ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΟΙ 40 ΜΑΡΤΥΡΕΣ

Δικαίως ἡ σημερινὴ ἡμέρα εἶνε ἀφιερωμένη στὸ ἀθάνατο μαρτύριο τῶν 40 στρατιωτῶν μαρτύρων. Στὴ συνέχεια θ' ἀναφέρωμε τὴν γενναιόφρονα ἀπάντησιν ἑνὸς στρατιώτου πρὸς τὸν ἀντίχριστον ἔπαρχο :

«Εὐχαριστοῦμε γιὰ τοὺς ἐπαίνους τῆς ἀνδρείας μας, μολονότι ἐξετελέσαμεν πάντοτε ἓν ἁπλοῦν καθῆκον παντὸς στρατιώτου, διὰ τὸ ὁποῖον δὲν ἀξιοῦμεν βραβεῖα καὶ στεφάνους. Χρέος μας ὅμως κρίνομεν νὰ δηλώσωμεν, ὅτι ἡμεῖς δὲν εἴμεθα ὅλοι ἀπὸ φύσεως τολμηροὶ καὶ γενναῖοι, οὐδὲ μᾶς τέρπουν τὰ ἔργα τοῦ πολέμου καὶ αἱ θύελλαι τῶν μαχῶν. Ἀλλ' ἡ θρησκεία τοῦ Χριστοῦ, εἰς τὸν ὁποῖον πιστεύομεν, μᾶς διδάσκει, ὅτι εἰς τὸν καθένα ἄρχοντα πρέπει νὰ προσφέρωμεν ὅ,τι τοῦ ἀνήκει. Δι' αὐτὸ εἰς τὸν βασιλέα προσφέρομεν τὴν στρατιωτικὴν ὑπακοὴν κατὰ τρόπον τέλειον, χωρὶς κανένα φόβον τοῦ θανάτου, τὸν ὁποῖον μάλιστα καὶ καταφρονοῦμεν ἡμεῖς οἱ χριστιανοί, πιστεύοντες εἰς αἰώνιον ζωὴν καὶ φρονοῦντες, μετὰ τοῦ ἀποστόλου Παύλου, ὅτι πέραν τοῦ τάφου διαυγάζει ἡ ἀληθινὴ αἰωνία ἡμέρα.

»Ἐὰν δὲ ἡμεῖς ὡς ἀληθινοὶ ἀδελφοὶ ζῶμεν, τὸ κατόρθωμα δὲν εἶναι ἰδικόν μας, ἀλλὰ τοῦ Σωτῆρος μας, ἡ πίστις καὶ τὸ αἷμα τοῦ ὁποίου ἐκαθάρισαν διὰ τοῦ ἐλέους του τὰς καρδίας μας καὶ μᾶς συνήνωσαν ὅλους εἰς ἓν θέλημα, τὸ ἰδικόν του θέλημα. Αὐτὸς μᾶς ἔδωκε τὴν χαριν καὶ τὴν εἰρήνην. Αὐτὸς μᾶς ἐλέησε διὰ τῆς ἀγάπης, ἡ ὁποία δὲν εἶναι μόνον ἰδικόν μας γνώρισμα, διότι ἀνθεῖ καὶ ἀκμάζει εἰς ὅλα τὰ πλήθη τῶν χριστιανῶν. Πῶς λοιπὸν νὰ ἀρνηθῶμεν τὸν ἀληθινὸν ἡμῶν Θεόν, ὅστις μᾶς δίδει τὴν αὐταπάρνησιν εἰς τοὺς πολέμους καὶ τὴν ζωὴν τῆς τάξεως καὶ τῆς ἀγάπης ταύτης, ἡ ὁποία τόσον ἐφείλκυσεν, ἐκλαμπρότατε ἔπαρχε, καὶ τὴν ὑψηλήν σου προσοχήν; Ἄκουσε, ἐκλαμπρότατε, Μὴ ἀδικοῦμεν καὶ βλάπτομεν κανένα, λατρεύοντες τὸν Ἰησοῦν Χριστόν; Ἐὰν δέ, μολονότι ἀκολουθοῦμεν τὸ Εὐαγγέλιόν του, καμμίαν ζημίαν ἡ βασιλεία δὲν λαμβάνει ἀπὸ ἡμᾶς, ἀλλὰ μόνον προθύμους καὶ ὁλοψύχους ὑπηρέτας, πρὸς τί νὰ ἀνακρινώμεθα διὰ λατρείαν, ποὺ μορφώνει τοιούτους χαρακτῆρας καὶ ὁδηγεῖ εἰς τοιαῦτα ἔργα;»

Ὁ Κάνδιδος ἔδωκε πάλιν τὴν ἀπάντησιν. «Νὰ μᾶς δελεάσης ἐσκέφθης; Ἀλλὰ μὲ τί; Μὲ χρήματα; Ἡμεῖς τὰ θεωροῦμεν ὡς πηλόν. Μὲ ἀξιώματα; Ἀλλὰ δι' ἡμᾶς αὐτά, χωρισμένα ἀπὸ τὸν ἀληθινὸν Θεόν, εἶναι εὐτελῆ καὶ μάταια ἀθύρματα. Νὰ μᾶς φοβίσης θέλεις; Δοκίμασε. Αἱ τιμωρίαι μᾶς εἶναι παίγνια καὶ αἱ βάσανοι χαρὰ καὶ τρυφή. Οὐδὲ μᾶς τρομάζει ὁ θάνατος. Ὑπεράνω τοῦ ξίφους τοῦ δημίου διακρίνομεν τὸ μειδίαμα καὶ τὴν ἀγκάλην τοῦ Θεοῦ. Ἀνήκομεν εἰς τὸν Χριστόν. Τίποτε δὲν θὰ ἠμπορέση νὰ μᾶς ἀποσπάση ἀπ' αὐτόν. Ὅταν θὰ μᾶς βασανίζετε, θὰ σᾶς εὐγνωμονῶμεν, διότι τοιουτοτρόπως θὰ γίνωμεν περισσότερον ἄξιοι τοῦ λυτρωτοῦ μας. Καὶ ὅταν ἐκπνέωμεν κατὰ τὸν τρόπον, τὸν ὁποῖον θέλετε προστάξει, θὰ ἔχετε ὅλας μας τὰς εὐχαριστίας, διότι θὰ μᾶς στείλετε ταχύτερον εἰς τὸ ἀθάνατον βασίλειον τοῦ Φωτὸς καὶ τῆς ζωῆς».

Ὁ Λυσίας ἀπειλεῖ σκληρότερα καὶ ὁ Κάνδιδος ἀπαντᾶ: Νὰ μᾶς δελεάσης ἐσκέφθης;

***

Ναί, οἱ 40 στρατιῶται ἐμαρτύρησαν, συνεπεῖς στὴν ἐντολὴ τοῦ Κυρίου των. «Οὐκοῦν κακοπάθησον ὡς καλὸς στρατιώτης Ἰησοῦ Χριστοῦ.. Ὃς δ' ἂν ἀπολέση τὴν ψυχὴν αὐτοῦ ἕνεκεν ἐμοῦ (θὰ χάση τὴν ζωή του ἀπαρνούμενος τὸν ἑαυτόν του χάριν τοῦ Χριστοῦ) οὗτος σώσει αὐτήν» (Λουκᾶ θ, 24).

Ι. ΤΥΧΙΚΟΣ

Πατρινά ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

Ὁ καιρὸς ἐβελτιώθη αἰσθητῶς.

—Καὶ ἡ καλωσύνη διεδέχθη τὴν κακοκαιρίαν.

—Ἔτσι ὁ Μάρτιος ἄλλαξε γνώμη καὶ ἐὰν καὶ πάλι δὲν μετανοήση, θὰ δοῦμε ἐπὶ τέλους καὶ λίγη Ἄνοιξη.

=Συνεργεῖα τοῦ Δήμου συνεχίζουν τὴν περιποίησιν τῶν πάρκων καὶ τῶν κήπων.

—Καλόν θὰ εἶναι νὰ τύχη λίγης περιποιήσεως καὶ ἡ Πλατεῖα Παντοκράτορος.

Ἡ ὁποία ἔχει τελείως ἐγκαταλειφθῆ, ἐνῶ θὰ μποροῦσε νὰ μεταβληθῆ σ' ἕνα μικρὸ πάρκο.

—Κι' αὐτὸ γιὰ νὰ καταφεύγουν ἐκεῖ τὰ παιδάκια καὶ οἱ γέροντες τῆς ἐπάνω πόλεως.

—Ὁ κ. Δήμαρχος, ποὺ εἶναι φιλανθὴς καὶ φίλος τοῦ πρασίνου, ἂς συνδέση τὸ ὄνομά του μὲ τὴν δημιουργίαν ἑνὸς κήπου ἢ μικροῦ πάρκου στὶς δύο πλατεῖες ἀπέναντι τοῦ ναοῦ τοῦ Παντοκράτορος.

=Στὶς 25 Μαρτίου προσκληθεὶς ὑπὸ τοῦ «Μορφωτικοῦ» θὰ κατέλθη νὰ ὁμιλήση εἰς Πάτρας ὁ κ. Δημ. Τσάκωνας.

—Ὁ διακεκριμένος καθηγητὴς τῆς κοινωνιολογίας θὰ ὁμιλήση μὲ θέμα «Τὰ κόμματα καὶ ἡ Ἑλληνικὴ Ἐπανάστασις».

—Ἡ ὁμιλία τοῦ κ. Τσάκωνα θὰ συμπεριληφθῆ στὸ πανηγυρικὸ πρόγραμμα τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων τῆς 25ης Μαρτίου.

=Ὁ νέος θερινὸς κινηματογράφος θὰ γίνη στὴ διασταύρωσι τῶν ὁδῶν Παναχαϊκοῦ καὶ Ἱεροθέου.

—Θὰ εἶναι πολυτελέστατος καὶ θὰ ἀποτελέση ἕνα ἀληθινὸ στολίδι γιὰ τὴν πόλι μας.

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα :

Πελεκᾶνος Ἀνδρ. Ἀγ. Νικολάου 49, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266. Μανδραγοῦ Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Κουρλαμπᾶς Λεων Πλατ. Γεωργίου Α', Κανελλόπουλος Κ. Ἀγ. Ἀνδρέου 36.

Διανυκτερεύοντα :

Κωστόγιαννις Γεώργ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα :

Πελεκᾶνος Ἀνδρ. Ἀγ. Νικολάου 49, Στράτος Ἀπ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Παπαχρήστου Ἰω. Κορίνθου 258, Βαγενᾶς Κων Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45, Μανδραγοῦ Χρηστίνα Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198μ.)

8 Τραγούδια ἀπ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα, 8.30 κλασσικὴ μουσική, 9 θεία Λειτουργία, 10.40 ἐκπομπὴ Ἐνόπλων Δυνάμεων, 14 εὔθυμο πρόγραμμα, 19 δημοτικοὶ χοροὶ ἀπὸ τὸ συγκρότημα Ἀγγ. Δροσοπούλου, 19.40 ξένες ὀρχῆστρες, 20 ἡ ὀρχήστρα τοῦ σταθμοῦ, 20.30 ρυθμικὰ συγκροτήματα, 20.45 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 23 χορωδιακὰ τραγούδια ἀπὸ τὸν «Ὀρφέα».

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἠλεκτροκαρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν Καρδιακῶν Νοσημάτων
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.
ΠΑΤΡΑΙ, Κανακάρη 157. Τηλ. 20—86

ΙΑΤΡΟΣ
Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Εἰδικὸς Δερματολόγος
ΡΙΖΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΔΙ' ΑΚΤΙΝΩΝ :
Ἀγγειωμάτων, Ἐπιθηλιωμάτων (Μούρων) Τριχοφύτων, Κασίδας, Περιονύξεων.
ΚΙΡΣΟΙ ΑΝΕΥ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΩΣ
Ἀποτριχώσεις.
ΕΡΜΟΥ-ΚΑΝΑΚΑΡΗ 118 ΤΗΛ. 30-61

ΑΙΜΟΡΟΪΔΕΣ
ΠΕΡΙΕΔΡΙΚΑ ΣΥΡΙΓΓΙΑ ΚΑΙ ΚΙΡΣΟΙ
Θεραπεύονται ἄνευ ἐγχειρήσεως παρὰ τοῦ στομαχο—ἐντερολόγου
ΙΑΤΡΟΥ
Ν. Α. ΤΣΙΛΙΡΑ
Κανάρη 49. Τηλ. 39—33.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Κάτωθι Πλατείας Ὀλγας
Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ/ΙΑ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 27-34

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Μάνιαζε προχθὲς τὸ ξεροβόρι καὶ ἡ θάλασσα φουρτουνιασμένη χτύπαγε ἀλύπητα τὸ μουράγιο. Τὰ χιόνια εἶχαν κατέβει χαμηλά, ἡ ἀνάσα πάχνιαζε τὰ τζάμια, τὸ κρύο δυνατό, κουλούριαζε τοὺς διαβάτες. Καὶ τὸ ἡμερολόγιο στὸν τοῖχο σημείωνε ἐμφατικά : Μάρτιος. Ἄνοιξη δηλαδή, χαρὰ εὐαγγελικὴ καὶ γήϊνη. Μοσχοβολιὰ θὰ ἔπρεπε νὰ ἐρχόταν ἀπό τὸ πρῶτο ἄνθισμα τῶν δένδρων, τὰ πρῶτα χελιδόνια νὰ εἶχαν ξεκινήσει... Ποῦ ὅμως ; Μόνο στὴν ποίηση συναντάει κανένας τήν..... Ἄνοιξη :

«Μάννα μου, πῶς ὁ Μάρτης [ἄλλαξε τὸν καιρό
κι' ἐφούντωσε στὸν κάμπο τὸ [χόρτο τρυφερό.
Νὰ καὶ μιὰ πεταλούδα' νὰ κι' [ἄνθια ἐκεῖ πολλὰ
κι' ἀέρι, ποὺ χαϊδεύει στὸ διά- [βα του ἀπαλά.
Στὸ τρυφερὸ χορτάρι, μάννα [μου, δὲ βαστῶ.
Σὰν ἄσπρο πουλαράκι γλυκά [θὰ κυλιστῶ...»

Βέβαια ἀκόμα εἶναι ἐνωρὶς νὰ μιλᾶμε γιὰ Ἄνοιξη, γιὰ ἄνθη καὶ καλωσύνες, μιὰ καὶ κι' ἀκόμα εἶναι τόσο πρώϊμα, τόσο πρόωρα. Μὰ αὐτὰ τὰ χιόνια, αὐτὸ τὸ ξεροβόρι μᾶς φοβίζει τόσο. Μᾶς γεμίζει τὴν καρδιὰ ὁ φόβος τῆς παγωνιᾶς. Κι' εἶναι τόση, τόση πολλὴ ἡ παγωνιά..

***

Ἀπὸ ἕνα τακτικὸ ἀναγνώστη τῆς στήλης αὐτῆς, ἔλαβα τὸ ἀκόλουθο γράμμα, τὸ ὁποῖον καὶ δημοσιεύω :

«Ἀγαπητὲ κ. «Πελοποννήσιε»,

Θὰ εἴχατε τὴν καλωσύνη νὰ μᾶς πληροφορήσετε, ἐὰν βεβαίως ξέρετε, ἐπιτρέπεται ἢ ὄχι ἡ τέλεσις τοῦ μυστηρίου τοῦ γάμου κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Καθαρῆς Ἑβδομάδος ; Διότι ὑποθέτομεν ὅτι ἀπαγορεύουν τοῦτο οἱ κανόνες τῆς Ἐκκλησίας μας. Ἐρωτῶ: διότι ἐχορηγήθη σχετικὴ ἄδεια καὶ ἐτελέσθη γάμος τὴν Καθαρὰν Πέμπτην, χωρὶς νὰ ὑπάρχουν λόγοι ἀνάγκης ποὺ νὰ ἐπιβάλουν τὴν τέλεσίν του ;

Μετὰ τιμῆς
Ἰωάννης Θεοδωρόπουλος
Τριῶν Ναυάρχων 84»

Ἐπειδὴ δὲν γνωρίζω. ἐὰν πράγματι ἀπαγορεύεται ἢ ὁπωσδήποτε δὲν συνιστᾶται ἡ τέλεψις γάμων τὴν Καθαρὰν Ἑβδομάδα, καλὸν θὰ εἶναι ἡ Ἐπισκοπὴ νὰ δώση τὴν σχετικὴν ἀπάντησι, μιὰ καὶ τὸ θέμα εἶναι τόσον ἐνδιαφέρον καὶ γενικὸν ἄλλως τε. Ἂς ἴδωμεν...

***

Μερικοὶ ἄνθρωποι εἶναι τόσο κακόπιστοι, τόσο σκληρόκαρδοι, ποὺ δὲν ἀντιδροῦν οὔτε στὴν πιὸ ἀγνώτερη προσφορά, στὴν πιὸ τιμιώτερη ἐκδούλευση. Ἑρμητικὰ κλεισμένοι στὸν ἐγωϊσμό τους, ταμπουρωμένοι πίσω ἀπὸ μικροαισθήματα καὶ καχυποψιες, τυραννίσκοι καὶ ψοφοδεεῖς, γκριματσάρουν ἀδυσώπητα, ὅταν οἱ ἄλλοι τοὺς χαμογελοῦν, σφιχτοκουμπώνονται ὅταν τοὺς ζητοῦν τὴν βοήθειά τους, πολλὲς φορὲς ἀληχτοῦν ἐνῶ θὰ ἔπρεπε νὰ τραγουδᾶνε τὶς ὁμορφιὲς τῆς ζωῆς.

Θὰ μοῦ πῆτε ὅτι δὲν εἶναι μόνο αὐτοί. Ὑπάρχουν καὶ οἱ ἄλλοι. Οἱ ἀγαθοί, οἱ καλοί, οἱ εὐγενικοὶ καὶ οἱ τίμιοι. Ποιὸς ἀντιλέγει ; Πολλοὶ εἶναι, πολλὰ προσφέρουν, ἄγια τὰ χέρια τους, ἀγγελικὴ ἡ φωνή τους. Ἔλα ὅμως ποὺ περνᾶνε ἀπαρατήρητοι, μιὰ καὶ ἡ καλωσύνη μοιάζει σὰν τὴν ἀπαλὴ βροχὴ, ποὺ πέφτει στὴν ἀμμουδιά. Ἐνῶ ἡ κακία καὶ τὸ μῖσος, εἶναι σκληροὶ σὰν ὀγκόλιθοι. Πυργώνουν κάστρα στὶς καρδιὲς καὶ τὶς κάνουν νὰ φουσκώνουν καὶ νὰ ἐμποδίζουν τὴν καλυτέρευση τοῦ ἀνθρώπου, τὴν προαγωγή του, τὴν βελτίωση... Ποῦ νὰ τολμήση κανένας νὰ τοὺς πλησιάση, νὰ τοὺς ζητήση τὴν συμπαράστασή τους, χεῖρα βοηθείας ! Καὶ συνήθως οἱ ἄνθρωποι αὐτοί, βρίσκονται στὶς πιὸ ἐπίκαιρες θέσεις, τροχονόμοι στὶς διασταυρώσεις τῶν λεωφόρων τῆς ζωῆς. Πῶς νὰ τοὺς ἀποφύγη κανένας ; Πῶς νὰ τοὺς ξεπεράση ;

Ν' ἀναφερθῶ σὲ παραδείγματα ; Θάταν πολυτέλεια, ἄν ὄχι περιτότητα. Τὰ σημειώνω γιὰ νὰ τὰ διαβάσουν οἱ νέοι ἐκεῖνοι ποὺ μοῦ ἔστειλαν τὴν ἐπιστολὴν ποὺ τὴν ὑπογράφουν «Τρία Πατρινόπουλα». Κι' ἄλλοτε θὰ ξαναδοθῆ ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπανέλθω στὸ ἄλλο θέμα ποὺ θίγουν, στὴν πραγματικὰ συγκινητικὴ ἐπιστολή τους.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Δημοτικὸν Θέατρον

Σήμερον Κυριακὴν ὁ θίασος τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου δίδει εἰς ἀπογευματινὴν καὶ ἑσπερινὴν παράστασιν τὴν ὡραίαν Ζακυνθινὴν κωμωδίαν τοῦ κ. Διον. Ρῶμα «Τὸ Ζαμπελάκι», ποὺ τόσον ἤρεσε χθὲς καὶ προχθὲς καὶ ἐπροκάλεσεν ἐξαιρετικὴν κοσμοσυρροήν.

Αὔριον Δευτέραν τὸ θέατρον ἀργεῖ καὶ τὴν Τρίτην θὰ παιχθῆ ὡς τελευταῖον ἔργον, τὸ Ἰψενικὸν ἀριστούργημα «Οἱ Βρυκόλακες» μὲ τὴν κ. Κατίναν Παξινοῦ, τὸν κ. Ἀλέξην Μινωτῆν, τοὺς κ. κ. Νίκον Παρασκευᾶν καὶ Π. Ζερβὸν καὶ τὴν κ. Βέραν Δεληγιάννη.

Μὲ τὰς παραστάσεις αὐτὰς Τρίτης, Τετάρτης καὶ Πέμπτης τελειώνουν αἱ παραστάσεις τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ὁ θίασος ἀναχωρεῖ τὴν Παρασκευὴν εἰς Ἀθήνας.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομοτρὶς : Δι' Ἀθήνας: 6,00, 8,41, 13.02, 17.38, 2.32. Διὰ Καλάμας: 12.42 καὶ 2.11. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.46, 20.14. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.42 **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.25. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 16.02. Διὰ Διακοπτὸν 17,15. Ἀθήνας 11.25
Λεωφορεῖα : Δ' Ἀθήνας 6.20 9.30, 12.00, μεσ.. 3 μ. μ., 6.15 Διὰ Λουτράκι 6.20, 9.30, 12 μεσ «Καλυδῶν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.50, 13.15, 17.45.
Ἔκδοσις εἰσιτηρίων
Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**
Τηλεφ. 26—86

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΗΛΙΑ Φ. ΛΑΖΑΡΗ
—Ἐν Γαλλίᾳ ἐπί τριετίαν εἰδικευθέντος.
—Μαθήματα ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ μετὰ διδακτικῶν κινηματογραφικῶν προβολῶν.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, περιοδικὰ καὶ τσιμεντοσακκούλες κλπ. Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 45—27.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Δ/π **"ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ"**

Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

"ΕΛΕΝΑ" **Τρίτην** 10ην νυκτερινὴν **Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδα, Λευκάδα, Πρέβεζα.** Ἐπιστροφὴ δι' ἰδίων προσεγγίσεων.

Τετάρτην 8ην νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πρακτορεῖον : **Ἰω. Ἀθανασοπούλου**
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5—τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ"
Σήμερον **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν διὰ
ΠΕΙΡΑΙΑ
ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΝ—ΣΗΤΕΙΑΝ

Πρακτορεῖον : **Π. Α. Κεραμιδᾶς.**
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/π **"ΜΙΑΟΥΛΗΣ"**

Κάθε **Κυριακὴν** μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.**

Κάθε **Πέμπτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Πρακτορεῖον **Χ. Μεσσήνη**
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 40—Τηλ. 21—85

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/π **"ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ"**

Τρίτην 9ην μ. μ. Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Τετάρτην 9ην μ. μ. Πειραιᾶ, Χίον, Μυτιλήνην.
Σάββατον 11ην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινὸς
Τηλέφωνον 42—77
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Ἀ/π **"ΑΓΓΕΛΙΚΑ"**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 11ην μ. μ. **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Πρακτορεῖον: **Ἰωάννου Ἰγγλέση,**
Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλέφωνον 21—51

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αὐτοκίνητον ἡμιφορτηγὸν 3)4 μάρκας Folx Wagen εἰς ἄριστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 33, τηλ. 40—02.

Γυνὴ μὲ καλὰς συστάσεις, ζητεῖ νὰ ὑπηρετῆ τὴν ἡμέραν εἰς οἰκίαν καὶ τὴν ἑσπέραν νὰ ἐπιστρέφη πρὸς ἐπίβλεψιν τοῦ τέκνου της. Πληροφορίαι 10—11 π.μ. Ἀγροτικὸν Σύλλογον, πλατεῖα Γεωργίου Α' 4.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χείλωνος—Πατρέως 21 (Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων). Πληροφορίαι Πατρέως 77, ἰατρεῖον.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον ἐπιπλωμενον διὰ σοβαρὸν κύριον πλησίον ναοῦ Ἁγίου Διονυσίου. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 25, καπνοπωλεῖον 11—12 1)2 καὶ 5—6.

Ἐνοικιάζονται δι' ἀνδρόγυνον δύο δωμάτια εἰς ἀνώγειον οἰκίαν, εὐάερα καὶ εὐήλια μετ' αὐλῆς, πλυσταριοῦ καὶ κουζίνας μικτῆς. Πληροφορίαι Ἁγίου Γεωργίου 85, κατάστημα Δ. Κουτρούλη.

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη γωνιαία, ἀνεξάρτητος, πλακόστρωτος, φωτεινοτάτη, διαστάσεων 14Χ20 μέτρων μετὰ παροχῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος καὶ ὕδατος, κατάλληλος διὰ βιομηχανίαν ἢ ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98γ, τηλ. 44—03.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον διὰ γραφεῖον. Φιλοπείμενος 43. Πληροφορίαι τηλ. 23—41.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειον, ἀνεξάρτητον ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κανακάρη 48. Προτιμᾶται ἀνδρόγυνον. Ἀποκλείονται μεσῖται.

Ἐνοικιάζεται μεγάλη ἀποθήκη εὐήλιος καὶ εὐάερος μεθ' ὕδατος, αὐλῆς καὶ ἀποχωρητηρίου, ὡς καὶ μὲ ἐγκατάστασιν βομηχανικοῦ ρεύματος. κατάλληλος διὰ κάθε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Ἀστίγγος 25 ἀπὸ πρωΐας μέχρι τὰς 3 μ. μ. καθ' ἑκάστην.

Ἐμπιστευθῆτε τὰς ἀγοραπωλησίας τῶν οἰκιῶν, οἰκοπέδων, καταστημάτων ὡς καὶ τὰς ἐνοικιάσεις των εἰς τὸ κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον Α. Μαραγκάκη καὶ Β. Σουρούνη, Κορίνθου—Βότση 46α. Ἐξυπηρετεῖσθε ταχέως μὲ εἰλικρίνειαν καὶ ἐχεμύθειαν.

Εἰς τιμὴν εὐκαιρίας πωλεῖται παντοπωλεῖον συγκροτημένον, Κορίνθου 407, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον μὲ χρῆσιν κουζίνας Νόρμαν—Κανακάρη 33.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, νεροῦ διαρκοῦς ροῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ναυμαχίας Ἕλλης 42. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ Παντοκράτορος 27.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Κουμανιώτη 14α.

Λογιστὴς διαθέτων ὡρας (βραδυνὰς ἢ πρωϊνὰς) ἀναλαμβάνει τὴν λογιστικὴν καὶ φορολογικὴν ἐνημέρωσιν παντὸς κατασιήματος. Ἐχεμύθεια ἀπόλυτος. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 43 α', 10—12 π.μ.

Πωλεῖται καφενεῖον εἰς κεντρικὴν ὁδὸν μὲ ἐξησφαλισμένην πελατείαν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι Ἁγ. Διονυσίου 2β' κουρεῖον Θερμοῦ.

Πωλοῦνται: 1) 30 στρέμματα κτῆμα μὲ νερὸ κατάλληλον δι' ἐρυστάσιον. 2) Οἰκία διώροφος πλακοσκεπής, πήχεις 260, ἀντὶ 310 λιρῶν. Ἐνοικιάζονται : 1) Κατάστημα εἰς τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ 120. 2) Δωμάτια 2, κουζίνα, αὐλή, ἀνεξάρτητα μεσημβρινὰ ἰσόγεια δρχ. 550. 3) Ἀνώγειος οἰκία, δωμάτια 5, λουτρό, λιακωτό, μεσημβρινὴ γωνιακὴ καὶ κεντρικὴ δρχ. 1400. 4) Ἰσόγειος μονοκατοικία δωμάτια 5 κλπ. δρχ. 1000. Πληροφορίαι μεσιτικὸν γραφεῖον Δημ. Πουλακίδα, Φιλοποίμενος 41—Κορίνθου, τηλ. 46—45.

Πωλεῖται οἰκόπεδον ἔναντι Μαραγκοπουλείου Νοσοκομείου. Πληροφορίαι Χρῆστον Πλαστήραν 6ου Συντάγματος 117, πάροδος Τ. Β. 3.

Πωλεῖται εἰς κεντρικωτάτην θέσιν λιθόκτιστος γωνιαία ἡμιδιώροφος οἰκία, ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐλευθέρας μισθώσεως. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἀλεξ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 182. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Πωλεῖται ἀρτοποιητικὴ ἐπιχείρησις μετ' ἀδείας καὶ μηχανημάτων, εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Δημ. Γούναρη 1.

Πωλεῖται τζὶπ εἰς καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι πρατήριον βενζίης Γεωρ. Παπαστεργίου, Κορίνθου 175.

Πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ζαχαροπλαστεῖον — γαλακτοπωλεῖον, πλήρως ἐξωπλισμένον δι' ἠλεκτρικῶν ψυγείων καὶ λοιπῶν μηχανημάτων εἰς τὸ ἐμπορικώτερον τμῆμα τῆς ὁδοῦ Κορίνθου. Πληροφορίαι Μ. Ἀντωνέλλην, ἐμπορορράπτην, γωνία Κορίνθου—Πατρέως.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐντὸς τοῦ σχεδίου τῆς πόλεως ἐπὶ τῶν ὁδῶν Δάμωνος τέρμα καὶ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ Β. τέρμα, οἰκόπεδα Παπαζαφειροπούλου. Πληροφορίαι ὁδὸς Τσούρτζ 6.

Πωλοῦνται ἅπαντα τὰ ὑλικὰ τοῦ κέντρου «Γλυφάδα» ὡς εἶναι καὶ ὅπ