὐ μὴ παρέλθῃ ἀπὸ τοῦ νόμου μου». Ἔπειτα ποιὸς τολμᾶ νὰ συγκριθῆ μὲ τὸ ἠθικὸ ὕψος τοῦ Ἰησοῦ; Ἐπραγματοποίησε μὲ τὴν ἁγία Του ζωὴ τὴν ἀρετὴ στὸν ὑπέρτατο βαθμό. Καὶ ὅταν ὁ ἴδιος ὕψωνε τὸ ἐρώτημα «τίς ἐλέγχει με περὶ ἁμαρτίας», οὐδεὶς ἀντέταξε τὸ ἀνάστημά του. Καὶ αὐτοὶ οἱ ἐχθροὶ καὶ πολέμιοί του δὲν ἐτόλμησαν νὰ θίξουν τὴν ἁγιότητα τῆς ζωῆς του.

Γιὰ σένα λοιπόν, χριστιανέ μου δὲν εἶνε τὸ ἠθικὸ μεγαλεῖο τοῦ Χριστοῦ ἕνα προσκλητήριο, νὰ τὸν πλησιάσεις;

Τέλος τὸ διαιωνίζον ἔργον τοῦ Χριστοῦ, ὁ χριστιανικὸς πολιτισμός, τί ἄλλο παρὰ σὰν ἕνα «ἀνάγκασον εἰσελθεῖν» ἀπευθύνεται καὶ πρὸς ἐμᾶς; Τὸ 1945 ἐπεσκέφθη τὸ Ἐθνικό μας Πανεπιστήμιο ὁ καθηγητὴς τοῦ διεθνοῦς Δικαίου Σμιθ. Σὲ μιά του διάλεξι στὴν αἴθουσα τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου εἶπε μεταξὺ τῶν ἄλλων: Ὁ Χριστιανισμὸς ἐμπνέει ὅλες τὶς πτυχὲς τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς μας, ἀκόμη δὲ καὶ τὸ διεθνές Δίκαιον. Κυρίως ὅμως εἶνε ἀξιοπρόσεκτος ὁ ψυχικὸς πολιτισμός, ὅστις εἶναι δημιούργημα τοῦ Χριστιανισμοῦ.

***

Πολλὲς φορὲς ἀρκούμεθα σὲ μιὰ φιλοσόφικη συζήτησι ἐπάνω στὰ λόγια τοῦ Εὐαγγελίου. Οἱ ἀλήθειες ὅμως ταῦται δὲν εἶνε φορολογία, ἀλλὰ ζωή. Μὴ κατατριβώμεθα λοιπὸν σὲ ἀπορίες· ποιοί ἄκουσαν τὴν πρόσκλησι, πόσοι θὰ σωθοῦν....ἀλλ' ἂς ἐρωτήσωμε τὸν ἑαυτό μας «ἐγὼ συμμορφοῦμαι μὲ τὸ «Ἔρχεσθε!».

Ι. Τυχικὸς

ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.
ΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΟΣ
(Νεωτάτου τύπου)
Δέχεται Κανακάρη 157.
Τηλ. 20—86
ΠΑΤΡΑΙ

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΟΙ-ΝΟΙΚΟΚΥΡΕΣ Ζητεῖτε ἐπιμόνως
"ΒΕΡΝΕΞ,,
Βερνίκι Ἐπίπλων ἄχρουν
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ Σιδηροπωλεῖα, ΧΡΩΜΑΤΟΠΩΛΕΙΑ, καὶ καλὰ Παντοπωλεῖα.
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ Τηλ. 30—23

ΕΑΝ ΑΓΟΡΑΣΗΣ
ΕΝΑ ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
Δὲν πρόκειται νὰ φτωχήνης περισσότερον, ἐὰν ὅμως κερδίσης, ὅπως σοῦ εὐχόμεθα, λύεις τὸ οἰκονομικόν σου πρόβλημα γιὰ πάντα.
Ἀγόρασε λοιπὸν τὰ ΛΑΧΕΙΑ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ ἀπὸ τὸ τυχηρότερον Πρακτορεῖον Λαχείων τῆς Πελοποννήσου ποὺ κάθε χρόνο μοιράζει ΣΠΙΤΙΑ καὶ ἑκατομμύρια.
ΛΑΧΕΙΑ ΛΑΪΚΑ — ΕΘΝΙΚΑ — ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΛΑΧΕΙΩΝ ΜΑΝΩΛΑΔΟΣ
ΤΕΛΗ Α. ΚΛΟΚΩΝΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 7—12

Ὁ ὀδοντίατρος
ΓΕΩΡΓ. ΜΑΡΑΣΛΗΣ
Μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 77, παραπλεύρως Νομαρχίας.

ΟΙΚΟΣ ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ
"ΓΚΡΕΚΑ"
Βάβω Λάζαρη
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1938
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96
Τηλεφ. 34-00 - ΠΑΤΡΑΙ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια.

Στὰ πεταχτά

Πολλὲς ἐκδρομὲς θὰ πραγματοποιηθοῦν σήμερα, ἰδίως ἀπὸ τοὺς φίλους τῶν χειμερινῶν σπορ.

—Ὁμάδες ἀπὸ νεαροὺς καὶ νεαρὲς θ' ἀνέβουν στὸ καταφύγιον τοῦ Ε.Ο.Σ. τοῦ Παναχαϊκοῦ.

—Ἡ ὀρειβασία καθημερινῶς ἀποκτᾶ καὶ περισσότερους ὀπαδούς.

—Κυρίως νέους.

=Αὔριον ἑορτάζει μὲ κάθε μεγαλοπρέπεια ὁ ἱερὸς ναὸς τοῦ Ἁγίου Διονυσίου.

—Σήμερα τὸ βράδυ θὰ ψαλῆ ὁ Μέγας Ἑσπερινὸς καὶ θὰ ὁμιλήση ὁ πρωτοσύγκελλος κ. Ἀβραντινῆς.

=Μεγαλοπρεπὴς θὰ εἶναι ὁ ἑορτασμὸς καὶ στὴν Ζάκυνθο, ὅπου ἡ λιτάνευσι τοῦ Ἁγίου Σκηνώματος θὰ λάβη πανηγυρικὸν χαρακτῆρα.

—Οἱ Ραδιοφωνικοὶ Σταθμοὶ τῆς χώρας, οἱ ἀνήκοντες στὸ Ἐθνικὸν δίκτυον θὰ μεταδώσουν τὴν θεία λειτουργία ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸν ἱστορικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Διονυσίου.

=Σήμερα τὸ βράδυ θὰ πραγματοποιηθῆ συγκέντρωσις τῶν Καλαβρυτινῶν στὴν αἴθουσα τῆς Διακιδείου Σχολῆς Λαοῦ.

—Θὰ ὁμιλήση ὁ κ. Λάμπης Ἀντωνόπουλος καὶ θ' ἀπαγγείλη ποιήματα, ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὴν ἐθνικὴν τραγῳδίαν τῆς καταστροφῆς τῶν Καλαβρύτων, ἡ δεσποινὶς Μαρία Νικολοπούλου.

=Οἱ κρυολογημένοι καθημερινῶς πληθύνονται.

—Τὰ φαρμακεῖα ἐξ αἰτίας των κάνουν χρυσὲς δουλειές.

—Εὐτυχῶς τὰ κρυολογήματα καὶ ἡ γρίππη εἶναι ἐλαφρᾶς μορφῆς.

—Δὲν παραλείπουν πάντως νὰ ταλαιπωροῦν μικροὺς καὶ μεγάλους.

=Συναγερμὸς στὶς τάξεις τῶν φιλάθλων, θὰ σημειωθῆ σήμερα στὸ Στάδιον τῆς Παναχαϊκῆς.

—Ὁ ἀγὼν τῆς γηπεδούχου ὁμάδος καὶ τοῦ Παναιγιαλείου, προβλέπεται σκληρός.

—Ἐὰν νικήση ἡ Παναχαϊκὴ ἡ φέρη ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα θὰ ἀνακηρυχθῆ πρωταθλήτρια τῆς περιοχῆς.

—Ἂν χάση;

—Μὰ...αὐτὸ δὲν πρόκειται νὰ συμβῆ.

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα:

Παπαχρήστου Ἰω. Κορίνθου 258, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117. Ζαριφόπουλος Χαράλ. Πλατεῖα Ὅλγας, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Σιγαλός Γεώργ. Γούναρη 45, Στράτος Ἀπόστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα:

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγίου Νικολάου 65, Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 57.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα:

Παπαχρήστου Ἰωάννης, Κορίνθου 258, Μακρυγέννης Παν. Μαιζῶνος 77.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Γεωργαντόπουλος Ἰωάννης Ὑψηλάντου 143, Πελεκᾶνος Ἀνδρ. Ἁγ. Νικολάου 49, Κοντογιάννης Ἰωάννης, Γούναρη 19, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κομνηνὸς Γεώργιος Στ. Βουλγάρεως 35.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 Δεκεμβρίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

8.30 Ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 9 θεία λειτουργία, 10.30 ἐκπομπὴ τῆς Τρίτης Μεραρχίας, 12.30 ἑλληνικοὶ δίσκοι, 13.10 δημοτικὰ τραγούδια, 13.40 ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 20.10 ξένοι τραγουδισταί, 20.40 κάτι γιὰ τὸν καθένα, 21 ἑλληνικὸ βράδυ, 22.45 μουσικὴ χοροῦ.

Εἰδήσεις: 13.00, 20.00, 22.30

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412μ.)

7.50 Θεία λειτουργία, 11.10 συμφωνικὴ συναυλία, 15 ὄπερες, 15.30 ποδόσφαιρο, 18 ἑλληνικὰ μοτίβα, 20.45 ἑλληνικὴ βραδυά, 21.15 Ἑλληνικὴ Σκηνή, 22.30 ξένες ἐπιτυχίες, 23.20 χορός.

Εἰδήσεις: 7.10, 13, 14.30, 20.15 22.15, 24.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (451μ.)

8 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα, 10.30 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 12 μουσικὴ καὶ τραγούδια, 12.45 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 15.15 ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 16.15 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 19.15 μουσικὴ ποὺ ζητήσατε, 20 συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική, 22 τραγουδοῦν ἡ Ρένα Βλαχοπούλου κι' ὁ Μαρούδας, 22.45 χορός.

Εἰδήσεις: 13.30, 22.30.

Σχολὴ σωφέρ. Ἐκδίδομεν διπλώματα σωφὲρ ἐντὸς μικροῦ διαστήματος. Τιμαὶ λογικαί. Ἐπίσης τὸ πλυντήριον μας τῶν αὐτοκινήτων σᾶς ἐγγυᾶται διὰ τὴν ἐργασίαν του. Πωλοῦνται καὶ αὐτοκίνητα φορτηγὰ πετρελαιοκίνητα Κολοκοτρώνη 34 γκαράζ, ἔναντι Ταχυδρομείου

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ἡ Ἑταιρεία Ἀντιλήψεως Τυφλῶν Πελοποννήσου, μᾶς ἔστειλε γράμμα, μὲ τὸ ὁποῖον εὐχαριστεῖ τοὺς ἀναγνῶστες τῆς ἐφημερίδος μας, ποὺ συνετέλεσαν μὲ τὸν ὄβολό τους, νὰ συγκεντρωθῆ τὸ ποσὸν τῶν 880 δραχμῶν καὶ νὰ προμηθευθῆ ὁ τυφλὸς νέος κ. Νίκος Παπαϊωάννου τὰ ἀναγκαῖα βιβλία σπουδῆς συστήματος Μπράϊγ. Εὐχαριστως μεταφέρω τὶς εὐχαριστίες αὐτὲς στὶς στῆλες μου καὶ πληροφορῶ τοὺς καλοὺς φίλους, ὅτι ἠγοράσθησαν ὅλα τὰ εἰδικὰ ὁμολογικὰ καὶ ἐκκλησιαστικὰ συγγράμματα, καὶ ἔτσι ὁ τυφλὸς προστατευόμενός τους μπορεῖ τώρα νὰ μελετᾶ καὶ νὰ προοδεύη. Καὶ τοὺς εὐγνωμονεῖ ἐκ βάθους καρδίας.

****

Ἐπέπληττε ἕνας πατέρας τὸν γυιό του καὶ τοῦ συνιστοῦσε νὰ τοῦ... μοιάση. Νὰ παραδειγματισθῆ ἀπ' αὐτόν. Νὰ γίνη σοβαρός, μετρημένος, κόσμιος καὶ νὰ ἀφήση τὶς τρέλλες καὶ τὶς παλαβομάρες.

—Κανένας ποὺ προώδευσε καὶ ἐπέτυχε στὴ ζωή, δὲν ἔκανε στὴν ἡλικία σου τρέλλες καὶ δὲν φερνόταν ὅπως ἐσύ.

—Μὰ τί κάνω ἐγὼ πατέρα; ρωτοῦσε ὁ νέος ἔκπληκτος.

—Ὁρίστε. Ξενυχτᾶς, γλεντᾶς, κάνεις θόρυβο, σαματᾶ μὲ τοὺς φίλους σου, χαλᾶς ἄσκοπα τὰ χρήματά σου... ἢ μᾶλλον τὰ χρήματά μου Ἔγινες ρέμπελος καὶ δὲν σὲ ἀπασχολεῖ τὸ μέλλον σου. Τί θὰ γίνης, πές μου, τί θὰ γίνης;

Τὸ παιδί, ἔφηβος 18 χρονῶν, κατακκοκίνισε ἀπὸ ντροπὴ καὶ δὲν μίλησε. Ἔσριξε τὰ δόντια, τὰ χείλη, δαγκώθηκε καὶ χωρὶς νὰ δείξη τὴν ἐσωτερική του ἐπανάσταση, χαιρέτησε τὸν πατέρα του καὶ ἀπεχώρησε.

****

Ἀλλὰ ἂς τὸ συζητήσουμε ἐμεῖς κύριε... σοβαρὲ πατέρα τὸ ζήτημα.

Ἐσύ, τοῦ λόγου σου, ποὺ τώρα ἔχεις κοιλίτσα παρατεταμένη, ρευματισμοὺς καὶ ἀρτηριοσκλήρωση, τί ἔκανες ὅταν ἤσουν νέος σὰν τὸν γυιό σου; Δὲν ἔπαιξες, δὲν ἐτραγούδησες, δὲν γλέντησες, δὲν ἔκανες τὶς τρέλλες σου; Καὶ τὶ τρέλλες μάλιστα! Οὔτε ποὺ τὶς ἔχουν διανοηθῆ τὰ σημερινὰ παιδιά, Μὲ τοὺς χοροὺς σήμερα τὰ ρὸκ—ἔντ—ρὸλ καὶ τὶς σάμπες, δὲν διαφθείρεται ἡ ψυχή. Ἀλλοῦ εἶναι ἡ ρίζα

Ἄλλως τε πότε πρέπει νὰ κάνη τὶς «τρέλλες» του ὁ ἄνθρωπος, μιὰ καὶ πρέπει κάποτε νὰ παίξη, νὰ φωνάξη, νὰ πηδήξη, νὰ χορέψη, νὰ φάη καρπαζιές, καμμιὰ γροθιὰ καὶ κσμμιὰ γρατσουνιά. Ὡραῖο εἶναι νὰ κάθεται «φρόνιμα καὶ περιωρισμένα». Καὶ νὰ τὸ βλέπετε καὶ νὰ σπαράζεται ἡ καρδιά σας. Περίλυπο, ντροπαλό, φοβισμένο, μὲ κοιμισμένα μάτια, νὰ χασμουριέται καὶ νὰ χαζεύη μὲ τὶς μῦγες, ποὺ θὰ προσγειώνουνται στὸ κεφάλι του χωρὶς φόβο νὰ τὶς κυνηγήση.

Τὸ παιδί, ὁ ἔφηβος, ὁ ἄνδρας πρέπει νὰ ἐνεργοῦν σύμφωνα μὲ τὴν ἡλικία τους. Τότε εἶναι φυσικὰ ἐναρμονισμένοι στὴ ζωή. Ὅλα τ' ἄλλα εἶναι καλπονοθεῖες, ἀπάτες καὶ ἀφύσικες καταστάσεις, ποὺ θὰ ξεσπάσουν κάπου μιὰ μέρα. Καὶ τότε ἀλλοίμονο. «Ξεμωράματα» τὰ λέει ὁ λαός. Καὶ ὁ τίτλος αὐτὸς εἶναι χαρακτηριστικός. Ἂς ἀφήσουμε τὰ παιδιὰ νὰ ἐκδηλώνωνται. Ἐπιτήρηση ναί. Ὄχι ἀπαγόρευση. Αὐτὸ εἶναι τὸ μυστικό.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
Πρὶν ἀγοράσετε τρέξατε νὰ εἰδῆτε τὰς τιμάς μας. Πώλησις ἀποκλειστικῶς χονδρική.
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 15
Τηλέφωνον 33—74

Ἄχρα τὰ μάτια τοῦ λαγοῦ...
...καὶ ἄχρα τῆς Κουκουβάγας...!!
ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ "ΖΕΝΙΘ,,
ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΔΑ
Ἡ καλύτερη ποὺ ὑπάρχει!!

Ἔκθεσις μὲ ἐκπτώσεις τιμῶν εἰς ὅλα τὰ ΚΡΗΤΙΚΑ
ΥΦΑΝΤΑ-ΚΕΝΤΗΤΑ μὲ τὸ χέρι
Στόρ • Κουρτίνες • Ντιβανοκαλύμματα • Μαξιλάρια • Τραπεζομάνδυλα • Χαρρέ • Σὲτ-Ἀμερικαίν • Νυχτικά • Ρόμπες ὡς καὶ Δῶρα Χριστουγεννιάτικα εἰς μεγάλην ποικιλίαν.
"ΓΚΡΕΚΑ"
ΜΥΣΤΡΑΣ Ἀγ. Νικολάου 7 Τηλεφ. 25-28

Δr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ERLANGEN
Τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν Παθολογικῶν καὶ Καρδιολογικῶν Κλινικῶν ERLANGEN & BIENNHΣ
γκατάστασις ἠλεκτροκαρδιογράφου κλπ.
Ὁδὸς Καναχάρη 146—Τηλέφωνον 28—41
ΠΑΤΡΑΙ

Στὶς πιὸ χαμηλὲς τιμές
ΒΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΑΚΚΟΝΤΕΟΝ ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΥΣΚΕΥΑΙ ΜΑΝΤΑΡΙΣΤΙΚΑΙ κλπ. ΜΟΤΟ-ΣΑΚΟ κλπ.
Μὲ δόσεις
Κατάστημα "ΓΚΡΕΚΑ"
ΑΦΟΙ Ι. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΙ • ΚΟΡΙΝΘΟΥ 244 Α ΠΑΤΡΑΙ • Τηλεφ. 26-78

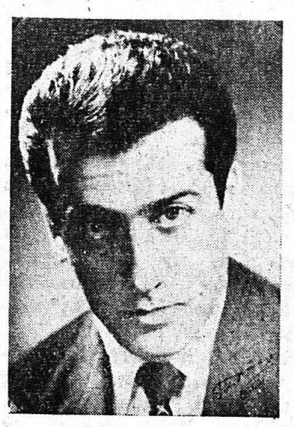
"ΓΚΡΕΚΑ"
SYLVANIA λαμπτῆρες φθορισμοῦ
ΝΕΟΝ ΕΛΛΑΣ φωτειναὶ ἐπιγραφαί
Ἀντιπρόσωπος:
ΚΩΝΣΤ. ΑΓΓ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ • Μαιζῶνος 151 • ΠΑΤΡΑΙ

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ ΑΛΕΚΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗ

ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Ὑπενθυμίζομεν εἰς τὸ Πατραϊκὸν θεατρόφιλον κοινὸν τὴν αὐριανὴν πρεμιέραν τοῦ ἐκλεκτοῦ θιάσου Ἀλέκου Ἀλεξανδράκη μὲ τὴν κωμῳδία τοῦ Στ. Φωτιάδη «Τὸ Μαγγανοπήγαδο». Τὴν αὐριανὴ



Ὁ θιασάρχης Ἀλέκος Ἀλεξανδράκης ποὺ ἀρχίζει τὶς παραστάσεις του αὔριον στὸ «Δημοτικό» μὲ τὸ «Μαγγανοπήγαδο» τοῦ Στεφ. Φωτιάδη

«πρώτη», προσκληθεὶς ὑπὸ τοῦ θιάσου, θὰ προλογίση ὁ ἴδιος ὁ συγγραφεύς.

Στὸ ἔργο λαμβάνουν μέρος ἐκτὸς ἀπὸ τὸν κ. Ἀλεξανδράκη καὶ τὸν συμπράττοντα ἠθοποιὸν κ. Διονύσιον Μήλα καὶ αἱ κυρίαι: Ἀλίκη Γιωργούλη, Ντόρα Βολωνάκη, Ἐλεάνα Ἀπέργη, Βάσω Μυριδιώτου, Μαίρη Βασιλείου καὶ οἱ κ.κ. Γιῶργος Δῆμος, Διονύσιος Παγουλάτος, Κώστας Πλούμης, Χρῆστος Ἀδαμόπουλος κλπ.

ΣΧΟΛΗ ΟΔΗΓΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Ληγούσης λίαν προσεχῶς τῆς ἐκδόσεως διπλωμάτων ἀναλαμβάνω τὴν ἐκπαίδευσιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτων ἀπὸ 22—35 ἐτῶν, κατόπιν διαταγῆς τοῦ Ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν διὰ διπλώματος ἐπαγγελματικοῦ. Ἐπίσης ἀναλαμβάνω τὴν ἐκμάθησιν ὁδηγῶν αὐτοκινήτων διὰ κυρίους καὶ δίδας ἐρασιτεχνικῶς.

ΔΙΟΝ. ΜΠΑΛΑΣΚΕΡΗΣ
Πλατ. Γεωργίου Α', καφενεῖον «Κέντρον» τηλ.
23—54

Ὑπενθυμίζομεν εἰς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μας ὅτι, λόγῳ τῶν ἑορτῶν, θὰ πωλήσωμεν ὅλα μας τὰ εἴδη εἰς τιμὰς προσιτάς. Σωτήρ. Λυμπερόπουλος, Κορίνθου 222, παραπλεύρως φαρμακείου κ. Ἀνδρ. Πελεκάνου.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν "ΑΝΔΡΟΣ,, ΠΕΙΡΑΙΑ—ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΝ—ΣΗΤΕΙΑΝ—
Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 36 β'. Τηλεφ. 33—30

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,
Κάθε Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Πάτμον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον: Χ. Μεσσήνη Ἁγ. Ἀνδρέου 28α'—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ἀ)π "ΓΛΑΡΟΣ,,
Δευτέραν 11 1)2 ἑσπερινὴν δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκαρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Ἠγουμενίτσαν, Κέρκυραν.
Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Ἐπιστροφὴ δι' ἰδίων προσεγγίσεων.
Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον: Ἰ. Ἀθανασοπούλου Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ—ΙΤΑΛΙΑΣ
ἀ)π "ΑΙΓΑΙΟΝ,,
Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην Παρασκευὴν 10.30 μ. μ. Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Πρακτορεῖον: Ἰωάννου Ἰγγλέση Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47 Τηλέφωνον 21—51

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Τὸ ἀ)π «Γ. Ποταμιάνος» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
Ἑκάστην Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον (λουτρά), Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.
Ἕκαστον Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινὸς Ὄθωνος—Ἀμαλίας 44 Τηλεφ. 33—80

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
«Κ. Τόγιας»
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.
Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκον (ραδιούχα λουτρά), Βαθύ, Καρλόβασι.
Πρακτορεῖον: Κ. Λαγωγιάννη Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52 Τηλεφ. 36—88

ΛΙΑΝ ΠΡΟΣΕΧΩΣ
Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΗ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ
Ὡτομετρὶς: Δι' Ἀθήνας: 8.43, 13.26, 17.46, 2.02. Διὰ Καλάμας: 12.39. Διὰ Κυπαρισσίαν 1.39, Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.12, 19.44. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλλήνης) 12.39. Ἀτμήλατος: Δι' Ἀθήνας 12.03. Διὰ Καλάμας 6.16. Διὰ Κυπαρισσίαν 16.04.
Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.20, 9.00, 11.00, 15.00, 18.15. Διὰ Λουτράκι 9.00.
«Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.55. 13.30, 17.50.
Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου Τηλεφ. 26—86

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀποθήκη καὶ Γραφεῖον μὲ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου κ.λ.π. κατάλληλα δι' οἱανδήποτε ἐργ