ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

"...ΤΟΝ ΟΝΕΙΔΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ,,

Ποιός μπορεῖ ν' ἀμφισβητήση τούς θησαυρούς, τὰ πλούτη καὶ τὰ ἀγαθά, ποὺ ἀπελάμβανεν ὁ Μωϋσῆς στὴν βασιλικὴ αὐλή; Καὶ ὅμως ὅλα αὐτὰ τὰ ἐγκατέλειψε «μείζονα πλοῦτον ἡγησάμενος, τῶν θησαυρῶν τῆς Αἰγύπτου, τὸν ὀνειδισμὸν τοῦ Χριστοῦ» Ἑβρ. Ι 3, 26, Ἐθεώρησε μεγαλύτερο πλοῦτο, ἀπὸ τὶς ἀνέσεις καὶ τοὺς Αἰγυπτιακοὺς θησαυρούς, τὶς κακουχίες καὶ τὶς περιφρονήσεις, ὅταν ἀντετάχθη κατὰ τῶν Αἰγυπτίων, ποὺ ὡμοίαζαν μὲ τὸν ὀνειδισμὸ τοῦ μέλλοντος νὰ σταυρωθῆ Ι. Χριστοῦ. Ἐπροτίμησε δηλ. τὶς κακουχίες καὶ ὄχι τὶς ἁμαρτωλὲς ἀπολαύσεις.

Καὶ μήπως ὑπάρχει σύγκρισις;

***

Εἶναι καὶ τώρα δυνατὸ νὰ ζῆ κανεὶς μέσα σὲ πλούτη καὶ θησαυρούς, σὲ ἀνέσεις καὶ ἀπολαύσεις. Ὅταν ὅμως συγχρόνως, ἔτσι ζῶν, ἡ ζωή του ἀντιτίθεται μὲ τὸν ἠθικὸ νόμον, ποὺ στηρίζεται στὸ σταυρὸ τοῦ Χριστοῦ καὶ ἐβάφη μὲ τὸ αἷμα τῶν ὀνειδισμῶν Ἐκείνου, ἐπιτρέπεται νὰ μένη κανεὶς σ' αὐτὲς τίς ἁμαρτωλὲς ἀπολαύσεις καὶ τ' ἀγαθά: Ὄχι, οὐδέποτε ναί!

Ἐὰν π. χ. ἕνας ὑπάλληλος, δημόσιος ἢ ἰδιωτικός, χαριζόμενος στοὺς πελάτες του, κερδίζει καὶ ἀφετερίζεται ξένα χρήματα, μὲ τὰ ὁποῖα καλοπερνᾶ ἢ καὶ ἀσωτεύει, εἶνε πρέπον καὶ δίκαιο; Καὶ ἀκόμη, ἂν κάποιος ἀξιωματοῦχος καλοπερνᾶ, καταδυναστεύει ὅμως τοὺς ὑφισταμένους του, ἐπιτρέπεται;

Μιὰ ἔνστασις προβαλλει· ἐγὼ κύριε δὲν ἀδικῶ κανένα, οὔτε μ' ἐνδιαφέρει τί κάνει ὁ ἄλλος, τί κακὸ κάνω ποὺ δὲν συμβιβάζεται μὲ τὸν «ὀνειδισμὸν τοῦ Χριστοῦ»; Ναί, μὲ τὸ ὅτι δὲν ἀδικεῖς κανένα, δὲν κλέπτεις, δὲν ἐπιορκεῖς κλ. καλὰ κάνεις, αὐτὸ εἶνε ἕνα καλό. Δὲν εἶνε ὅμως ὁλοκληρωμένο καλό. Θὰ ἦταν τέτοιο. ἂν ἐπρόσεχες, μὲ τὴν δική σου αὐτὴ τακτική νὰ ἐξυπηρετῆται καὶ ὁ συνάνθρωπός σου, ἢ μήπως ἐνῷ σὺ μὲν καλοπερνᾶς, ὁ ἄλλος ὅμως πένεται, θλίβεται... ἐνῷ θὰ μποροῦσες νὰ τὸν ἀνακουφίσης. Ἰδοὺ ἡ εὐθύνη σου. Ἐπίκαιρα ὁ ἀπ. Παῦλος συμβουλεύει, ὁ καθένας ἂς μὴν ἐπιζητῇ τὸ δικό του συμφέρον μόνον, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὸ τῶν ἄλλων, ἀλλὰ νὰ συγχρονίζῃ τοῦτο μὲ τὸ γενικώτερο, τὸ κοινωνικὸ συμφέρον. Αὐτὸ ἄλλωστε δὲν σημαίνει καὶ κοινωνία;

***

Εἶνε ἀλήθεια, γιὰ νὰ ἐναρμονίζῃ κανεὶς τὴν ζωή του μὲ τὸν «ὀνειδισμὸν τοῦ Χριστοῦ», θὰ προτιμᾶ τὶς κακουχίες. Ἀλλὰ τί ἄλλο παρὰ προτίμησις τοῦ πρέποντος, ἔστω καὶ μὲ ὑλική ζημία, εἶναι ἡ ζωὴ τοῦ ἀνταξίου μαθητοῦ τοῦ Χριστοῦ;

Ι. ΤΥΧΙΚΟΣ

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα:

Θεοδωρόπουλος Ἀχ. Ἀγ. Νικολάου 37. Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννης Π. Μαιζῶνος 112, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1, Κων σταντοπούλου Ἀθ. Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

Διανυκτερεύοντα:

Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλα. Ὀλγας.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα:

Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266, Μακρυγέννης Παναγ. Μαιζῶνος 112, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1, Βασιλόπουλος Γεώρ. Ἁγ. Νικολάου 65, Στρᾶτος Ἀπόστ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Εἶναι καφὲς μόνον καφὲς ...καὶ τὶ καφὲς

Καμμία προσθήκη, μόνον ἁγνὸς καφές. Τὸ Νεσκαφὲ ἀποτελεῖται ἀποκλειστικῶς ἀπὸ ἑκατομμύρια μόρια, ἀμέσως διαλυτά, ποὺ ἐμπεριέχουν τὸ ἄρωμα τῶν καλλιτέρων καφέδων. Διαλυόμενον εἰς τὸ νερὸ τὸ Νεσκαφὲ σᾶς ἀποδίδει ὅλη τὴν γεῦσιν τοῦ πραγματικοῦ φρεσκοκαβουρδισμένου καφέ.

ΕΝΑΣ ΙΔΕΩΔΗΣ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ

Νεσκαφὲ καὶ συμπεπυκνωμένον σακχαροῦχον γάλα ΒΛΑΧΑΣ δι' ἐκείνους ποὺ πίνουν τὸ καφὲ μὲ γάλα γλυκό... καὶ δι' ὅσους τὸ προτιμοῦν δίχως ζάχαρι ΝΕΣΚΑΦΕ μὲ γάλα ἐβαπορὲ ΝΕΣΤΛΕ. Ἔτσι ἔχετε ἕνα παχὺ καφὲ μὲ γάλα, ἀπολύτως ὑγιεινὸ καὶ στιγμιαίας παρασκευῆς: Νεσκαφὲ μὲ γάλα Βλάχας ἢ Ἐβαπορὲ Νεστλέ.

NESCAFÉ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΟΙ: ΑΝΔΡ. ΔΡΙΤΣΑΣ & ΥΙΟΣ - ΑΚΤΗ ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ 24 - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΤΗΛ. 40.220

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ὁ Μάρτιος μᾶς ἦλθε μὲ χειμερινὴ στολή. Βροχὲς καὶ κρύα.

—Τὸ γεγονὸς ὅμως χαρακτηρίζεται ὡς εὐεργετικὸ γιὰ τὴ γεωργία, μιὰ καὶ οἱ καλειέργειες ποὺ εἶχαν προηγηθῆ γιὰ νὰ εὐδοκιμήσουν χρειάζονται ἀρκετὸ νερό.

=Ζωηρὸ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ θεατροφίλου κοινοῦ γιὰ τίς παραστάσεις τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου στὸ Δημοτικό.

—Τὸ ὡραῖο ἔργο «Ἡ Κυρὰ τῆς Αὐγῆς» ἄρεσε ὑπερβολικὰ καὶ οἱ πρωταγωνιστὲς ἐχειροκροτήθησαν θερμά.

='Ο καιρὸς δὲν εὐνόησε τὰ καλλωπιστικὰ ἄνθη, ποὺ ἐφυτεύθησαν στίς πλατεῖες καὶ στὰ πάρκα.

—Γι' αὐτὸ ἤδη συνεργεῖα τοῦ Δήμου προβαίνουν στὴν ἀντικατάστασί τους μὲ ἀνοιξιάτικα.

=Πολλὰ δένδρα τῶν δενδροστοιχειῶν της Λεωφόρου Γούναρη, τῶν πλατειῶν Ἁγίου Γεωργίου καὶ Γεωργίου Α' παρουσιάζουν ἔκδηλα σημεῖα μαρασμοῦ.

—Καλὸν θὰ εἶναι νὰ ἀντικατασταθοῦν ἐγκαίρως μέ νέα.

='Επιβάλλεται νὰ ἐπαναληφθῆ ἡ δενδροφύτευσις τῆς ὁδοῦ Φρουρίου πρὸς τὸ Δασύλλιον.

—Ὅσα δενδρύλλια εἶχαν φυτευθῆ ξεριζώθησαν ἢ κατεπλακώθησαν ἀπό διερχόμενα αὐτοκίνητα.

—Ὁ δρόμος αὐτὸς πρέπει νὰ ἀξιοποιηθῆ τουριστικῶς καὶ νὰ ἀσφαλτοστρωθῆ.

—Οἱ ξένοι ποὺ μετέβησαν στὸ Δασύλλιο, ἀσφαλῶς δὲν ἀπεκόμισαν καλές ἐντυπώσεις.

—Πολλῶν δὲ αὐτοκινήτων ἔσπασαν καὶ οἱ σοῦστες.

='Εθεάθη καὶ...ντομάτα νέας ἐσοδείας.

—Μᾶλλον Κρητικῆς καταγωγῆς, μὲ τιμές 25 δρ. τὴν ὀκᾶ.

=Τὰ κοσμικὰ καὶ διασκεδαστικὰ κέντρα, παρ' ὅλον ὅτι μπήκαμε στὴ Σαρακοστή, ἐξακολουθοῦν νὰ κάνουν καλές δουλειές.

=Χθὲς στὰ νεκροταφεῖα τῆς πόλεως μετέβησαν πολλοὶ γιὰ νὰ βιαβάσουν τρισάγια εἰς τοὺς τάφους τῶν συγγενῶν καὶ προσφιλῶν των.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ἕνας παληὸς Πατρινός, ἀπ' αὐτοὺς ποὺ ἔχουν... μεταναστεύσει στὴν Ἀθήνα, ἦρθε προχθὲς ξαφνικὰ στὴν πόλη, σπρωγμένος ἀπὸ μιὰ ξαφνικὴ νοσταλγία.

—Ἡ μνήμη, φίλε, μοῦ εἶπε, εἶναι φοβερὸ πρᾶγμα. Νὰ λυπᾶσαι τοὺς ἀνθρώπους μὲ τὴ δυνατὴ μνήμη. Εἴμαστε αἰχμάλωτοι τοῦ παρελθόντος. Κάθε πράξη τωρινὴ τὴ συνδυάζουμε μὲ τὰ παλιά. Κάθε συγκίνηση, κάθε χαρὰ τὴν συγκρίνουμε μὲ τὶς παλιότερες, τὶς περασμένες. Ἡ μνή μη μᾶς τυραννάει σὰν μιὰ κακὴ συνείδηση.

—Καὶ γι' αὐτὸ ἦρθες ξαφνικά; Ἀπὸ τύψεις συνειδήσεως, ἢ ἀπὸ τυραννία τῆς μνήμης;

—Μὴ παίζεις μὲ τὶς λέξεις. Νοσταλγησα ξαφνικὰ τὰ δρομάκια ποὺ ἔπαιζα, τὸ σχολειὸ ποὺ πήγσινα, τοὺς ἀνθρώπους πού ἄρχισα μαζὶ τὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς. Καὶ πάνω ἀπ' ὅλα τὸ σπίτι ποὺ γεννήθηκα. Πᾶμε νὰ τὸ δῶ.

Πήγαμε... Νὰ τὸν βλέπατε.!! Στὰ μάτια του εἶχαν ἀνάψει πυρκαγιές. Κρυφόπαιζαν κρυφτούλι οἱ παληές του χαρές, τὰ παιδικά του χρόνια ξαναζωντάνεψαν. Κάθησε, κοίταξε τοῦ σπιτιοῦ τὰ παραθύρια, τὴ γέρικη πόρτα, τὴν ἀρχοντιά του.

—Ἴδιο, λὲς καὶ βγῆκα τώρα ἀπὸ μέσα... Τίποτε δὲν ἄλλαξε, τίποτε δὲν χάθηκε. Καὶ πᾶνε σα ράντα χρόνια. Μιὰ ζωή...

Ὁ ἄνθρωπος, ὁ φίλος τῆς Ἀθήνας, ἦταν ἕνας νοσταλγός. Ἕνας ἀπὸ αὐτούς, ποὺ ἔχουν δυνατὴ μνήμη. Ἴσως καὶ γιὰ ταῦτο εἶναι δυστυχισμένος... Ἡ προχθεσινή του ἐπίσκεψη ἦταν σὰν ἕνα μνημόσυνο. Μιὰ στιγμὴ θλίψης, σὲ μιὰ μέρα χαρᾶς.

***

Ἔλαβα, ἐδῶ καὶ λίγες μέρες ἕνα γράμμα, ἀπὸ ἀναγνώστη μου, πάνω σ' αὐτό, ποὺ ἔγραφα πρὸ ἡμερῶν γιὰ τοὺς φθονεροὺς ἀνθρώπους. Ἀξίζει νὰ τὸ φέρω στὴ δημοσιότητα.

«Ἀγαπητὲ «Πελοποννήσιε»

Θὰ μοῦ ἐπιτρέψῃς νὰ ὑπενθυμίσω κι' ἐγὼ ἕνα Ἰνδικὸ μύθο. ποὺ ἀναφέρεται στοὺς φθονερούς ἀνθρώπους. Λέγεται, πὼς ὑπῆρχε κάποτε στὶς Ἰνδίες ἕνα παράξενο πουλί, ποὺ ὅταν ὁ καιρὸς ἦταν καλὸς καὶ τ' ἄλλα πουλιὰ κελαΐδοῦσαν καὶ πετοῦσαν πρόσχαρα, αὐτὸ ἔμενε μελαγχολικὸ στὴ φωλιά του μὲ τὸ ράμφος χωμένο στὸ πίλωμά του. Κι' ὅταν ἀντιθέτως ὁ καιρὸς ἦταν κακὸς καὶ τ' ἄλλα πουλιὰ ἔμεναν τρομαγμένα στὶς φωλιές τους, αὐτὸ κελαηδοῦσε καὶ πετοῦσε χαιρέκακα ἐδῶ κι' ἐκεῖ. Ἔτσι μ' αὐτὸ τὸν ὡραῖο μῦθο, οἱ Ἰνδοὶ συμβολίζουν τὸν φθονερὸ ἄνθρωπο, ποὺ χαίρει ὅταν οἱ ἄλλοι θλίβωνται καὶ θλίβεται ὅταν οἱ ἄλλοι χαίρουν.

Ἕνας ἀναγνώστης σου..»

***

Μιὰ ὡραία ἀπασχόληση εἶναι νὰ διαβάζης, ὅταν βέβαια ἔχῃς καιρὸ γιὰ σκότωμα, τὶς διαφημίσεις ποὺ δημοσιεύονται στὶς ἐφημερίδες. Κάνεις περιπάτους κατ' αὐτόν τὸν τρόπο στὰ ἐμπορικά, στὰ κρεοπωλεῖα, στὰ μπακάλικα, στὶς ταβέρνες καὶ στοὺς οἴκους ραπτικῆς. Ταξιδεύεις μὲ ἀεροπλάνα, τραῖνα, αὐτοκίνητα, καράβια. Γίνεσαι πλούσιος τέλος ἀπὸ ὅσα ὑπόσχονται κι' ὅσα προσφέρουν τὰ διάφορα καταστήματα. Χωρὶς διαφημίσεις οἱ ἐφημερίδες, εἰλικρινῶς σᾶς τὸ λέγω, θὰ ἦσαν... ἀνιαρές. Οἱ διαφημίσεις δίνουν τὸ μέτρο τοῦ πολιτισμοῦ, τὶς ἐπιτεύξεις τῆς τε χνικῆς, τὶς κοινωνικές, πολιτικὲς καὶ οἰκονομικὲς συνθῆκες τοῦ τόπου. Μελετήσετε τὶς διαφημίσεις, ποὺ εἶναι καταχωρημένες σὲ μιὰ σελίδα ἐφημερίδος καὶ θὰ βγάλετε μόνοι σας πολλὰ συμπεράσματα. Ἂν δὲν διασκεδάσετε μ' αὐτές, ὁπωσδήποτε θά... μελαγχολήσετε

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Ἀριθμὸς 14.681

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

—Προγράμματος πλειστηριασμοῦ

Ὁ Συμβολαιογράφος Πατρῶν Ἀχιλλεὺς Κωνσταντίνου Γούρας, κατοικοεδρεύων ἐν Πάτραις, ὡς ὑπάλληλος τοῦ πλειστηριασμοῦ,

Δηλοποιῶ ὅτι:

Ἐκτίθεται εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν, ἐν Πάτραις τοῦ Δήμου Πατρέων, τὴν ἐννάτην (9) Μαρτίου, ἡμέραν Κυριακήν, τοῦ ἔτους χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ πεντηκοστοῦ ὀγδόου (1958) καὶ ὥραν 10—12 π. μ.. ἐνώπιόν μου ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, καὶ ἔξωθι τοῦ Συμβολαιογραφείου μου, κειμένου ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλοποίμενος ἀριθμὸς 31, ὑπὸ τὴν οἰκίαν τῆς Ἰδιοκτητρίας Χριστίνας συζύγου Τιμολέοντος Ἐμμανουήλ, συνήθη τόπον πλειπτηριασμῶν, συμφώνως καὶ πρὸς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 816 τῆς 25 Ἰανουαρίου 1958 πρόγραμμα τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος Πρωτοδικῶν Πατρῶν Παναγιώτου Πασχάλη, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 815 τῆς 19 Ἰανουαρίου 1958 κατασχετηρίου ἐκθέσεως τοῦ αὐτοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος, ἀναγκαστικῶς κατασχεθὲν ἀκίνητον κτῆμα τοῦ διωκομένου ὀφειλέτου Νικολάου Γεωργιάδη, ἐμπόρου, κατοίκου Θεσσαλονίκης, ἤτοι ἕνα κτῆμα μετὰ τῆς ἐντὸς αὐτοῦ ἐπαύλεως (οἰκίας) καὶ χαμοοικίας, κειμένου τοῦ κτήματος τούτου ἐντὸς τοῦ χωρίου Μονοδένδρι τῆς Κοινότητος Μονοδενδρίου τῶν Πατρῶν τοῦ Δήμου Πατρέων καὶ εἰς τὴν παραλιακὴν ὁδὸν τοῦ χωρίου τούτου, ἐκτάσεως τοῦ κτήματος τούτου μετὰ τῆς ἐντὸς αὐτοῦ ἐπαύλεως καὶ οἰκίσκου στρεμμάτων ἓξ (6) ὡς ἔγγιστα ἢ δσης ἐκτάσεως καὶ ἂν εἶναι καὶ συνορευομένου γύρωθεν, ἀνατολικῶς μὲ κτῆμα Νικολάου Σάκου, δυτικῶς μὲ παραλιακὴν ὁδὸν Μονοδενδρίου καὶ πέραν ταύτης μὲ θάλασσαν, ἀρκτικῶς μὲ κτῆμα Νικολάου Σάκου καὶ μεσημβρινῶς μὲ κτῆμα Ἀθανασίου Παπαγεωργίου, μὲ οἰκίαν καὶ περιοχὴν Παναγ. Παπαρρηγοπούλου, μὲ οἰκίαν Νικολάου Τσολιᾶ καὶ οἰκίαν Ἀγγελικῆς Μακρυγιάννη καὶ οἰκίας Βασιλείου Παπαρρηγοπούλου Ἐντὸς τοῦ κτήματος τούτου ὑπάρχουν διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα κατὰ τὸ πλεῖστον ἐσπεριδοειδῆ, καὶ μὴ ὀπωροφόρα, εἰς τὸ μέσον δὲ τοῦ κτήματος τούτου ὑπάρχει διώροφος οἰκία (Ἔπαυλις) ἡ ὁποία καλύπτει ἔκτασιν οἰκοπέδου 400 περίπου τετραγωνικῶν τεκτονικῶν πήχεων, ἡ ἔπαυλις αὕτη εἶναι τσιμεντοτουβλο λιθόκτιστος καὶ ἐστεγασμένη διὰ πλακὸς μπετὸν—ἀρμὲ καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν ἰσόγειον ὄροφον, ὅστις ἔχει τρία (3) δωμάτια ταβανωμένα καὶ πλακοστρωμένα καὶ τὰ ἀνάλογα θυροπαράθυρα, τὴν κουζίναν πλακοστρωμένην καὶ τὸ ἀποχωρητήριον καὶ ἀπὸ τὸν ἀνώγειον ὄροφον, εἰς τὸν ὁποῖον ἀνέρχεταί τις, διὰ μαρμαρίνης κλίμακος, ὁ ὁποῖος ἀνώγειος ὄροφος ἔχει τέσσαρα (4) δωμάτια ταβανωμένα καὶ πλακοστρωμένα καὶ ἀποχωρητήριον μὲ τὰ ἀνάλογα θυροπαράθυρα, εἰς τὸ δυτικὸν μέρος τῆς ἐπαύλεως ὁ ἀνώγειος ὄροφος ἔχει τρεῖς ἐξώστας, εἰς τὴν στέγην τῆς ἐπαύλεως ταύτης ὑπάρχει τσιμεντοτουβλόκτιστος σοφίτα μὲ ἕνα δωμάτιον καὶ κυκλικὴν σιδηρὰν κλίμακα. Ἡ πρόσοψις καὶ ἡ κυρία εἴσοδος τῆς ἐπαύλεως εἶναι πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος, ἤτοι πρὸς τὴν παραλίαν. Ἐπὶ τῆς παραλιακῆς ὁδοῦ, ἡ ἔπαυλις εἶναι περιμανδρωμένη διὰ τσιμεντοκτίστου μάνδρας μὲ σιδηρὰ κιγκλιδώματα καὶ μεγάλην σιδηρὰν θύραν. Εἰς τὸ ἀνατολικὸν μέρος τοῦ ἄνω κτήματος ὑπάρχει τουβλόκτιστος οἰκίσκος ἐκ δύο δωματίων πλακοστρωμένων, ἐστεγασμένος διὰ κεράμων χρησιμοποιούμενος διὰ κατοικίαν τοῦ φύλακος τοῦ κτήματος Χρήστου Χομποπούλου, ἐντὸς τοῦ κτήματος ὑπάρχει φρέαρ καὶ μοτὲρ πρὸς ἄντλησιν ὕδατος. Ἡ ἔπαυλις ἔχει ὑδραυλικὴν καὶ ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν. Ἐξετιμήθη δὲ τοῦτο κατὰ τὴν κατάσχεσιν εἰς δραχμὰς ἑκατὸν χιλιάδας (100.000). Ὁ πλειστηριασμὸς τελεῖται ἐπισπεύσει τοῦ Λυσάνδρου Ψωμιάδη, ἐμπόρου κατοίκου Πατρῶν, ἐκτελοῦντος τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 1043)1957 διαταγὴν πληρωμῆς τοῦ Εἰρηνοδικείου Πατρῶν, καὶ δικαιουμένου λαμβάνειν παρὰ τοῦ διωκομένου ὀφειλέτου, ἀπαίτησιν δυνάμει ταύτης καὶ τοῦ οἰκείου ἐπιδοτηρίου ἐπιταγῆς, ὡς περιωρίσθη ἐν τῇ παραγγελίᾳ ἐκτελέσεως, δραχμὰς δέκα τρεῖς χιλιάδας ἑκατὸν ἑβδομήκοντα τρεῖς (13.173) νομιμοτόκως κατὰ τὴν ἐπιταγήν, ὡς καὶ δραχμὰς 225 διὰ τὴν παραγγελίαν πρὸς ἐκτελέσιν καὶ τὰ ἔξοδα κατασχέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ. Τὸ ἐκπλειστηριαζόμενον εἶναι ἐνυπόθηκον, ὁ δὲ ἐπισπεύδων, προσφέρει πρώτην προσφορὰν δραχμὰς εἴκοσι πέντε χιλιάδας (25.000). Ὁ πλειστηριασμὸς ἄρχεται τὴν 10ην ὥραν π. μ. καὶ περατωθήσεται τὴν 12ην μεσημβρινὴν ὥραν τῆς ὡ, ἄνω ἡμέρας τοῦ πλειστηριασμοῦ τὸ δὲ σημεῖον τῆς κατακυρώσεως δοθήσεται νομίμως τῇ ἐντολῇ μου πρὸς τὸν κήρυκα καὶ κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ νόμου. Τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν ἐναπόκειται εἰς τὴν κρίσιν μου καὶ δικαιοῦμαι νὰ λάβω τὴν νόμιμον ἐγγύησιν, οἱ δὲ διὰ τρίτους πλειοδοτοῦντες ὀφείλουν νὰ δηλώσουν τοῦτο νομίμως. Ὁ ὑπερθεματιστὴς ὑποχρεοῦται, νὰ καταβάλῃ νομίμως ἅπαν τὸ ἐκπλειστηρίασμα μετὰ τὴν κατακύρωσιν, ἄλλως γενήσεται ἀναπλειστηριασμός. Τὸ ἀκίνητον ἐκπλειστηριάζεται ἄνευ οὐδεμιᾶς εὐθύνης τοῦ ἐπισπεύδοντος δι' οἱονδήποτε λόγον καὶ αἰτίαν, οἱ δὲ μέλλοντες νὰ πλειοδοτήσωσι δέον νὰ λάβωσι γνῶσιν προηγουμένως τῆς κατάστάσεως τοῦ ἀκινήτου καὶ τῶν ἐν γένει τίτλων, δὲν θέλουσι δὲ ἀποκτήσει πλείονα δικαιώματα τῶν ὅσων χαίρει ἐπ' αὐτοῦ ὁ διωκόμενος ὀφειλέτης. Προσκαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες, νὰ γίνωσι ἀγορασταί, νὰ προσέλθωσι καὶ πλειοδοτήσωσι τὴν ὡς ἄνω ὥραν καὶ ἡμέραν. Τὸ παρὸν ἐγένετο ἐν Πάτραις καὶ ἐν τῷ συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ εἰς τὴν ὁδὸν Φιλοποίμενος ἀριθμὸς 31, ἰδιοκτησίας Χριστίνας συζύγου Τιμολέοντος Ἐμμανουήλ, σήμερον τὴν εἰκοστὴν ἑβδόμην (27) τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου ἡμέραν Πέμπτην τοῦ ἔτους χίλια ἐννεακόσια πεντήκοντα ὀκτὼ (1958), ὅπερ ἀναγνωσθὲν καὶ βεβαιωθὲν νομίμως, ὑπεγράφη παρ' ἐμοῦ. Εἰσπρακτέα τέλη καὶ δικαιώματα δραχμαὶ 65.

Ὁ Συμβολαιογράφος
ΑΧΙΛ. Κ. ΓΟΥΡΑΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ

Σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν δὴν μ. μ. θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Ν. Σκληρός, γεωπόνος, μὲ θέμα:

«Ὁ Ἑλληνικὸς δρόμος πρὸς τὴν ἐπιβίωσιν καὶ πρόοδον τῶν Ἑλλήνων». Μετὰ προβολῆς εἰκόνων.

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ἀτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 6,00, 8,41, 13.02, 17.38, 2.32. Διὰ Καλάμας: 12.42 καὶ 2.11. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.46, 20.14. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.42. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.25. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισίαν 16.02. Διὰ Διακοπτὸν 18,15. Ἀθήνας 11.25. **Λεωφορεῖα:** Δι' Ἀθήνας 6.20, 9.30, 12.00, μεσ., 3 μ. μ., 6.15. Διὰ Λουτράκι 6.20, 9.30, 12 μεσ. **«Καλυδὼν»** διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.50, 13.15, 17.45.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**
Τηλεφ. 26—86

ΤΟΚΕΤΟΣ ΑΝΩΔΥΝΟΣ

Διὰ ψυχοπροφυλακτικῆς διδασκαλίας καὶ προβολῆς ὁμιλουσῶν διδακτικῶν ταινιῶν.

106 Ἁγίου Γεωργίου
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΗΛ. ΛΑΖΑΡΗ

ΙΑΤΡΟΣ
Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Εἰδικὸς Δερματολόγος
ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ:
Ἀγγειωμάτων, Ἐπιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων.
ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
Ἀποτριχώσεις.
ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἠλεκτροκαρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν Καρδιακῶν Νοσημάτων
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.
ΠΑΤΡΑΙ, Κανακάρη 157.
Τηλ. 20—86

ΙΑΤΡΟΣ
Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΟΜΑΧΟΛΟΓΟΣ ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ—ΠΡΩΚΤΟΛΟΓΟΣ
ASSISTANT τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων. Μέλος τῆς Γαστροεντερολογικῆς Ἑταιρίας τῶν Παρισίων.
ΠΑΤΡΑΙ
Ἀλεξ. Ὑψηλάντου—Κανάρη 49. Τηλέφ. 39—33.
ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΕΠΤΙΚΟΥ
ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΡΩΚΤΟΥ:
Αἱμορροΐδες—Συρίγγια.
Κιρσοὶ ἄνευ ἐγχειρήσεως.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ,,
Σήμερον **Κυριακὴν** 10ην ἐσπερινὴν διὰ
ΠΕΙΡΑΙΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΝ—ΣΗΤΕΙΑΝ
Πρακτορεῖον: **Π. Α. Κεραμιδᾶς.**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
ἀ)π **"ΕΛΕΝΑ,,**
Κυριακὴν 9ην ἐσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**
Τρίτην 10ην νυκτερινὴν **Ἀστακόν, Καλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα.** Ἐπιστροφὴ δι' ἰδίων προσεγγίσεων.
Τετάρτην 8ην νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**
"ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ,, Παρασκευὴν μεσονύκτιον δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Ἠγουμενίτσαν, Κέρκυραν.**
Πρακτορεῖον: **Ἰω. Ἀθανασοπούλου**
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5—τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ἀ)π **"ΑΓΓΕΛΙΚΑ,,**
Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**
Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 11ην μ. μ. **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**
Πρακτορεῖον: **Ἰωάννου Ἰγγλέση**
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλέφωνον 21—51

**ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε