ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

"ΘΛΙΒΟΜΕΝΟΙ ΑΛΛ' ΟΥ ΣΤΕΝΟΧΩΡΟΥΜΕΝΟΙ„

Γιατὶ νὰ θλίβωμαι; Γιατὶ νὰ στενοχωροῦμαι; Γιατὶ νὰ πονῶ καὶ νὰ πάσχω; Γιατί.... Μιὰ ἁλυσίδα μελαγχολικῶν ἐρωτημάτων γεννᾶται στὴν ψυχή μας. Στὴν ψυχὴ ὅλων. Ποιὸς δὲν θλίβεται σ' αὐτὴ τὴ ζωή; 'Ασχέτως μορφώσεως καὶ ἐργασίας, οἰκονομικῶν πόρων καὶ οἱωνδήποτε ἄλλων προσόντων, ὅλοι θλιβόμεθα. Τὴν γενικὴν αὐτὴν κατάστασιν ἔχων ὑπ' ὄψιν του ὁ Παῦλος ἰδοὺ τί παραγγέλλει: «'Εν παντὶ θλιβόμενοι ἀλλ' οὐ στενοχωρούμενοι» (Β. Κορ. δ, 8). Χωρὶς τὴ θέλησί σας θὰ θλίβεσθε στὴ ζωή, μᾶς λέγει, προσέχετε ὅμως νὰ μὴν στενοχωρῆσθε. Σὰν νὰ μᾶς λέγει, ὅτι εἶνε στὸ χέρι μας ν' ἀποφεύγωμεν τὴν θεληματικὴ καὶ ἀγωνιώδη στενοχωρία. Διὰ νὰ δυνηθῶμεν ὅμως νὰ ξεφύγωμεν τὸ ἀγκίστρωμα τοῦτο τῆς ἀγωνιώδους στενοχωρίας, θὰ ἐξετάσωμεν, συνοπτικὰ βέβαια, τὶς αἰτίες τῶν θλίψεων.

Στὴν πρώτη γραμμὴ παρουσιάζονται οἱ δυσμενεῖς οἰκονομικὲς συνθῆκες τῆς ἐποχῆς. Πῶς ἠμπορεῖ ὁ οἰκογενειάρχης νὰ μὴ στενοχωρῆται; 'Εργάζεται, καὶ ὅμως δὲν ἠμπορεῖ ν' ἀντιμετωπίσῃ τα ἔξοδα τοῦ σπιτιοῦ του. Πῶς ὁ μισθοσυντήρητος βιοπαλαιστὴς θ' ἀνταποκριθῇ στὰ τόσα ἔξοδα; Ἔπειτα μὴ λησμονῶμεν καὶ τὶς περιστάσεις τῆς ζωῆς. 'Ενδέχεται νὰ τοῦ τύχῃ μία ἀνεργία. 'Ασφαλῶς σήμερα ἢ αὔριο θὰ φιλοξενήσῃ καὶ τὴν ἀρρώστεια στὸ σπίτι του...Πῶς θὰ τὰ βγάλῃ πέρα; Πῶς ἠμπορεῖ νὰ μὴν θλίβεται;

'Ακολουθεῖ ἔπειτα μιὰ ἄλλη αἰτία θλίψεως, ἡ ψυχολογική. 'Ηδύνατο νὰ μὴ στενοχωρηθῇ ὁ μεγάλος ἐπιστήμων Μαγερ, ὅστις, παρὰ τὶς μεγάλες ὑπηρεσίες ποὺ προσέφερε στὴν ἐπιστήμη καὶ στὴν κοινωνία, ἀντιμετώπισε τὴ σκληρὴ παραγνώρισι καὶ τὸν παραγκωνισμὸν ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους τῆς κακῆς διαθέσεως; Ναί, εἶνε ἕνα δίκαιο αἴτημα τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, νὰ μὴ ζητῇ βέβαια ἀδίκους ἐπαίνους ἢ ἐγκώμια, ἔπειτα ἀπὸ τὴν ἐκτέλεσι τοῦ καθήκοντός του. 'Αλλὰ μιὰ παραγνώριση θυσιῶν, ποιὸν δὲν γεμίζει πικρίες; Ἄλλοι ἄνθρωποι τίμιοι καὶ εἰλικρινεῖς ἀντιμετωπίζουν τὸν φθόνο, τὴν ἐχθρότητα καὶ τὸ μῖσος τῶν συναδέλφων των. Πολλοὶ δὲ τὴ συκοφαντία, τὴ διαβολὴ καὶ τὴ δυσφήμηση τῶν πολλῶν. Πῶς θέλετε νὰ μὴν θλίβωνται; Οἱ ἀκάματοι ἐργάται τοῦ Εὐαγγελίου, ὅταν βλέπουν τὶς ἀνθρώπινες καρδιὲς νὰ σκληρύνωνται ἢ τοὺς ἐχθροὺς τῆς πίστεως νὰ πολεμοῦν λυσσωδῶς, θλίβονται. Ἢ ὅταν ἀντιμετωπίζουν τὴν ἀνθρώπινη κακία ἐναντίον παντὸς τιμίου καὶ ἀγαθοῦ, εἶνε «θλιβόμενοι ἀλλ' οὐ στενοχωρούμενοι». Ναί, ἄνθρωπέ μου, δὲν σὲ ἀδικεῖ ὁ θ. Παῦλος ποὺ θλίβεσαι. Αὐτὸ εἶναι μιὰ ἀκουσία κατάστασις τῆς ψυχῆς σου. Εἶναι ἕνα ἀναγκαῖο καὶ ὠφέλιμο ξέσπασμα τῆς ψυχῆς μας. 'Αλλὰ μέχρις ἐδῶ, «οὐ στενοχωρούμενοι» ὅμως. Νὰ μὴ ἀφήσωμε δηλαδὴ τὸν ἑαυτόν μας νὰ περιέλθῃ σὲ ἕνα ψυχολογικὸ ἀδιέξοδο. Νὰ μὴ βρεθοῦμε σὲ μιὰ ἀγωνιώδη στενοχωρία. Γιατὶ ἂν συμβῇ αὐτό, ἐνδέχεται νὰ μᾶς καταλάβῃ μιὰ μελαγχολία καὶ μιὰ ἀπογοήτευσις. Ψυχολογικαὶ καταστάσεις δηλαδή, ποὺ ὁδηγοῦν πολλάκις σὲ μιὰ ζωὴ δραματικὴ μὲ λύσι τὴν αὐτοκτονία.

I. ΤΥΧΙΚΟΣ

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα:

Γεωργαντόπουλος 'Ιω. 'Αλεξ. 'Υψηλάντου 143, Ζουρόπουλος Κ. Μαιζῶνος 100, Κωστόγιαννης Π. Κορίνθου 323, Κομνηνὸς Γ. Σταμ. Βουλγάρεως 35, Πουλίδας Π. 'Αγ. 'Ανδρέου 95, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διανυκτερεύοντα:

Πελεκᾶνος 'Ανδρ. 'Αγ. Νικολάου 49, Στράτος 'Απόστ. 'Αγ. 'Ανδρέου 114.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διημερεύοντα:

Παπαχρήστου 'Ιω. Κορίνθου 258, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117, Ζαριφόπουλος Χαράλ. Πλατεῖα Ὄλγας, Βασιλόπουλος Γ. 'Αγ. Νικολάου 65, Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45, Στράτος 'Απόστ. 'Αγ. 'Ανδρέου 114.

Διανυκτερεύοντα:

Βασιλόπουλος Γ. 'Αγ. Νικολάου 65, Κανελλόπουλος Κων. 'Αγ. 'Ανδρέου 36.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198μ.)

8 Τραγούδια ἀπ' ὅλην τὴν 'Ελλάδα, 8.30 κλασσικὴ μουσική, 9 θεία λειτουργία, 10.40 ἐκπομπὴ τῶν 'Ενόπλων Δυνάμεων 11 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 14 εὔθυμο πρόγραμμα, 19 δημοτικοὶ χοροὶ ἀπὸ τὸ συγκρότημα 'Αγγέλου Δροσοπούλου, 19.40 ξένες ὀρχῆστρες, 20 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 20.30 ρυθμικὰ συγκροτήματα, 20.45 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 23 χορωδιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν «'Ορφέα».

ΑΡΩΜΑΤΑ - ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ

Εὐρωπαϊκά, 'Αμερικανικὰ καὶ ὅ,τι καλλίτερον σὲ εἶδος γυναικείας ὀμορφιᾶς μόνον στοῦ

Α. ΓΚΟΦΑ

Μερικὰ ἀπὸ τὰ εἴδη μας: Ἄγιερ, Καρόν, Ρουμπιστάϊν, Ἄρντεν, Ψάμ, Ντιόρ, Σκιαπαρέλι, Γιάρλεϋ κ.λ.π.

ΑΡΩΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Α. ΓΚΟΦΑ
'Αγίου Νικολάου 27

ΙΑΤΡΟΣ
Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Εἰδικὸς Δερματολόγος
ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ:
'Αγγειωμάτων, 'Επιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων.
ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
'Αποτριχώσεις.
ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

ΧΡΩΜΑΤΙΖΟΝΤΕΣ ΜΕ ΠΛΑΣΤΙΚΟΝ ΧΡΩΜΑ
RAPO DEC

Χρησιμοποιῆτε καθαρῶς πλαστικὸν χρῶμα καὶ τελείως ἀβλαβὲς εἰς τὴν ὑγείαν. Ἔχετε βελουδένιους τοίχους καὶ προσόψεις μὲ πολὺ ὀλίγα ἔξοδα.

RAPO DEC

'Α)φοὶ Γ. ΜΠΑΚΑ
ΕΡΜΟΥ 13 — ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΑΝ. - ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

'Επὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ» 'Αθηνῶν

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΟΔΟΣ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 41
ΤΗΛΕΦ. 46—66

'Εκάστην Πέμπτην ἀπὸ 5—7 μ.μ. θὰ δέχεται ἀπόρους δωρεάν

ΜΟΔΕΣ
Φορέματα Ταγιέρ-Παλτά
ΒΑΣΩ ΛΑΓΑΡΗ-ΜΕΡΕΜΕΤΗ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96 · ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 34-00
Μαθήματα ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ
κατὰ τὸ νεώτερον γεωμετρικὸν σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

'Εορταστικὴ ὄψι παρουσιάζει ἡ πόλις.

—Οἱ χιλιάδες τῶν ξένων ποὺ ἦρθαν προσέδωσαν ἰδιαίτερη κίνησι καὶ ζωντάνια στοὺς δρόμους.

—Κατὰ δεκάδες γυρνοῦσαν χθὲς τὸ βράδυ οἱ μετημφιεσμένοι στοὺς δρόμους.

—Καὶ ἔδιναν ἀληθινὸ τοπικὸ χρῶμα στὸ πλαίσιο τοῦ «Πατρινοῦ Καρναβαλιοῦ».

—'Αναμένεται ὅτι ἡ κίνησις σήμερα θὰ ἐντοθῇ μὲ τὴν προσέλευσι κι' ἄλλων ξένων.

—Καιροῦ βοηθοῦντος τὰ ἐφετεινὰ Καρναβάλια πρέπει ν' ἀφήσουν ἐποχήν.

—Εὐεργετικὸς ἦταν ὁ ἀντίκτυπος χθὲς στὴν ἀγορά.

—Σχεδὸν ὅλα τὰ καταστήματα «ἐκινήθησαν» καὶ ἐπραγματοποίησαν ἱκανοποιητικὰς εἰσπράξεις.

=Ὁ χορὸς τῆς Παναχαϊκῆς στὸ Δημοτικὸ ἦταν μιὰ ἀπὸ τὶς ὡραιότερες παρουσιάσεις τῆς 'Αποκρηᾶς.

—'Επιτυχίαν ἐσημείωσε καὶ ὁ χορὸς τοῦ Φιλοδασικοῦ.

—Τὰ κέντρα γεμάτα ἀπὸ κόσμο ποὺ διασκεδάζει.

—Μέχρι τὶς πρωϊνὲς ὧρες ὁμάδες—ὁμάδες γυρνοῦσαν στοὺς δρόμους, μὴ βρίσκοντας θέσι στὰ κέντρα καὶ στὶς ταβέρνες.

=Οἱ φοῦρνοι χθὲς ἐσημείωσαν πιέννες μὲ τὰ ταψιὰ τῶν γλυκισμάτων.

—Οἱ τυρόπιττες ἢ τὰ γαλακτομπούρικα στὴν....ἡμερησία κατανάλωσι.

=Τὰ ἐξοχικὰ ἑτοιμάζονται νὰ ὑποδεχτοῦν τοὺς ἑορταστὰς τῆς Καθαρῆς Δευτέρας.

—Καὶ μόνο ἐὰν τὰ χαλάσῃ ὁ καιρός, θὰ ματαιωθοῦν τὰ σχέδια.

—Ἄλλωστε προβλέπεται γενικὴ ἔξοδος.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ
ΑΠΟ ΤΟΝ
ΠΕΡΙΠΤΕΡΙΟΥΧΟΝ ΣΑΣ
ΚΑΙ ΚΑΠΝΟΠΩΛΗΝ ΣΑΣ
ΤΑ ΝΕΑ ΣΙΓΑΡΕΤΤΑ
ΦΙΛΤΡΟΝ
E
G
O

ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΑΠΟΚΡΗΑ

ΜΙΑ ΘΕΣΙ ΚΑΙ ΜΙΑ ΑΡΝΗΣΙ

Τοῦ κ. ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΑΛΗ

'Η 'Αποκρηὰ ἔρχεται σὰν τὴν βροχὴ στερνὰ ἀπὸ ἀψὺ καλοκαῖρι. Μιὰ χουρμαδιὰ ἀναιμικὴ στὴν ἔρημο, δροσοσταλοῦσα ὅμως γιὰ τὸν καμηλιέρη ποὺ ἄνυδρος, χαμένος στὸν κίτρινο ὁρίζοντα, πορεύεται μέσα στὸ χάος γιὰ τὴν μακρυνὴ πολυτελεία τοῦ χρέους, τὴ ζωή.

Μὰ θὰ πῆτε: Πῶς εἶναι δυνατὸ σήμερα ποὺ ἔχει τόσο διαφοροποιηθῆ ἡ ζωή, νὰ ζητᾶμε στὴν 'Αποκρηά, σ' ἕνα παλιὸ χριστιανικὸ καὶ προχριστιανικὸ ἔθιμο, νὰ βροῦμε τὴν λυτρωτικὴ πορτοῦλα πρὸς τὴν ξεγνοιασιά; Μαδέ, δὲ χορεύουμε καὶ δὲ ξεφαντώνουμε τὶς ἄλλες ἐποχές; Μαδέ, δὲν τρῶμε καὶ δὲν πίνουμε εὐφραντικὰ τὸν ἄλλο καιρὸ καὶ δὲ ξεφαντώνουμε ὁλημερνὰ σὰν νοιώθουμε ζεστὴ τὴν τσέπη ἀπὸ χρῆμα, τὸ σῶμα ἀπὸ ὑγεία, τὴν καρδιὰ ἀπὸ διάθεση;

Εἶναι σωστὸς ὁ λόγος. Μὰ πιὸ σωστὴ εἶναι κι' ἡ τοποθέτηση τοῦ ἀνθρώπου μέσα στὰ ἤθη, στὰ ἔθιμα, στὶς γενικὲς τάσεις τῆς κάθε ἐποχῆς. Ὅσο κι' ἂν εἶσαι ἀρνητής, ἢ καινόδοξος, ἢ ἐπαναστάτης, ἢ ἀπὸ φύσει τύπος ὁρμητικός, δὲν μπορεῖς ν' ἀποφύγῃς τὸ προσκάλεσμα, τὴν μαγνητικὴ δύναμη ποὺ ἐξασκεῖ ἡ κοινὴ θέληση, τὸ κοινὸ αἴσθημα, ἡ κοινὴ τάση πρὸς τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλο σκοπό.

'Η 'Αποκρηά, φέρνει στὴν μνήμη τ' ἀνθρώπου τὸ γεγονὸς τῆς προσκαιρότητας τῆς ζωῆς, τοῦ φθαρτοῦ, τοῦ γήϊνου κόσμου τὸ ὀλιγόχρονο, ὅμοιο μὲ τὸ πέταγμα μιᾶς πολύχρωμης σερπαντίνας, στὸ γαλανὸ χαμόγελο τοῦ οὐρανοῦ.

Εἶναι θέση, ἢ ἄρνηση στὴ Χριστιανικὴ κοσμοθεωρία ἡ 'Αποκρηά, ὅπως τὴν παίρνουνε σήμερα; Τὸ ἐρώτημα, ἂν καὶ εὔστοχα τοποθετημένο κι' ἐπίκαιρο, νομίζω πὼς δὲν δίνει τὴν ἐσωτερικὴ οὐσία τῆς 'Αποκρηᾶς Γιατὶ ἡ 'Αποκρηά, καὶ λέγοντας 'Αποκρηὰ ἐννοοῦμε τὸν κύκλο τῶν ἐκδηλώσεων ποὺ ξεπηδᾶνε μέσα ἀπὸ τὴν καρδιὰ σὰν πίδακες ξεσπάσματος, σὰν φυγή, εἶναι ἀνάγκη Εἶναι ἀνάγκη γιὰ τὸν ἄνθρωπο ἀκριβῶς ὅπως εἶναι ἀναγκαία καὶ ἡ προσευχή. Μὲ τὴν 'Αποκρηὰ ὁ ταλαιπωρούμενος ἀπὸ τὴν κακουχία τῆς ὁδοιπορίας, τῆς ἄσκησης ἄνθρωπος, ζητάει νὰ βγάλῃ κατὰ κάποιον τρόπον τὸν κατακαθισμένο στὰ σπλάχνα του μόχθο, ἀκριβῶς ὅπως μὲ τὴν προσευχὴ νὰ ἐλαφρώσῃ τὴ βαρειὰ καρδιά του ἀπὸ τὴν ἀγωνία. Εἶναι ἡ 'Αποκρηὰ ἀναγκαία, ἀκριβῶς γιατὶ παρέχει στὸ ἄτομο τὸν τρόπο, τοῦ δίνει τὴν ἄδεια νὰ ἐξασκήσῃ ἀναγνώριση, ἂν ὄχι προσπάθεια, ἀλλαγῆς ζωῆς. Νὰ γίνῃ ἀκροβάτης πάνω σὲ τεντωμένο σχοινί, νὰ ἐπιβασθῇ σὰ λαθρεπιβάτης στὸ σκάφος ποὺ τὸ λένε «Χαρά». Ὁ πειρασμὸς εἶναι ἡ δοκιμασία, ἂν μπορῇ ὁ ἄνθρωπος νὰ ὀρθοποδήσῃ μέσα στὸ γενικὸ ξεφάντωμα, στὸν τρελλὸ χορὸ τῆς παραζάλης. Ἂν εἶναι δυνατὴ ἡ ὁλοχρονίτικη θητεία μέσα σὲ χαρὲς καὶ τραγούδια. 'Η ἴδια ἡ 'Αποκρηὰ πάνω σ' αὐτὸ εἶναι θέση καὶ ἄρνηση. 'Υπόσχεση ποὺ μένει πάντα προσδοκία, γιατὶ στὸ τέλος κάθε τραγουδιοῦ, στὸ τέλος κάθε σερπαντίνας ποὺ ξετυλίγεται ὑπάρχει ἡ πραγματικότητα τῆς Καθαρῆς Δευτέρας. 'Υπάρχει τὸ τέλος τοῦ ταξιδιοῦ, ἡ ἀποβίβαση στὸ νησὶ τῆς 'Ιθάκης. 'Η 'Αποκρηὰ μὲ τὶς «τρελλὲς» ἐκδηλώσεις της ὁδηγεῖ κατὰ τὸν τρόπο της στὸ χρέος, στὴ θύμηση τοῦ μόχτου, στὴν πορεία τοῦ καθήκοντος. 'Η φυγὴ ποὺ παρέχει εἶναι ἀφάνταστα πρόσκαιρη, ἀκόμα πιὸ ὀλιγόστιγμη ἀπὸ μιὰ ἀνασαιμιὰ εὐτυχίας. Δὲν ὑπάρχει 'Αποκρηὰ ποὺ ὁδηγεῖ στὴ λύτρωση. 'Η 'Αποκρηὰ θυμίζει πιότερο τὴν πραγματικότητα, τὸ ἄγχος—ἂν αὐτὴ ἡ λέξη ἔχει προσδιοριστικὸ τόνο στὴν συγχορδία τῆς καρναβαλίστικης γιορτῆς: Ἄλλως τε ὁ τρόπος ποὺ ἀντιδρᾶ κανένας, ποὺ προσπαθεῖ νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὴν περίσφιξη τοῦ περιβάλλοντος, δὲν εἶναι παρὰ ἡ ἴδια ἡ ζωὴ μὲ προσωπεῖο. Ὁ φτωχὸς ντύνεται πλούσιος γιὰ νὰ κοροϊδέψῃ τὴ φτώχεια του. Καὶ τὴν κάνει πιὸ τραγική, περισσότερο βασανιστική. Ὁ πολιτικός, φορεῖ στολὴ ναυάρχου καὶ ὁ ναύαρχος τρικαντὼ διπλωμάτου. Ὁ πλούσιος ντύνεται ἀλήτης, κι' ὁ ἀλήτης καπνίζοντας τὴ γόπα ποὺ πέταξε ὁ πλούσιος, θεωρεῖ τὸν ἑαυτό του μαχαραγιᾶ. Δὲν εἶναι μόνο ἡ στολή, εἶναι καὶ τὸ φτιασίδωμα τοῦ προσώπου, τὸ μακιγιάζ. Ὁ ἄσπρος καρβουνιάζει τὸ μοῦτρο του καὶ ὁ χλωμὸς πασπαλίζεται μὲ κοκκινάδια, γιὰ νὰ ξεπλυθῇ τὸ ἄλλο πρωῒ καὶ νὰ δῇ πόσο μεγαλύτερη ἔγινε ἡ χλωμάδα, ἡ κιτρινάδα του,

Τῆς 'Αποκρηᾶς οἱ ἐχθροὶ βάλλουν μὲ βόλια, ποὺ νομίζω μοιάζουν μὲ αὐγὰ γεμάτα κομφετί. Δὲν ἔχουν πετύχει τὴν φλέβα της

'Η 'Αποκρηὰ εἶναι θνησιμαία, ἀφ' ἑαυτῆς. Δὲν θέλει ἐκτελεστικὸ ἀπόσπασμα. Μόλις χτυπήσαν οἱ καμπάνες τοῦ ὄρθρου τῆς Καθαρῆς Δευτέρας, οἱ ὁδοκαθαριστὲς θὰ σαρώσουν τὰ φτιασίδια, τά... μπριλάντια, τὰ καμώματά της τὰ ριγμένα στοὺς δρόμους. Μέσα σὲ ἐλάχιστες στιγμές, ἡ πρώην βασίλισσα γίνεται παραδουλεύτρα στὸ φτωχόσπιτό της, ὁ πιερόττος ποὺ τραγούδη σε ντόλτσε ἀμόρε στὴν κολομπίνα παίρνει τὸ σφυρὶ γιὰ τὸ ἐργαστήρι, ὁ γονδολιέρης φορεῖ τὰ μαῦρα μανικέτια τοῦ γραφείου του κι' ἀρχίζει νὰ προσθέτῃ καὶ νὰ ἀφαιρῇ τοὺς ἀριθμοὺς ἀπὸ κατάστιχα καὶ πινακίδες Ποῦ εἶναι τότε ἡ 'Αποκρηά; Μακριὰ ἀκούγεται σὰν ποὺ περνᾶ ἱππικό, τὸ ποδοβολητὸ ποὺ χάνεται. 'Ανάμνηση γίνεται ἡ πραγματικότητα ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμή, ὄνειρο ἡ ζωὴ καὶ ἡ χαρὰ σχηματοποιεῖται σὲ θλίψη.

Γιατὶ λοιπὸν νὰ τὴν θεωροῦμε ἁμαρτία; Γιατὶ νὰ τὴν παίρνουμε γιὰ αἰτία κακῶν, ὅταν ὁ κύκλος τῆς ἐπιστροφῆς εἶναι ἴδιος, ἀναλλοίωτος, ἀπρόσβλητος ἀπὸ τὴν προσωπική μας ἐπέμβαση;

Καὶ γιατὶ νὰ μὴ τὴ δεχόμαστε ὅπως ἔρχεται, γύφτισσα μὲ τὸ χαρύφαλλο στ' αὐτί, καὶ νὰ τὴν θέλουμε ἀρσακειάδα μὲ λευκὸ περιλαίμιο καὶ στεφάνι τὰ μαλλιὰ στὸ κεφάλι; Γιατί;

Γιάννης Καραλῆς

'Αγοράζω διάφορα, παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, περιοδικὰ καὶ τσιμεντοσακκούλες κλπ. Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 45—27.

ΤΡΑΚΤΕΡ DEUTZ
11—65 ΙΠΠΩΝ ΟΛΑ ΜΕ ΥΔΡΑΥΛΙΚΗΝ ΑΝΥΨΩΣΙΝ

Παρελήφθησαν τὰ θαυμάσια ΤΡΑΚΤΕΡ DEUTZ μὲ τὴν ἀερόψυκτον μηχανήν, ἄφθαστα εἰς ἀντοχήν, στερεότητα, ἀπόδοσιν καὶ οἰκονομίαν.

Γεωργοί, προτοῦ προμηθευθῆτε τὸ ΤΡΑΚΤΕΡ ποὺ σᾶς χρειάζεται, ἐπισκεφθῆτε μας πρὸς τὸ συμφέρον σας, ἵνα διαπιστώσητε τὴν ἀνωτερότητα τῶν μηχανημάτων τούτων.

Διαρκὴς παρακαταθήκη. Πλουσία συλλογὴ ἀνταλλακτικῶν.

Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΘΩΜΑΣ
Ρήγα Φεραίου — Πατρέως Τηλ. 30—24
ΠΑΤΡΑΙ

ΜΕ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΚΑΤΑΘΕΣΙ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ
ΣΤΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ἢ ΣΤΟ ΤΑΧ. ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

Σχηματίζετε ἕνα καλὸ κεφάλαιο

ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ ΣΑΣ

Ἢ ΤΗΝ ΠΡΟΙΚΑ ΤΗΣ ΚΟΡΗΣ ΣΑΣ

ΤΟΚΟΣ 8 %
ΑΦΟΡΟΛΟΓΗΤΟΣ

ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΝΑΟΣ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΤΗΣ ΣΥΓΓΝΩΜΗΣ

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα καὶ ὥραν 6 μ.μ.: ἐπὶ τῇ εἰσόδῳ τῆς μεγάλης Τεσσαρακοστῆς, ἐν τῷ Μητροπολιτικῷ Ναῷ θὰ τελεσθῇ μὲ πᾶσαν ἐκκλησιαστικὴν λαμπρότητα ὁ πρῶτος κατανυκτικὸς ἑσπερινός, καθ' ὃν θὰ χοροστατήσῃ καὶ θὰ ὁμιλήσῃ ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης ἡμῶν κ. κ. Κωνσταντῖνος.

Εἰς τὸ τέλος θὰ διενεργηθῇ ὁ κατὰ ἀρχαίαν παράδοσιν τῆς ἐκκλησίας, ἀσπασμὸς τῆς συγγνώμης.

'Η 'Ενοριακὴ 'Επιτροπεία

ΛΕΣΧΗ
"ΔΟΞΗΣ„
ΠΛΑΤΕΙΑ
ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ
ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ ΧΑΡΑΣ
ΑΠΟΚΡΕΩ 1958
ΣΗΜΕΡΟΝ
ἀπὸ 7.30 μ. μ.
ΧΟΡΟΣ
ΜΕΧΡΙ ΠΡΩΪΑΣ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΛΗΡΗΣ
ΚΕΦΙ - ΧΟΡΟΣ - ΚΟΤΙΓΙΟΝ
ΧΑΡΤΟΠΟΛΕΜΟΣ
ΚΟΥΖΙΝΑ ΕΚΛΕΚΤΗ
ΠΟΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

Οἰκόπεδα ἢ ἔκτασις 1 στρέμματος μετὰ 14 ἐλαιοδένδρων 7 ἐτῶν κ.λ.π., ὕδατος, ἠλεκρικοῦ, πωλεῖται εἰς συμφέρουσαν τιμὴν εἰς θέσιν Ἅγ. Σπυρίδων (κάτωθι σιδηρ. γραμμῆς) ἐν 'Αγυιᾷ Πατρῶν. Πληροφορίαι Πέτρον Βέργην ἐκεῖ, καὶ Χαρίλ. Χαλκιδαῖον (καπνοπωλεῖον, Κορίνθου 210).

ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΔΡΟΜΗ
ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ
2—20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1958
ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ
ΚΑΙ ΠΑΣΧΑ
εἰς τοὺς 'Αγίους Τόπους

Βηρυττός, Δαμασκός, 'Ιερουσαλήμ, Γεθσημανῆ, Ὄρος 'Ελαιῶν, Βηθλεέμ, Βηθανία, 'Ιεριχώ, Νεκρὰ Θάλασσα, 'Ιορδάνης ποταμός, Σαμάρεια.

Πληροφορίαι, ἐγγραφαί, προγράμματα παρὰ τῷ Πρακτορείῳ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ, Γωνία 'Ερμοῦ — Ὄθωνος 'Αμαλίας 47.
Τηλεφ. 21—51

Σημαῖες καὶ Λάβαρα
Ἕτοιμες καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68 (Ἔναντι Εὐαγγελιστρίας)
ΠΑΤΡΑΙ · Τηλέφ. 36-07

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ„
Σήμερον Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ
ΠΕΙΡΑΙΑ
ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΝ—
ΣΗΤΕΙΑΝ
Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ.
'Αγίου 'Ανδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ„
Κάθε Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.
Κάθε Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη
Ὄθωνος—'Αμαλίας 40—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Δ)π "ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ„
Σᾶς περιμένει στὸ λιμάνι μετὰ τὸ γλέντι διὰ ΥΠΝΟ καὶ ἐπιστροφὴ στὴν 'Αθῆνα.
'Αναχώρησις 1η μετὰ μεσονύκτιον ΠΕΙΡΑΙΑ.
Πρακτορεῖον: 'Ιω. 'Αθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5—τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ά)π "ΑΓΓΕΛΙΚΑ„
'Εκάστην Τρίτην μεσονύκτιον Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
'Εκάστην Παρασκευὴν 11ην μ. μ. Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, 'Ηράκλειον.
Πρακτορεῖον: 'Ιωάννου 'Ιγγλέση
Γωνία 'Ερμοῦ—Ὄθωνος—'Αμαλίας 47
Τηλέφωνον 21—51

ΖΑΚΥΝΘΟΝ—ΛΗΞΟΥΡΙΟΝ—ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ
Δ)π "Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ„
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
'Εκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 2αν πρωϊνήν.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινὸς
Ὄθωνος—'Αμαλίας 68
Τηλέφωνον 42—77

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗ
ΑΘΗΝΑΙ ΣΤΑΔΙΟΥ 58

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 'Αεροπορικά, ἀτμοπλοϊκά, σιδηροδρομικά, πούλμαν, κλιναμαξῶν δι' ὅλον τὸν κόσμον.
'Οργάνωσις—ἐκτέλεσις ἐκδρομῶν ἐσωτερικοῦ καὶ ἐξωτερικοῦ.
Εἰδικὴ ὑπηρεσία ἐξυπηρετήσεως τῶν ἐπιθυμούντων νὰ ταξιδεύσωσιν εἰς Αὐστραλίαν, 'Ηνωμένας Πολιτείας, Καναδᾶν.
'Αντιπρόσωπος ΠΑΤΡΩΝ
Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ
'Αγίου 'Ανδρέου 36 β'. Τηλ. 33—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Τὸ ἀ)π
«Γ. Ποταμιάνος»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
'Εκάστην Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ.
'Εκάστην Τετάρτην 2αν πρωϊνὴν Ζάκυνθον, Ληξούριον, 'Αργοστόλιον.
'Εκάστην Τετάρτην 9ην μ. μ. Πειραιᾶ, Χίον, Μυτιλήνην.
Ἕκαστον Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινὸς
Ὄθωνος—'Αμαλίας 68
Κάτωθι μεγάρου Μαραγκοπούλου
Τηλέφωνον 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ἀ)π "Ελενα»
Εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ ἀτμοπλοίου «ΓΛΑΡΟΣ».
Τρίτην 10ην νυκτερινὴν διὰ 'Αστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα. 'Επιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.
Τετάρτην 8ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.
Πρακτορεῖον
'Ιω. 'Αθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλεφ. 32—35

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

'Ωτομοτρὶς: Δι' 'Αθήνας: 6.00, 8.41, 13.02, 17.38, 2.32. Διὰ Καλάμας: 12.42 καὶ 2.11. Διὰ Πύργον—'Ολυμπίαν: 16.46, 20.14. Διὰ Ζάκυνθον (μέσῳ Κυλλήνης) 12.42. **'Ατμήλατος:** Δι' 'Αθήνας 11.25. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 16.02. Διὰ Διακοπτὸν 18,15. 'Αθήνας 11.25. **Λεωφορεῖα:** Δι' 'Αθήνας 6.20, 9.30, 12.00, μεσ., 3 μ. μ., 6.15. Διὰ Λουτράκι 6.20, 9.30, 12 μεσ. «**Καλυδὼν**» διὰ Μεσολόγγιον-'Αγρίνιον 5.50, 13.15, 17.45.
Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**
Τηλεφ. 26—86

'Ενοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, νεροῦ διαρκοῦς ροῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ναυμαχίας Ἕλλης 42. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ Παντοκράτορος 27.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αὐτοκίνητον ἡμιφορτηγὸν 3)4 μάρκας Folx Wagen εἰς ἀρίστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 33, τηλ. 40—02.

'Ενοικιάζεται γωνιαία οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, καινουργής, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νοσοκομείου 140 (παρὰ τὴν πλατεῖαν Βοὺδ) ἀποτελουμένη ἐκ πέντε κυρίων δωματίων, χώλλ, λουτροῦ, κουζίνας κλπ. βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἀνωτέρω διεύθυνσιν, ὧραι ἐπισκέψεως 10—2 καὶ 4—6 καθ' ἑκάστην. Μεσῖται ἀποκλείονται.

'Ενοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν Γεωργίου Φραντζῆ 69. Πληροφορίαι 'Αλεξίου 'Υψηλάντου 134, παντοπωλεῖον Παν. Χριστοπούλου

'Ενοικιάζεται εἰς κεντρικωτάτην θέσιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου 'Ανδρέου κατάστημα εὐρύχωρον μὲ ἀποθήκην μεγάλην καὶ μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Δικηγ. Γραφεῖον Θεοδ. Στεφανοπούλου Μαιζῶνος 128 τηλ. 24—65.

'Ενοικιάζεται ὁ Α' ὄροφος οἰκίας κειμένης ἐπὶ τῆς 'Αγ. Νικολάου καὶ Κορίνθου 218, ἐκ τεσσάρων δωματίων καὶ λουτροῦ κουζίνας κ.λ. χρειωδῶν ἀπὸ 15ης Μαρτίου. Πληροφορίαι εἰς τὴν ὡς ἄνω διεύθυνσιν τηλ. 32—63.

'Ενοικιάζεται διαμέρισμα κατάλληλον διὰ γραφεῖα ἢ ἰατρεῖον. Πληροφορίαι Κορίνθου—Πατρέως 56.

'Ενοικιάζεται οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, πλησίον Στρατώνων, ἔναντι Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

'Ενοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος ἐκ 5 δωματίων Δερβενακίων 95 (πλησίον 'Αγίου Νικοκάου). Πληροφορίαι κατάστημα Κορίνθου 238 τηλεφ. 24—89

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς λίαν ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Γ. Διαμαντόπουλον, Δ. Γούναρη, ἔναντι Δικαστηρίων.

Ζητεῖται ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν, Βύρωνος 21.

Μοτοσακὸ SACHS εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας πωλεῖται. Πληροφορίαι καφενεῖον Σχοινᾶ, πλατεῖα 'Ομονοίας.

Παρελήφθησαν τὰ ἐκλεκτὰ προϊόντα 'Αδελφῶν Α. Γ. Μιχαηλίδου Πειραιῶς. Χαλβᾶς πολυτελείας εἰς κυτία καὶ πάκα. μαρμελάδες διάφορες, χυμοὺς ντομάτας εἰς μπουκάλια, θρεψίνη Κορινθίας θρεπτικὴ τροφὴ τῶν παιδιῶν καὶ ταχίνη. Πωλεῖται εἰς τὸ κατάστημα Κ. Λ. Μαρκοπούλου, Βότση 8, τηλ. 26—58. Τιμαὶ ἐργοστασίου.

Πωλοῦνται τὰ 4 ἐναπομείναντα οἰκόπεδα κείμενα εἰς τὴν ἐξαιρετικὴν θέσιν ἔναντι τοῦ Σκαγιοπουλείου καὶ τῆς ὁδοῦ Ναυαρίνου εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Χαριλάῳ Κακουλίδη 'Αγίου 'Ανδρέου 62, τηλεφ. 31—03.

Πωλεῖται τρίκυκλον αὐτοκίνητον — μοτοσυκλέττα μάρκας «Τζιλέρα», ὠφέλιμον φορτίον 1 τόννος. Πληροφορίαι μαρμαρογλυφεῖον Σώχου καὶ Καθρέπτα, Κορίνθου 223.

Πωλεῖται οἰκία 4 δωματίων ἄνω καὶ 3 κάτω, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Ηλείας 26, ἄνω ἐλεύθερον Πληροφορίαι 'Ομονοίας 32.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἄνωθεν Μπύρας Μαράτου εἰς τὸ τέρμα τῆς ὁδοῦ Φ (ἐπάνω καμίνια) εἰς τιμὴν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι 'Αγίου 'Ανδρέου 122, καφεκοπτεῖον.

Πωλοῦνται 50 πρόβατα μὲ ἀμνοὺς δι' ἐκμετάλλευσιν. Εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι δι' ἀλληλογραφίας κ. Κωνστ. Μαντέλον, 'Ελληνικὸν 'Ιωαννίνων.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Εγλυκάδος μὲ πρόσοψιν ἕκαστον 10 μέτρα, πήχεις 210, μὲ νερό, ἠλεκρικὸ καὶ ὑπόνομον. ἀντὶ 100 δραχ. ὁ πῆχυς, ἐντὸς σχεδίου καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Γ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77 α'.