

Ε ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ίδρυτης: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΔΑΣ

Συμφώνως τούς δέρματα 6 & 1 τοῦ Α. N. 109138
ιδιοκτήται καὶ διεύθυνσις | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ
Τυπογραφείων | Πάτρα: Γεροκαστούλου 50

ΙΝΤΑΡΙΦΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Έτηρία 360 ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: 20 ΔΟΛ.



ΣΕΛΙΣ 3η

ΕΠΙΔΕΙΞΙΕΣ πάνου
τῆς Σχολῆς Λάσκαρι

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην θὰ διεξαχθῆ ἐις τὴν Φιλαρμονικὴν ἐπιδείξις πάνου τῶν σχολῶν τοῦ καθηγητοῦ καὶ διακεκριμένου πανίστα καὶ Μαρίου Λάσκαρι.

Θὰ λάβουν μέρος οἱ ἔξι: Μαρία Δημοτάκη, Ράνια Παπανδρόπουλος, Μαρία Τσακίνη, Βλάστη Αντωνόπουλο, Ἐλένη Πανούση, Περιβάνη, Σαραντόπουλος, Βασ. Αθανάσιου, Κρίστα Κοκκενέτη, Σοφία Δασκαλοπούλου καὶ Ἄννα Καραμάνη. Ήραντερέας ἡ 8 μ. μ. Εἰσόδος διευθέρα.

ΕΙΣ ΜΗΝΗΜΝ

Ο κ. καὶ ἡ κ. Κωνίνου Σοφή εἰς μνήμην Ταΐσας Δενδρίνου δραχ. 100 υπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου.

ΑΛΕΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Κίνησις 14/3/1958

ΠΑΝΘΕΟΝ. Θεάσιος Μπέμπας Δέρας—Νίκητα Πλατή. Σημερόν «Ζητεῖται φεύγεται» κωμῳδία.

III

ΑΙΓΑΗ. Σημερον 4—12 «Απρομερηνή σύγκηπτη ἑλληνικὸν κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σημερον 4—12 «Ειρηνείανδρος Διατητής ὁ κ. Δημοσιεύεται, έπειται οι κ. κ. Κευρεύεται—Χεντζεγιάννεν, γυμνασιαρχεῖς ὁ κ. Τσοπανίδης.

ΠΑΛΛΑΣ. Σημερον 4—12 «Οι πειραιῶν τοῦ Δόν Ζουάν» κατάλληλον.

Ρ.Ε.Σ. Σημερον 4—12 «Ἐλευθερία ἡ θάνατος» κατάλληλον.

ΑΡΓΟΥ. Α' δριθ. 9, τηλ. 36—65.

Δερματόλιγος Ιατρὸς Δ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ, Εμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ξειρ. οδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοποιενός 41 (πρᾶτος Α'. Τσοπανίδης). Τηλ. 41—06.

Η Ιατρὸς ΑΙΓΑΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μετεβολογικὸν καὶ βιοψιακὸν ἔργαστρον τῆς Καραϊστοκόπειας Παναστάσης 76, «Φρασιά θάλασσας».

Ο Ιατρὸς Κ. ΛΑΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἀπιδειπόντες εἰς τὸν «Εὐαγγελισμόν» Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσητάτα τῆς ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ, ΚΑΡΚΙΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΑΡΓΗΤΙΑΣ καὶ ΠΑΡΑΣΙΤΟΠΟΙΑΣ, μετέφερε τὸ Ιατρεῖον τοῦ πρᾶτος Οἰλαγά (Ρήγα Φεραίου 50 α') διποὺ καὶ δέχεται καθημεινῶς. Γηλ. 22—72 καὶ 40—81.

ΚΩΝΣΤ. Μ. ΧΑΛΑΝΔΡΟΥΛΟΣ, χειροδύρος—δόντιατρος, Εμοῦ—Καραϊσκάκη 106, τηλέφ. 45—31.

Προσεχῶς ἔκπλήξεις

ΚΕΝΤΡΟΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΣ

Η "ΛΟΥΖΙΤΑΝΙΑ,"

(ΠΡΩΤΗ ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)

ύπο τὴν νέαν διεύθυνσιν

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΑΡΑΝΤΙΔΗ

(ΓΛΥΦΑΔΑ)

ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣ

ΚΑΙ

ΕΝΑΤΗ ΣΕΙΡΑ

ΤΟΥ

ΛΑΤΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΚΑΗΡΩΣΙΝ

ΠΡΩΤΟΝ ΚΕΡΔΟΣ 9 X 100.000 = 900.000

ΔΕΥΤΕΡΟΝ » 9 X 40.000 = 360.000

ΤΡΙΤΟΝ » 9 X 20.000 = 180.000

•

ΓΕΝΙΚΟΝ ΣΥΝΟΛΟΝ ΚΕΡΔΩΝ

ΔΡΑΧ. 4.320.000

Ποιός δ' ἀφήση τὴν

ΤΥΧΗ ΝΑ ΤΟΥ ΞΕΦΥΓΗ;

•

ΑΡΟΜΑΤΑ - ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ

Εύρωπαίκα, Αμερικανικά

καὶ διτὶ καλλίτερον σὲ

εἴδους καὶ ομορφιάς

μόνον στο

Α. ΓΚΟΦΑ

Μερκά διπό τὰ εἰδόν μας:

Άγιος Καρόν, Ρουμπι-

στάν, Άρτεν, Φάρη,

Νίκος, Σκιαστράτη, Γιάρ-

κει κ.λ.π.

ΑΡΟΜΑΤΟΠΛΕΙΟΝ

Α. ΓΚΟΦΑ

Άγιος Νικόλαος 27

•

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1958

Μιὰ δημιουργία χωρίς προηγούμενο, πού μόνον μὲ τὸ

θρυλικό «ΟΣΑ ΠΕΡΝΕΙ Ο ΑΝΕΜΟΣ» μπορεῖ νὰ συγκριθῇ.

•

Από τῆς ΔΕΥΤΕΡΑΣ στὸ

ΑΣΤΥ,,

•

ΚΛΑΡΚ ΓΚΕΗΜΠΑ

•

ΣΑΡΚΑ

•

ΚΑΙ ΜΑΣΤΙΓΙΟ

•

ΙΓΝΑΙΑ ΚΑΙ ΚΡΕΑΤΑ

•

ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΚΑΙ ΣΥΡΙΖΑ

•

ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΔΩΣΗΣ

•

ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΔΩΣΗΣ