ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ ΛΟΥΝΤ ΝΤΑΓΚΛΑΣ

ΤΟ ΜΟΙΡΑΙΟ ΛΑΘΟΣ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΚΟΡΙΤΣΙΟΥ ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΕΙ ΑΠΕΓΝΩΣΜΕΝΑ

33ον

Ζήλευε τὸν κ.Τάλμποτ καὶ τοῦ τὸ εἶπε χωρὶς περιστροφές, πρᾶγμα ποὺ τὸν ἔκανε νὰ χαρεῖ ἰδιαιτέρως, ἐνῶ τὰ γαλάζια μάτια του παῖρναν μιὰν ἀπόκοσμη λάμψη. Εἶταν φανερὸ πὼς ὁ Τάλμποτ ἔβλεπε τὴ Σόνια σὰν ἀναπόσπαστο μέλος τῆς συντροφιᾶς τους, μ' ὅλο ποὺ δὲν ἀνῆκε στὸν ἐκκλησιαστικό τους κύκλο.

Ἀκούστηκαν φωνὲς καὶ θόρυβοι ἀπὸ κάτω καὶ ὁ κ. Τάλμποτ κατέβηκε νὰ ὑποδεχθεῖ τοὺς καλεσμένους. Ἡ κυρία Γκρὰνταλ εἶπε στὴ Σόνια ὅτι μποροῦσε νὰ μείνει στὸ δωμάτιο. Σὲ λίγο ἰῆς ἔφερε τὸ παιδί, ἕνα λεπτοκαμωμένο, σοβαρὸ κοριτσάκι μὲ μαῦρα μάτια, ποὺ ὅταν τὸ ρώτησαν ἀπάντησε θαρρετὰ πὼς τὸ ὄνομά της εἶναι Σελέστ, ὅτι τὰ δακτυλάκια της δὲν εἶναι παγωμένα κι' ὅτι τὸ ξύλινο κουτί ποὺ εἶχε ἀπιθώσει στὸ τραπέζι εἶταν γεμᾶτο παιχνιδάκια.

—Δεῖξε μου τὰ παιχνιδάκια σου, εἶπε ἡ Σόνια. Τί νᾶναι τἄχατες: κοῦκλες ἢ στρατιωτάκια;

—Ὄχι, τὴ διόρθωσε ἡ Σελέστ, ἀδειάζοντας τὸ κουτὶ στὸ χαλὶ καὶ γονατίζοντας. Εἶναι Βασιλιάδες, Βασίλισσες καὶ Αὐλικοί. Ἐλπίζω νὰ τοὺς γνωρίζετε ὅλους. Κι' ἄρχισε νὰ τοὺς στήνει στὴ σειρά.

—Ὄχι καὶ ὅλους, ὁμολόγησε ἡ Σόνια, παίρνοντας σοβαρὸ ὕφος. Ἀλλὰ θὰ μ' εὐχαριστοῦσε ἄν μοῦ τοὺς σύσταινε κανείς.

—Φυσικά, τὴν γνωρίζεις αὐτή, εἶπε ἡ Σελέστ δείχνοντάς της μιὰ κουκλίτσα. Εἶναι ἡ Βασίλισσα Ἐλισσάβετ μὲ τὴν τιάρα της.

—Κι' αὐτὸ τὸ λάστιχο γύρω στὸ λαιμό της; εἶπε ἡ Σόνια προσπαθώντας νὰ φανεῖ σοβαρή.

—Εἶναι τὸ κολλάρο της, ἐξήγησε ἡ Σελέστ συγκρατώντας τὸ γέλιο της.

—Θὰ ἔβαζα στοίχημα πὼς εἶναι κολλάρο, εἶπε ἡ Σόνια. Εἶναι τόσο ἄβολο...

Ἡ Σελέστ γέλασε μ' ὅλη της τὴν καρδιά.

—Εἶστε ἀστεία, τῆς εἶπε χωρὶς νὰ σηκώσει τὸ βλέμμα. Αὐτὸς εἶναι ὁ Κάρολος ὁ πρῶτος. Βγαίνει καὶ τὸ καπέλλο του.

—Καὶ τὸ κεφάλι του θἄπρεπε νὰ βγαίνει, εἶπε ἡ Σόνια καὶ κάθησε ὀτὸ χαλὶ δίπλα της. Κοιτοῦσε ἡ μιὰ τὴν ἄλλη καὶ χαμογελοῦσαν.

—Πῶς λέγεσθε; ρώτησε ἡ Σελέστ ξαφνικά, τραβώντας μὲ τὰ δάχτυλά της τὸ βελούδινο μανίκι της.

—Σόνια.

—Δεσποινὶς Σόνια;

—Ὄχι· ἁπλῶς Σόνια.

—Ἡ κυρία εἶναι μητέρα σας;

—Ὄχι, χρυσό μου, δὲν μένω ἐδῶ. Εἶμαι καλεσμένη, ὅπως καὶ σύ.

—Μπορῶ νὰ καθήσω δίπλα σου στὸ γεῦμα;

Ἡ Σόνια ἔπιασε τὸ μικρὸ κρῦο χεράκι της καὶ τό ἔτριψε στὸ μάγουλό της.

—Μὰ βέβαια.

—Καὶ θὰ παίξουμε μαζί

—Ὁ Ἐπίσκοπος Χάρκορτ θὰ εἶναι ἐδῶ σὲ δυὸ λεπτὰ ἐξηγοῦσε ὁ Τάλμποτ. Μοῦ εἶπε νὰ σᾶς κρατήσω στὸ μεταξὺ συντροφιά. Θὰ ξέρετε φαντάζομαι, ὅτι ὁ Ἐπίσκοπος δὲν μπορεῖ νὰ κινηθεῖ εὔκολα. Ἐκτὸς αὐτοῦ, τὸ σπίτι δὲν ἦταν καμωμένο γιὰ ἀσανσὲρ. Στὸ μόνο μέρος ποὺ μποροῦσε νὰ τοποθετηθεῖ τὸ ἀσανσὲρ εἶταν ἡ τραπεζαρία. Ἔτσι, ὅταν κατεβαίνει ὁ Ἐπίσκοπος ἀπὸ τὰ ἐπάνω δωμάτια τὸν συναντοῦμε ὅλοι στὴν τραπεζαρία.

(Συνεχίζεται)

Σημαίες καὶ Λάβαρα
Ἕτοιμες καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
Α. ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 68 (Ἐναντι Ξενοδοχείου) ΠΑΤΡΑΙ · Τηλ. 36-07

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ 'ΟΠΕΛ, 1958
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ—ΑΝΤΟΧΗ—ΑΝΕΣΙΣ
- OPEL Record—OPEL Caravan—OPEL Van 1)2 τόννου
- ΒΟΞΟΛ Victory. — Τὸ ἰδεῶδες αὐτοκίνητον 4 θυρῶν.
Ἅπαντα προϊόντα τῆς General Motors. Ἑτοιμοπαράδοτα
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ & Σ-ΙΑ
Πατρέως 30 — Τηλ. 26-06
ΠΑΤΡΑΙ

ΤΑΝΤΑΝΑΣΣΑ
Πρότυπος
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
Κλινική
Δ' Ν. ΜΠΑΡΟΥ ΚΑΙ Γ. ΡΟΥΜΑΝΗ
ΜΑΙΕΥΤΗΡΩΝ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΩΝ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΙΑΤΡΩΝ ΤΟΥ ΜΑΙΕΥΤΗΡΙΟΥ "ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ"
Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3 Τηλ. 29-66
Ἤρχισε λειτουργοῦσα, διαθέτουσα τὸν πλέον σύγχρονον ἐπιστημονικὸν ἐξοπλισμὸν ὡς καὶ κλίνας Μαιευτικὰς καὶ Γυναικολογικὰς ΑΑ', Α', Βα', Ββ' καὶ Γ' θέσεως.

ΠΡΟΤΥΠΟΣ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
ΧΡΙΣΤΟΥ ΑΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ
Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικοῦ χειρουργοῦ Μαιευτῆρος—Γυναικολόγου τῆς Ἀης Μαιευτικῆς καὶ Γυναικολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (Δημόσιον Μαιευτήριον)
Ἤρξατο λειτουργοῦσα εἰς τὴν πόλιν μας καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ—Καραϊσκάκη 108, ἐφωδιασμένη μὲ τὰ πλέον σύγχρονα ἐπιστημονικὰ μέσα. Μηχανήματα ἀνωδύνου τοκετοῦ, σαλπιγγογραφιῶν, διαθερμιῶν κ.λ.π Τηλέφ. 40—62.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτὰ

Τὸ θερμόμετρον καθημερινῶς ἀνέρχεται ὁλοὲν καὶ πρός τοὺς ἐπάνω βαθμούς.

—Ἡ θερμοκρασία διατηρεῖται μεγάλη μέχρι καὶ τίς νυκτερινές ὧρες.

—Γι' αὐτὸ καὶ ἡ κίνησι στὰ κινηματοθέατρα ηὐξήθη.

=Οἱ ἀραποσιτάδες ἔπιασαν τίς γωνιὲς τῶν δρόμων καὶ προσφέρουν καλσμπόκια ὡς...ἀναψυκτικά.

—Οἱ διερχόμενοι ξένοι τουρίστες δείχνουν ἰδιαίτερη προτίμησι σ' αὐτά, ἀπὸ ὅλα τὰ ἄλλα προσφερόμενα ὡς...ἀναψυκτικά.

=Στίς πολυσυχνάστους διασταυρώσεις ἐτοποθετήθησαν νέες σημαντῆρες ρυθμίσεως τῆς τροχαίας κινήσεως.

—Μὲ τή διαφορὰ ὅτι τὸ κοινὸ δυστυχῶς δὲν ἔμαθε ἀκόμα νὰ πειθαρχῆ στοὺς κανόνες τῆς διαβάσεως τῶν πεζοδρομίων καὶ ὁδῶν.

—Καὶ ἐπ' αὐτοῦ πρέπει νὰ στραφῆ ἁρμοδ'ως ἡ προσοχὴ τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων.

=Λουόμενοι εἰς τὴν παρὰ τὴν ἔπαυλιν Σταυρουλοπούλου περιοχὴν πλησίον τοῦ μηχανοστασίου ΣΠΑΠ, διαμαρτύρονται ὅτι τὸ ὡραιότερον τμῆμα τῆς πλάζ ἔχει περιφραχθῆ ὑπὸ τῶν ἀνδρῶν τῆς ἀεροπορίας, τῶν ὁποίων ἡ λέσχη στεγάζεται εἰς τὴν ἀναφερθεῖσαν ἔπαυλιν.

—Καλὸν εἶναι νὰ γίνουν αἱ σχετικὲς διαρυθμίσεις οὕτως ὥστε νὰ μὴν ἀκούωνται παράπονα.

=Συγκίνησι πραγματικῶς ἔδωσε ἡ εἴδησι ὅτι ὁ «γέρω Κουταλᾶς» τὸ φόβητρον τῶν μικρῶν παιδιῶν, κατέφυγε νὰ περάση τὰ τελευταῖα του χρόνια στὸ Πτωχοκομεῖον.

—Ἤδη ἡλικίας ἀκριβῶς 100 χρόνων, σκοπεύει νὰ καταρρίψη κάθε προηγούμενο Ἑλληνικὸ ρεκόρ μακροζωΐας

—Καὶ διάθεσι ἔχει καὶ...ὄρεξι.

—Τοῦ τὸ εὐχόμεθα ὁλοψύχως.

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ (198 μ.)

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 14 ἀθλητικὸ πεντάλεπτο, 14 05 ξένες ὀρχῆστρες, 14.30 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 19 δημοτικοὶ χοροὶ ἀπὸ τὸ συγκρότημα Β. Τσάμη, 19.30 δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 19 40 ἑλληνικὰ τραγούδια, 20 ἐθνικὸν πρόγραμμα, 23 ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Πουλίδας Π. Ἀγίου Ἀνδρέου 95.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Παπαχρήστου Ἰω. Κορίνθου 258, Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Σιγαλὸς Γεωργ. Γούναρη 45, Μανδραγοῦ Χρ. Ὑψηλάντου 156, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ ΜΟΥ
Πρὶν προβῆτε εἰς ἀγορὰν ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
Κ. ΒΑΡΔΗ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 17
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΤΟΙΜΩΝ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ
ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΩΤΕΡΑ ΣΧΕΔΙΑ
ΓΟΒΕΣ νέου τύπου καὶ ΠΕΔΙΛΑ
ΤΙΜΑΙ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΩΣ ΜΙΚΡΑΙ
ΑΝΔΡΙΚΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ δραχ. 170
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ

ΓΚΡΕΚΑ
ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Κάτωθι Πλατείας Ὄλγας
Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ-ΙΑ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 27-34

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Δὲ θέλω νὰ πῶ ὅτι σκάρεται κανεὶς ὅταν βλέπη ἁπλωμένα σὲ παραθύρια γυναικεῖα καὶ ἀνδρικὰ ἐσώρρουχα, ποὺ τὰ ἁπλώνουν οἱ γυναῖκες νὰ στεγνώσουν. Πάντως τὸ θέαμα εἶναι ὁπωσδήποτε ἀντιαισθητικό. Θὰ μποροῦσε δηλ. νὰ περιορισθῆ αὐτὸς ὁ σημαιοστολισμός, ποὺ φανερώνει πολλὲς φορὲς τὴν φτώχεια κι' ἀποκαλύπτει ὅσα καμουφλάρουν ἐπιμελημένα τὰ παντελόνια καὶ τὰ σακκάκια. Μιὰ νοικοκυρὰ ποὺ σέβεται τὸν ἑαυτό της, δὲ νομίζω πὼς ἐπιτρέπεται ν' ἁπλώνη στὰ σχοινιά, πρὸς γενική θέα, τὰ ἰδιαίτερα ἐκεῖνα ἐσώρρουχα ποὺ ἐπιβάλλεται νὰ εὑρίσκωνται στὴν συσκότιση. Οἱ περαστικοὶ σχηματίζουν ἀσχημη γνώμη, τὸ δὲ θέαμα προκαλεῖ δυσάρεστα συναισθήματα.

Αὐτὰ τὰ πράγματα δυστυχῶς δὲν ἀπαγορεύονται μὲ ἀστυνομικὲς διατάξεις. Ἀνάγονται στὸ αἴσθημα καὶ στὸν πολιτισμὸ τοῦ κάθε ἀτόμου.

***

Θὰ συνεχίσω γι' αὐτό.

Ὅταν πρόκειται νὰ δεχτοῦμε ξένους στὸ σπίτι, προσπαθοῦμε νὰ τὸ στολίσουμε μ' ὅ,τι καλύτερο ἔχουμε. Νὰ κρύψουμε τὶς ἐλλείψεις, νὰ τονίσουμε τὶς ἀρετὲς. Μὲ ἰδιαίτερη περηφάνεια παρουσιάζουμε τὰ παιδιά μας καλὰ πλυμένα, μὲ καλὰ φορεματάκια, μὲ καθαρὰ χέρια καὶ πόδια. Καὶ μεῖς τὸ ἴδιο. Φοροῦμε τὰ Κυριακάτικα ροῦχα μας. Πῶς λοιπόν, τὶς ἄλλες ἡμέρες, ποὺ δὲν ξέρουμε ἐὰν θὰ μᾶς ἐπισκεφθοῦν ξένοι, καὶ ποιοὶ γνωστοὶ θὰ περάσουν ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι μας, ἁπλώνουμε μὲ τρόπο ποὺ προκαλεῖ στοὺς ἄλλους τὴν ἀηδία, τὰ μπαλωμένα παντελόνια καὶ τὰ ἄλλα ἀπροσδιορίστου χρώματος καὶ καθαριότητος ἐσώρρουχα;

Χρειάζεται, ἐπιβάλλεται ἡ καθημερινὴ ἄσκηση, ἡ παντοτεινὴ καλλιέπεια. Τότε ἕνας ἄνθρωπος λέγεται πολιτισμένος καὶ μιὰ γυναῖκα καλὴ νοικοκυρά. Κι' ὄχι ὅταν δέχεται ἐπισκέψεις καὶ ὅταν γιορτάζη

***

Ἔλεγε κάποτε ἕνας φιλόσοφος τὰ ἑξῆς: «Γιὰ νὰ σχηματίσετε γνώμη γιὰ ἕνα ἄτομο, πρέπει νὰ τὸ παρακολουθήσετε πῶς συμπεριφέρεται ὅταν εἶναι μονάχο του μέσα στὸ σπίτι. Πῶς τρώει, πῶς κάθεται πῶς ἐκδηλώνει τὶς διάφορες ψυχικές του καταστάσεις. Μόνον μ' αὐτὴ τὴν ἐξέταση .. θὰ μπορέσετε νὰ σκιαγραφήσετε τὸν ἐνδιαφερόμενό σας». Πῶς δμως καὶ πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ «εἰσχωρήση» κανεὶς στὰ ἰδιαίτερα τῶν δωματίων; Πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ κινηματογραφήση τὴ συμπεριφορὰ ἑνός ἀτόμου μέσα στό σπίτι του; Μᾶς ξεγελᾶνε πάντα οἱ βιτρίνες. Αὐτὴ ἡ προσποίηση ἡ ψεύτικη εὐγένεια, οἱ δῆθεν καλοὶ τρόποι. τὸ κοσμοπολίτικο χαμόγελο. Καὶ πέφτουμε θύματα καὶ τσουρουφλιζόμαστε. Κι' ὕστερα, ἀναγκαστικά, ἀρχίζουμε νὰ χαλᾶμε καὶ μεῖς. Ἡ προσαρμογὴ εἶναι ἀπαραίτητη. Ἀποκρηὰ σωστὴ ἡ ζωή Καὶ μάταια περιμένουμε νὰ ἔρθη κάποτε ἡ «Καθαρὴ Δευτέρα». Κάθε μέρα καὶ νέα μάσκα, κάθε ἑβδομάδα καὶ νέα φορεσιά.

Κι' ὅλο πασπαλιζόμαστε σὰν τοὺς κλόουν. Καὶ γκριματσάρουμε καὶ μαϊμουδίζουμε, καὶ σαλτιμπαγκίζουμε καὶ ὀποκλινόμαστε σὰν τὸ Χατζαβάτη, καὶ φουσκώνουμε σὰν ἰνδιάνοι ἀπὸ κουφότητα καὶ ψευτοσοφία. Καρναβάλι, μὰ τὸν Ἀπόλλωνα, ἡ ζωή.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΠΛΟΥΣΙΟΝ ΕΙΣ ΑΓΩΝΑΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Πλούσιον τὸ ἀγωνιστικὸν πρόγραμμα τῆς Κυριακῆς εἰς τὴν πόλιν μας καὶ τὴν περιοχήν, μὲ ἀγῶνας ποδοσφαίρου, μπάσκετ, κολυμβήσεως καὶ στίβου. Οἱ φίλαθλοι θὰ ἔχουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ παρακολουθήσουν μὲ κάθε ἄνεσιν τοὺς ἀγῶνας τῆς ἀρεσκείας των.

—Μικτὴ Πατρῶν—Μικτὴ Καλαμῶν

Εἰς τὸ στάδιον ἡ Μικτὴ Πατρῶν μὲ πλήρη σύνθεσιν θὰ ἀντιμετωπίση τὴν Μικτὴν Καλαμῶν δια τὸ Παμπελοποννησιακὸν Κύπελλον. Ὁ ἀγὼν παρουσιάζει τεράστιον ἐνδιαφέρον, δεδομένου ὅτι ἡ Μικτὴ Πατρῶν εἰς περίπτωσιν νίκης της θὰ κατακτήση καὶ διὰ δευτέραν φορὰν τὸ τριετὲς ἐπαμειβόμενον Κύπελλον τῶν πόλεων τῆς Πελοποννήσου. Διαιτητὴς καὶ ἐπόπται ἐκ Καλαμῶν.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ Κυπέλλου Πόλεων ἔχει ὡς ἑξῆς:

	ἀγ.	βαθμ.
Πάτραι	2	5
Καλάμαι	2	4
Κόρινθος	2	3

—ΕΑΠ— Ἀπόλλων διὰ τὸ πρωτάθλημα μπάσκετ

Συναγερμὸς τῶν Πατρινῶν φιλάθλων θὰ σημειωθῆ τὴν ἐσπέραν τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ τερραὶν τῆς ΕΑΠ, κατὰ τὸν τελικὸν ἀγῶνα τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος μπάσκετ μεταξὺ τῶν ὁμάδων τῆς ΕΑΠ καὶ τοῦ Ἀπόλλωνος.

Ὡς γνωστόν, αἱ δύο ὁμάδες ἰσοβαθμοῦν εἰς τὴν πρώτην θέσιν μὲ 19 βαθμοὺς καὶ ὁ νικητὴς τοῦ ἀγῶνος τῆς Κυριακῆς θὰ ἀναδείξη τὸν πρωταθλητὴν τῆς περιόδου 1958—59. Τὸν ἀγῶνα θὰ διευθύνουν διαιτηταὶ ἐξ Ἀθηνῶν.

—Β' Ἀστέρος—Β' ΕΑΠ διὰ τὸ πρωτάθλημα ἀναπληρωματικῶν

Πρὸ τοῦ ἀγῶνος ΕΑΠ—Ἀπόλλωνος, οἱ φίλαθλοι θὰ παρακολουθήσουν ἕνα ἀκόμα ἐνδιαφέροντα ἀγῶνα εἰς τὸ γήπεδον τῆς ΕΑΠ, μεταξὺ τῶν Β' ὁμάδων ΕΑΠ καὶ Ἀστέρος. Αἱ δύο ὁμάδες ἰσοβαθμοῦν ἐπίσης εἰς τὴν α' θέσιν καὶ ὁ νικητὴς θὰ εἶναι ὁ ἐφετεινὸς πρωταθλητὴς τῶν ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων.

—Κολυμβητικοὶ ἀγῶνες καὶ ἑορταστικαὶ ἐκδηλώσεις εἰς τὸν λιμένα

Εἰς τὸ πλαίσιον τῶν ἐκδηλώσεων τῆς Ναυτικῆς Ἑβδομάδος, ἡ Ναυτικὴ Διοίκησις Δυτ. Ἑλλάδος διοργανώνει διὰ τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς κολυμβητικοὺς ἀγῶνας καὶ συνάντησιν ὑδατοσφαιρίσεως, καθὼς καὶ Ἐνετικὴν Βραδυὰ εἰς τὸν χῶρον τοῦ λιμένος.

Τὸ ὅλον πρόγραμμα περιλαμβάνει σημαιοστολισμὸν τοῦ λιμένος καὶ τῶν πλοίων, μουσικὴν ἐκτέλεσιν ὑπὸ τῆς Φιλαρμονικῆς, τοὺς κολυμβητικοὺς ἀγῶνας, λαμπαδηφορίαν καὶ ἀφὴν πυρσῶν εἰς τὸν κυματοθραύστην, παρέλασιν ἁλιευτικῶν (γρί—γρί) καὶ ἐνετικὴ βραδυά.

—Ἀγῶνες στίβου εἰς τὸ γήπεδον τῆς Κάτω Ἀχαΐας

Τὸ συμπαθὲς σωματεῖον «Ἀχαϊκὴ» διοργανώνει διὰ τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν Κ. Ἀχαΐαν τοὺς ἐτησίους ἀθλητικοὺς ἀγῶνες στίβου, μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν τῆς Ἀχαΐας, τῶν Πατρινῶν σωματείων Παναχαϊκῆς, Ἀστέρος, Ἀπόλλωνος. Δόξης καὶ Σκαγιοπουλείου, τῆς Ἀεροπορικῆς Βάσεως Ἀράξου καὶ τοῦ ΚΕΤεΣ.

Οἱ ἀγῶνες θὰ παρουσιάσουν μέγα ἐνδιαφέρον. Ἔχουν δὲ ἀθλοθετηθῆ βαρύτιμα κύπελλα διὰ τοὺς νικητὰς τῶν διαφόρων ἀγωνισμάτων. Ἡ «Πελοποννησος» ἠθλοθέτησε κύπελλον διὰ τὸ ἀγώνισμα ἅλματος ἄπλοῦν.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

Σχολὴ Σωφφὲρ
Ἀγιοκοτρώνη 34

Στὶς πιὸ χαμηλὲς τιμές
Μὲ δόσεις
Κατάστημα "ΓΚΡΕΚΑ"
ΒΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΑΚΙΚΟΝΤΕΩΝ ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΑΙ ΗΛΕΚΤΡ. ΣΥΣΚΕΥΑΙ ΜΑΝΤΑΡΛΕΣΤΙΚΑ ΜΕ ΝΟΤΟ-ΣΑΚΟ ΚΑΙ ΤΛ.
ΑΦΟΙ Ι. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΙ · ΚΟΡΙΝΘΟΥ 244Α ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛΕΦ 26-78

ΓΚΡΕΚΑ
ΦΩΤΕΙΝΑΙ ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ
Εἰς ὅλας τὰς ἀποχρώσεις
ΚΩΝΣΤ. ΑΓΓ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ · ΜΑΙΖΩΝΟΣ 151Α. ΤΗΛ. 43-30 · ΠΑΤΡΑΙ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΠΕΡΙ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ

ΜΙΑ ΝΕΑ ΠΡΟΤΑΣΙΣ

Ἐν σχέσει μὲ τὸ ἀνακύψαν ζήτημα τοῦ Δημ. Νοσοκομείου ἐλάβομεν χθὲς τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

Ἀξ. Κύριε Διευθυντά,

Διὰ τὴν τόσον σοβορὰν ὑπόθεσιν τοῦ Δημοτικοῦ μας Νοσοκομείου, ἐπιθυμῶ, ὅπως ἀπὸ τῶν στηλῶν τῆς ἐγκρίτου ἐφημερίδος σας λάβω τὴν τιμὴν καὶ ἐκφράσω δι' ὀλίγων λέξεων τὴν ταπεινήν μου γνώμην καὶ σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὴν φιλοξενίαν.

Πιστεύω, ὅτι ἡ μόνη δικαία, συμφέρουσα ἀλλὰ καὶ λίαν ἀποτελεσματικὴ λύσις, διὰ τὸ ἐπίλαχον αὐτὸ ζήτημα, εἶναι ἡ διὰ μιᾶς ἐλαφρᾶς φορολογικῆς ἐπιβαρύνσεως, ἐπὶ τῶν ἐνοικίων τῆς πόλεως καὶ τῶν προαστείων της, ἐξ ἑνὸς ἐπὶ τοῖς ἑκατόν, ἐξ ἡμισείας διὰ τοὺς ἐνοικιαστὰς καὶ ἰδιοκτήτας, προκειμένου περὶ τοιαύτης σημασίας φιλανθρωπικοῦ ἱδρύματος.

Ἐκ τῆς ἐπιβαρύνσεως ταύτης θὰ προέλθη ποσόν, κατὰ τοὺς μετριοτέρους ὑπολογισμοὺς, δραχμῶν 2.400.000 ἐτησίως, ὅπερ προστιθέμενον εἰς τὸ ἕτερον ἐκ δραχ. 1.800.000 παρὰ τοῦ Δήμου Πατρέων ἤδη χορηγούμενον, θὰ λύση ἀσφαλῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς τὸ πρόβλημα τοῦ φιλανθρωπικοῦ ἱδρύματος τῆς πόλεως, συμφώνως πρὸς τοὺς πόθους της καὶ τὰ ἀνεκτίμητα συμφέροντα της.

Διατελῶ μετὰ πλείστης τιμῆς

Ι. Χ. Κανελλόπουλος
Ἔμπορος

Β' ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΦΟΡΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀριθ. πρωτ. 7205

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Β' Πατρῶν ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν 7ην Ἰουλίου 1958 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 8 1)2—10 1)2 ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Β' Οἰκ. Ἐφορίας Πατρῶν πλειοδοτικὴ Δημοπρασία διὰ τὴν διετῆ μίσθωσιν τῶν ὑπ' ἀριθ. ΒΚ 574 καὶ 576 ἀγροκτημάτων τοῦ Δημοσίου εἰς θέσιν Ἀγυιὰ περιφερείας Πατρῶν ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τῶν σχετικῶν διακηρύξεων, ὧν δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ βουλόμενοι προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Β' Οἰκον. Ἐφορίας Πατρῶν.

Ἐν Πάτραις τῇ 26—6—1958

Ὁ Οἰκον. Ἔφορος Β' Πατρῶν

Ν. Γεωργακόπουλος
Διευθυντὴς Α'.

Ἄχρα τὰ μάτια τοῦ λαγοῦ...
...καὶ ἄχρα τῆς Κουκουβάγιας...!!
ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΔΑ "ΖΕΝΙΘ"
Ἡ καλύτερη ποὺ ὑπάρχει!!

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α.Ε.
Δ)π "ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ"
Παρασκευὴν μεσονύκτιον δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγίαν Εὐφημίαν Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάργα, Παξούς, Κέρκυραν.
Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
"ΓΛΑΡΟΣ" περατουμένων λίαν προσεχῶς τῶν ἐργασιῶν ἀνακαινήσεώς του ἐπαναλαμβάνει τὰ δρομολόγιά του.
Πρακτορεῖον: Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5—τηλ. 32—35

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ
Δ)π "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ" (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
Σάββατον δην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δευτέραν 12ην μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀγ. Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.
Δ)π «ΑΔΡΙΑΣ»
Κυριακὴν 7ην ἑσπερινὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Τρίτην 12.30 μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Ρόδον, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινός
Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΐΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΝΔΡΟΣ"
Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.
Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν.
Πρακτορεῖον: Π. Α. Κεραμιδᾶ.
Ἁγ