

ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Η ΕΥΤΥΧΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΗ

21ον
—'Ας το συζητήσουμε, είπε απλά ο Σαβιέ. Τό επιθυμείς—καί διαβάξτε σ'α μάτια σου πώς τ'όχτες κίελας συζητήσε με τόν έαυτό σου.

—Μά, φίλε μου, είναι φυσικό!... Έτσι που είμαστε στενωχωρημένοι, δε μπορούσα να μείνω αδιάφορη μπροστά σε μια τόσο συμφορητική πρόταση.

—'Οστόσο, ζήσαμε ως τώρα δίχως ξένα χρήματα...

—Και ναί και όχι... "Αν εργάζομαι εκεί πάνω, στο έστιάτοριο της 'Αγίας 'Οδής, είναι για να κερδίσω χρήματα. Λέει: 'Ζήσαμε... Μά ήρταν ζωή για μένα να βλέπω τούς γονείς μου να τρέμουν κάθε τέλος του μήνα για να μην πέσουν έξω... να στερούνται τα πιο απλά πράγματα. Νά ξέρω πως η αδερφή μου Μπαρίτενι, που ήταν καλεσμένη, για να μη ζητήσει από τούς γονείς μου είκοσι φουρτοφραγκιά! Καίμω παρουσιάζεταί μια μοναδική ευκαιρία να συνεισφέρω στο σπίτι χίλια φράγκα το μήνα, δηλαδή να ξελαφρώσει από τ'όλο βάρος, να ζή άνετα η οικογένειά μου... να μου δώσει κατά μέρος μια μικρή προίκα...

—Πού ποτέ μου δεν τη ζητήσα...

—Μά που θέμουν τόσο ευτυχισμένοι να στη δώσω!... Νά βοηθήσω τήν αδερφή μου να παντρευτεί... Κι ελ' αυτό, δίχως να χαμομερήσει ούτε μια μέρα ο δικός μας γάμος!

—'Οστε είναι μόνο το χρηματικό ζήτημα που έχει το λόγο;

—'Ομολόγησε, ανήλεες! Πόση μου, πώς έχεις ούτως ή άλλως, και πώς είπες να νάταν δαπάναι σε πειρασμό!

—'Εσύ δεν είσαι 'έδποιος νάσαι...

—'Οστόσο, δεν είμαι άκόμα αυτό που θέθελα τόσο πολύ νάμαι για σένα. Πρώτον, αν πάω για λίγους μήνες στο Παρίσι—γιατί μόνο για λίγους μήνες πρόκειται—δεν θα γυρίσω θά μιλώ καλύτερα τα γαλλικά. Καί έβρεις πολύ καλά πως οί κάτοικοι του Στάιγκε κωφωμοσύνονται γι' αυτό και πως είναι ένα μεγάλο πλεονέκτημα για τις έμπορικες σχέσεις. Οί πλούσιες οικογένειες εορδαύνουν τα μαλλοβαφά τους για να στέλνουν τα κορίτσια τους στο άγνωστο, στην 'Αγγλία κι' άλλο, για να μάθουν μια ξένη γλώσσα. 'Εγώ, με τό τίποτα, θά τελειοποιηθώ στη δική μου...

—Κ' έπειτα; είπε απλά ο Σαβιέ, πώς διαβάξες μέσα στο μυαλό τής μνηστήρ το πολύ πέρ' από τ'α λόγια της.

—Κ' έπειτα, στο Παρίσι, θά δώ καινούργια πράγματα... Πολλά φορέ, αυτούς τούς τρεις μήνες εκεί πάνω, στον ξεγνώνα του μοναχτηρίου, δεν έχω δει από κοντά τή ζωή των κοριτσιών από οικογένειες! Νιώθω πως καί έχω κέρδη από τήν πλούτη και τήν μόρφωση, είναι ανώτερες μου... Γιατί; Κ' έχω δει ξέρω. 'Εχουν, ωστόσο, μια καθυστέρηση, έναν άερα, μια γοητεία, μια αίσθηση του μέτρου. Ένα 'κάτι', που τίς κάνει να ναι, όπως το λένε, 'ετής κοινότητας'... Αυτή η κοινότητα, λουλουδίζει στο Παρίσι. Για τούτο, θέλω να ζήσω εκεί λιγάκι για να πάρω αυτό το 'κάτι' που δεν τ'α έχω και που θάθελα να το μάθω... που δεν τόχω και που θάθελα να τόχω... να τόχω για σένα Σαβιέ... για να είναι πάντα περήφανος για τή γυναίκα σου.

—Μά είμαι, από τώρα κιόλα, πολύ περήφανος για τή μνηστήρ μου. Γιατί αυτό το λουλούδι θέλει να γίνει άλλο λουλούδι; 'Αγαπώ το αγριολούλουδο που δίνει είναι. Δέ θέλω να γίνει ένα φυτό το θερμωμένο... καί τ'α χι... καί τ'α αν όρχοις έδω πού δέ θά ξέρω τί να τ'α κάνω έδω.

—Μά όχι, Σαβιέ, δέ με καταλαβαίνεις! Δέ θέλω να γίνω μια άλλη... Θέλω να γίνω καλύτερη...

—Τό καλύτερο είναι καί ποτε φορέ ο έχθρος του καλού.

—Κάποιες φορές... 'Οχι πάντα!... Όθμαι η ίδια 'Ερδύ... αυτή που αγαπάς και σ' αγαπά, μά πιο θυμωρή. Τ' όνειρο μου είναι να συμπληρώσω τή μόρφωσή μου. Νιώθω πως έχω μέσα μου τίς δυνατούτες να τελειοποιηθώ και μπορεί άμυστα να τίς πραγματοποιήσω χωρίς σε μια μοναδική ευκαιρία, που δεν είχα αντίληψη άμέσως έλο τ'ό ένδιαφέρον που παρουσιάζε...

Καί όπως ο νέος κάνει μιάν άρνητική χειρονομία, η 'Ερδύ έπιμένει:

—'Ο, Σαβιέ, μην έμποδίζεις τίς φερερωγές μου ν' ανούσω, άπό θάναί για να ξαναγυρίσω έδω, στη φυλιά, γνωρίζοντας καλύτερα τή ζωή ξέροντας περισσότερα... έχοντας μεγαλύτερη πείρα...

—'Εχοντας γίνε ανώτερη μου. Γιατί έγω θά μείνω έδω και θά μείνω για πάντα.

Πήρε τ'α χέρια του μέσ' στα δικά της με άγάπη.

(Συνεχίζεται)

ΤΟΥ PIERRE L' ERMITTE

—Κ' έπειτα, στο Παρίσι, θά δώ καινούργια πράγματα... Πολλά φορέ, αυτούς τούς τρεις μήνες εκεί πάνω, στον ξεγνώνα του μοναχτηρίου, δεν έχω δει από κοντά τή ζωή των κοριτσιών από οικογένειες! Νιώθω πως καί έχω κέρδη από τήν πλούτη και τήν μόρφωση, είναι ανώτερες μου... Γιατί; Κ' έχω δει ξέρω. 'Εχουν, ωστόσο, μια καθυστέρηση, έναν άερα, μια γοητεία, μια αίσθηση του μέτρου. Ένα 'κάτι', που τίς κάνει να ναι, όπως το λένε, 'ετής κοινότητας'... Αυτή η κοινότητα, λουλουδίζει στο Παρίσι. Για τούτο, θέλω να ζήσω εκεί λιγάκι για να πάρω αυτό το 'κάτι' που δεν τ'α έχω και που θάθελα να το μάθω... που δεν τόχω και που θάθελα να τόχω... να τόχω για σένα Σαβιέ... για να είναι πάντα περήφανος για τή γυναίκα σου.

—Μά είμαι, από τώρα κιόλα, πολύ περήφανος για τή μνηστήρ μου. Γιατί αυτό το λουλούδι θέλει να γίνει άλλο λουλούδι; 'Αγαπώ το αγριολούλουδο που δίνει είναι. Δέ θέλω να γίνει ένα φυτό το θερμωμένο... καί τ'α χι... καί τ'α αν όρχοις έδω πού δέ θά ξέρω τί να τ'α κάνω έδω.

Στά πεταχτό

ΤΟ Νοέμβριος μάς χαρίζει αυτές τις ημέρες περιφημες ήλιες κάδες.

—Και η έκδρομική κίνησις έχει ένταθ.

—Τις βραδυνές όμως ώρες το κρύο είναι τσουτσέρο, που θυμίζει Χριστουγεννιάτικες νύχτες.

—Ο Ραδιοφωνικός Σταθμός 'Αμαλιδός αλλάζει συχνότητα έκπομπών.

—Μεταδίδει από χθές στους 1562 χιλιοκύκλους ή 192 μέτρα.

—Οί φίλοι του σταθμού αυτού άνηγοχσαν χθές, που δεν μπορούσαν να τόν πάρουν στο παλαιά του μήκη κύματος.

—Μέ τις βροχές οι σπάροι του Μεσολογγίου έγιναν... νοστιμότεροι.

—Μόνο που οι ποσότητες που διατίθενται στην αγορά είναι σχετικώς λίγες.

—Και η τιμή πωλήσεως άπωνοδότησε... άλμυρη.

—Μεγαλοπρεπείς θά είναι οι έορταστικές εκδηλώσεις, που θά λαβούν έφετος χώραν κατά τήν έπέτειο τής έορτής του Πολιούχου 'Αγίου 'Ανδρέου.

—Την παραμονή τής έορτής θά γίνη η ένδονοις του νέου Μητροπολίτου Πατρών κ. Κωνσταντίνου, παρουσία του 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνών κ. Θεοκλήτου.

—Θά παραστούν κι' άλλοι άρχιερείς από τās πλαιοί μητροπολίτες.

—Κοιμοσυρροή παρατηρήθηκε χθές στους κινηματογράφους που προβάλλουν τή ταινία 'ΕΤΟ 'Ιαίει'.

—Στην ταινία αυτή πρωταγωνιστεί η 'Ελλάς.

—Τα τοπία είναι έξοχα και θαυμάσια.

—Οί ξένοι ναυτες δίνουν άρετή κίνησι στην πόλι.

—Οί δέ πιστοίκοι έχουν καταστήσει άληθινή μάστιγα για τούς ξένους.

—Πρέπει να βρεθί κάποιος τρόπος, η κακή αυτή 'εφίλα' να σταματήσει για πολλούς και ποικίλους λόγους.

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

—'Απόλαυσις άληθινή οί τελευταίες φθινοπωρινές ημέρες. Γαλανός ο ούρανός κι' ο ήλιος λαμβάνει τήν έλευση τής άνοιξης.

—Τις βραδυνές όμως ώρες το κρύο είναι τσουτσέρο, που θυμίζει Χριστουγεννιάτικες νύχτες.

—Ο Ραδιοφωνικός Σταθμός 'Αμαλιδός αλλάζει συχνότητα έκπομπών.

—Μεταδίδει από χθές στους 1562 χιλιοκύκλους ή 192 μέτρα.

—Οί φίλοι του σταθμού αυτού άνηγοχσαν χθές, που δεν μπορούσαν να τόν πάρουν στο παλαιά του μήκη κύματος.

—Μέ τις βροχές οι σπάροι του Μεσολογγίου έγιναν... νοστιμότεροι.

—Μόνο που οι ποσότητες που διατίθενται στην αγορά είναι σχετικώς λίγες.

—Και η τιμή πωλήσεως άπωνοδότησε... άλμυρη.

—Μεγαλοπρεπείς θά είναι οι έορταστικές εκδηλώσεις, που θά λαβούν έφετος χώραν κατά τήν έπέτειο τής έορτής του Πολιούχου 'Αγίου 'Ανδρέου.

—Την παραμονή τής έορτής θά γίνη η ένδονοις του νέου Μητροπολίτου Πατρών κ. Κωνσταντίνου, παρουσία του 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνών κ. Θεοκλήτου.

—Θά παραστούν κι' άλλοι άρχιερείς από τās πλαιοί μητροπολίτες.

—Κοιμοσυρροή παρατηρήθηκε χθές στους κινηματογράφους που προβάλλουν τή ταινία 'ΕΤΟ 'Ιαίει'.

—Στην ταινία αυτή πρωταγωνιστεί η 'Ελλάς.

—Τα τοπία είναι έξοχα και θαυμάσια.

—Οί ξένοι ναυτες δίνουν άρετή κίνησι στην πόλι.

—Οί δέ πιστοίκοι έχουν καταστήσει άληθινή μάστιγα για τούς ξένους.

—Πρέπει να βρεθί κάποιος τρόπος, η κακή αυτή 'εφίλα' να σταματήσει για πολλούς και ποικίλους λόγους.

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Απόλαυσις άληθινή οί τελευταίες φθινοπωρινές ημέρες. Γαλανός ο ούρανός κι' ο ήλιος λαμβάνει τήν έλευση τής άνοιξης.

—Τις βραδυνές όμως ώρες το κρύο είναι τσουτσέρο, που θυμίζει Χριστουγεννιάτικες νύχτες.

—Ο Ραδιοφωνικός Σταθμός 'Αμαλιδός αλλάζει συχνότητα έκπομπών.

—Μεταδίδει από χθές στους 1562 χιλιοκύκλους ή 192 μέτρα.

—Οί φίλοι του σταθμού αυτού άνηγοχσαν χθές, που δεν μπορούσαν να τόν πάρουν στο παλαιά του μήκη κύματος.

—Μέ τις βροχές οι σπάροι του Μεσολογγίου έγιναν... νοστιμότεροι.

—Μόνο που οι ποσότητες που διατίθενται στην αγορά είναι σχετικώς λίγες.

—Και η τιμή πωλήσεως άπωνοδότησε... άλμυρη.

—Μεγαλοπρεπείς θά είναι οι έορταστικές εκδηλώσεις, που θά λαβούν έφετος χώραν κατά τήν έπέτειο τής έορτής του Πολιούχου 'Αγίου 'Ανδρέου.

—Την παραμονή τής έορτής θά γίνη η ένδονοις του νέου Μητροπολίτου Πατρών κ. Κωνσταντίνου, παρουσία του 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνών κ. Θεοκλήτου.

—Θά παραστούν κι' άλλοι άρχιερείς από τās πλαιοί μητροπολίτες.

—Κοιμοσυρροή παρατηρήθηκε χθές στους κινηματογράφους που προβάλλουν τή ταινία 'ΕΤΟ 'Ιαίει'.

—Στην ταινία αυτή πρωταγωνιστεί η 'Ελλάς.

—Τα τοπία είναι έξοχα και θαυμάσια.

—Οί ξένοι ναυτες δίνουν άρετή κίνησι στην πόλι.

—Οί δέ πιστοίκοι έχουν καταστήσει άληθινή μάστιγα για τούς ξένους.

—Πρέπει να βρεθί κάποιος τρόπος, η κακή αυτή 'εφίλα' να σταματήσει για πολλούς και ποικίλους λόγους.

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

—'Ενας εργάτης τής πένας και του λογοτεχνικού μόχθου, ο φίλος...

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ

ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Προκηρύσσεται μεν μειοδοτικόν διαγωνισμόν διά τήν κατασκευήν 50 βρανών, συμφώνως τώ παρ' ημίν υποδείγματι, ένεργηθήσομενον τήν προσεχί Κυριακήν, 24ην Νοεμβρίου έ. έ. και άραν 11—12 εν τώ Γραφείω τού Γυμνασίου.

Πλεονες πληροφωρίαι παρέχονται καθ' έκάστην 11—12 π.μ. εν τώ Γραφείω τού Γυμνασίου.

Η Σχολική Έφορεία

Εν τώ Γραφείω

Προχθές έτελέσθησαν τ'α εγκαίνια τού νέου καταστήματος έρμων καρπών 'Ιωάννου 'Αγαντινού, επί τής λεωφόρου Γούναρη 103, πληρούσης τού άρτοποιείου Δ. Τζελέπη. Είς τήν περιόχην αυτήν ήτο άπαραίτητον τού νέου κατστήμα.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ο ύπογεγραμμένος Γεώργιος 'Αθ. Μαραντή, κάτοικος Λάκκας Πατρών, δηλώ ότι ούδέποτε ήμην μέλος τού ΚΚΕ και τών συμφώνων όργανώσεων του, εν πάσθί όμως περιπτώσει αποκήρυσσα τούτα.

Ο δηλών Γεώργ. Μαραντής

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Νεωτέρου τύπου μηχανήματα ήλεκτροκαρδιογραφίας δι' άκριβή διάγνωσην Καρδιακών Νοσημάτων

ΑΚΤΙΝΕΣ Χ. ΠΑΤΡΑΙ, Κανακάρη 157, Τηλ. 20—86

Γωνιά τού Βιβλίου

Τηλεφ. 23-96

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΣ ΤΥΠΟΣ

Κάθε βιβλίο που θά χρειασθίτε.

Όλα τα καλά φιλιοφιλία.

Όλα τα βιβλία σε τεύχη.

Καρτ-ποστάλ.

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16-ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αγοράζω διάφορα παλαιά χαρτιά, φυλάκια, καθώς και βιβλία, άρχαια κ.λ.π. Κορίνθου 312 και Κολοκοτρώνη 47, Τηλ. 45—27.

Ενοικιάζεται ή επί τής οδού Σολωμού 5 άναγής οικία εκ 4 δωματίων, χαλά, λουτρό κλπ. χρεωστικόν. Πληροφορία Γεώργ. Μαραντή, Κορίνθου 312, Τηλ. 45—27.

Ενοικιάζεται δωματίον επί τής οδού Κυρράλου 'Αρχειοκόπου άριθ. 53 οικία δι' άξιοπρεπή κύριον ή δεσποινίδα. Πληροφορία έκει.

Είδεοποιήσις. Παρελήθησαν βαρβαρικοίτες εργοστασίον Μάνου Πειραιώς, νέας έσοδαίς και παλαιοίτων χονδρικής Βόσση 8, Τηλ. 26—58 παρά τού κ. Κ. Μαρακοπούλου. Δεχόμεθα και παραγγελίας.

Ζητείται υπηρεσία, ήλικίας γύρω τόν 45 έτών. Μισθός ικανοποιητικός. Πληροφορία Γεωργ. Μαραντή, Κορίνθου 312, Τηλ. 45—27.

Ζητείται υπηρεσία έργοστασίον με τήν ήμείαν με καλές συντάσεις. Πληροφορία 'Αγίου Νικολάου 41, Τηλ. 46—66.

Ζητείται υπηρεσία με καλές συντάσεις δι' άνδρών. Μισθός ικανοποιητικός. Πληροφορία Γεωργ. Μαραντή, Κορίνθου 312, Τηλ. 45—27.

Ζητείται διαμέρισμα εκ δύο δωματίων μετ' κουζίνας ή χρεωστικόν. Πληροφορία παρ' ημίν μετ' τήν όην μ.μ.

Η 'Κοινωνική Άλληλεγγύη' ζητεί προς ένοικίασιν οικία κατάλληλην προς στέγασιν τού 'Ασώλου 'Αντώνη. Πληροφορία Τηλ. 31—80 και 28—72 καθ' έκάστην και κατά τās πρωΐνας ώρας.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΤΑ

Διπλ. "ΜΙΑΟΥΛΗΣ"

Κάθε Πέμπτην μεσονύκτιον διά Σάμην 'Ιθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΗΝΔΗΣΙΟΝ.

Κάθε Κυριακήν μεσονύκτιον διά Πειραιά, Κάλυμνον, Κω, ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορείον: Χ. Μισομένη 'Αγ. 'Ανδρέου 28α—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΛΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

Τακτική Γραμμή 'Ελλάδος, 'Ιταλίας.

Ε'Αγγέλικα

Ε'καστην Τρίτην μεσονύκτιον διά Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήςιον.

Ε'καστην Παρασκευήν 10.30 μ.μ. Πειραιά, Χανιά, Ρέθυμνον, 'Ηράκλειον.