Η ΙΔΕΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ ΤΟΥ 21

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.

θερία καὶ πηγὴ ἀπὸ τὴν ὁποίαν πηγάζουν μεγάλαι εὐθύναι καὶ βαρεῖαι ὑποχρεώσεις. Ζωὴ μὲ ἀτομικὰς ἀπολαύσεις, ἀλλὰ χωρὶς ὑποχρεώσεις καὶ θυσίας, εἶναι ζωὴ εὐτελής. Ἡ ἐλευθερία ἐννοεῖ τὴν ζωὴν ἀξιοπρεπῆ.Φέρει ἡ ἐλευθερία τὴν ἀτομικὴν χαρὰν καὶ ἀπόλαυσιν, ἀλλὰ ἐπιβάλλει συγχρόνως καθήκοντα καὶ ὑποχρεώσεις.

Ἡ ἐλευθερία ἐμπνέει, θερμαίνει καὶ ἀποτελεῖ ἀξίαν αἰωνίαν ἀκατάλυτον καὶ ἀπόλυτον. Δὲν εἶναι μία ἀφηρημένη ἰδέα, ἕνας στοχασμός, εἶναι ἔκφρασις ἀνθρωπισμοῦ, εἶναι καταξίωσις τῆς ζωῆς, εἶναι οὐσία, εἶναι πάλη, εἶναι θυσία. εἶναι κατάκτησις. Ζῇ καὶ κινεῖται καὶ δρᾷ μέσα εἰς τὰς διαστάσεις τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου. Ἔχει καὶ ρυθμὸν, τὸν ρυθμὸν τοῦ ἠθικοῦ χρέους. Τὴν βλέπομεν σελαγίζουσαν εἰς τὴν σφαῖραν τῆς αἰωνιότητος, εἰς τὰ πεδία τοῦ ἰδανικοῦ. Τὴν βλέπομεν εἰς τὴν βίωσιν, ὡς τραγικὸν στοιχεῖον τῆς ζωῆς, ἀλλὰ καὶ ὡς χαμόγελον αὐτῆς. Τὴν βλέπομεν νὰ ἀποθνήσκῃ, ἀλλὰ καὶ νὰ ἀνασταίνεται καὶ νὰ διαιωνίζεται μέσα εἰς ἀγῶνας καὶ θυσίας, νὰ ἐξαντλῆται καὶ νὰ θησαυρίζεται εἰς τὴν συνείδησίν μας. Τὴν βλέπομεν νὰ θεμελιώνῃ τὴν Ἐθνικὴν ὕπαρξιν, τὸν ἀνθρωπισμὸν καὶ νὰ παραμένῃ ὡς συνείδησις ὑπερατομικῆς ὑπάρξεως καὶ κατ' ἐξοχὴν ἀνθρωπιστικὴ.

Δὲν εἶναι ἡ ἐλευθερία προϋπόθεσις μόνον διὰ τὴν ὕπαρξιν, τὴν πρόοδον καὶ τὴν εὐημερίαν. Εἶναι τὸ εὐγενέστερον ἰδεῶδες. Εἶναι ἡ ἐλευθερία εἰς ὅλον τὸ πλάτος της, ἀπολύτρωσις ἀπὸ τὰ μικρά, τὰ χαμηλά, τὰ ἰδιοτελῆ καὶ ἐξευγενίζει τὴν ζωήν. Εἶναι δῶρον Θεοῦ διὰ τὸν ἄνθρωπον, καὶ ἀπαιτεῖ διὰ τὴν διατήρησίν της θυσίας, ἀκόμη καὶ τὴν ὑπερτάτην τοιαύτην τῆς ζωῆς. Εἶναι δὲ ἡ θυσία διὰ τὴν ἔλευθερίαν ἡ ὑψηλοτέρα, ἡ σεμνοτέρα, ἡ πλέον ὑπερήφανος εὐγενική πρᾶξις. Ἀσκεῖ βαθυτάτην ἐπίδρασιν παντοῦ. Εἶνε πηγὴ πράξεων μεγάλων καὶ ἵσταται εἰς τὴν κορυφὴν τῆς ἠθικῆς ἱεραρχίας. Καὶ μόνον ἐδῶ ἐκαλλιεργήθη ἡ ἐλευθερία μὲ πεῖσμα καὶ ἀφοσίωσιν τοιαύτην, ὥστε νὰ μὴ χωρίζεται ἡ ἑλληνική ζωὴ αὐτῆς, νὰ μὴ νοῆται ἄνευ αὐτῆς. Καὶ κατήντησε καὶ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα καὶ μετέπειτα καὶ πάντοτε, ἡ Ἑλλὰς νὰ μὴ εἶναι μία χώρα περιλαμβανομένη εἰς σύνορα μόνον, νὰ μὴ εἶναι ἔννοια χωρική μόνον, ἀλλὰ ἡ πεμπτουσία τοῦ ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ, τὸ κορύφωμα τοῦ πνεύματος.

Ὅταν κατὰ τὸ 1453 ἔπιπτεν ἡ Βυζαντινὴ αὐτοκρατορία, ἡ κιβωτὸς αὐτὴ τοῦ ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ, ἐνομίσθη ἀπὸ τοὺς πολλοὺς ὅτι ἔπεσε συγχρόνως καὶ ἐτάφη καὶ ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ ἐλευθερία της. Ἀλλὰ τὰς τελευταίας στιγμὰς τῆς πτώσεώς της ἡ Ἑλλὰς, εἰς τὴν ἀξίωσιν τοῦ ἐπιδρομέως νὰ παραδώσῃ τὴν πόλιν, καίτοι κατέρρεεν αὕτη ὡς Κράτος, ἀπήντησε διὰ τοῦ Αὐτοκράτορός της, καθ' ὃν τρόπον ἀπήντησε καὶ ἄλλοτε διὰ τοῦ Λεωνίδα εἰς τὰς Θερμοπύλας. Καὶ ἡ φωνὴ της αὐτὴ, ἡ φωνὴ τῆς ἀθανάτου 'Ελληνικῆς ψυχῆς, καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς δουλείας, δὲν ἔσβεσεν, ἀλλ' ἄσβεστος διετηρήθη εἰς τὴν μνήμην καὶ τὴν ψυχὴν τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀντηχοῦσεν ἐξ αὐτῆς ἡ ἐλπιδοφόρος φωνὴ: «πάλι μὲ χρόνια μὲ καιροὺς, πάλι δικά μας θἄναι». Καὶ ἡ ἐλπιδοφόρος αὐτὴ φωνὴ ἐφλόγιζε τὸ Ἑλληνικὸν πνεῦμα, ἐκραταίωνεν αὐτὸ καὶ ἐφώτιζε τοὺς ὑποδούλους μέχρι τοῦ 1821, ὁπότε, ἀπ' τὰ κόκκαλα τῶν Ἑλλήνων τὰ ἱερά, ἀνεπτύχθησεν ἡ ἐλευθερία ἀνδρειωμένη καὶ ἄπλωσε τοὺς σκιεροὺς καὶ δροσεροὺς πλοκάμους της εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γῆν.

Καίτοι ἡ Ἑλλὰς κατεκτήθη ὑπὸ τῶν Τούρκων, καίτοι οἱ Ἕλληνες ἔζησαν 400 ὅλα ἔτη ὑπὸ τὸ πέλμα αἱμοχαροῦς καὶ σκληροῦ κατακτητοῦ, τὸ ὄνειρον αὐτὸ, νὰ ἀνακτήσουν τὴν ἐλευθερίαν των, δὲν ἔλειψε ποτὲ ἀπὸ τοὺς Ἕλληνας, διότι καθ' ὅλην τὴν μακραίωνα δουλείαν των, τὸ ὄνειρον τοῦτο ἐθέρμαινε τὴν ἑλληνικὴν ψυχὴν καὶ ἐφώτιζε τὴν ἑλληνικὴν διάνοιαν μέχρι παραλογισμοῦ.

Ὅταν ἔπεσε τὸ Βυζάντιον, οἱ πρόκριτοι τοῦ Ἔθνους, οἱ ἡγεμόνες τοῦ πνεύματος ἔφυγαν καὶ περίτρομοι ἐπλανῶντο μακρὰν τῆς πατρώας γῆς, μακρὰν τῶν ἑστιῶν των, ὁ δὲ ὑποδουλωθεὶς λαὸς τῆς Ἑλλάδος, στερηθεὶς τῶν πνευματικῶν ἡγητόρων του, περιέπεσεν εἰς τὴν ἀμάθειαν καὶ ἔκειτο δέσμιος εἰς τὸν βράχον τῆς δουλείας. Ὁ πόνος ἐσπάραζε τὰ σπλάγχνα του, ἀλλὰ δὲν ἐνέκρωνε τὴν Ἐθνικὴν ψυχήν.

Γενεαὶ ἐπὶ γενεῶν ἐγεννήθησαν, ἐξετράφησαν, ἐξέλιπον καὶ ἀνεδύθησαν μέσα εἰς τὸ σκότος τῆς δουλείας. Ἡ ἀναπνοὴ ἐδεσμεύθη, τὸ πνεῦμα ἀπεμονώθη ἀπὸ κάθε πηγὴν ἀναπτύξεώς της. Ἡ σκέψις ἐμαραίνετο καὶ ἡ ζωὴ τῶν Ἑλλήνων ἐστερεῖτο τοῦ ὀξυγόνου τῆς ἐλευθερίας. Ἐφαίνετο ὅτι κάθε δεσμὸς πρὸς τὸ παρελθὸν διεκόπη καὶ ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἡ εὐκλεὴς καὶ ἔνδοξος τροφὸς τοῦ πολιτισμοῦ, οὐδὲ ὡς ἀνάμνησις ὑφίστατο. Ἡ τυραννία ἠμαύρου καὶ αὐτὴν τὴν λευκότητα τῶν μαρμαρίνων ἐρειπίων της.

(Συνεχίζεται)

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ
ΙΑΤΡΟΣ
ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἠλεκτροκαρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν Καρδιακῶν Νοσημάτων
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.
ΠΑΤΡΑΙ, Κανακάρη 157.
Τηλ. 20—86

ΚΩΝΣΤ)ΝΟΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ
ΝΕΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἰατρὸς τῆς Πανεπιστημιακῆς Παιδιατρικῆς Κλινικῆς Νοσοκομείου Παίδων «Ἁγία Σοφία» ὑπὸ καθηγητὴν τὸν κ. ΚΩΝ. ΧΩΡΕΜΗΝ.
Ἐπίσης ἰατρὸς τοῦ τμήματος βρεφῶν τοῦ Νοσοκομείου «ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ»
Ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κανακάρη 180, ἔναντι «ΝΕΟΛΟΓΟΥ», τοὺς ἀπόρους δωρεάν.

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Κ. ΧΑΤΖΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΥ
ΔΙΔΑΚΤΟΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΠΙ ΣΕΙΡΑ ΕΤΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ 'ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
Κορίνθου 290 καὶ Μιαούλη, τηλ. 42—64

ΒΟΥΡΤΣΕΣ ΡΟΥΧΩΝ • ΒΟΥΡΤΣΕΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
ΒΟΥΡΤΣΕΣ ΠΑΡΚΕ-ΜΑΛΛΙΩΝ, ΟΝΥΧΩΝ κ.λ.π.
Ἑλληνικὲς-Εὐρωπαϊκὲς - Νάϋλον
ΑΦΡΟΛΕΞ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ
METZELER ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ
ΣΤΡΩΣΕΙΣ ΧΛΩΡΟΦΥΛΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝ.
ΠΙΑΤΟΠΑΝΑ - ΣΦΟΥΓΓΑΡΙΑ - ΠΟΤΗΡΟΤΡΙΦΙΕΣ
ΤΑΠΕΤΑ ΜΠΑΝΙΟΥ-ΤΡΙΦΤΕΣ ΠΛΑΤΗΣ-ΤΖΙΒΕΣ κλπ
Σακκούλες Νάϋλον
Γιὰ παλτὰ-Κοστούμια-φορέματα
ΑΠΟΣΜΗΤΙΚΑ ΤΟΥΑΛΕΤΤΑΣ ΜΑ-ΠΑ-ΧΑ ΣΟΥΗΓΑΙΡ
Σκοροκτόνα-ΠΑΝΙΟΥΦΛΕΣ ΜΠΑΝΙΟΥ
ΑΠΟΣΤΟΛΑΚΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 66 (ἔναντι Ἐκκλησ. ἐξεταστικοῦ) ΠΑΤΡΑΙ Τηλ. 33-65

Γατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

Ὁ βόρειος ἄνεμος, ὁ ὁποῖος πνέει μὲ σφοδρότητα ἀπὸ ἡμερῶν ἤδη, ἔχει ἐπιφέρει νέαν ἀνωμαλίαν στὴν ὅλη καιρικὴ κατάστασι τοῦ ἐφετεινοῦ χειμωνιάτικου Μαρτίου.

—Τὸ χιονόνερο, τὸ κρύο ποὺ ἐπεκράτησε καὶ τὰ χιόνια ποὺ ἔπεσαν στὰ ὀρεινὰ διαμερίσματα τῆς χώρας, εἶχαν δυσμενῆ ἀποτελέσματα στὶς καλλιέργειες καὶ στὰ ὀπωροφόρα δέντρα.

—Ἡ κακοκαιρία αὐτὴ εἶχε τὸ δυσμενῆ της ἀντίκτυπον καὶ στὴ γενικώτερη κίνησι τῆς πόλεως, ἡ ὁποία παρουσιάζεται κατά πολύ περιωρισμένη.

—Πιθανῶς νὰ ὀφείλεται καὶ σὲ ἐποχιακὸν φαινόμενον σύνηθες πρὸ τῶν μεγάλων ἑορτῶν.

—Ἔχει ὅμως κατέλθει ἡ στάθμη πολὺ κάτω τοῦ φυσικοῦ ὁρίου.

—Στὸ μεταξὺ ἡ Τουριστικὴ Ἐπιτροπὴ προτίθεται νὰ κοινοποιήσῃ στὰ καταστήματα τῶν κεντρικῶν ὁδῶν μίαν ἔκκλησιν ὅπως κατὰ τὴν περίοδον τῆς Μεγάλης Ἑβδομάδος διακοσμήσουν τὶς προθῆκες καταλλήλως μὲ θρησκευτικὰ θέματα.

—Θὰ εἶναι πράγματι ὡραῖο τὸ θέαμα.

—Ἀπαιτεῖται ὅμως εἰδίκευσι καὶ γνώσεις εἰδικῶν διακοσμητῶν.

—Ἐν ὄψει τῆς διαλύσεως τῆς Βουλῆς καὶ τῆς ἀναγγελίας τῆς ἡμερομηνίας τῆς διενεργείας τῶν ἐκλογῶν, ἄρχισαν νὰ ζωηρεύουν κάπως οἱ πολιτικὲς συζητήσεις οἱ ὁποῖες εἶχαν τὸν τελευταῖο καιρὸ ἀτονίσει.

—Πάντως ὁ κόσμος μὲ ἡσυχίαν καὶ...πραότητα συζητεῖ χωρὶς τὰ πάθη ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα πρῶτα ἐχώριζαν θανασίμως τοὺς ἐκλογεῖς.

—Σημεῖον κι' αὐτὸ τῶν καιρῶν ἡ πολιτικὴ ἀδιαφορία;

—Στὸ μεταξὺ στὸ Ὑπουργεῖο Ἐσωτερικῶν ἄρχισαν οἱ προετοιμασίες γιὰ τὶς ἐκλογές.

—Δηλαδὴ στὴν προμήθεια τοῦ ἀναγκαιοῦντος τεχνικοῦ ὑλικοῦ.

—Ἀναμένεται ὅτι θὰ σημειωθῇ σήμερα μεγάλη συρροὴ πιστῶν στοὺς ναοὺς ὅπου θὰ παρακολουθήσουν τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἀκαθίστου Ὕμνου.

—Ἐὰν ὁ καιρὸς εἶναι εὐνοϊκός, πολλοὶ θὰ μεταβοῦν νὰ ἐκκλησιασθοῦν στὰ ναΐδρια τῶν προαστίων.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198μ.)

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 14 ἀθλητικὸν πεντάλεπτον, 14 05 ξένες ὀρχῆστρες, 14.30 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 19 Ἀκάθιστος Ὕμνος, 21.45 δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 21.55 ἑλληνικὰ τραγούδια, 22.15 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 23 ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Ὀφείλω νὰ σημειώσω μιὰ μου παράλειψη. Δὲν ἀξιώθηκα νὰ ἐπισκεφθῶ ἀκόμα τὸ Ἄσυλο Ἀνιάτων, ποὺ ἄρχισε νὰ λειτουργῇ ἐδῶ καὶ λίγο καιρό. Μιὰ ἀδικαιολόγητη παράλειψη. Γιατί σὰν ἄνθρωποι ποὺ ζοῦμε σὲ μιὰ μικρὴ κοινωνία, ἔχουμε ὑποχρέωση νὰ παρακολουθοῦμε ὅλες τὶς προσπάθειες τῶν συνανθρώπων μας στὴν ἀνακούφιση τοῦ πόνου καὶ τῆς ἀρρώστειας. Καὶ νὰ βοηθοῦμε ὅπως ὁ καθένας μπορεῖ γι' αὐτὸ τὸ σκοπό. Αὐτὸ εἶναι τὸ χρέος τοῦ πολιτισμένου ἀνθρώπου. Ἡ στοργή. Σχετικὰ μάλιστα ἔλαβα χθὲς καὶ τὸ ἑξῆς γράμμα:

«Κύριε «Πελοποννήσιε».

Πολλὲς φορὲς ἐξετίμησα τὸ κοινωνικό σας ἐνδιαφέρον. Ἔτσι ἄλλωστε χρειάζεται. Σήμερα κάθε ὑγιὴς ἄνθρωπος ὀφείλει νὰ εἶναι ἕνας καλὸς κοινωνιστής. Αὐτὸ πιστεύω μᾶς διδάσκει καὶ τὸ στήσιμο τοῦ καινούργιου Ἱδρύματος τοῦ Ἀσύλου τῶν Ἀνιάτων, ποὺ τελευταῖα φάνηκε στὴν πόλη μας. Εἶναι μιὰ ζωντανὴ ἀπόδειξις τοῦ κοινωνικοῦ χρέους ὅλων μας. Προχθὲς ποὺ τὸ ἐπισκέφθηκα περισσότερο αὐτὸ τὸ καθήκον μίλησε στὴν ψυχή μου. Εἶδα ἐκεῖ τὸν ἀνθρώπινο πόνο, στὴν πιὸ ρεαλιστική μου ἔκφραση. Φυσικὸ ἦταν αἰσθήματα ὄχι ἑνὸς ἁπλοῦ ἀνθρωπισμοῦ νὰ ξεπηδήσουν μέσα μου, ἀλλὰ καὶ μιᾶς βαθειᾶς συγκινήσεως. Ἀπὸ τὴν ὥρα ἐκείνη, θυμοῦμαι τοὺς ἀξιοσυμπάθητους συνανθρώπους μας τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων καὶ λέγω: Τί εὐτυχία ἡ ὑγεία καὶ πόσο χρέος ἔχουμε στοὺς ἀνιάτους! Ἀσφαλῶς σεῖς πολλὰ θὰ εἴχατε νὰ μᾶς πῆτε, γι' αὐτὰ τὰ θύματα τοῦ ἰσοβίου πόνου.

Φιλικώτατα
Α. Βασιλικὸς»

***

Νόμιζα, πὼς τὸ παληὸ σύστημα, τοῦ πανάρχαιου θὰ ἔλεγα, τῆς παραβολῆς, ἀνάμεσα στὴ διήγηση, εἶχε σβήσει κι' ὁ κόσμος στὶς συζητήσεις του ἔπαιρνε τὰ θέματα ἀπὸ τὴ φωτιὰ τοῦ καμινιοῦ στ' ἀμόνι γιὰ τὸ σφυροκόπημα. Προχθὲς ὅμως, ποὺ τὸ Μαρτιάτικο μπουρίνι μᾶς εἶχε καθηλώσει σ' ἕνα κλειστὸ χῶρο, συζητῶντας ἔτυχε ν' ἀκούσω μιὰ ὡραία παραβολή. Μιλούσαμε γιὰ τὰ πολιτικὰ γεγονότα, τὶς μέλλουσες ἐκλογές. Κι' ὁ γέροντας τῆς συντροφιᾶς μᾶς διέκοψε, νὰ μᾶς πῇ τὴν παραβολὴ τοῦτη:

«Μιὰ φορὰ κι' ἕνα καιρὸ τὰ ζῶα ἀποφάσισαν νὰ βγάλουν βασιλιά. Μαζεύτηκαν λοιπὸν ὅλα, τὰ γιὰ νὰ βροῦν ἀνάμεσά τους τὸ καλλίτερο. Ἔψαχναν κι' ἔψαχναν, ὅταν ἡ μαϊμοῦ βγῆκε κι' ἐμπρὸς σ' ὅλους χόρεψε ἕνα ὡραῖο χορό. Ὅλα τὰ ζῶα ἐνθουσιάσθηκαν καὶ τὴν ἀνακήρυξαν βασιλιᾶ τους.

»Μὰ ἡ ἀλεποῦ, ποὺ ἤθελε γιὰ λόγου της τὸ στέμμα, πειράχτηκε κι' ἔψαχνε νὰ βρῇ τρόπο νὰ ρίξῃ τὸν πίθηκο. Πλησίασε λοιπὸν κάποια στιγμὴ καὶ τοῦ λέει.

—Ἔχω γιὰ σένα βασιλιᾶ, θησαυρὸ κρυμμένο. Ἔλα νὰ τὸν πάρῃς. Πραγματικὰ ξεκίνησαν μαζὶ γιὰ τὸ θησαυρό. Προχωρῶντας ὁ πίθηκος ἄπλωσε ν' ἁρπάξῃ ἕνα κομμάτι κρέας μὰ ἦταν δόλωμα σὲ παγίδα, ποὺ τοῦπιασε τὸ πόδι. Ἄρχισε τότε νὰ φωνάζῃ ἀπελπισμένα καὶ νὰ ζητῇ βοήθεια. Κι' ἡ κακιὰ ἀλεποῦ πλησιάζει καὶ τοῦ λέει:

—Ἐπειδὴ ξέρεις νὰ χορεύῃς καὶ νὰ πλανεύῃς τὰ ζῶα, πίστεψες πὼς εἶσαι ἱκανὸς καὶ γιὰ βασιλιᾶς; Κάθησε τώρα ἐκεῖ καὶ μάθε πὼς ὁ καθένας δὲν εἶναι ἱκανὸς γιὰ μεγάλα ἀξιώματα κι' ἂν οἱ ἄλλοι ἀπὸ κουταμάρα τὸν ἀνέβασαν ψηλά, ἐκεῖνος πάλι θὰ πέσῃ ἀπὸ τὴ θέση του...»

Ὁ γέρος σταμάτησε τὴν παραβολή του. Σιώπησε. Σιωπήσαμε καὶ μεῖς, γιατὶ τὴν δουλεύαμε στὸ νοῦ μας... Καὶ πέρασε ὥρα πολύ, χωρὶς νὰ μπορέσουμε νὰ τὴν....ἀποκρυπτογραφήσουμε. Τί ἤθελε νὰ πῇ ἐκεῖνος ὁ παράξενος γέρος;

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Σιγαλὸς Γ. Γούναρη 45, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατεῖα Γεωργίου Α'.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Παπαχρήστου Ἰω. Κορίνθου 258, Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλὸς Γεωργ. Γούναρη 45, Μανδρογοῦ Χρ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146

ΤΑ ΟΡΦΑΝΙΚΑ ΕΠΙΔΟΜΑΤΑ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἤρξατο ἡ πληρωμὴ ὀρφανικῶν ἐπιδομάτων εἰς τοὺς δικαιούχους μηνὸς Φεβρουαρίου 1958 παρὰ τῷ γραφείῳ Ταχ. Ταμιευτηρίου (Ἁγίου Νικολάου 57).

Ἐκ τοῦ Ταχυδρομείου Πατρῶν

Β.Ε.Ο.
1)2 ὀκ. δρ. 5.50
ΡΕΤΣΙΝΑ

ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΘΕΟΔ. ΜΑΓΓΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ—ΒΟΤΣΗ 46
Τελευταία λέξις τῆς μόδας.
ΚΑΣΜΗΡΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ
ΑΓΓΛΙΚΑ
ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
ΙΤΑΛΙΚΑ
Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 66

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΗΛΙΑ Φ. ΛΑΖΑΡΗ
—Ἐν Γαλλίᾳ ἐπὶ τριετίαν εἰδικευθέντος.
—Μαθήματα ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ μετὰ διδακτικῶν κινηματογραφικῶν προβολῶν.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΟΙ
ΞΥΛΟΥΡΓΟΙ
Τὰ ΣΟΚΚΟΡΑ κόβονται μόνον μὲ τὸ DEWALT ποὺ μετατρέπεται καὶ σὲ Σβούρα, Ξεμορσαρίστρα, Σέγα, Τρυπάνι, κ.τ.λ. καὶ στοιχίζει 15.000 μὲ εὐκολίες πληρωμῆς.
Δ. ΠΡΑΣΣΟΣ & Σ^ΙΑ
Καποδιστρίου 48
Πλατεῖα Βάθης — Ἀθῆναι

ΑΡΩΜΑΤΑ - ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ
Εὐρωπαϊκά, Ἀμερικανικὰ καὶ ὅ,τι καλλίτερον σὲ εἶδος γυναικείας ὁμορφιᾶς μόνον στοῦ
Α. ΓΚΟΦΑ
Μερικὰ ἀπὸ τὰ εἴδη μας: Ἅγιερ, Καρόν, Ρουμπιστάϊν, Ἄρντεν, Φάμ, Ντιόρ, Σκιαπαρέλι, Γιάρλεϊ κ.λ.π.
ΑΡΩΜΑΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Α. ΓΚΟΦΑ
Ἁγίου Νικολάου 27

ΚΑΘΑΡΟΝ ΕΙΣΟΔΗΜΑ
ΤΟΚΟΣ 9 ο)ο (ἀφορολόγητος)
Καταθέσεις ἐπὶ προθεσμίᾳ 6 μηνῶν καὶ ἄνω
ΠΑΡΑ ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ
ΚΑΘΑΡΟΝ ΕΙΣΟΔΗΜΑ
ΤΟΚΟΣ 8 ο)ο (ἀφορολόγητος)
εἰς τὰ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΤΑΧ)ΚΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ - ΛΕΟΝΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτ. ἰατρὸς τῆς Πανεπιστημιακῆς Καρδιολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν.
Ἐγκατασταθεῖσα ἐν Πάτραις, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 191 ἰατρεῖον της.
Ἐγκατάστασις νεωτάτου καὶ τελειοτάτου τύπου ἠλεκτροκαρδιογράφου κ.λ.π.

Ὁ χρόνος κυλᾶ, μὰ ποτὲ αἱ ἐλπίδες δὲν σβήνουν
ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
σᾶς ἀνανεώνει τὴν δυνατότητα νὰ ἐπιτύχετε σημαντικὰ κέρδη. Ἐγγραφῆτε ἐγκαίρως διὰ τὰς νέας κληρώσεις τοῦ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΣΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16—Τηλέφ. 27—75

ΓΑΣΤΩΝ Δ. ΣΑΡΓΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Νεοστὶ ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, τ. ἰατρὸς ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν τῶν Πανεπιστημιακῶν Παιδιατρικῶν Κλινικῶν Ἀθηνῶν (Καθηγητοῦ κ. Χωρέμη) καὶ Κων)πόλεως
Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Καραϊσκάκη 89 καὶ Ἁγίου Νικολάου, Τηλ. 43.06.

ΝΕΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Δ^Ρ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ
Μαιευτῆρος — Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου
τ. ἰατροῦ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ», ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ τῆς Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν
ΚΛΙΝΙΚΗ ὁδὸς ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 12 (Πλατεῖα Ὄλγας)
ΕΜΦΥΣΗΣΕΙΣ—ΣΑΛΠΙΓΓΟΓΡΑΦΙΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 42—58

Δ^Ρ ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ERLANGEN
Τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς ἐπὶ τετραετίαν Παθολογικῶν καὶ Καρδιολογικῶν Κλινικῶν ERLANGEN & BIENNHΣ
Ἐγκατάστασις ἠλεκτροκαρδιογράφου κ.λ.π
Ὁδὸς Κανακάρη 146—Τηλέφωνον 28—41
ΠΑΤΡΑΙ

ΑΘΑΝ. - ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων «ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ» Ἀθηνῶν
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΟΔΟΣ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 41
ΤΗΛΕΦ. 46—66
Ἑκάστην Πέμπτην ἀπὸ 5—7 μ.μ. θὰ δέχεται ἀπόρους δωρεάν

Στὶς πιὸ χαμηλὲς τιμὲς
ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΑΚΚΟΥΤΕΟΝ ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΥΣΚΕΥΑΙ ΜΑΝΤΑΡΙΣΤΙΚΑΙ κλπ ΜΟΤΟ-ΣΑΚΟ κλπ
Μὲ δόσεις
Κατάστημα "ΓΚΡΕΚΑ"
ΑΦΟΙ Ι. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΙ • ΚΟΡΙΝΘΟΥ 244Α ΠΑΤΡΑΙ • Τηλέφ. 26-78

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
Δ)