ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Η ΕΥΤΥΧΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΗ

Τοῦ PIERRE L' ERMITE

5ον

Ἔπειτα ἡ Ἐράδη προσδιορίζει στὰ κορίτσια ποιὰ τραπέζια θὰ σερβίρει ἡ κάθεμιά, δίνει ὁδηγίες γιὰ τὴν ἀσπρικὴ, ἀκόμα καὶ γιὰ τὸν τρόπο ποὺ διπλώνονται οἱ πετσέτες.

Γιὰ τοὺς Ντυμπουλὼ, ὅλ' αὐτὰ εἶναι κάτι σὰν μιὰ γενικὴ δοκιμὴ, ποὺ τοὺς δείχνει, στὸ πρακτικὸ πεδίο, τὴν ἀξιοσύνη αὐτῆς τῆς κοπέλλας. Ὅλες οἱ διαταγὲς εἶναι καθορισμένες, καθαρὲς, δοσμένες μὲ ἤπια ἀλλὰ ἀναμφισβήτητη ἐπιβολὴ, ποὺ ὅμως δὲν ἐμποδίζει μιὰ μεγάλη στοχασιὰ ἀπέναντι στὴν καλόγρια.

—Εἶδες καὶ ἄκουσες; λέει ὁ Ἀχιλλέας ὅταν τέλειωσε ἡ προετοιμασία τοῦ γαμήλιου τραπεζιοῦ.

—Πρώτης τάξεως... ξεπερνάει κάθε προσδοκία. Καὶ γιὰ τοῦτο, σχηματίζω ὅλο καὶ περισσότερο τὴν πεποίθηση πῶς εἶναι γιὰ μᾶς τὸ γαλάζιο πουλὶ—αὐτὸ ποὺ δὲ θὰ τὸ χουμε ποτέ.

—Ἐγὼ, λοιπὸν, σοῦ λέω πῶς θὰ δοκιμάσω νὰ τὸ βάλω στὸ κλουβί αὐτὸ τὸ πουλί!

Μετὰ τὸ φαγητὸ, ὁ κ. Ντυμπουλὼ χασομεράει στὴν τραπεζαρία, ψάχνοντας, καθὼς ἔλεγε, τὸν τρόπο νὰ «συνδέσει τὰ βαγόνια».

Εἶταν πολὺ ἁπλὸ.

Πρῶτα πλησίασε τὴν καλόγρια καὶ τὴ συγχάρηκε γιὰ τὴν κουζίνα καὶ τὴν καλὴ τάξη ποὺ ἐπικρατεῖ.

—Ἐδῶ, λὲς καὶ γίνονται ὅλα μονάχα τους. Καὶ ὅμως, τί φροντίδες χρειάζονται γιὰ νὰ ἑτοιμαστοῦν τόσες ἑκατοντάδες γεύματα, νὰ σερβιριστοῦν κάθε μέρα τὴν τακτικὴ ὥρα, πάνω σ' αὐτὸ τὸ βουνὸ ποὺ δὲν ἔχει τίποτα!

Ἡ καλογριούλα ἀκούει χαμογελαστὴ αὐτὸ τὸν καλοπροαίρετο καὶ σπουδαῖο κύριο, ποὺ φαίνεται νὰ ἐνδιαφέρεται τόσο πολὺ γιὰ τὸ μοναστήρι.

—Ὅλες κάνουμε ὅ,τι μποροῦμε. Κι' ἔπειτα εἶναι γιὰ τὴν ὑπηρεσία τοῦ Θεοῦ!

—Τὸ καταλαβαίνω. Μὰ, ὅπως κι' ἄν εἶναι, αὐτὰ ὅλα δὲ γίνονται στὸ πόδι, χρειάζεται διοργάνωση. Ξέρω ἀπὸ τέτοια, ἐγὼ ποὺ εἶμαι μεγάλος ἐπιχειρηματίας. Ὡστόσο, ἔχω τὴν ἐντύπωση πῶς σᾶς βοηθάει στὴν ἐντέλεια μιὰ κοπέλαλ ποὺ βλέπω πάντα μαζί σας, ἡ δεσποινὶς Ἐράδη...

—Σωστὸ μαργαριτάρι!

—Καὶ ἔξυπνη, ἔ;

—Τὸ δαχτυλάκι της ἀξίζει περισσότερο ἀπ' ὅ,τι ἀξίζουν πολλὲς ἄλλες σύγκορμες. Ἡ δουλειὰ λυώνει στὰ χέρια της. Ὅταν τῆς ἀναθέτω κάτι, εἶμαι σίγουρη πῶς θὰ γίνει. Καὶ εἶναι πολύ σπάνια μιὰ τέτοια προκοπή! Μὲ συγχωρεῖτε, ὅμως, εἶναι ἡ ὥρα τῆς προσευχῆς...

—Κρῖμα!

—Τί λέτε! Εἶναι ἡ καλύτερη ὥρα μας.

(Συνεχίζεται)

ΚΩΝΣΤΝΟΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΝΕΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τῆς Πανεπιστημιακῆς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Παίδων «Ἀγία Σοφία» ὑπὸ καθηγητὴν τὸν κ. ΚΩΝ. ΧΩΡΕΜΗΝ.
Ἐπίσης ἰατρὸς τοῦ τμήματος βρεφῶν τοῦ Νοσοκομείου «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
Συστηματικὴ παρακολούθησις βρεφῶν καὶ παίδων καὶ θεραπεία τῶν νοσημάτων αὐτῶν.
Φαρμακευτικὴ θεραπεία τῶν ὑπερτροφικῶν ἀμυγδαλῶν. Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κανακάρη 180, ἔναντι «ΝΕΟΛΟΓΟΥ», τοὺς ἀπόρους δωρεάν.

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Δ^Ρ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ
Μαιευτῆρος — Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου
τ. Ἰατροῦ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ», ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ τῆς Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
ΚΛΙΝΙΚΗ ὁδὸς ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 12 (Πλατεῖα Ὄλγας)
ΕΜΦΥΣΗΣΕΙΣ—ΣΑΛΠΙΓΓΟΓΡΑΦΙΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 42—58

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
Κ. ΧΑΤΖΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΠΙ ΣΕΙΡΑ ΕΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
Κορίνθου 290 καὶ Μιαούλη, τηλ. 42—64

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΚΟΠΤΙΚΗΣ - ΡΑΠΤΙΚΗΣ
ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΜΠΟΝΡΟΥ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 29 — ΠΑΤΡΑΙ

Μετὰ 2ετῆ διακοπὴν τῆς λειτουργίας τοῦ Ἐργαστηρίου, λόγῳ ἀπουσίας τῆς διευθυντρίας, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας του ἐπὶ νεωτέρων μεθόδων καὶ μὲ τὴν γνωστὴν ἀπαράμιλλον τέχνην τῆς κ. Μπονάρου.
Ὅσοι ἐνδιαφέρεσθε νὰ γίνουν τὰ κορίτσια σας τέλειες μοδίστρες, ἐπικοινωνήσατε μὲ τὸ ἐργαστήριόν μας.
Εἰς διάστημα τριῶν μηνῶν, δι' εἰδικῆς μεθόδου Γεωμετρικῆς διδασκαλίας θὰ ἀποφοιτοῦν τοῦ ἐργαστηρίου μας πλήρως ἐκμαθημέναι μοδίσται μὲ 250 δραχ. μόνον, ὡς μηνιαῖα δίδακτρα καὶ μὲ 4 ὥρες Κοπτικὴ ἡμερησίως εἰς 4 μόνον ἀσκήσεις,
Θὰ διδάσκεται, ἐκτὸς τῆς Κοπτικῆς, καὶ Οἰκοκυρικὴ ἀγωγή. Δεκταὶ καὶ οἰκότροφοι.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

Κοσμοσυρροὴ πιστῶν παρετηρήθη χθὲς εἰς τὸν ἑσπερινὸν τοῦ Ἁγίου Δημητρίου.

—Ἡ ἑορτὴ τοῦ ὁποίου σήμερα θὰ λάβῃ ἰδιαίτερον πανηγυρικὸν χαρακτῆρα, διὰ τῆς τελέσεως ἀρχιερατικῆς λειτουργίας, ἀρτοκλασίας κλπ.

=Μὲ τὰ πρωτοβρόχια ἄρχισε νὰ ψήνεται καὶ ὁ μοῦστος στὰ βαρέλια.

—Πολλοὶ εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ θὰ ἀνοίξουν σήμερα «παπίρι» μιὰ καὶ τὸ ἔθιμο αὐτὸ ἀπαιτεῖ.

—Τὸν παλιὸ καιρὸ τοῦ ἁγίου Δημητρίου ἄνοιξαν τὰ καινούργια βαρέλια καὶ οἱ μπεκρῆδες χαιρετοῦσαν εὐφροσύνως τὸ γεγονός.

=Μὲ τὰ πρῶτα κρύα οἱ νοικοκυρὲς ἄρχισαν τὸ στρώσιμο τῶν χαλιῶν καὶ τὴ χειμερινὴ περιποίησι τῶν σπιτιῶν.

=Στὸ ἐπάνω μέρος τῆς κλίμακος τῆς ὁδοῦ Πατρέως ὅταν βρέχῃ σχηματίζεται ἀληθινὴ λίμνη ἀπὸ νερὰ τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ.

—Καλὸν θὰ εἶναι νὰ ἐπιδιορθωθῇ τὸ μέρος αὐτό, ὥστε νὰ εἶναι δυνατὴ ἡ διέλευσις τῶν ἀνερχομένων ἢ κατερχομένων τὴν κλίμακα.

=Πολλοὶ ἀναγνῶστες μας ἐξέφρασαν τὴν παράκλησιν ὅπως ἐπιτραπῇ καὶ ἐπισκεφθοῦν τὸ κατδρομικὸν «Σάλεμ» τὸ ὁποῖον εἶναι ἀπὸ τίς ἀξιολογώτερες μονάδες τοῦ 6ου στόλου.

—Νομίζουμε ὅτι ἡ Ἀμερικανικὴ Ὑπηρεσία Πληροφοριῶν θὰ ἐνεργήση σχετικῶς.

=Ἀπὸ σήμερα γενικὸς σημαιοστολισμὸς καταστημάτων, οἰκιῶν κλπ.

—Ὁ τριήμερος ἑορτασμὸς θὰ εἶναι πανηγυρικὸς ἐὰν βέβαια ὁ καιρὸς τὸ ἐπιτρέψῃ καὶ δὲν ἔχουμε τίποτε νεροποντές.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα :

Πελεκᾶνος Ἀνδρ. Ἀγ. Νικολάου 49, Στράτος Ἀπόστ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Ζουρόπουλος Κωνσταντῖνος Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195, Κωστόγιαννης Γεώργιος Κορίνθου 323, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατεῖα Γεωργίου Α', Κανελλόπουλος Κων. Ἀγ. Ἀνδρέου 36.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 26 Ὀκτωβρίου

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198μ.)

12.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 14 καλλιτεχνικὰ νέα, 14.05 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 19 δίσκοι ἀκροατῶν, 19.30 δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 19.40 ὅ,τι ἀρέσει στὸν καθένα, 23 καντάδες, μονωδίες, διωδίες.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ (412 μ.)

8.10 Θεία λειτουργία, 10.30 δοξολογία, 12 ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 13.15 ἑλληνικὰ τραγούδια, 14.45 τραγούδια ποὺ ἀρέσουν, 19.40 τραγούδια, 20.20 ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 23.40 καντάδες, 00.15 χορός.

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ Β' (451μ.)

7.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια, 12 ἑλληνικὰ τραγούδια, 12.30 γνωστὲς ὀρχήστρες, 16.30 ἑλληνικὰ τραγούδια, 19 θέατρον, 19.30 συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική, 21.30 ποικίλο πρόγραμμα, 23 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ.

Πωλοῦνται συνεχόμενα οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος καὶ Περιμετρικῆς ὁδοῦ. Ἅπαντα Μεσημβρινὰ καὶ Ἀνατολικὰ Προνομιοῦχος τοποθεσία. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 8 α'.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

«Ὁ Μιμῆκος καὶ ἡ Μαίρη»! Στὸ «Δημοτικὸ» θέατρο χθὲς βράδυ ἀναστήθηκε μιὰ παλιὰ κι' ὡραία ἐποχή. Ἡ ἠθογραφία αὐτὴ τοῦ Δημήτρη Γιαννουκάκη μπορεῖ νὰ μὴν εἶναι σὰν θεατρικὸ ἔργο τίποτε σπουδαῖο, φέρνει ἐν τούτοις τὴ νοσταλγία τοῦ παληοῦ καλοῦ καιροῦ μὲ τοὺς ἰδανικοὺς ἔρωτες, τὶς καντάδες καὶ τίς... συγκινητικὲς αὐτοκτονίες τῶν ἐρωτευμένων...

Τὸ τραγικὸ εἰδύλλιο, ποὺ εἶχε ἀναστατώσει τὴν Ἀθήνα, μᾶς πληροφορεῖ ὁ ἀθηνολάτρης συγγραφέας κ. Κώστας Δημητριάδης στὸ βιβλίο του «Στὴν Ἀθήνα τὴν παλιά» εἶχε πλεχτεῖ στὸ Βασιλικὸ Κῆπο τῶν Ἀθηνῶν. Ἐκεῖ πήγαινε ἡ Μαίρη «τοῦ διαδόχου ἡ ντανταῖ» κι' «ὁ Μιμῆκος ὁ γιατρὸς» καὶ κεῖ κάτω ἀπὸ τὸν ἴσκιο τῶν κέδρων τοῦ Λιβάνου τὰ ἔμπλεξαν οἱ δυὸ τραγικοὶ αὐτόχειρες. Ὅταν κατόπιν τοὺς ἔβαλαν καὶ τοὺς δυὸ σ' ἕνα κοινὸ τάφο, πήγαιναν οἱ ἐρωτευμένοι ρωμαντικοὶ Ἀθηναῖοι καὶ Ἀθηναῖες τοὺς ἔριχναν λουλούδια κι' ὀρκίζονταν αἰώνια πίστη κι' ἀγάπη.

Τὸ τραγουδάκι τοῦ Μιμήκου καὶ τῆς Μαίρης στὴν ἐποχή του εἶχε κατακτήσει τὴν Ἑλλάδα ὁλόκληρη. Παντοῦ τὸ τραγουδοῦσαν γέροι, νέοι, γριὲς καὶ κοπελιές :

«Στῆς Ἀκρόπολης τὰ μέρη
αὐτοκτόνησε ἡ Μαίρη.
—Ποιά, ποιά, ποιά ;
τοῦ Διαδόχου ἡ ντανταί !
Στὸ σπιτάκι του ἀδίκως
αὐτοκτόνησε ὁ Μιμῆκος.
—Ποιός, ποιός, ποιός ;
ὁ Μιμῆκος ὁ γιατρός...»

Μ' ἀκόμα καὶ σήμερα τὸ λαϊκὸ αὐτὸ τραγούδι σώζεται καὶ τ' ἀκούει κανένας ποῦ καὶ ποῦ στίς γειτονιές, ποὺ τὸ τραγουδοῦν οἱ γιαγιάδες στὰ ἐγγονάκια τους γιὰ νὰ τὰ ἀποκοιμήσουν!

Μοιάζει κείνη ἡ ἐποχὴ πιὰ σὰν παραμύθι μακρινῆς ἐποχῆς, χαμένης στὴ συννεφιὰ τοῦ ὁρίζοντα.

***

Κάθε φορὰ ποὺ ἔρχεται τὸ φθινόπωρο, ὁ ψυχρὸς καιρὸς καὶ ὁ χειμῶνας εἶναι «ἐπὶ τὰς θύρας», ἀκούγω ἕνα φίλο μου νὰ ψιθυρίζη τὸ γνωστὸ λαϊκὸ τραγουδάκι, ποὺ ἀνεβαίνει στὰ χείλη του, ὅπως τὰ σύννεφα ποὺ τὰ σπρώχνει ὁ Γαρμπῆς ἀπὸ τὰ νερὰ τῆς Κεφαλλωνιᾶς πρὸς τὸ γέρο Βωδιᾶ :

«Ἦρθε χειμῶνας κι' ὁ κοσμά-
] κης τἄχει χάσει
καὶ παλτουδιὰ καινούρια θέ-
λει ν' ἀγοράσει...»

Ὅλο τὸ καλοκαῖρι τὴν περνᾶς 'φίνα, σὰν χορτάτος τζίτζικας. Ρεμπελεύεις στοὺς δρόμους μὲ συντροφιὰ τοὺς φανοστάτες τ' οὐρανοῦ, κοιμᾶσαι στὰ περβόλια καὶ στὰ μπαλκόνια, τρῶς καὶ χορταίνεις μὲ πέντε—δέκα φράγκα, φορᾶς ἕνα κοντομάνικο κι' ἕνα ψαράδικο παντελόνι κι' εἶσαι πολύ... κύριος Τό χειμῶνα ὅμως ; Τὰ «ἐλευθέρας» καταργοῦνται. Ὅλο τὸ χέρι στὴν πορτοφόλα. Δῶσε γιὰ κάρβουνα, γιὰ ροῦχα ἐξωτερικά, ἐσωτερικά, γιὰ καλὸ φαΐ, γιὰ τὰ παιδιά, γιὰ τὰ δίδακτρα, γιὰ τὰ παπούτσια γιὰ τὶς μπλοῦζες, γιὰ τὰ παλτὰ γιά... γιά.., Ὅλο πρέπει νὰ δίνης. Κι' ἄν μὲν ἔχεις, πάει καλά. Ἄλλως τε τὰ χρήματα γι' αὐτὸ τὰ θέτουν σὲ κυκλοφορία. Μὲ τὸ ἕνα χέρι νὰ τὰ παίρνης καὶ μὲ τὰ δυὸ νὰ τὰ δίνης. Ἐὰν ὅμως δὲν ἔχης ἀπὸ πουθενὰ νὰ πάρης, τότε ;

Ἦρθε χειμῶνας κι' ὁ
κοσμάκης τἄχει χάσει...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟ-ΡΙΝΟ-ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ
"Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ"
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α. ΜΑΡΚΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ
ΤΗΣ ΩΤΟ — ΡΙΝΟ — ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
(ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ")
Ἡ Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107 διαθέτουσα τελειοτάτου, τελευταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α' β' καὶ γ' θέσεως.
ΤΗΛΕΦ. 45—33

Δ^Ρ ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ERLANGEN
Τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν Παθολογικῶν καὶ Καρδιολογικῶν Κλινικῶν ERLANGEN & BIENNHΣ
Ἐγκατάστασις ἠλεκτροκαρδιογράφου κ.λ.π
Ὁδὸς Κανακάρη 146—Τηλέφωνον 28—41
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΑΝ. - ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ» Ἀθηνῶν
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΟΔΟΣ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 41
ΤΗΛΕΦ. 46—66
Ἑκάστην Πέμπτην ἀπὸ 5—7 μ.μ. θὰ δέχεται ἀπόρους δωρεάν

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΠΑΡΑ
ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ ΟΨΕΩΣ

—Μὴ κουβαλᾶτε μαζύ σας χρήματα.
—Κάμετε σὲ ὁποιαδήποτε Τράπεζα καὶ γιὰ τὸ μικρότερον ποσὸν ποὺ διαθέτετε μία «ΚΑΤΑΘΕΣΙΝ ΟΨΕΩΣ» ποὺ εἶναι καὶ τοκοφόρος.
—Θὰ σᾶς ἐφοδιάσουν ἀμέσως μὲ ἕνα ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΕΠΙΤΑΓΩΝ.
—Κόβετε ΜΙΑ ΕΠΙΤΑΓΗ γιὰ τὸ ποσὸν ποὺ θέλετε νὰ πληρώσετε καὶ ἐξοφλεῖτε τὴν ὑποχρέωσίν σας.
—Διευκολύνεσθε ἀπολύτως στὶς συναλλαγές σας καὶ στὶς πιὸ μικρὲς καὶ γιὰ τὰ πιὸ μικρότερα ποσά.
—Ἐπὶ πλέον ἐνισχύετε τὴν πίστιν σας ἡ ὁποία μὲ τὴν διαρκῆ κίνησιν τοῦ λογαριασμοῦ σας, σᾶς συνδέει μὲ τὴν Τράπεζάν σας.

ΑΧΑΪΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Ἀναβολὴ Διαλέξεως

Ἡ ἀγγελθεῖσα διὰ τὴν αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π. μ. εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν διάλεξις τοῦ κ. Δημ. Τσάκωνα ἀναβάλλεται λόγῳ θανάτου τοῦ πατρὸς τοῦ ὁμιλητοῦ.

ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΘΕΟΔ. ΜΑΓΓΟΥ
ΒΟΤΣΗ 46
Τελευταία λέξις τῆς μόδας.

ΜΑΘΗΤΑΙ
Ἅπαντα τὰ Σχολικὰ εἴδη θὰ εὕρητε εἰς πλουσίαν συλλογὴν καὶ τιμὰς ἐξαιρετικὰς εἰς τὸν Ἐκδοτικὸν Οἶκον.
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ"
ΕΡΜΟΥ 45

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Κάτωθι Πλατείας Ὄλγας
Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ Σ.&Σ. Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ • ΤΗΛ. 27-34

ΔΙΑ ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
Τσάντες, Γραφικὴν ὕλην, προτιμᾶτε τὰ Καταστήματά μας, θὰ μείνετε ἀπόλυτα ἱκανοποιημένοι. Σᾶς ἀναμένομεν πρὸς ἐξυπηρέτησιν.
Χ. & Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ ΕΡΜΟΥ 14 • ΑΘΗΝΑΙ ΛΕΚΚΑ 12

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ/π "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ"
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
Σάββατον δην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δευτέραν 12.30 μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινὸς
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68
(Κάτωθι Μεγάρου Μαραγκοπούλου)
Τηλέφωνον 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ"
Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν.
Πρακτορεῖον : Π. Α. Κεραμιδᾶ.
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ἀ/π «Γλάρος»
Δευτέραν 11 1)2 ἑσπερινὴν Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Ἡγουμενίτσαν, Κέρκυραν. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.
Τετάρτην 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πέμπτην 11.30 νυκτερινὴν Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.
Παρασκευὴν 9ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον Ἰω. Ἀθανασόπουλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλεφ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Κ. ΤΟΓΙΑ
ἀ/π «Κ. Τόγιας»
Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον. Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.
Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν (Ραδιούχαλοι τρά), Σάμον.
Πρακτορεῖον : Κ. Λαγωγιάννη
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 52
Τηλεφ. 36—88

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὠτομοτρὶς : Δι' Ἀθήνας 6.00, 8,41, 13.02, 17.38, 2.32. Διὰ Καλάμας: 12.42 καὶ 2.11. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.46, 20.14. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.42. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.25. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 16.02. Διὰ Διακοπτὸν 18,15. Ἀθήνας 11.25.

Λεωφορεῖα : Δι' Ἀθήνας 6.20, 9.30, 12.00, μεσ., 3 μ. μ., 6.15. Διὰ Λουτράκι 6.20, 9.30, 12 μεσ.

«Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.50, 13.15, 17.45.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου Τηλεφ. 26—86

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀπὸ σήμερον ζητήσατε τὸ κρασί σας ἀπὸ τὸν οἰνοπαραγωγὸν ἐξ Ἁγίου Βασιλείου. Γωνία Ρήγα Φεραίου—Βλέλμιν 16, ἔναντι γραφείων ΙΙΙ Μεραρχίας.

Ἀπωλέσθη γυναικεῖον ὡρολόγιον τὸ παρελθὸν Σάββατον, πλησίον τοῦ Ταχυδρομείου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὸν κινηματογράφον «Αἴγλη», τηλ. 30—00 καὶ ἀμειφθήσεται.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα κ.λ.π. Κορίνθου 312 καὶ Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 45—27.

Δενδροπερίβολον μετ' οἰκίσκου πλησίον τῆς πόλεως ἐνοικιάζεται. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ κ. Κ. Γαζετοπούλου, ὁδὸς Ἁγίου Νικολάου 45.

Ἐπισκευαὶ ραδιοφώνων, μανταριστικῶν μηχανῶν, βελονῶν, ραπτομηχανῶν. Συνεργεῖον Θεοδώρου Σ. Σπυροπούλου, Πατρέως 44.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον ἐπιπλωμένον διὰ σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι Ἀλ. Ὑψηλάντου 213 α' καὶ Φιλοποίμενος.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον ἀνεξάρτητον δι' ἐργένην ἢ μαθητάς. Ὁδὸς Ι. Δ. ἀριθ. 27, παρὰ τὸ Σκαγιοπούλειον.

Ἐπείγουσα εἰδοποίησις. Δι' ὅσους κυρίους ποὺ ἐνδιεφέρθησαν διὰ τὴν ἀγορὰν τοῦ κάτωθι πωλουμένου κτιρίου ἡμιτελοῦς μετὰ οἰκοπέδου 270 πήχ κ.τ.λ. καὶ ἔδωσαν ἀνάλογον τιμήν καὶ οἱ μὴ δώσαντες τοιαύτην, παρακαλοῦνται, ἐὰν τὸ ἐπιθυμοῦν, νὰ ἐπανέλθουν πρὸς συζήτησιν τῆς ὁριστικῆς τιμῆς. **Πωλεῖται** κάτω τῆς ἀξίας του κτίριον ἡμιτελὲς μετ' οἰκοπέδου 270 πήχεων καὶ μεσοτοιχίας, μὲ τρεῖς προσόψεις, εἰς ἀρίστην τοποθεσίαν, δι' ἐκμετάλλευσιν, 120 μέτρα ἀπὸ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια, ὁδὸς Φωτήλα καὶ Νοσοκομείου. Πληροφορίαι ὁδὸς Γερμανοῦ 163, Δημ. Λυκουριώτην ἢ εἰς τὸ καφενεῖον Φραντζῆ, πλατεῖα Γεωργίου, τηλ