ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῇ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)38

Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ Πάτραι: Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησία 360 ΔΡ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ & ΜΗ

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀχιλλέως Θεοδωροπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

ΤΟΚΕΤΟΣ ΑΝΩΔΥΝΟΣ διὰ ψυχοπροφυλακτικῆς διδασκαλίας καὶ προβολῆς ὁμιλουσῶν διδακτικῶν ταινιῶν, Ἁγίου Γεωργίου 106, κλινικὴ ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗ.

***

Dr PAYOT. Εἰς τὸ κατάστημα ΤΖΟΛΑ παρελήφθησαν τὰ καλλυντικὰ τοῦ Οἴκου PAYOT —PARIS.

Ἰατροί

ΚΩΝΣΤ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς—ὀδοντίατρος, Ἑρμοῦ—Καραϊσκάκη 106, τηλέφ. 45—31.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥ. ΣΑΝΘΑΚΗΣ χειρουργὸς—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. Α. ΜΟΥΤΟΥΣΗΣ μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν Ρήγα Φεραίου 34.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Ἐπὶ ὀκταετίαν ἰατρὸς ἐπιμελητὴς τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, ἐπὶ τριετίαν ἰατρὸς τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Σανατορίου Πατρῶν. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του Ρήγα Φεραίου 68 τηλ. 33—92.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ, Δέχεται εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 33 ὀδοντιατρεῖον της, τηλ. 30—94.

***

Ἡ ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ καὶ τὸ ἰατρεῖον τοῦ κ. ΠΟΥΝΤΖΑ μετεφέρθη εἰς τὸ νεόδμητον κτίριόν του ἐπὶ τῶν ὁδῶν Κολοκοτρώνη—Κανακάρη, Τηλέφωνον 35—48.

***

Ὁ κ. ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις Μαιζῶνος 12, κλινικήν του, τηλ. 37—47.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον). Τηλ. 41—06.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ, ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις Βότση 20, Τηλ. 20—14.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριον της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30). Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.). ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος. Δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35—58.

***

Ὁ ὀδοντίατρος κ. ΣΤΑΜ. ΣΚΟΥΡΑΣ δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Γεροκωστοπούλου 8, τηλ. 36—89.

***

Ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΔΗΜ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου, ἀκτινοθεραπευτοῦ. Ἐργαστήρια Μαιζῶνος 52, Τηλέφωνον 40—46 (ἀκριβῶς ἐναντι Καθολικῆς Ἐκκλησίας), οἰκία Ἁγίου Νικολάου 50, Τηλ. 36—66.

***

ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ἰατρός, ἀριστοῦχος Ἰατρικῆς Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκπαιδευθεὶς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Μονάχου δι' ὑποτροφίας Δέχεται ἡσφαλισμένους Ι.Κ.Α πτωχοὺς Τρίτη, Πέμπτη 3—4. Ἰατρεῖον Ἁγίου Νικολάου 60, Τηλ. 21—81.

***

Δερματολόγος ἰατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

Αὐτοκίνητον πωλεῖται OPEL OLYMPIA μοντέλλο 1952 εἰς ἄριστην μηχανικὴν κατάστασιν. Τὸ δοχεῖον τὸ καίει εἰς τὰ 240 χιλ. Πληροφορίαι Κορίνθου 224, τηλ. 33—85.

Αὐτοκίνητον ἡμιφορτηγὸν 3)4 μάρκας Folx Wagen εἰς ἄριστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 33, τηλ. 40—02.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, περιοδικὰ καὶ τσιμεντοσακκούλες κλπ. Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 45—27.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς συμφέρουσαν τιμὴν διαστάσεων 12Χ 12 μ. ἀνατολικὸν—μεσημβρινὸν εἰς Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικα, πλησίον διαστουρώσεως ὁδῶν πρὸς Ζαρουχλέϊκα. Πληροφορίαι τηλέφ. 37—01.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

• Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
• Α' Βοήθειαι	39—55
»	23—86
• Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
• Ἀστυν. Δ)νσις	28—35
• Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
• «Γλαῦκος»βλάβαι	25—22

Θεάματα

ΠΑΝΘΕΟΝ. Τὸ «Βαριετὲ τῆς Ἀθήνας». Σήμερον τὸ 7ον πρόγραμμα.

ΙΙΙ

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ὁ Χριστὸς ξαναταυρώνεται» κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Στέμμα καὶ αἷμα» ἔγχρωμον κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4—12 «Ἡ ταβέρνα τοῦ Ζολᾶ» ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4—12 «Τὰ μαναβάκια» κατάλληλον.

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 3.30—12.30 «Ὁ Χριστὸς ξαναταυρώνεται» κατάλληλον.

ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΜΕΣΙΤΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ - ΤΣΙΠΙΑΝΙΤΗ

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 171 - ΤΗΛ. 35-26

Ἐνδιαφερόμενοι σοβαρῶς δι' ἀγοράς, πωλήσεις καὶ σοβαρὰς ἐνοικιάσεις. Μὴν πίγεσθε εἰς τὴν θάλασσαν τῶν μικρῶν ἀγγελιῶν καὶ μὴν χάνετε πολύτιμον χρόνον ἐξοδεύοντες καὶ περιπλανώμενοι εἰς τοὺς δρόμους. Τὸ Γραφεῖον μας, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἐπιβαρύνσεως ἢ ἄλλης τινὸς κατ' ἀρχὴν ὑποχρεώσεως, ἀναλαμβάνει τὴν πώλησιν ἢ ἐνοικίασιν οἱουδήποτε πραγματικῶς πωλουμένου ἢ ἐνοικιαζομένου ἀκινήτου (μεγάρου, πολυκατοικίας, διαμερίσματος, μονοκατοικίας, ὁριζοντίων καταστημάτων καὶ γραφείων καὶ οἰκοπέδων) εἰς ὅλας τὰς περιοχὰς καὶ εἰς τὰς πλέον συμφέρουσας τιμὰς καὶ εἶναι εἰς θέσιν νὰ σᾶς ὑποδείξῃ τὰ καλύτερα καὶ πραγματικῶς πωλούμενα ἢ ἐνοικιαζόμενα ἀκίνητα, ἐπὶ τῇ νομίμῳ, δικαίᾳ καὶ εὐλόγῳ προμηθείᾳ ἐν τῇ ἐξυπηρετήσει σας. Μὴν παρασύρεσθε ἀπὸ τὶς μεγάλες διαφημίσεις καὶ τὶς πολυτελεῖς ἐμφανίσεις τὶς ὁποῖες στὸ τέλος σεῖς θὰ πληρώσετε ἐπὶ πλέον καὶ προφυλαχθῆτε ἀπὸ τοὺς καιροσκόπους οἱ ὁποῖοι προσφέρονται δῆθεν ἀφιλοκερδῶς νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσουν γιὰ νὰ τοὺς δοθῇ ἡ εὐκαιρία παντοιοτρόπως νὰ σᾶς ἐκμεταλλευθοῦν.

ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ...

...Κι' ἐφέτος ἑτοιμάζεται τὸ «Πατρινὸ Καρναβάλι». Ἡ ἐφημερὶς ποὺ γράφεται ἀπὸ τοὺς ἐξυπνοτέρους Ἕλληνας εὐθυμογράφους, σκιτσάρεται ἀπὸ τοὺς καλλίτερους σκιτσογράφους καὶ ἀποτελεῖ τὴν καλλιτέραν ἐκδήλωσιν τοῦ Πατρινοῦ Καρναβαλιοῦ. Θὰ κυκλοφορήσῃ τὴν τελευταίαν Κυριακὴν τῆς Ἀποκρηᾶς.

ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ

Ὁ Σύνδεσμος τῶν ὑπαλλήλων ἑστιατορίων, οἰνομαγειρείων, κέντρων διασκεδάσεων κ.λ.π., κατόπιν ἀποφάσεως Γενικῆς Συνελεύσεως, ἀπεφάσισε ν' ἀποστείλῃ ψήφισμα πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, δι' οὗ ζητεῖται ὁ χαρακτηρισμὸς τῶν σερβιτόρων καὶ βοηθῶν ὡς ὑπαλλήλων, ὡς τοῦτο ἔχει καὶ παλαιότερον ζητηθῆ δι' ἐπανειλημμένων αἰτήσεων καὶ παραστάσεων. Τὸ ψήφισμα ὑπογράφουν ὁ πρόεδρος κ. Ἰ. Μακρυγιάννης καὶ ὁ γεν. γραμματεὺς κ. Θ. Ἀχείμαστος.

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

Ἡ Ἱστορία τοῦ Διαδόχου τοῦ Αὐστριακοῦ θρόνου ΡΟΔΟΛΦΟΥ καὶ τῆς Βαρώνης ΜΑΡΙΑΣ ΒΕΤΣΕΡΑ

ΣΤΕΜΜΑ ΚΑΙ ΑΙΜΑ

(ΤΟ ΔΡΑΜΑ ΤΟΥ ΜΑΓΙΕΡΛΙΓΚ)

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1957—58

Εἶναι ἡ μεγαλύτερη ταινία, ὄχι μόνον τῆς περιόδου, ἀλλὰ ὅλης τῆς Διεθνοῦς μεταπελεμικῆς παραγωγῆς!

Πρωταγωνιστοῦν:

ΡΟΥΝΤΟΛΦ ΠΡΑΚ

(Διάδοχος Ροδόλφος)

ΚΡΙΣΤΙΑΝΣ ΒΕΣΣΕΛΥ

(Βαρωνέσσα Μαρία Βετσέρα)

ΛΙΛ ΝΤΑΓΚΟΒΕΡ

(Αὐτοκράτειρα Ἐλισάβετ)

ΕΡΙΚ ΦΡΑΪ

(Αὐτοκράτωρ Φραγκίσκος Ἰωσήφ)

(Κατάλληλον)

Ἡ ἐκτέλεσις μικρῶν κοινωφελῶν ἔργων

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Συντονισμοῦ ἐνεκρίθη χρηματικὸν ἔνταλμα 188.000 δρ. συμπληρωματικῶς διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ προγράμματος ἐκτελέσεως μικρῶν κοινωφελῶν ἔργων εἰς τὸν μόν Ἀχαΐας.

Ληξιαρχεῖον

Κίνησις 29)1)1958

Γεννήσεις

Ἄρρενα: Νικ. Καρακουλάκη, Νικ. Στεφανάτου, Ἀγ. Μασοῦρα. Θήλεα: Κων. Γουργουρίνη, Γερασίμου Κόκκινου.

Θάνατοι

Ἄγγελος Εὐαγγελᾶτος 74 ἐτῶν. Παναγ. Ἀποστολόπουλος 71 ἐτῶν, Δημ. Καλογερόπουλος 73 ἐτῶν, Ἀγγελικὴ Νομικοῦ 85 ἐτῶν.

Γάμοι

Αὐγένιος Κορμπάκης ἐκ Μπορβίνας Ἠλείας—Δήμητρα Τσελίκα ἐκ Πατρῶν. Κων. Χριστοδουλόπουλος ἐκ Μιντιλογλίου—Κανέλλα Παπαγιαννοπούλου ἐκ Πατρῶν.

"ΠΑΝΘΕΟΝ,,

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΤΗ

7ΟΝ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ

ΒΑΡΙΕΤΕ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΝΟΥΜΕΡΑ

ΕΝΤΕΛΩΣ ΝΕΑ

Καὶ μὲ τὴν θριαμβευτικὴν συμμετοχὴν τῆς μικροσκοπικῆς μεγάλης

ΣΟΦΟΥΛΑΣ

Σὲ νέους χοροὺς καὶ τραγούδια ρεμπέτικα.

ΚΑΤΙ ΤΟ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΝ

Ὁ θίασος θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν πόλιν μας μέχρι καὶ τῆς Κυριακῆς.

Τηλ.32—48

Ὁ Ροταριανὸς "Ομιλος

Κατὰ τὴν χθεσινὴν τακτικὴν συνεστίασιν τοῦ Ροταριανοῦ Ὁμίλου Πατρῶν ὡμίλησεν ὁ κ Ἀνδρ. Λασκαράτος μὲ θέμα: «Αἱ οἰκονομικαὶ κρίσεις».

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἀνωτάτη Ἐπιτροπὴ Προμηθειῶν Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν προκηρύσσει τοὺς κάτωθι Δημοσίους Μειοδοτικοὺς Διαγωνισμοὺς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

1) Τὴν 19ην Φεβρουαρίου 1958 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 12—13 (Α. Δ. 12) 50 Μ. Τ. Ὀρυκτελαίου Νο 90.

2) Τὴν 3ην Μαρτίου 1958 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12—13 (Α. Δ. 13). 4.500 ὀκ. πυρηνελαίου ἐξ ἐλαιοκάρπου καὶ 450 χιλ. καυστ. σόδας

3) Τὴν 3ην Μαρτίου 1958 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12—13 (Α. Δ. 14). 2340 χιλγ. τσερκίου συσκευασίας ἁρβυλῶν.

4) Τὴν 3ην Μαρτίου 1958 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12—13 (Α. Δ. 15). Ὑλικῶν κατασκευῆς ἐσωτερικῶν κρανῶν, ἤτοι: Τσερκίου, καφυλίων τροὺκ καὶ ὑποδημάτων, κοχλιῶν καὶ ἐξαγωνικοῦ περικοχλίου.

Ἐνεργηθησομένους ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς (Ἀκαδημίας 21).

Οἱ βουλόμενοι δέον ὅπως λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων συμφωνιῶν καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 11—12 εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Α.Ε.Π Υ.Σ.

Β. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ταξ)χος

Εἰς μνήμην

Ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων κατέθεσαν: Ἡ οἰκογένεια Πσν. Βαντάνα δραχ. 150 εἰς μνήμην τοῦ προσφιλοῦς των πατρὸς Ν Πέττα. Ἡ φιλάνθρωπος κυρία Κ. προσέφερεν μία σκουραμίδα καὶ ἕνα ὑπόστρωμα μουσαμᾶ εἰς μνήμην τῆς μητρός της. Ἡ φιλάνθρωπος κυρία Λ. προσέφερεν ἕνα στρῶμα, μία κουβέρτα καὶ ἕνα σεντόνι—ἅπαντα καινουργῆ.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀχιλλέως Θεοδωροπούλου κατέθεσαν 75 δρχ. ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου εἰς μνήμην Λάμπη Ἰωαννίδη.

Ὁ κ. Τάκης Κ. Εὐαγγελᾶτος κατέθεσεν δρχ. 100 εἰς μνήμην Δημητρ. Φλτσέτα. ὑπὲρ ἀνακαινίσεως τοῦ ναοῦ Ἁγ. Γερασίμου.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΧΟΡΟΥΣ

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ — ΚΟΤΙΓΙΟΝ — ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ ΣΑΚΚΟΥΛΕΣ — ΚΟΜΦΕΤΙ — ΣΤΟΛΙΔΙΑ

ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

Ἑρμοῦ 14

ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΑΤΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.

δώση περὶ τὰς 3.900.000 δρχ., ἂν μὴ μεῖζον ποσόν, δεδομένου ὅτι παρακείμενα οἰκόπεδα ἐπωλήθησαν καὶ πωλοῦνται πρὸς δρχ. 100 τουλάχιστον κατὰ πῆχυν.

Ἀλλ' ἐκτὸς τούτου ὑπάρχουσι τὸ σοβαρώτατον ἀπὸ ἀπόψεως ἀξίας, κληροδότημα Γεωργίου, τὸ ἐν Μανωλάδι ἀγρόκτημα κληροδοτήματος Μπάκα, ἄλλα σοβαρὰ κληροδοτήματα ἐξ οἰκιῶν καὶ καταστημάτων ἐν Πάτραις καὶ τὸ ἐν περιόπτῳ θέσει τοῦ Πειραιῶς εἰς τὸ κέντρον αὐτοῦ πολυόροφον μέγαρον ἐκ κληροδοτήματος τοῦ ἀειμνήστου Παναγούλη, ὅπερ μέχρι τῆς ἀποχωρήσεως ἐξ αὐτοῦ τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Τελωνείου Πειραιῶς ἀπέδιδε μετὰ τῶν λοιπῶν αὐτοῦ διαμερισμάτων μίσθωμα δραχμῶν 28.000 μηνιαίως περίπου ἢ δραχμὰς 335.000 ἐτησίως. Διὰ τῆς ἐκποιήσεως τούτων ἐν συνδυασμῷ καὶ μὲ τὰ εἰσόδημα τοῦ Ἱδρύματος ἀναμφισβητήτως δύναται τοῦτο νὰ ἐκπληρώσῃ ἄριστα τὸν προορισμὸν καὶ τὴν σπουδαίαν ἀποστολήν του Ἡ δωρεὰν μεταβίβασις εἰς τὸ Δημόσιον πραγματοποιουμένης τῆς κρατικοποιήσεως ἐκτὸς τῶν κτιριακῶν τοῦ Ἱδρύματος συγκροτημάτων ἀπαρτιζομένων ἐκ τοῦ οἰκήματος ἔνθα στεγάζεται σήμερον ἐκτάσεως μέτρων 3.560, τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαδιαμαντοπούλου 19 μεγάλης οἰκίας ἔνθα στεγάζεται τὸ Νοσοκομεῖον Λοιμωδῶν Νόσων, συγκροτήματος μεγάλων οἰκημάτων παρὰ τῇ μονῇ Γηροκομείου Πατρῶν, ἔνθα τὸ Σανατόριον Φυματιώντων καὶ τῆς Ἰσογείου οἰκίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαδιαμαντοπούλου 17 ἥτις Χρησιμοποιεῖται ὡς Ἀντιφυματικὸν Ἰατρεῖον, ἀξίας πολλῶν ἑκατομμυρίων δραχμῶν ἦν ἀναγκαίως θὰ ἀκολουθήσῃ καὶ ἡ πρὸς αὐτὸ δωρεὰν παραχώρησις 17 ἐν συνόλῳ ἑτέρων οἰκιῶν καὶ Καταστημάτων ἀξίας πολλῶν χιλιάδων λιρῶν, δὲ εἶναι μόνον ἀπαράδεκτος ἐκ πάντων τῶν ἄνω λόγων, ἀλλ' ἀπαγορεύεται οὐ μόνον ἐκ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 195 ἄρθρου τοῦ Δημοτικοῦ Κώδικος, ἐπιτρέποντος μόνον τὴν ἐπ' ἀνταλλάγματι ἐκποίησιν διὰ δημοπρασίας ἀκινήτων τοῦ Δήμου, καὶ Ἀγαθοεργῶν Ἱδρυμάτων κατὰ τὸ ἄρθρον 142 παρ. 1 δι' ἄφευκτον ἀνάγκην ἢ προφανῆ ὠφέλειαν ἀποκλειομένων τῶν δωρεῶν ἢ μόνον ἐπὶ κινητῶν ὑπὲρ Νομικῶν Προσώπων Δημοσίου Δικαίου καὶ πρὸς νοσηλείαν ἀπόρων δημοτῶν (ἄρθρ. 157) ἀλλὰ καὶ ἐκ τῆς ρητῆς διατάξεως τοῦ ἄρθρου 106 τοῦ ἐν ἰσχύϊ Συντάγματος, πρὸς ἣν πᾶσα ἐναντία διάταξις Νόμου εἶναι ἄκυρος καὶ δημιουργεῖ βαρυτάτην νομικὴν καὶ ἠθικὴν εὐθύνην τῶν μελῶν τοῦ Ἀδελφάτου, ἂν τοῦτο ἤθελεν ἀποφασίσει τὴν παραχώρησιν τοῦ Ἱδρύματος εἰς τὸ Κράτος, ἢν μοιραίως θὰ ἀκολουθήσωσι καὶ ἡ ἐπίσης δωρεὰν παραχώρησις εἰς τοῦτο τῆς σοβαρότατης τούτου περιουσίας ἐκ δωρεῶν καὶ κληροδοτημάτων. Ἐπὶ πλέον φρονῶ ἂν τὸν Ἀδελφάτον ὅπερ διανύει ἤδη τὸ τέταρτον ἔτος τῆς θητείας του δὲν εἶναι ποσῶς ἐπιτραμμένον νὰ προβῇ εἰς τοιαύτην καὶ σοβαρωτάτην καὶ ὑψίστης σημασίας ἀπόφασιν καὶ μάλιστα οὐδαμῶς δικαιολογημένην. Ὑποστηρίζεται ὑπὸ τῶν ταχθέντων ὑπὲρ τῆς κρατικοποιήσεως ὅτι δῆθεν τὸ Κράτος πραγμοτοποιουμένης ταύτης θὰ κατασκευάσῃ ἐν Πάτραις νοσηλευτικὸν Κατάστημα σύγχρονον ὅλων τῶν κλάδων τῆς ἰατρικῆς καὶ οὕτω θὰ δυνηθῇ πληρέστερον νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὰς ἰατρικὰς καὶ νοσηλευτικὰς ἀνάγκας τῶν ἀσθενῶν τῆς περιφερείας τοῦ Νομοῦ καὶ ἰδίως τοῦ Δήμου Πατρέων. Τοιαύτη ἐκδοχὴ ἀποκλείεται ἐκ τῶν διατάξεων τοῦ Ν. Δ. 2592)953. Διότι ὡς εἴρηται ἐκ τοῦ ἄρθρου 7 τούτου συνάγεται ἀναμφιβόλως, ὅτι τὸ Δημόσιον σκοπεῖ νὰ παράσχῃ ἰατρικὴν καὶ νοσυλευτικὴν περίθαλψιν μόνον διὰ τῶν ἐν ἄρθρῳ 7 αὐτοῦ ἀναφερομένων καὶ ἤδη ὑπαρχόντων νοσυλευτικῶν Ἱδρυμάτων καὶ τῶν ὑπαρχησομένων τὸν Νόμον τοῦτον μετ' ἀπόφασιν τῶν Ἀδελφάτων Δημοτικῶν Κοινοτήτων τοιούτων. Διότι πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἀνεγέρσεως ἄλλων τοιούτων ἢ Ὑγειονομικῶν Σταθμῶν ἢ συμπλήρωσιν ἢ ἐπέκτασιν τῶν ὑπαρχόντων ὡς ἄνω τοιούτων, δι' ὧν σκοπεῖ ὡς εἴρηται τὸ Δημόσιον νὰ παράσχῃ τὴν ρηθεῖσαν περίθαλψιν ἐπιβάλλεται ὑποχρεωτικῶς εἰσφορὰ 2 ο)ο κατ' ἔτος εἰς βάρος τοῦ ΙΚΑ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ τούτου καὶ ἐπὶ τῶν πιστώσεων κατ' ἔτος ἁπάντων τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν Δημοσίου Δικαίου τῶν διατιθεμένων ὑπὸ τούτων διὰ τὴν ἐν γένει περίθαλψιν, ἤτοι εἰς βάρος εἰσφορῶν ὅλων τῶν ἐργαζομένων τῆς χώρας, ἐξ ὧν ἀπαρτίζεται ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ ΙΚΑ καὶ τῶν εἰσφορῶν τῶν ἡσφαλισμένων ὅλων τῶν ἐν Ἑλλάδι κλαδικῶν ὀργανώσεων ἐξ ὧν ἀποτελοῦνται οἱ προϋπολογισμοὶ ὅλων τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ὀργανισμῶν, τὸ δὲ κράτος ὅπερ ἐπιδιώκει τοῦ Ν. Δ)τος 2592)953 τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἰατρικῆς ἀντιλήψεως, ἐλάχιστα διαθέτει κατ' ἔτος, πολὺ ἐλάσσονα τῶν ἀνωτέρω ἤτοι 1 ο)ο ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Ὑπουργείου Κοινωνικῆς Προνοίας.

Ἐὰν δὲ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ὅτι τὸ Δημόσιον λαμβάνον τὰς τοιαύτας εἰσφορὰς τρίτων θὰ διαθέσῃ αὐτὰς διὰ πλήρωσιν ἄλλων αὐτοῦ ἀναγκῶν ὡς συνέβη καὶ μὲ τὸν Δῆμον διὰ τὴν φορολογίαν τοῦ καπνοῦ, τὰς ὑπὲρ τρίτων κρατήσεις διὰ τὰ ταμεῖον συντάξεως Νομικῶν καὶ ἄλλους ἀσφαλιστικοὺς ὀργανισμούς, βασίμως δὲν δυνάμεθα νὰ ἀναμείνωμεν τὴν διὰ τῶν πόρων τούτων ἀνέγερσιν νέου ἐν Πάτραις συγχρόνου Νοσοκομείου ἢ ἐπέκτασιν ἢ συμπλήρωσιν τοῦ ὑπάρχοντος, παραχωμένου εἰς τὸ Κράτος.

Ἀπὸ τῆς ἰσχύος τοῦ Ν. Δ. 2592)953 παρῆλθεν πενταετία καὶ οὐδαμοῦ τὸ Κράτος ἀνήγειρε νέα Νοσοκομεῖα ἢ ἐπεξέτεινε ἢ ὁπωσδήποτε συνεπλήρωσε τὰ ὑπάρχοντα καὶ περιελθόντα αὐτῷ δυνάμει τοῦ ἄρθρου 7, ἀλλὰ χρησιμοποιεῖ ταῦτα ὡς τὰ παρέλαβε δι' ἴδιον αὐτοῦ λογαριασμόν, ὡς συνέβη καὶ μὲ τὸ Ἀντιφυματικὸν Ἰατρεῖον καὶ τὸ παρὰ τὴν Μονὴν Γηροκομείου Σανατόριον, ἤτοι τὰ ἀνωτέρω οἰκήματα. Τοῦτο ἀποτελεῖ μεγίστην ἐνίσχυσιν τῆς γνώμης ἣν ὑποστηρίζω.

Ὁ Δῆμος Ἀθηναίων παρὰ τὴν πληθὺν τῶν Νοσοκομείων ἐν Ἀθήναις διετήρησε, παρὰ τὴν δεινὴν οἰκονομικὴν κατάστασίν του, τὸ Δημοτικὸν Νοσοκομεῖον «ΕΛΠΙΣ» ὅπερ ἐξακολουθεῖ ἐκ-

ΙΝΤΕΑΛ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12

ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ «ΜΑΙΤΡ» ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΡΕΝΕ ΚΛΕΜΑΝ

ΖΩΝΤΑΝΕΜΕΝΟ ΑΠ' ΤΗΝ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1 ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΗΘΟΠΟΙΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

ΜΑΡΙΑ ΣΕΛ

ΣΤΗΝ ΑΠΟΘΕΩΣΙ ΤΗΣ ΚΑΡΡΙΕΡΑΣ ΤΗΣ

Η ΤΑΒΕΡΝΑ ΤΟΥ ΖΟΛΑ

ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1957

ΠΡΩΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΗΘΟΠΟΙΪΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΣΕΛ ΣΤΟΝ ΡΟΛΟ ΤΗΣ ΖΕΡΒΑΙΖ

('Ακατόλληλον)

ΑΙΓΛΗ

ΕΝΑ ΤΑΞΕΙΔΙ ΔΩΡΕΑΝ

στὴν ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ διὰ 2 ἄτομα εἰς ὅσους θεατὰς λάβουν μέρος εἰς τὸν

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΝ

τὴν 30)1)58 (σήμερον) 31)1)58, 1)2)58 καὶ 3)2)58 (Δευτέραν) ἀπαντῶντες εἰς τὸ ἐρώτημα:

«Ποῖο νομίζετε ὅτι εἶναι τὸ ὡραιότερον, σπουδαιότερον ἢ πλέον ἐνδια