ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

«ΚΑΡΤΕΡΙΑ», ΕΝΑ ΦΟΡΤΗΓΟ

Γ'

Μὰ ὁ καπετάνιος εἶχε μέσα του μιὰ σιγουριὰ ποὺ ἀπόδιωχνε κάθε ταραχή —Βασιλάκη, μοῦ εἶπε (ἔτσι μ' ἔλεγε, Θεός σχωρέστον) κατὰ τὴν μπόρεσί μας ἐκάναμε τὸ χρέος μας. Πρέπει τὸ λοιπὸν νἄμαστε ἥσυχοι. Δὲν ἔχει ἄλλη ἀνάπαψι ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ τοῦτη τὴν εὐλογημένη πληροφορία πὼς δὲν ἔλειψε νὰ κάνη τὸ χρέος του. Ἀπὸ δῶ καὶ πέρα, ὁ Θεὸς ποὺ μᾶς κυβερνάει, ξέρει τί μᾶς λείπεται. Φτάνει μόνο νὰ τὸ χωρέση τὸ μυαλό μας, τὸ πὼς μᾶς κυβερνάει ὁ Θεός..

—Ναί, μὰ εἶδες καπετάνιο πόσο ἀνάποδα ἤρθαν τὰ πράματα, μίλησα πάλι ἐγώ, μπορεῖ νὰ κάνουμε χρόνια νὰ πᾶμε στὴν πατρίδα κι' ἐδῶ ἔξω ποὺ βρισκόμαστε, στὴν ἄλη ἀκρη τοῦ ὠκεανοῦ, σιγουρα θἄχουμε νὰ τραβήξουμε πολλα. Ἄρχισε ἰόλας νἆναι ἔλλειψι ἀπὸ μερικὰ πράματα. Καὶ ποῦσαι ἀκόμα.

—Τὰ ξέρω, Βασιλάκη, τὰ ξέρω Εἶναι φόβος καὶ νὰ πεινάσουμε. Μὰ κι' ἄν μᾶς εὕρη καὶ τέτοιο κακό, κι' ὅ,τι ἄλλο, ἅμα δὲ λείψη ἡ ἐλπίδα στὸ Θεό,ποτέ δὲ μαυρίζει τὸ μάτι τ' ἀνθρώπου.

***

Ὅσο πήγαινε τόσο καὶ χειροτερεύανε τὰ πράγματα. Σήμερα ἔλειπε ὁ καφές, αὔριο ἡ ζάχαρη πότε τὄνα καὶ πότε τ' ἄλλο. Ἀλλὰ ὁ καπετάνιος ὅλο καὶ μᾶς βόλευε.

Μᾶς εὕρισκε μικροδουλίτσες γιὰ νὰ βγάζουμε τὸ καθημερινό, μᾶς ἔδινε καὶ λεφτά ὅταν δὲν εἴχαμε (νοικοκυρεμμένο μυαλό αὐτός, εἶχε φαίνεται κάμποσες λίρες παραπανίσιες στὴν κάσα του) φρόντισε καὶ σκαρώσαμε ἀναμεταξύ μας ἕνα συνεργεῖο ψαρικῆς καὶ τί δέ σοφίστηκε γιὰ νὰ βολέψουμε τὴν περίστασι ὥς καὶ μὲ τὴν ἐξουσία τοῦ τόπου τἄχε καλὰ κι' ἔτσι δὲ μᾶς ἔλειψε ποτὲ ἡ βοήθειά της.

Ἦταν ὅμως μερικοὶ ποὺ εἴχανε πάρει πολύ κατάκαρδα, ἀψίκοροι ἄνθρωποι, ἀνυπόμονοι. Ὁ καπετάνιος τοὺς κύτταξε σὰν πατέρας, τοὺς ἔκανε παρέα, τοὺς κουβέντιαζε.

—Δὲν τοὺς ἀπαρατᾶς, τοῦλεγα, ἀφοῦ δὲν ἀκοῦνε ἀπὸ λόγια;

Μὰ ἐκεῖνος τοὺς ὑπεράσπιζε.

—Εἶναι γερὰ παιδιὰ ἔλεγε, ἀλλὰ τοῦτη ἡ περίστασι θέλει ἀλλοιώτικη γερωσύνη γιὰ νὰν τὰ βγάλης πέρα. Ὁ Παμεινώντας εἶναι στέρεος ἄντρας, ἔλα ὅμως ποὺ τώρα δὲν ἔχει πέραση ἡ ἀντρειωσύνη του! Μᾶς τρώει τὸ καθησιό. Καὶ μπορεῖ νὰ σοῦ πῶ πὼς εἶναι πιὸ εὔκολη ἡ παλληκαριὰ στὴ στιγμὴ τῆς ἀνάγκης—σὲ ζαλίζει καὶ σὲ μεθάει ἡ περίσταση—ἀπὸ τὸ κουράγιο καὶ τὴν ὑπομονή, ὅταν δὲν ξέρεις πόσον καιρὸ πρέπει νὰ περιμένης μὲ σταυρωμένα τὰ χέρια.

Γιὰ μᾶς τοὺς περισσοτέρους, ὁ καπετάνιος ἦταν ἡ παρηγοριά μας. Γρήγορα ἦρθε καιρός, ποὺ τό ψωμί ἤτανε λιγοστό κι' ἀργότερα μᾶς ἔλειψε κι' ὁλότελα ἕνα διάστημα. Ἀλλὰ καὶ τό βόλι τοῦ πολέμου δὲν ἄργησε νά μᾶς κάνη τὴ βίζιτα. Ἡ Μαζορίκα ἤτανε βάσι ἀνεφοδιασμοῦ,καὶ πολλὲς φορὲς πολέμησαν νὰ τὴν καταστρέψουν. Κιντυνεύαμε κάθε λίγο. Χτυπήθηκαν κι' ἀπὸ τοὺς δικούς μας κάποιος Μαθιός ἀπὸ τὴ Σκόπελο κι' ὁ Μαινεμένης ἀπὸ τὴ Χιό. Μὰ ἐκεῖνος ὁ καπετάνιος, κι' ἄς εἶχε τὴν ἔγνοια ὁλονῶν μας, πάντα βρισκότανε μὲ τὸ χαμόγελο στὸ στόμα.

Καμμιὰ φορὰ δὲν ἐβάσταγα καὶ τοῦλεγα.

—Μὰ καλὰ καπετάνιο δὲν βάνεις ποτὲ σου σεκλέτι; Ἐσύ, ποῦναι καὶ δικό σου τὸ καράβι, ἔπρεπε νἄσουν ἀπ' ὅλους μας ὁ πειό στενοχωρημένος. Ποῦ τὸ βρίσκεις αὐτὸ τὸ κουράγιο: Δὲν θὰ σὲ ἰδῶ ποτὲ μὲ κατεβασμένα μοῦτρα;

—Ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ δώση, μοῦ ἀπαντοῦσε, νὰ χάσω τὴν ἐμπιστοσύνη μου σ' Αὐτόν. Ὅλο τὸ πᾶν εἶναι νἀ,τὸ χωνέψη κανεὶς καλά, πὼς τὸ κάθε τι, καὶ τὸ παραμικρό, ποὺ μᾶς συντυχαίνει, δὲν γίνεται δίχως τὴν ἄδειά του Κι' ἀκόμα πὼς εἶναι γιὰ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους πατέρας, ποὺ στέλνει γιὰ τὸν καθένα μας τὸ καλύτερο, ὄχι φυσικὰ ὅπως τὸ θέλουμε, μὰ ὅπως τὸ ζητάει τὸ συμφέρον τῆς ψυχῆς μας.

Πέρναγαν ὅμως οἱ μέρες, οἱ μῆνες, χρόνος ὁλάκαιρος ποὺ μᾶς φανόταν αἰῶνας.

—Μὰ ὡς πότε; ρωτούσαμε ὅλοι ἀπὸ μέσα μας.

Πολεμάγαμε νὰ παρηγορηθοῦμε ἀπὸ καμμιὰ ἐφημερίδα ποὺ τύχαινε σὲ καράβι πολεμικό. Βλέπαμε φημερίδα καὶ πέφταμε μὲ τὰ μοῦτρα. Συζητάγαμε, φτειάναμε ἕνα σωρό φαντασίες, ὁ καθένας κατὰ τὸ γοῦστο του, γιὰ τὸ πῶς θὰ πάη ὁ πόλεμος.

Κι' ὁ καπετάνιος ἤθελε νὰ μαθαίνη. Ὅταν τὴν ἀφήναμε μεῖς τὴν ἐφημερίδα, τὴν ἔπαιρνε καὶ τὴν ἐδιάβαζε μὲ τὴν ἡσυχία του.

Ἀλλὰ δέν εἶχε τὴν δικὴ μας ἀγωνία.

—Μήπως τάχεις μάθει ἐσὺ πρωτύτερα τὰ νέα, καπετάνιο; τὸν ρωτοῦσα.

—Τὰ διάβασα τὸ πρωῖ μοῦλεγε χαμογελῶντας.

Κι' ἐννοοῦσε τὸ Εὐαγγέλιο, ποὺ διάβαζε κάθε μέρα.

Ὡστόσο ὅλο καὶ πάσκιζε νὰ μᾶς δώσουνε κάρβουνο νὰ μπαρκάρουμε. Μὰ ποῦ! Ἐρχόντουσαν τὰ πολεμικὰ καὶ καταπίνανε τοὺς μεγάλους σωροὺς ποῦτανε στὴν παραλία. Ἀλλὰ γιὰ μᾶς τίποτα! Κι' ἡ «Πανδώρα» στενότανε δεμένη. Τὴν εἶχε συνειθίσει πειὰ τὸ μάτι ἀραγμένη στὸ λιμάνι, τόσο ποὺ ἄν τύχαινε ποτὲ νὰ φύγη, θὰ νόμιζες πὼς γκρεμίστησε κανέν' ἀπὸ τὰ σπίτια τοῦ λιμανιοῦ.

Ν. ΒΑΛΣΑΜΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ: Τό τέλος

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ἡ καιρικὴ ἀστάθεια συνεχίζεται.

—Μέ ἀρκετὴ ψύχρα ἐωρτάσθη ἡ Πρωτομαγιά.

—Χιλιάδες λαοῦ κατέκλυσαν τὴν πλατεῖαε Ὑψηλῶν Ἀλωνίων.

—Ἐὰν ὁ καιρὸς ἦταν εὐνοϊκός, ἡ γιορτή ὅπως λαμπρὰ ὠργανώθη ὑπὸ τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης καὶ τῆς Τοπικῆς Ἐπιτροπῆς Τουρισμοῦ θὰ ἀπετέλει σταθμὸν στὰ καλλιτεχνικὰ χρονικὰ τῆς πόλεως.

=Ὁ ἠλεκτροφωτισμὸς τῶν κηπαίων τῆς πλατείας καὶ ὡς ἰδέα καὶ ὡς ἐκτέλεσις ἦταν ἐπιτυχής.

—Καλὸν θὰ εἶναι νὰ καθιερωθῆ καὶ νὰ πραγματοποιῆται στὶς ἐπίσημες ἡμέρες ἀλλὰ καὶ γενικῶς ὅλην τὴν καλοκαιρινὴν περίοδον.

=Πολλοὶ συμπολίτες ἤρχισαν νὰ χ«ησιμοποιοῦν τὰ χαμάμ ὡς θεραπευτικὰ λουτρά.

—Πλὴν ὅμως ἡ παροχὴ ὕδατος γίνεται πλημμελὴς καὶ πολλάκις ἡ λούσις διακόπτεται μὲ ὄχι εὐχαρίστους συνεπείας διὰ τοὺς λουομένους.

—Καλὸν εἶναι τὸ ζήτημα νὰ ρυθμισθῆ οὕτως ὥστε νὰ μὴν παρουσιαζεται ἡ ἀνωμαλία αὐτή.

=Πανάκριβα τὰ λουλούδια.

—Τὰ μικρὰ μπουμπούκια ἐπωλοῦντο πρὸς τρεῖς δραχμὲς τὸ ἕνα.

=Ἡ ὁδὸς πρὸς Γηροκομεῖον, ἡ μέχρι τοῦ κέντρου Βάκρου παρουσιάζει ἀθλιεστάτην κατάστασιν.

—Σὲ πολλὰ σημεῖα ἔχει καταστῆ καὶ ἐπικίνδυνος γιὰ τὰ διερχόμενα τροχοφόρα.

—Καὶ νὰ σκεφθῆ κανεὶς ὅτι ὁ δρόμος αὐτὸς εἶναι τουριστικός

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Ζερβόπουλος Μιχ. Γεροκωστοπούλου 26, . Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Γεωργαντόπουλος Ἰωάννης Ἀλ Ὑψηλάντου 143, Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἀγ. Νικολάου 37, Κοντογιάννης Ἰωάννης, Γούναρη 19, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κομνηνὸς Γεώργιος Στ. Βουλγάρεως 35.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Δυὸ πράγματα γιόρταζαν χθές.. Ἡ Ἐργασία καὶ τὰ Λουλούδια. Τὴν ἐργασία τὴν γιορτάσαμε μὲ... ἀπεργία. Καὶ τὰ λουλούδια οὔτε τὰ εἴδαμε, οὔτε τ' ἀπαντήσαμε. Συμβολικὰ θὰ πῆτε γίνονται οἱ γιορτές. Κανένας δὲν ἀντιλέγει. Ἀλλὰ εἶναι καὶ μερικὰ πράγματα ποὺ σὲ ξενίζουν. Νὰ γιορτάζης τὴν ἐργασία μὲ καθησιό, εἶναι σὰ νὰ διῆς συλλυπητήρια στοὺς γάμους. Ἡ ἐργασία γιορτάζει κάθε μέρα, πλὴν τῆς 1ης Μαΐου. Κάθε ὥρα ποὺ μοχθεῖς σὶ στίβο τῆς βιοπάλης, προσφέρεις καὶ μιὰ ἀνθοδέσμη ἀπὸ μυρωμένα λουλούδια στὴν ἐργασία. Ὁ ἀγώνας τοῦ ἀνθρώπου ὁ σκληρὸς αὐτὸς μαραθώνιος εἶναι ταυτόχρονα καὶ μιὰ γιορτὴ τοῦ πνεύματος. Καὶ ἡ πιὸ χειρονακτικὴ ἐργασία, περικλείει πνευματικότητα.Γιατὶ ἡ ἐργασία εἶναι παιδὶ τοῦ πνεύματος.

Δὲ θὰ ἦσαν φιλολογία νὰ ἔλεγα ὅτι χωρὶς τὴν ἐργασία θἄταν ἄχρηστη καὶ ἡ ζωή. Καλὸ κι' ἅγιο τὸ τεμπελίκι. Ἀλλὰ γιὰ ἕνα καιρὸ ὡρισμένο. Ἀπὸ ἐκεῖ καὶ πέρα γίνεται πλήξη φοβερή. Δὲν ἔχει σημασία τί κάνεις καὶ μὲ τί ἀσχολεῖσαι. Σημασία ἔχει ὅτι δὲν κάθεσαι μὲ σταυρωμένα τὰ χέρια χαζεύοντας ἢ ἡδονιζόμενος ἀπὸ τὰ ἐφήμερα καὶ τὰ ἐπιδερμικά. Βέβαια ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, δὲν πρέπει νὰ γίνεται καὶ ἡ ἐργασία καταναγκαστικά ἔργα, γιατὶ τότε πάει περίπατο ὁ θεῖος προορισμός της. Ἐργασία σημαίνει ταυτότητα σωματικῆς καὶ πνευματικῆς δυνάμεως γιὰ τὴν παραγωγὴ ἐνὸς ἀγαθοῦ, πρὸς ὄφελος ὅλων καὶ ἀσφαλῶς καὶ τοῦ ἐργαζομένου. Κάθε παρεκτροπὴ ἀπὸ αὐτὸ τὸν προορισμό, εἶναι ἔξω ἀπὸ τὸ «Μοχθεῖν ἀνάγκη τοὺς θέλοντας εὐτυχεῖν» ποὺ διαβάζει κανεὶς στὸν Εὐριπίδη. Ἡ ἐργασία σὲ κάθε βῆμα, ἔλεγε ὁ Ἀριόστος, ξυπνάει καὶ μιὰ κοιμησμένη δύναμη καὶ ξερριζώνει καὶ μιὰ πλάνη. Ποτὲ ὅμως δὲν πρέπει, μπορεῖ κανεὶς νὰ προσθέση, νὰ ξυπνάη μιὰ ἀγανάκτηση καὶ νὰ σπέρνη καὶ μιὰ ὀργή.

***

Τακτικὸς ἀναγνώστης, μοῦ ἔστειλε μακροσκελῆ ἐπιστολὴ καταγγέλλοντας «τὰ χάλια ποὺ παρουσιάζουν τὰ παιδιά, τὰ σύγχρονα παιδιὰ στοὺς δρόμους, μὴ σεβόμενα κανένα, καὶ περιπαίζοντα γέροντας, γυναῖκας, ἐπαίτας καὶ γενικῶς τοὺς δυστυχισμένους τῆς ζωῆς».

Τί θέλετε νὰ γράψω ἐγώ; Καὶ τί νὰ συστήσω; Οὔτε κήρυγμα κάνει ἡ στήλη, οὔτε σὲ σωφρονιστήρια πρόκειται νὰ μεταβληθοῦν οἱ ἐφημερίδες.

Ὁ ἔργο τῆς διαφωτίσεως τῶν παιδιῶν καὶ τῆς καθοδηγήσεώς τους, ἀνήκει πρῶτα στοὺς γονεῖς. Μετὰ στοὺς δασκάλους. Καὶ κατόπιν στὴν ἀστυνομία. Ἡ τελευταία μπορεῖ νὰ ἐπεμβαίνη αὐτεπαγγέλτως καὶ κατασταλτικῶς ἅμα διαπιστώνει ἀσχημίες. Καὶ θὰ ἔχει τὴν πλήρη συμπαράστασή μας. Γιατὶ «κι' ὁ ἅγιος φοβέρα θέλει..».

Ὡς πρὸς τὸ δεύτερο σκέλος τῆς ἐπιστολῆς ποὺ μοῦ ἔστειλε ὁ ἀναγνώστης μας, ὅτι δηλαδὴ πάψαμε νὰ ἀνταλλάσσουμε τὸν χριστιανικὸ χαιρετισμὸ «Χριστὸς Ἀνέστη» καὶ τὸν ἀντικαταστήσαμε μὲ τὰ ξενόφωνα—Ὀρεβοὐάρ, ἀντίο, ἀριβερντέτσι καί... γειὰ σπὰν τσίφτες...» τί νὰ πῶ δὲν ξέρω. Εἶναι ζήτημα ἑρμηνείας ἀπὸ τοὺς ἱεροκήρυκας, τοὺς κοινωνιολόγους, καὶ τοὺς λαογράφους καὶ ὄχι τοὺς δημοσιογράφους.

Ἀριβερντέτσι λοιπὸν ἀγσπητέ μου φίλε καὶ «Χριστὸς Ἀνέστη». Καὶ εὐχαριστῶ γιὰ τὰ ἀποκόμματα τῶν ἐφημερίδων ποὺ μοῦ στείλατε. Θὰ τὰ χρησιμοποιήσω.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 14 τὸ ἀθλητικὸ πεντάλεπτο, 14.05 ξένες ὀρχῆστρες, 14.30 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 19 δημοτικοὶ χοροὶ ἀπὸ τὸ συγκρότημα Β Τσάμη, 19.30 δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 19.40 ἑλληνικὰ τραγούδια, 20 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 23 ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα.

Ἐκδρομὴ εἰς τὴν Γαλλίαν

Ἡ ἐν Ἀθήναις (Ἡρακλείτου 15) Γαλλο—Ἑλληνικὴ Ἕνωσις Νέων ὀργανώνει ἐφέτος τὸ 7ον ταξίδιόν της εἰς Γαλλίαν. Τὸ ταξίδιον περιλαμβάνει ἐπίσκεψιν διαφόρων πόλεων τῆς Γαλλίας καὶ παραμονὴν εἰς Παρισίους 6 ἡμερῶν. Ἡ ἐκδρομὴ θὰ γίνη μὲ πούλμαν ἀπὸ Μπρίντεζι μέχρι Βενετίας. Ἔξοδα συμμετοχῆς δρχ. 5600 μὲ ὅλα τὰ ἔξοδα. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ζητήσουν πληροφορίας εἰς τὴν ὁδὸν Εὐριπίδου, 9 τηλ. 20—678, Ἀθήνας.

Β.Ε.Ο.

1)2 ὁκ. δρ. 5.50

ΑΡΕΤΣΙΝΩΤΟ

ΚΑΡΔΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

ΙΑΤΡΟΣ

ΜΙΧ. ΣΤΑΘΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Νεωτάτου τύπου μηχανήματα ἠλεκτροκαρδιογραφίας δι' ἀκριβῆ διάγνωσιν Καρδιακῶν Νοσημάτων

ΑΚΤΙΝΕΣ Χ.

ΠΑΤΡΑΙ, Κορίνθου 296 (πλησίον δικαστηρίων)

Τηλ. 20—86

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΗΛΙΑ Φ. ΛΑΖΑΡΗ

—Ἐν Γαλλίᾳ ἐπί τριετίαν εἰδικευθέντος.

—Μαθήματα ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ μετὰ διδακτικῶν κινηματογραφικῶν προβολῶν.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, περιοδικὰ καὶ τσιμεντοσακκούλες κλπ. Κολοκοτρώνη 47, τηλ. 45—27.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.

Δ)π **"ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ"**

Παρασκευὴν μεσονύκτιον δι' **Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Κέρκυραν.**

Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Πρακτορεῖον: **Ἰω. Ἀθανασοπούλου** Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5—τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

Λόγῳ ἐτησίας ἐπιθεωρήσεως τοῦ ἀτμ. «ΑΓΓΕΛΙΚΑ» τὰ δρομολόγια τούτου θὰ ἐκτελοῦνται ὑπὸ τοῦ μεγαλοπρεποῦς ὑπερωκεανείου

"ΜΕΝΤΙΤΕΡΑΝΕΑΝ"

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 10.30 νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Ἀπὸ τῆς 24ης Μαΐου ἡμέρα Σάββατον εἰς τὰ τακτικά του δρομολόγια.

Ἔκαστον **ΣΑΒΒΑΤΟΝ** 2 μ. μ κατ' εὐθεῖαν

ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΒΕΝΕΤΙΑΝ

Πρακτορεῖον: **Ἰωάννου Ἰγγλέση** Γωνία Ἑρμοῦ—Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47 Τηλέφωνον 21—51

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **"ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ"**

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον δην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δευτέραν 12ην μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀγ. Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον **Π. Πυλαρινὸς** **Τηλέφωνον 42—77** Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

"ΑΝΔΡΟΣ"

Κάθε **Κυριακὴν** 1ην πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Κυριακὴν** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν.**

Πρακτορεῖον: **Π. Α. Κεραμιδᾶ.** Ἀγίου Ἀνδρέου 36 β'—Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

ἀ)π **«Μαρινέλα»**

Κάθε **Πέμπτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Πέμπτην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ, γραμμὴν Πελοποννήσου.**

Κάθε **Τρίτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Τρίτην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ** Ἀγίου Ἀνδρέου 36 β' Τηλέφωνον 33—30

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὠτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 6,00 8,41, 13.02, 17.38, 2.32. Διὰ Καλάμας: 12.42 καὶ 2.11. Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.46, 20.14. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.42. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.25. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 16.02. Διὰ Διακοπτὸν 17,15. Ἀθήνας 11.25.

Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.20, 9.30, 12.00, μεσ., 3 μ. μ., 6.15. Διὰ Λουτράκι 6.20, 9.30, 12 μεσ. «Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.50, 13.15, 17.45.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου** Τηλεφ. 26—86

ΚΩΝ. Μ. ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Ε.Ρ.Ε.

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΕΩΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ & ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ)

ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΟΥ 617.644 ΑΘΗΝΑΙ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 61

Δέχεται τοὺς ἐκ τοῦ Νομοῦ ΑΧΑΪΑΣ ἐν Ἀθήναις ἐγκατεστημένους φίλους του καθημερινῶς ἀπὸ 8 π. μ.—2 μ. μ. καὶ ἀπὸ 5 μ. μ.—9 μ. μ. εἰς τὴν ἄνω διεύθυνσιν ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 61.

ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΤΕΛΕΙΟΤΑΤΑΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΝΕΩΤΑΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΑΤΡΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ—ΑΚΤΙΝΟΘΕΡΑΠΕΥΤΟΥ καὶ τ. Διευθυντοῦ Ἀκτινολογικοῦ Τμήματος Δημοτικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν.

Ἀκτινοσκοπήσεις, Ἀκτινογραφίαι, Σεριογραφία ι Τομογραφίαι κ. λ. π.

Ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 52. Τηλέφ. 40—46.

Οἰκία Ἁγίου Νικολάου 50. » 36—66.

ΝΕΑ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Δ^Ρ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ

Μαιευτῆρος — Χειρουργοῦ — Γυναικολόγου τ. Ἰατροῦ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ», ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ βοηθοῦ τῆς Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν

ΚΛΙΝΙΚΗ ὁδὸς ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 12 (Πλατεῖα Ὄλγας)

ΕΜΦΥΣΗΣΕΙΣ—ΣΑΛΠΙΓΓΟΓΡΑΦΙΑΙ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 42—58

ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ ΩΤΟ-ΡΙΝΟ-ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗ

"Ο ΤΙΜΙΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ"

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α. ΜΑΡΚΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΥ

ΤΗΣ ΩΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ "ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΕΡΥΘΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ")

Ἡ Κλινικὴ ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις, ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου 107 διαθέτουσα τελειοτάτου, τελευταίου τύπου μηχανήματα καὶ κλίνας α' β' καὶ γ' θέσεως.

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΙ ΤΟΥ Ι.Κ.Α.

ΤΗΛΕΦ. 45—33

ΑΘΑΝ. - ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων«ΑΓΛΑΪΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ» Ἀθηνῶν

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙΣ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΟΔΟΣ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 41

ΤΗΛΕΦ. 46—66

Ἑκάστην Πέμπτην ἀπὸ 5—7 μ.μ. θὰ δέχεται ἀπόρους δωρεάν

Διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὰς Πάτρας θὰ λειτουργήση

ΠΡΟΣΕΧΩΣ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΑΡΚΙΝΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑΙ — ΕΞΑΒΑΛΒΙΔΙΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

Διευθύνεται ὑπὸ εἰδικοῦ Ἀκτινολόγου—Ραδιολόγου — Ἀκτινοθεραπευτοῦ Ἐπιμελητοῦ τοῦ Γενικοῦ Κρατικοῦ Νοσοκομείου «Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ»

ΓΑΣΤΩΝ Δ. ΣΑΡΓΟΛΟΓΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Νεοστὶ ἀφιχθεὶς ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας, τ. ἰατρὸς ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν τῶν Πανεπιστημιακῶν Παιδιατρικῶν Κλινικῶν Ἀθηνῶν (Καθηγητοῦ κ. Χωρέμη) καὶ Κων)πόλεως

Δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του, Καραϊσκάκη 89 καὶ Ἁγίου Νικολάου, Τηλ. 43.06.

ΒΟΥΡΤΣΕΣ ΡΟΥΧΩΝ - ΒΟΥΡΤΣΕΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ ΒΟΥΡΤΣΕΣ ΠΑΡΚΕ-ΜΑΛΛΙΩΝ, ΟΝΥΧΩΝ κ.λ.π. "ΕΛΛΗΝΙΚΕς-Εὐρωπαϊκές-Ναΰλον

ΑΦΟΛΕΣ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ METZELER ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΣΤΡΩΣΕΙΣ ΧΛΩΡΟΦΥΛΛΗΣ ΓΕΡΜΑΝ. ΠΙΑΤΟΠΑΝΑ - ΣΦΟΥΓΓΑΡΙΑ - ΠΟΤΗΡΟΤΡΙΦΤΕς

ΤΑΠΕΤΑ ΜΠΑΝΙΟΥ-ΤΡΙΦΤΕΣ