Η ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΑΣ ΜΠΡΑΟΥΝ

Τοῦ κ. ΑΘΑΝ. ΣΙΩΡΗ

2ον

Ὁ Χίτλερ εἶχε καὶ μίαν ἄλλην συνήθειαν ἐκ τῆς ὁποίας ἴσως ἀπέρρευσεν ἡ ἐντύπωσις ὅτι ἐδάγκωνε τοὺς τάπητας. Συνήθως ἐχρησιμοποίει μολυβδοκόνδυλα, κυανοῦν, πράσινον, ἐρυθρόν, τὰ ὁποῖα ἀπέθετεν εἰς τὸ γραφεῖον του. Τὸ ἐρυθρὸν ἐχρησιμοποίει ὅταν ἔγραφεν εἰς ἐχθρόν, τὸ πράσινον ὅταν ἀπηυθύνετο εἰς φίλον, τὸ κυανοῦν ὁπόταν εἶχε τὸ αἴσθημα ὅτι ὤφειλε νὰ προσέξῃ τὰς σκέψεις του. Ὅταν ἦτο διηγερμένος, ἐξεσφενδόνιζε τὰ μολυβδοκόνδυλα ἐπὶ τοῦ γραφείου μετὰ τόσης ὁρμῆς, ὥστε ἐθραύοντο. Ἐγὼ τουλάχιστον οὐδέποτε ἠδυνήθην νὰ διακριβώσω ἐκτὸς τῶν μολυβδοκονδύλων, περίπτωσιν διεγέρσεως ἄλλης μορφῆς.

Ὁπόταν τὸ μεγαλεῖον τοῦ Χίτλερ ἤρχισε νὰ καταρρέῃ, παρετήρησα ὅτι καίτοι οὗτος διήνυε τὰ ὡραιότερα ἔτη τῆς ἀνδρικῆς του ἡλικίας, ἐφαίνετο ὡς προώρως γηράσας. Ἡ ὑγεία του εἶχε καμφθεῖ. Ὀλίγοι ἐγνώριζον εἰς τὴν Γερμανίαν, διότι ἐκρατεῖτο μυστικόν, ὅτι ὁ Χίτλερ ἔσυρε τὸν ἀριστερόν του πόδα καὶ ὁ ἀριστερὸς του ὀφθαλμὸς εἶχε ὑποδιεστέραν ὀπτικὴν ὀξύτητα. Αἱ τρίχες τῆς κεφαλῆς του εἶχαν λευκανθεῖ ἀπὸ τὴν συνεχῆ διαμονήν του εἰς τὸ καταφύγιον τῆς Καγκελαρίας καὶ ἀπὸ τὰς συγκινήσεις τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων.

Ὁ Χίτλερ ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας ὑγείας διατελῶν, ἐκάλεσε τὸν ἰατρὸν Μορὲλ εἰς τὸν ὁποῖον ἔτρεφεν ἰδιαιτέραν ἐμπιστοσύνην. Ὁ Μορὲλ ἐνεφανίσθη τὸ πρῶτον εἰς τὸ περιβάλλον τοῦ Χίτλερ κατὰ τὰ ἔτος 1936. Ὁ Μορὲλ εἶχε παρασκευάσει ἰδιαίτερον φάρμακον, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ὁ Χίτλερ ἔμενε πολὺ εὐχαριστημένος. Διὰ τὸν Μορὲλ ἔλεγε εἰς τὸν Λένγκε ὅτι ἦτο ἄνθρωπός του, ὁ ὁποῖος τὸν ἀπήλλαξεν ἀπὸ τοὺς πόνους. Τὸν παρεκάλεσα νὰ μὲ προσέχῃ πάντοτε. Ὁ Χίτλερ ὑπέφερεν ὄχι μόνον ἀπὸ γαστραλγίας, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἀϋπνίαν. Διέθετε δώδεκα εἴδη ὑπνωτικῶν, τὰ ὁποῖα ἐχρησιμοποίει ἐκ περιτροπῆς. Ὁ Μορὲλ τὸν εἶχε διαβεβαιώσει ὅτι οὐδὲν ἐκ τῶν δώδεκα ὑπνωτικῶν ἦτο ἐπικίνδυνον.

Ὁ Χίτλερ κατείχετο ἀπὸ τὸν φόβον, μὴ τυχὸν οἱ πόνοι τοῦ στομάχου ἐμφανισθοῦν κατὰ τὴν διάρκειαν μακροῦ λόγου του, διὰ τοῦτο προκαταβολικῶς ἐχρησιμοποίει ἔνεσιν, διὰ τὴν ἄμεσον καταστολὴν ἐνδεχομένης ἐφράσεως τῶν γαστραλγιῶν, ἐπίσης ἐχρησιμοποίει καὶ μίαν κόνιν διὰ τὴν ἐπαύξησιν τῆς ἐνεργητικότητός του. Ἐκτὸς τῶν φαρμάκων αὐτῶν, εἰς τὴν διάθεσίν του ὑπῆρχον καὶ ἄλλα, τῶν ὁποίων τὴν χρῆσιν ἀπὸ φόβον ἀπέφευγε. Κατείχετο ἀπὸ ὑστερικὸν φόβον τῆς ἀποθέσεως λίπους εἰς τὸ σῶμα του. Διὰ τὴν πρόληψιν τῆς παχυσαρκίας, ἐχρησιμοποίει ὡς μέθοδον ἀπισχνάσεως καθαρτικὰ δραστικά, καὶ ὀλίγον ὄπιον διὰ τὴν καταπραΰνσιν τῶν πόνων τοῦ στομάχου. Μετὰ τὴν κατάποσίν τῶν κατοποτίων τοῦ ὀπίου, ἐχρησιμοποίει καὶ ἄλλο φάρμακον διὰ νὰ φονεύονται καὶ μικρόβια τὰ ὁποῖα συνηθροίζοντο εἰς τὸ σῶμα του. Ὑπῆρχε μία κόφφα μεγάλη, πλήρης φαρμάκων δισκίων, φυσίγγων, συρίγγων, βελονῶν. Ἐγώ, λέγει ὁ Λινγκε, ἔπρεπε νὰ γνωρίζω ἐπακριβῶς πότε ἔπρεπε νὰ χορηγηθοῦν.

Παρὰ τὴν ἰατρικὴν παρατήρησιν τὴν ἀδιάλειπτον καὶ παρὰ τὴν χρησιμοποίησιν διαφόρων θεραπευτικῶν μέσων, οἱ πόνοι τοῦ στομάχου, ἐπανήρχοντο, δι' ὃ ἀπέφευγε τὴν συνήθη διατροφήν. Εἰς τὸ διαιτολόγιόν του, περιελαμβάνοντο χόρτα συλλεγόμενα ἀπὸ εἰδικοὺς τόπους ὑπὸ μορφὴν πουρὲ τὰ χόρτα καὶ διὰ τὸν βρασμόν, ἔπρεπε νὰ ὑποβληθοῦν εἰς προεξέτασιν εἰς ἐργαστήριον. Τὸ ὕδωρ ἔπρεπε νὰ εἶναι ἄψογον καὶ ἀμόλυντον παντὸς μικροβίου καὶ βλαβερῶν προσμίξεων ἀπηλλαγμένον.

Ὅταν ὁ πόλεμος ἔλαβε τροπὴν δυσάρεστον κατέρρευσαν αἱ δυνάμεις του καὶ διὰ τὴν καταπραΰνσιν τῶν νεύρων του ἐχρησιμοποίει Μπελαντόναν. Κατὰ τὴν περίοδον τῆς πολιορκίας τοῦ Στάλινγκραδ τὸ ἀριστερόν του χέρι ἔτρεμε καὶ συνεκράτει τὸν τρόμον μὲ μεγάλην προσπάθειαν. Διὰ νὰ καταστείλῃ τὸν τρόμον ἐπίεζε μὲ τὴν δεξιὰν χεῖρα τὴν ἀριστερὰν, ὁπόταν ἐνεφανίζετο ὁ τρόμος τῆς ἀριστερᾶς χειρός, παρεπονεῖτο εἰς τὸν ἰατρόν του Μορὲλ διὰ κεφαλαλγίαν καὶ ἴσως εἶχε μεγάλην ἀρτηριακὴν πίεσιν

Ὁ Χίτλερ εἶχεν ἀποφασίσει νὰ χρησιμοποιήσῃ βδέλλας εἰς τὸ χέρι του. Ὁ Χίτλερ ἀπεκόμιζε βελτίωσιν λέγων ὅτι τώρα «εἶμαι καλά», διότι ἀπηλλάσσετο ἀπὸ τὴν κεφαλαλγίαν. Ὅταν τὰ συμμαχικὰ στρατεύματα ἐπλησίαζον, ὁ Χίτλερ κατέφευγεν εἰς τὸ καταφύγιον τῆς Καγκελαρίας. Ἐφαίνετο ὅτι ἐγήρασεν. Ἔλεγεν ὅτι δέν πρέπει νὰ διαλογίζωμαι γιὰ τὰ ἄσπρα μου μαλλιά, ἀλλὰ νὰ μὴ μὲ ἐγκαταλείψουν οἱ στρατηγοί μου.

Μετὰ τὴν ἐκ τῆς ἐξορίας ἐπάνοδόν μου μοῦ ὑπεδείχθη—λέγει ὁ Λίνγκε—νὰ ὑποδείξω τὸ μέρος ὅπου κατὰ τὴν γνώμην μου ἐνεταφιάσθη ὁ Χίτλερ. Ὑποθέτω ὅτι οἱ ἄνδρες τῶν Ἔς Ἔς τοῦ Χίτλερ καὶ τῆς Εὔας Μπράουν, τοὺς ἐνεταφίασαν εἰς ὁμαδικὸν τάφον πλησίον τῆς καγκελαρίας ὁ ὁποῖος πιθανὸν νὰ ὑπάρχῃ μέχρι σήμερον».

Ἐδῶ τελειώνει ἡ ἀφήγησις τοῦ προσωπικοῦ θαλαμηπόλου τοῦ Χίτλερ, Λίνγκε.

Ἡ λεπτομερὴς αὐτὴ ἀφήγησις ἀσφαλῶς πρέπει νὰ θεωρεῖται ὡς ἡ πλέον αὐθεντικωτέρα ἀπὸ ὅσα ἐγράφησαν διὰ τὸ εἰδύλλιον καὶ διὰ τὰς συνεπείας τοῦ Χίτλερ ὡς καὶ διὰ τὸ ἄδοξον τέλος τοῦ ἀνθρώπου, ὁ ὁποῖος ὠνειρεύθη νὰ κατακτήσῃ τὸν κόσμον.

Πατρινά ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ὁ καιρὸς καὶ πάλι μᾶς τὰ... θαλάσσωσε.

—Οἱ νότιοι ἄνεμοι ἐπέφεραν καινούργια ἀνωμαλία καὶ οἱ βροχὲς ποὺ ἐπηκολούθησαν, μετέβαλαν τὴν ἀνοιξιάτικη ἀτμοσφαῖρα.

—Στό μεταξὺ οἱ καταστηματάρχες τῆς Πλατείας Ὑληλῶν Ἀλωνίων ἑτοιμάζονται πυρετωδῶς γιὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Πρωτομαγιᾶς πού θὰ ἑορτασθῆ ἐφέτος ἐκεῖ.

—Καὶ ἡ Τομικὴ Τουριστική Ἐπιτροπὴ καταβάλλει πολλὲς προσπάθειες οὕτως ὥστε ἡ ὅλη ἑορτὴ νὰ προλάβῃ λαϊκό καὶ τοπικὸ χαρακτῆρα.

—Αὐτὰ ὅλα βέβαια ἐὰν τὸ ἐπιτρέψῃ ὁ καιρός.

=Τὰ σχολεῖα ἑτοιμάζονται νὰ πραγματοποιήσουν τίς ἐαρινὲς ἐκδρομές τους.

—Πλὴν ὅμως ὁ καιρὸς δὲν εἶνε εὐνοϊκός καὶ γιὰ τοῦτο τὰ σχετικὰ προγράμματα θὰ ἐφαρμοσθοῦν τὸν Μάϊον.

=Συνεργεῖα τοῦ Δήμου περιποιοῦνται τὰ πάρκα καὶ τοὺς μικροὺς κήπους τῶν Πλατειῶν.

—Ἡ Πλατεῖα Ἁγίου Γεωργίου χρειάζεται περισσότερα ἄνθη καὶ ἀνανέωσιν τῶν ἐκεῖ θάμνων.

—Ὅπως ἐπίσης ἐπιβάλλεται καὶ ἡ δενδροφύτευσις τῆς ὁδοῦ ποὺ ὁδηγεῖ εἰς Δασύλλιον.

—Τὰ μικρὰ δενδρύλλια ἐξεράθησαν καὶ πρέπει νὰ ἀνανεωθοῦν

=Θεατρικὴ ἀπραξία στὴν πόλιν μας.

—Γενικῶς ἐφέτος τὸ Δημοτικὸν καμμιὰ ἀπολύτως οὐσιαστικὴ κίνησι δὲν παρουσίασε καὶ ὁ λαὸς ἐστερήθη τοῦ ὡραίου θεάματος.

—Ἤδη δὲ τελειώνει ἡ χειμερινὴ περίοδος καὶ θέατρο δὲν εἴδαμε.

=Τὰ θερινὰ ἐν τῷ μεταξὺ κινηματοθέατρα ἑτοιμάζονται.

—Ἀλλὰ εἶναι προβληματικὸν ἐὰν θά δυνηθοῦν νὰ πραγματοποιήσουν τίς προβολές τὴν Πρωτομαγιὰ ὡς ἔσυνηθίζετο.

—Καὶ αὐτὸ λόγω κακοκαιρίας

—Ἡ ὁποία ἔχει παρεμποδίσει καὶ τοὺς «Καλλιτέχνας Σκιῶν» νὰ στήσουν τοὺς «μπερντέδες» τους στὴν Πλατεῖα Μαρούδα.

Τὸ Ραδιόφωνον

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 14 ἀθλητικὸν πρόγραμμα, 14.05 ξένες ὀρχῆστρες, 14.30 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 19 δημοτικὰ τραγούδια ἀπὸ τὸ συγκρότημα Β. Τσάμη, 19.30 δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 19.40 ἑλληνικὰ τραγούδια, 20 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 23 ἑλληνικὲς λαϊκὲς ἐπιτυχίες.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Εἶναι κι' αὐτὸς πού ἀμφιβάλλει. Ὄχι ὅτι δὲν πιστεύει. Ἀλλὰ ἀμφιβάλλει ἐπειδὴ εἶναι λιγόκαρδο, καὶ στενόμυαλος. Ἀμφιβάλλει καὶ γιὰ τὸ φιλικὸ μὰ καὶ γιὰ τὸ μὴ φιλικὸ του κόμμα. Ἡ ἀμφιβολία του μοιάζει μὲ ἠττοπάθεια, χωρὶς καὶ νὰ εἶναι ἡττο παθής. Ἀμφιβάλλει γιατὶ δὲν ἔχει ἐμπιστοσύνη σ' αὐτὰ πού λένε οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων καὶ οἱ ὑποψήφιοι βουλευτές. Ἀμφιβάλλει γιὰ ὅ,τι βλέπει, γι' ὅ,τι ἀκούει καὶ γιὰ ὅ,τι τοῦ ὑπόσχονται. Δηλητηριάζει ὅλους, ἀλλὰ δὲν σκοτώνει κανένα. Σ' ὅτι τοῦ λένε, ἀπαντᾶ μονολεκτικῶς. «Ἀμφιβάλλω».—Κανεὶς δὲν μπορεῖ νὰ τὸν πείσῃ.

—Ξέρεις ὅτι θὰ βγάλουμε πέντε ἕδρες;

—Ἀμφιβάλλω.

—Τότε, πόσες νομίζεις ἐσύ;

—Ἀμφιβάλλω ἐὰν θὰ βγάλουμε τρεῖς. Ἀλλὰ καὶ πάλι ἀμφιβάλλω γιατὶ μπορεῖ νὰ βγάλουμε καὶ τέσσαρες. Ἂν καὶ τὰ δεδομένα μὲ κάνουν νὰ ἀμφιβάλλω ἑάν θὰ πετύχουμε ὅπως θὰ ἔπρεπε.

Κλείνει τὸ ρῆμα ἀμφιβάλλω σ' ὅλους τοὺς χρόνους καὶ σ' ὅλες τὶς ἐγκλίσεις. Ἀμφιβάλλει γιὰ τὴν νίκη, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν χασούρα. Ἀμφιβάλλει γιὰ τὴν ἐπιτυχία αὐτοῦ ποὺ θὰ ψηφίσῃ, ὅπως καὶ γιὰ τὴν ἀποτυχία. Πάει στὴν κάλπη μὲ ἀμφιβολία καὶ ἀναμένει τὴν ἔκδοση τῶν ἀποτελεσμάτων, ἀμφιβάλλοντας γιὰ τὴν γνησιότητά τους. Κι' ὅταν ἀκόμα κερδίσῃ τὸ κόμμα του, κατ' ἰδίαν θὰ ψιθυρίσῃ.

—Ἐγὼ ἀμφέβαλα γιὰ τὴ νίκη. Τί συνέβηκε καὶ πετύχαμε, δέν ξέρω. Μὲ τρώει ἡ ἀμφιβολία ὅτι κάτι μαλαμοῦτι θὰ ἔγινε. Ἀμφιβάλλω νὰ πήραμε τόσους ψήφους. Καὶ βέβαια πρέπει ν' ἀμφιβάλλω...

Ἀφῆστε τον νὰ ἀμφιβάλλῃ.

***

Κοντά του στέκεται καὶ ὁ ἀπαισιόδοξος. Αὐτὸς δολοφονεῖ Σκορπάει τὴ θλίψη καὶ τὴν ἀπογοήτευση ἀκόμα καὶ στὶς πιὸ εὐχάριστες στιγμές. Βαρύς, κουρασμένος, μὲ κατεβασμένα τὰ μαῦτρα, φουσκομμάτης, ἐλαφρῶς νυσταγμένος, χασμουριάρης καὶ κουκουλωμένος μὲ ἀπαισιόδοξες γνῶμες, σκορπίζει γύρω τὸ φαρμάκι. Δὲν πιστεύει σέ τίποτε. Ὅλα τὰ βλέπει μαῦρα καὶ ἄραχλα. Δὲν πιστεύει ὅτι εἶναι δυνατὸν κανένα κόμμα ν' ἀλλάξῃ τὴν πολιτικὴ ζωὴ τοῦ τόπου. Ἀκόμα περισσότερο τὸ κόμμα ποὺ θὰ ψηφίσῃ. Βαρύς, ἀσήκωτος, ἕνας ὄγκος θλίψης παρακολουθεῖ τὶς πολιτικὲς συζητήσεις κουνῶντας τὸ κεφάλι του θλιβερά.

—Βρὲ φουκαράδες ποῦ εἶστε!! Βρὲ δὲ βλέπετε πῶς πᾶμε στὴν καταστροφή!!

Εἶναι πιστὸς στὸ κόμμα του Ἀλλὰ γεμᾶτος ἀπαισιοδοξία.

—Δὲ βαρυέσαι... χαμένος κόπος, δὲ κάνουμε τίποτε. Ἴσα πού, σκοτωνόμαστε... λέει, ἀκόμα κι' ὅταν γεμίζουν οἱ πλατεῖες καὶ οἱ δρόμοι ἀπὸ ἐνθουσιόντας ὀπαδούς. Ἡ ἀπαισιοδοξία του εἶναι νόσος μετ ιδοτική. Μπορεῖ νὰ παγώσῃ καὶ ἐφηβικὸ ἐνθουσιασμό Δὲ τὸν μέλλει ἐὰν κάνῃ κακὸ στὸ κόμμα κι' ἂν σπέρνῃ ἠττοπάθεια. Εἶναι ἀπαισιόδοξος ἀπὸ μόνος του. Δὲν τὸν ἐνδιαφέρουν οἱ ἄλλοι. Εὐχαριστεῖται νὰ σπέρνῃ τὴν ἠττοπάθεια, ὅπως ὁ ἐνθουσιώδης τὸν ἐνθουσιασμό. Μαργώνει τὴ χαρὰ τῆς πολιτικῆς νίκης. Καὶ τὴν ἑπομένη τῶν ἐκλογῶν, ποὺ τὸ κόμμα του ἔχει κερδίσει, αὐτὸς καὶ πάλι βαρύς, θλιμμένος καὶ στενοχωρημένος, προφητεύει ἀπογοητεύσεις καὶ καταστροφές.

—Δὲ βαρυέσαι. Δὲν πρόκειται νὰ γίνῃ τίποτε. Ἀλλὰ τέλος πάντων νικήσαμε... πύρρειον νίκην..

***

Ἀμ ὁ ζοχαδιακός;

Αὐτὸς ἀκούει ἐκλογὲς καὶ φεύγει ὅπως ὁ διάβολος ἀπὸ τὸ λιβάνι. Τὸν πιάνει ντελλίριο. Φωτιὰ στὰ μπατζάκια του.

—Ἄκου φίλε μου ἐκλογές! Ἀκοῦ κατάσταση. Νὰ εἶσαι ὑποχρεωμένος νὰ ἀκοῦς τὸν κάθε «κύριο» νὰ σοῦ λέῃ ὅτι αὐτὸς θὰ σώσῃ τὸν τόπο καὶ θὰ φέρῃ τὴν εὐτυχία καὶ τὸν πλοῦτο στὴ χώρα!! Ἄκου θράσος, ἄκου ἀναίδεια...! Νὰ εἶσαι ὑποχρεωμένος νὰ βλέπῃς τὶς φάτσες τους στὶς ἐφημερίδες καὶ νὰ σοῦ ἔρχεται ἀναγούλα... Ὁ ζοχαδιακὸς ἔχει περίεργη ψυχοσύνθεση. Ὅλοι τοῦ φταῖνε, ὅλα τοῦ φταῖνε, ὅλους τοὺς βρίζει, ὅλα τὰ βλαστημάει καὶ ὅμως... δὲν ἀφήνει προεκλογικὴ συγκέντρωση γιὰ συγκέντρωση ποὺ νὰ μὴν πάῃ Πάει γιὰ νὰ ἀκούσῃ καὶ γιὰ νὰ κριτικάρῃ.

—Ἄκου φίλε μου τί λέγει ὁ θεομπαίχτης!! Ἄκου ξετσιπωσιά. Ἄκου ἀναίδεια... Ποιός μωρὲ, ποιός θὰ σώσῃ τὴν Ἑλλάδα; Ἐσύ. Οὔστ...

Ὅ,τι ἀκούσει τὸ περιφέρει ὅπου σταθῆ κι' ὅπου βρεθῆ. Βλαστημάει Δεξιοὺς, Ἀριστερούς, Κέντρον, μέσα δεξιά, μέσα ἀριστερὰ καὶ τὰ παρακλάδια αὐτῶν. Δὲν ὑπάρχει κόμμα ποὺ νὰ συμπαθῆ Εἶναι πάντα φουρκισμένος μὲ ὅλα. Στὴν κάλπη θὰ τὸν βρῆτε ἀπὸ τὰ χαρτιὰ ποὺ ρίχνει ἀντὶ ψηφοδελτίου. Ἐκεῖ δὲν παραλείπει ἐπιγραμματικὰ νὰ ἐκδηλώσῃ τὰ αἰσθήματά του μονολεκτικῶς ἢ περιφραστικῶς. Καὶ ἀπευθύνονται πρὸς ὅλους. Λίαν εὐγενῶς, εὐφροσύνως καὶ... εὐόσμως...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται οἱ κ. κ. Συνδρομηταὶ τηλεφώνων ὅπως προσέρχωνται ἀπο τοῦδε διὰ τὴν πληρωμὴν τῶν λογαριασμῶν των πρὸς ἀποφυγὴν παραπόνων ἐκ τοῦ συνοστισμοῦ τῶν τελευταίων ἡμερῶν.

Ἡ προθεσμία λήγει τὴν 30 Ἀπριλίου μετὰ τὴν ὁποίαν αἱ ἀνεξόφλητοι συνδέσεις θὰ διακοποῦν.

Γ' Συγκρότημα ΟΤΕ

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Βασιλόπουλος Γ. Ἀγ. Νικολάου 65, Κανελλόπουλος Κων. Ἀγ. Ἀνδρέου 36.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Ζουρόπουλος Κωνσταντῖνος Μαιζῶνος 100, Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195, Κωστόγιαννης Γεώργιος Κορίνθου 323, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ, Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατεῖα Γεωργίου Α',

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 6,00 8,41, 13.02, 17.38, 2.32. Διὰ Καλάμας: 12.42 καὶ 2.11 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.46, 20.14. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.42. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.25. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 16.02. Διὰ Διακοπτὸν 17,15. Ἀθήνας 11.25.

Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.20 9.30, 12.00, μεσ., 3 μ. μ., 6.15 Διὰ Λουτράκι 6.20, 9.30, 12 μεσ «Καλυδῶν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.50, 13.15, 17.45.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου** Τηλεφ. 26—86

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ).

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΗΛΙΑ Φ. ΛΑΖΑΡΗ

—Ἐν Γαλλίᾳ ἐπί τριετίαν εἰδικευθέντος.

—Μαθήματα ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ μετὰ διδακτικῶν κινηματογραφικῶν προβολῶν.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Λόγῳ ἐτησίας ἐπιθεωρήσεως τοῦ ἀτμ «ΑΓΓΕΛΙΚΑ» τὰ δρομολόγια τούτου θὰ ἐκτελοῦνται ὑπὸ τοῦ μεγαλοπρεποῦς ὑπερωκεανείου

"ΜΕΝΤΙΤΕΡΑΝΕΑΝ"

Ἑκάστην Παρασκευὴν 10.30 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον: Ἰωάννου Ἰγγλέση Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47 Τηλέφωνον 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Δ)π "ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ"

Παρασκευὴν μεσονύκτιον δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Ἡγουμενίτσαν, Κέρκυραν. Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Πρακτορεῖον: Ἰω. Ἀθανασοπούλου Πλατεῖα Τρ. Ὼν Συμμάχων 5—τηλ. 32—35

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ" (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 8ην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Δευτέραν 12ην μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἁγ. Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Π. Πυλαρινὸς Τηλέφωνον 42—77 Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν "ΑΝΔΡΟΣ"

Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν.

Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ. Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

Α)π "ΜΑΡΙΛΕΝΑ"

Κάθε Τρίτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Τρίτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Κάθε Πέμπτην 2αν πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Πέμπτην 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, γραμμὴν Πελοποννήσου.

Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' Τηλέφωνον 33—30

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, περιοδικὰ καὶ τσιμεντοσακκούλες κλπ. Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 45—27.

Ἐνοικιάζονται δύο ἀπαρτιμὰν ἔναντι Στρατιωτικοῦ Νοσοκομείου, τὸ ἕν ἐκ τριῶν δωματίων καὶ εὐρυτάτης βεράντας, τὸ ἄλλο ἐξ ἑπτὰ δωματίων μετὰ βεράντας καὶ κήπου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτήτῃ (ἔπαυλις Λυμπεροπούλου).

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία μετὰ λουτροῦ (6 μεγάλα δωμάτια μετὰ λουτροῦ) Ἀγ. Ἀνδρέου 25. Πληροφορίαι Κανακάρη 160α, τηλ. 34—42.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαραντάπορου 64. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται οἰκία γωνιαία ἀνώγειος ἐκ πέντε δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν πλησίον Ἀρσακείου. Βιλελμιν 1. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 75.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι ξυλουργικὸν ἐργοστάσιον κ. Θάνου Χασαποπούλου, Κορίνθου 253.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 92

Ζητεῖται μάγειρος πεπειραμένος δι' ἀνάληψιν οἰνομαγειρείου. Πληροφορίαι κ. Γ. Λάμπον, Ρ. Φεραίου 110.

Ζητεῖται πλάστιγξ πρὸς ἀγοράν. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 110, τηλ. 40—57.

Κατασκευάζονται καὶ ἐπισκευάζονται τέντες καταστημάτων καὶ πάσης φύσεως ναυτικαὶ ἐργασίαι. Ἐργασία ἠγγυημένη. Πληροφορίαι Δημ. Χατζηϊωάννου, Ἑρμοῦ 4.

Πωλεῖται οἰκία ἀνώγειος εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, ἐκ τριῶν δωματίων κουζίνας, λουτροῦ, ρεύματος 03, τηλεφώνου καὶ λοιπῶν χρεωδῶν. Πληροφορίαι τηλέφ. 42 19.

Πωλεῖται οἰκία ἰσόγειος ἐπὶ τῆς πλατείας Ὁμονοίας ἀριθ. 29, ἀποτελουμένη ἐκ 5 δωματίων, ὑπογείου κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Πωλοῦνται 5 οἰκόπεδα ἄνωθεν τῆς ὁδοῦ Κορίνθου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κ, εἰς θέσιν Ζαβλάνι, εἰς εὐάερον καὶ θεαματικὴν τοποθεσίαν. Τιμὴ προσιτὴ καὶ εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 44 ἢ Βασ. Βασιλείου, Κορίνθου 42.

Πωλεῖται ἐν Αἰγίῳ οἰκία ἰσόγειος ἐκ 4 δωματίων καὶ 2 συνεχομένων μαγαζίων καταλλήλων δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Ἅπαντα μεθ' ὑπογείων. Γωνία Χοραλάμπους καὶ Σωτ. Λόντου, ἔναντι παντοπωλείου Καπράλου Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Πληροφορίαι Ἰωάν. Κουσουλὸν παντοπώλην ὁδὸς Ἑλίκης 38 Αἴγιον.

Πωλοῦνται αὐτοκίνητα φορτηγά, ἐπιβατικά, ἀνατρεπόμενα Ι. Χ. καὶ Δ. Χ. ὡς καὶ τζίπ. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ—σχολὴ σωφέρ.

Πωλεῖται καφενεῖον κεντρικόν. Πληροφορίαι Δημήτριον Ἀνδριανόπουλον, πιλαποιὸν, Γούναρη 55.

Ζητεῖται ὑπηρεσία ἀπὸ 15—20 ἐτῶν δι' ἕνα ἀνδρόγυνον. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Γερακωστοπούλου 50.

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

ΙΑΤΡΟΣ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἠλεκτροκαρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν Καρδιακῶν Νοσημάτων

ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.

ΠΑΤΡΑΙ, Κανακάρη 157. Τηλ. 20—86

ΒΕΟ.

1)2 ὀκ. δρ. 5.50

ΡΕΤΣΙΝΑ

ΑΙΜΟΡΟΪΔΕΣ

Π