ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)38

Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ Πάτραι: Γερομκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησία 360 ΔΡ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 20 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Ἀρραβῶνες

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΙΛΗ Δ. ΜΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ
ἠρραβωνίσθησαν

Ὁ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ καὶ ἡ δις ΛΙΛΗ ΜΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου. Εὐχόμεθα ὁλοψύχως ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Χρῖστος—Ἀννούλα Ζαφειροπούλου

Μοδίστραι

Ἡ μοδίστα ΜΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ παρέλαβε νέα μοντέλλα μὲ τὰς καλλιτέρας τιμάς. Ζητοῦνται μαθήτριαι πρὸς ἐκμάθησιν καὶ τελειοποίησιν μετὰ συστήματος γεωμετρίας δωρεάν, Καρόλου 27.

Ἰατροί

ΚΩΝΣΤ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, χειροῦργος—ὀδοντίατρος, Ἑρμοῦ—Καραϊσκάκη 106, τηλέφ. 45—31.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολόγου Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΑΛΚ. Δ. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐκπαιδευθεὶς εἰς τὸν «Εὐαγγελισμὸν» Ἀθηνῶν εἰς τὰ νοσήματα τῆς ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ, ΚΑΡΚΙΝΟΛΟΓΙΑΣ, ΑΛΕΡΓΙΑΣ καὶ ΠΑΡΑΣΙΤΟΛΟΓΙΑΣ, μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του ἐπὶ τῆς πλατείας Ὄλγας (Ρήγα Φεραίου 50 α') ὅπου καὶ δέχεται καθημερινῶς. Τηλ. 22—72 καὶ 40—81.

Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

Πυροσβεστεῖον	23—61
»	25—62
Α' Βοήθειαι	39—55
»	23—86
Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
Ἀστυν. Δ)σις	28—35
Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
«Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

Θεάματα

ΠΑΝΘΕΟΝ. Μουσικὸς θίασος Μανέλη—Γαβριηλίδη—Τούλας Δημητρίου. Καὶ ἡ ὀρχήστρα Ρουχωτᾶ. Σήμερον τρεῖς παραστάσεις 5.30, 7.30 καὶ 10.

ΙΙΙ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 καὶ 1.45'—12.30 «Ὑπερηφάνεια καὶ πάθος» κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Μιὰ σφαῖρα στὴν πλάτη».

ΑΣΤΥ. (Σινεμασκόπ). Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12 «Χαλύβδινες λόγχες» κατάλληλον Αὔριον 4—12 «Ὁ μεγαλοπρεπὴς ἀλήτης» κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ (Σινεμασκόπ). Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12 «Σάρκα καὶ ψυχὴ» κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Μέλπω» ἑλληνικὸν κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον ἀπὸ 11ης πρωϊνῆς συνεχῶς «Μιὰ ζωὴ τὴν ἔχουμε» ἑλληνικὸν ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12 «Ἡ φτώχεια θέλει καλοπέρασης» κατάλληλον. Αὔριον 4—12 «Ἕνα τέλειο ἔγκλημα» ἀκατάλληλον.

ΘΡΙΑΜΒΟΝ ΑΝΕΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ!

ΕΣΗΜΕΙΩΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟ

«ΠΑΝΘΕΟΝ»

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΙΑΣΟΣ

ΜΑΝΕΛΗ — ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗ

ΤΟΥΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΜΕ 10 ΑΚΟΜΗ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΑΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

ΚΑΙ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΡΟΥΧΩΤΑ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

ΤΡΕΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΩΡΑΙ: 5 1)2 — 7 1)2 καὶ 10 μ.μ.

ΣΗΜ. Θέλετε νὰ περάσετε δύο ὑπέρ εὐχάριστες ὧρες;

Φροντίσατε νὰ ἐξασφαλίσετε τὰ εἰσιτήριά σας ἐγκαίρως. Τηλ. 32-48

ΚΑΘΑΡΟΝ ΕΙΣΟΔΗΜΑ
ΤΟΚΟΣ 9 ο)ο (ἀφορολόγητος)
Καταθέσεις ἐπὶ προθεσμίᾳ 6 μηνῶν καὶ ἄνω
ΠΑΡΑ ΤΡΑΠΕΖΑΙΣ

ΚΑΘΑΡΟΝ ΕΙΣΟΔΗΜΑ
ΤΟΚΟΣ 8 ο)ο (ἀφορολόγητος)
εἰς τὰ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΑ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΤΑΧ)ΚΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΤΑΜΕΙΟΝ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΩΝ ΚΑΙ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΜΟΔΕΣ
Φορέματα Ταγιέρ-Παλτά
ΒΑΣΩ ΛΑΓΑΡΗ-ΜΕΡΕΜΕΤΗ
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96 ΠΑΤΡΑΙ ΤΗΛ. 34-00
Μαθήματα ΚΟΠΤΙΚΗΣ ΡΑΠΤΙΚΗΣ
Κατὰ τὸ νεώτερον γεωμετρικὸν σύστημα τῶν Παρισινῶν Σχολῶν
ΤΙΡΕΚΑ.

ΙΝΤΕΑΛ

ΑΥΡΙΟΝ 4—12

Ἕνα ἔργο δικό σας.
Βγαλμένο ἀπὸ τὴν καρδιά σας!
ΡΟΜΕΓΚΟ ΝΤΟΜΠΡΟ ΑΠΟ ΤΟ «ΑΛΦΑ» ΩΣ ΤΟ «ΩΜΕΓΑ» ΤΟΥ!..
ΤΟ ΕΙΔΩΛΟ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΥ
ἡ ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ ΒΡΑΝΑ

Σὲ μιὰ ἔξοχη δημιουργία τοῦ Ἑλληνικοῦ Κινηματογράφου

ΜΕΛΠΩ

Ὅλοι θὰ ἀγαπήσετε τὴν ΜΕΛΠΩ
Ὅλους θὰ κατακτήσει ἡ ΜΕΛΠΩ
Ὅλοι θὰ μιλᾶτε γιὰ τὴν ΜΕΛΠΩ

μὲ τοὺς ΝΤΙΝΟΝ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΝ
ΝΙΚΟΝ ΡΙΖΟΝ
ΝΙΚΟΝ ΤΖΟΓΙΑΝ
καὶ τὴν νέαν ἐνζενὺ
ΑΝΝΑ ΜΑΤΖΟΥΡΑΝΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12

ΣΑΡΚΑ ΚΑΙ ΨΥΧΗ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

(Κατάλληλον)

"ΡΕΞ"
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Στερεοφωνικὸς Ἦχος 4 Μαγνητικῶν Ἐκφωνήσεων

ΑΥΡΙΟΝ 4—12

—Δὲν γεννήθηκε ποτὲ τόσο ὤμορφη γυναῖκα... μὲ πρόσωπο ἀγγέλου καὶ ψυχὴ σατανᾶ.

—Μιὰ γυναῖκα ποὺ τὸ φιλί της εἶχε τὴν γλύκα τοῦ ἀργοῦ θανάτου...

Ἡ ἱστορία μιᾶς γόησσας ποὺ καταχθόνια ὠργάνωσε καὶ διέπραξε.

ΕΝΑ ΤΕΛΕΙΟ ΕΓΚΛΗΜΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΟΥΠΕΡΣΚΟΠ

μὲ τὴν διεθνῆ βεντέττα, τὴν γυναῖκα—πύραυλο
ΝΤΙΑΝΑ ΝΤΟΡΣ
καὶ τὸν διάδοχο τοῦ ΜΠΟΓΚΑΡΤ
ΡΟΝΤ ΣΤΑΪΓΚΕΡ

ΜΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΕΚΠΛΗΞΙΣ ΤΟΥ 1957

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11—1 καὶ 2—12

Η ΦΤΩΧΕΙΑ ΘΕΛΕΙ ΚΑΛΟΠΕΡΑΣΗ

ΣΙΝΕ Παλλας

ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ 11 π. μ.
Συνεχῶς
ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ

ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ
καὶ ὁ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΑΒΕΛΛΑΣ

ΜΙΑ ΖΩΗ ΤΗΝ ΕΧΟΥΜΕ
Μὲ τὴν ΥΒΟΝ ΣΑΝΣΟΝ
τὸν ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΟΡΝ
καὶ τὸν ΒΑΣΙΛΗ ΑΥΛΩΝΙΤΗ

ΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΘΕΟΔ. ΜΑΓΓΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ—ΒΟΤΣΗ 46
Τελευταία λέξις τῆς μόδας.
ΚΑΣΜΗΡΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ

ΑΣΤΥ

ΑΥΡΙΟΝ 4—12

Εἶναι ὁ Δὸν Ζουάν; Ὁ Φαντομᾶς; Ὁ Ταλλεϋράνδος; Ὁ Ροκφέλλερ; Ὁ Ἄλ Καπόνε; Ὁ Ἥρως τῆς Λεγεῶνος τῶν Ξένων; Ἢ μήπως ὁ Μεγαλύτερος Ἀπατεὼν τῆς Ὑφηλίου;

Ἕνας ἄνδρωπος κρατεῖ ἀνάστατη ὁλόκληρη τὴν Εὐρώπη:

ΟΥΤΕ ΞΑΝΑΕΙΔΑΤΕ ΟΥΤΕ ΚΑΙ ΘΑ ΞΑΝΑΔΗΤΕ ΤΕΤΟΙΟΝ

ΦΕΡΝΑΝΤΕΛ

ὅπως στὴν τελευταία του Ὑπερ—κωμωδία

ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΗΣ ΑΛΗΤΗΣ

ΦΕΡΝΑΝΤΕΛ — ΝΑΝΤΙΑ ΓΚΡΕΓ'

ΕΙΝΑΙ Η ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΘΥΜΑΣΤΕ ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΘΑ ΓΕΛΑΤΕ!!

(Κατάλληλον)

ΣΗΜΕΡΟΝ Πρωϊνὴ 11—1
Ἀπογευματιναὶ 2—12

ΧΑΛΥΒΔΙΝΕΣ ΛΟΓΧΕΣ

ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ· ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ

11—1 καὶ 1.45—12.30

ΥΠΕΡΗΦΑΝΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΘΟΣ

μὲ τὴ
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ

Ἡ ζωὴ 10.000 ἀνδρώπων στὰ χέρια ἑνὸς Γενναίου

ΜΙΑ ΣΦΑΙΡΑ ΣΤΗ ΠΛΑΤΗ

μὲ τὸν
ΑΝΤΟΝΥ ΚΟΥΗΝ
ΚΑΙ ΤΗ ΧΙΟΥΡΑΝΤΟ
ΟΡΜΗΤΙΚΟ
ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΟ
ΔΥΝΑΜΙΚΩΤΑΤΟ
(Ἀκατάλληλον)

Β.Ε.Ο.
1)2 ὀκ. δρ. 5.50
ΡΕΤΣΙΝΑ

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Ἡ Χριστιανικὴ Ἑστία διοργανώνει δύο διαλέξεις ἐν τῇ αἰθούσῃ αὐτῆς (ὁδὸς Κανάρη 58) μὲ ὁμιλητὴν τὸν ἐξ Ἀθηνῶν κατερχόμενον Διευθυντὴν τοῦ Παιδαγωγικοῦ Περιοδικοῦ «Ἑλληνοχριστιανικὴ Ἀγωγὴ» κ. Ἰωάννην Κολιτσάραν ἤτοι:

1) Σήμερον Κυριακὴν (30 Μαρτίου) καὶ ὥραν 7. 30 μ. μ. διὰ τοὺς κ. κ. Ἐπιστήμονας καὶ Ἐκπαιδευτικοὺς μὲ θέμα: «Δύο βασικαὶ προϋποθέσεις διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἀγωγῆς».

2) Αὔριον Δευτέραν (31 Μαρτίου) καὶ ὥραν 7. 45 μ. μ. καὶ διὰ τὸ κοινὸν μὲ θέμα: «Ἀπὸ τὴν δίκην τοῦ Χριστοῦ».

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΤΑ "ΗΛΕΙΑΚΑ,,

Μὲ ἐξαιρετικὴν καὶ καλαίσθητον ἐμφάνισιν ἐκυκλοφόρησε τὸ τελευταῖον διπλοῦν τεῦχος (ΙΔ' καὶ ΙΕ') τοῦ λαμπροῦ ἱστοριοδικοῦ καὶ φιλολογικοῦ περιοδικοῦ «Ἠλειακά», τὸ ὁποῖο ἀπὸ 4ετίας ἤδη συνεχῶς ἐκδίδει εἰς τὴν γείτονα Ἠλείαν ὁ ἐξαίρετος διανοούμενος καὶ λαογράφος της κ. Ντῖνος Ψυχογιός.

Ληξιαρχεῖον

Κίνησις 29)3)1958

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Μιχ. Μούρτου, Σπ. Μιλάνου, Γεωργ. Κουσαδιανοῦ, Θήλεα. Εὐαγ. Μπελεζάκη, Ἐπαμ. Κουδούνη.

Θάνατοι

Κατίνα Ξηρουχάκη 68 ἐτῶν.

Γάμοι

Οὐδεὶς.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΟ ΕΞΑΔΕΛΦΟ ΜΟΥ Ν. Π. ΣΤΑΘΑΤΟ

Ἕνας χρόνος πέρασε ἀγαπημένε μου ἐξάδελφε ἀπὸ τότε ὅπου μαράθηκες, ἔσβυσες γιὰ πάντα, γιὰ νὰ σκορπίσης τὴν συμφορὰ εἰς τοὺς δικούς Σου καὶ τὴν θλίψη εἰς τοὺς φίλους Σου καὶ εἰς τὴν κοινωνία. Σήμερα εἰς σὴν μνήμη Σου μὲ τὰ ὀλίγα αὐτὰ λόγια θέλω νὰ καύσω λίγο λιβάνι, γιατὶ δὲν θέλω μὲ πολλὰ νὰ ταράξω τὸν γαλήνιο καὶ παντοτεινὸ νεανικό Σου ὕπνο. Καὶ ὅσα καὶ ἂν Σοῦ πῶ δὲν θὰ μπορέσουν νὰ ἐκφράσουν καὶ νὰ ζωγραφίσουν τὰ ἄϋλα καὶ συγκλονιστικὰ καὶ θλιμμένα συναισθήματα τῆς ψυχῆς μου, γιὰ τὸν πρόωρο καὶ ἀδόκητο χαμό Σου. Πόσον πικρὸς εἶναι ὁ θάνατος! Ποιὰ ἀληθινὰ παρουσιάζεται ἡ μοῖρα τῶν ἀνθρώπων! Ἐσένα σὲ πῆρε ἀπὸ τὴν ζωὴ γιὰ πάντα πού μὲ τὸ εὐγενικό Σου μειδίαμα καὶ τὴν καλή Σου καρδιὰ ἐσκόρπιζες σ' ὅλους ὅσοι σ' ἐγνώριζαν τὴν χαρά. Ἂς δοῦν σήμερα τὰ μάτια τῆς ἱερῆς Σου ψυχῆς τὰ δακρυά μας, ἂς δοῦν τὸν πόνο μας γιὰ τὸ χαμό Σου, ἂς δοῦν τὰ ἀγαπημένα Σου πρόσωπα πόσον σπαράζει ἡ καρδιά μας σήμερα αὐτὴν τὴν ὥρα ποὺ θωροῦν κάποια φωτογραφία Σου τοποθετημένη ἀνάμεσα στὰ ἄφθονα λουλούδια καὶ πόσον εὐλαβικὰ ὀκύβουν ἐπάνω εἰς τὸν τάφο Σου. Πόσον ἤρεμα κοιμᾶσαι τὸ μακάριο ὕπνο Σου, ἀγαπημένε μου ἐξάδελφε! Δὲν πρέπει νὰ Σοῦ πῶ περισσότερο γιατὶ δὲν πρέπει νὰ διασαλεύσω μὲ τὸ σκόρπισμα τῶν ὀλίγων αὐτῶν λουλουδιῶν μου τὴν ἡσυχίαν τῆς δικαίας ψυχῆς Σου. Καὶ ἂν ὁ πόνος μας εἶναι ἀπέραντος δὲν πρέπει νὰ βεβηλώση καὶ νὰ διαταράξη τὴν ἁγνὴ Σου ψυχούλα, ποὺ κι αὐτὴ τώρα φτερουγίζει μὲ τὶς Ἀγγελικὲς ψυχὲς. Δὲν ἀντικρύζωμε πιὰ τὴν εὐγενικὴ θωριά Σου, μὰ μᾶς συνοδεύει. Σὲ βεβαιοῦμε ἡ ἀγαθὴ θύμησή Σου, μᾶς εἶναι ἀξέχαστη καὶ πάντα γλυκειὰ καὶ ὡραία ἡ ἀνάμνησις τοῦ ἀγαπημένου μας Νίκου, ποὺ σὰν υἱός, σὰν ἀδελφός, σὰν ξάδελφος, σὰν φίλος, σὰν Ἕλληνας στρατιώτης ἦταν ἀλάνθαστος τηρωτὴς τοῦ καθήκοντος. Κοιμήσου ἥσυχα ἀγαπημένε μου ἐξάδελφε καὶ ἡ μνήμη Σου ἂς εἶναι αἰώνια.

Διονυσία Φίλιππα

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τὰ γραφεῖα τῆς ΕΔΑ θὰ εἶναι ἀνοικτὰ καθημερινῶς ἀπὸ 10 π. μ. ἕως 1 μ. μ. καὶ ἀπὸ 4.30 μ. μ. ἕως 10 μ. μ.

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ ΝΕΑΝΙΔΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Χ.Ε.Ν. Πατρῶν καλεῖ τὰ μέλη της σήμερον Κυριακὴν 30 τρέχ. καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς φιλικὴν συγκέντρωσιν εἰς τὴν ἐνταῦθα αἴθουσάν της Κορίνθου 225.

Κατ' αὐτὴν παρακληθεῖσα θέλει ὁμιλήση ἡ κυρία Γιώτα Κ. Παπαγγελούτσου «περὶ τῶν ἀγαθῶν τῆς φιλίας» ἥτις ἀπηχεῖ ἕνα τῶν βασικῶν σκοπῶν τῆς Ὀργανώσεώς μας.

Ἐκ τῆς Χ.Ε.Ν Πατρῶν

Γνωστοποιήσεις γάμων

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΑΜΠΡΙΝΑΚΟΣ τοῦ Θεοδώρου καὶ τῆς Χρυσούλας τὸ γένος Ἀθανασακοπούλου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰ Πάτρας καὶ ἡ ΒΑΣΩ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Ἠλία καὶ τῆς Εἰρήνης τὸ γένος Λεβαδιώτου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

Ὁ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΓΚΟΤΣΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἰωάννας τὸ γένος Μπρίνια γεννηθεὶς εἰς Νιφορέϊκα Ἀχαΐας καὶ κατοικῶν εἰς Ἀθήνας καὶ ἡ ΖΑΦΕΙΡΟΥΛΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ τοῦ Ἰορδάνου καὶ τῆς Κατίνας τὸ γένος Καλαμακίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

—Ταμείου Συντάξεως Ὑγειονομικῶν (Τ.Σ.Α.Υ.) Ἀντιπροσωπεία Ἀχαΐας

Καθίσταται γνωστὸν εἰς τοὺς κ. κ. Μετόχους τοῦ Ταμείου Συντάξεως καὶ Αὐτασφαλίσεως Ὑγειονομικῶν, ὅτι ἀπὸ τῆς 24ης Μαρτίου ἐ. ἔτους ἔπαυσε νὰ εἰσπράττῃ παρὰ τῶν Μετόχων τῆς Ἀντιπροσωπείας Ἀχαΐας, ὁ εἰσπράκτωρ Ἠλίας Κυριόπουλος.

Τοῦ λοιποῦ πᾶσα εἰσφορὰ τῶν κ. κ. Μετόχων κ.λ.π. θὰ καταβάλλεται ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν ταμίαν τῆς ἀντιπροσωπείας ἡμῶν κ. Γεωργαντόπουλον Ἰωάννην φαρμακοποιὸν (Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143) ἢ εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν Ἑλλάδος καὶ Ἀθηνῶν.

(Ἐκ τῆς ἀντιπροσωπείας Τ. Σ.Α.Υ. Ἀχαΐας)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία τοῦ 14ου Δημοτικοῦ Σχολείου Πατρῶν (Ἀγ. Ἀποστόλων), ἐκ μέρους ὅλων τῶν γονέων τῶν μαθητῶν, ἐκφράζει καὶ δημοσίᾳ τὰς θερμὰς εὐχαριστίας πρὸς τὸν τέως ὑπουργὸν τῆς Παιδείας, βουλευτὴν Ἀχαΐας κ. Ἀχιλλέα Γεροκωστόπουλον διὰ τὸ θερμὸν ὑπὲρ τοῦ Σχολείου ἐνδιαφέρον, ἐπιδειχθὲν καὶ πάλιν διὰ τῆς χορηγήσεως 100.000 δρχ. διὰ τὴν ἀνέγερσιν νέων αἰθουσῶν.

Ὁ Πρόεδρος
Κ. Κακούρης

Τὰ μέλη
Γ. Πολίτης
Γ. Καραγιαβουράκης

Εἰς μνήμην

Ἀνώνυμος κυρία κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων δρχ. 100 εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της.

Ὁ κ. Ἠλίας Πλέγας κατέθεσε δραχ. 50 ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων.

Ἡ κ. Β.Α. κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων δραχ. 100 εἰς μνήμην Ἰωάν. Καλλαντζῆ.

Ἡ κ. Π.Α. κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλοο Ἀνιάτων δραχ 100 εἰς μνήμην τῶν γονέων της.

Ὁ κ. Δημ. Ν. Σπαρτινός, κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου δρχ. 100, εἰς μνήμην τῆς μητρός του, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 20ετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου της.

Ἐνθυμεῖσαι τὸν παράλυτο τοῦ Εὐαγγελίου; Τὸ παράπονόν του ἦταν ὅτι δὲν εἶχεν ἄνθρωπον.

Τὸ Ἄσυλον Ἀνιάτων, ποὺ λειτουργεῖ ἀπὸ διμήνου, εἶναι ὁ «Ἄνθρωπος» τοῦ Εὐαγγελίου.

Ἐνίσχυσέ το μὲ τὸν ὀβολόν Σου.

Δῶσε εἰς τὸν Ἔρανον τῆς 2ας Ἀπριλίου ὅσα μπορεῖς.

Μὲ ὅ,τι δώσεις, ἀνακουφίζεις τὸν πόνο.

Ὑπενθύμισις. Ὑπενθυμίζομεν εἰς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μας ὅτι παρελήφθησαν τὰ νέα ἐποχικὰ φιγουρίνια τῶν μεγαλειτέρων Εὐρωπαϊκῶν οἴκων ἀνδρῶν, γυναικῶν, κροκί Ἐφιστῶμεν τὴν προσοχὴν ὅτι λόγῳ ἐλλείψεως προσωπικοῦ, δύνασθε νὰ προμηθευθῆτε ἀπ' εὐθείας τὰ ἄνω ἐκ τοῦ καταστήματος Σωτηρ. Λυμπεροπούλου, Κορίνθου 222 α', παραπλεύρως τοῦ φαρμακείου κ. Πελεκάνου.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἐτελέσαμεν χθὲς Σάββατον ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Παναγίας Ἀλεξιωτίσσης ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου καὶ πατρὸς

ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΤΖΕΛΕΝΤΗ

Ἡ σύζυγος. Τὰ τέκνα.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἔτους ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ λατρευτοῦ μας

ΕΡΡΙΚΟΥ Δ. ΤΟΜΑΡΑ

ἐτελέσαμεν χθές, 29ην Μαρτίου, ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίας Βαρβάρας μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς του.

Ἡ σύζυγος. Οἱ γονεῖς. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἐτελέσαμεν χθὲς Σάββατον ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Ἁγίων Ἀγγέλων (Α' Νεκροταφεῖον) τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός, ἀδελφῆς, θείας καὶ μάμμης

ΜΑΡΙΑΣ ΣΤ. ΑΛΕΞΙΟΥ

Τὰ τέκνα: Ἄννα καὶ Ἄγγελος Σακκόπουλος, Κατίνα καὶ Ἀνδρέας Μέγαρης. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας τοῦ βαρυτάτου πένθους μας ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, πατρός, ἀδελφοῦ, θείου καὶ πάππου

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Γ. ΜΠΕΛΕΖΙΝΗ

θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.

Ἡ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί.
Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν πολυαγαπημένον καὶ λατρευτόν μας σύζυγον, πατέρα, ἀδελφὸν καὶ θεῖον

ΤΑΚΗΝ ΑΝΔΡ. ΠΡΙΟΝΑΝ
(ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΝ)

θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 4.30 μ. μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Δημητρίου.

Ἡ τεθιμμένη σύζυγος: Μαρία Τ. Πριονᾶ.
Ἡ ἀδελφή: Σπυριδούλα Ν. Πριονᾶ. Οἱ ἀνεψιοί. Ἡ θυγάτηρ: Φλώρα. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Κώστας Ι. Χαριτᾶτος ἐργολάβος κηδειῶν Κορίνθου 248 τηλ. 20—06 (ἔναντι Σίγγερ).

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Ἐτελέσαμεν χθὲς ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Ἁγίων Ἀγγέλων (Α'. Νεκροταφείου) τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας καὶ ἀλησμονήτου συζύγου, πατρὸς καὶ ἀδελφοῦ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
(ΙΑΤΡΟΥ)

Ἡ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφοί.