

ΕΝΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΤΟΥ ΛΟΓΗΤΗ ΝΤΑΓΚΑΛΣ

ΤΟ ΜΟΙΡΑΙΟ ΛΑΘΟΣ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΚΟΡΙΤΣΙΟΥ
ΠΟΥ ΑΓΑΠΑΕΙ ΑΠΕΡΝΗΣΙΜΕΝΑ

128ον

Η Ζεραλντίν ήταν καλεσμένη από τα παιδιά μιας φιλικής οικογένειας τους και το άπειρο σπινί του Φράνκ Γκίμπον ήταν άσυνήθιστα γέλιο. Όταν τελείωσε το γέλιο και είχαν όλοι αποσυρθεί στα δωμάτιά τους, η Φύλλης, ανήλικη και καταπιεσμένη από ένα συναίσθημα άφορητης μοναξιάς, αποφάσισε να κάνει ένα περίπατο. Η Σουλβία πρόσχε με ένδιαφέρον τις κινήσεις της κυράς της. Την είδε να εγγίζει από το μπαούλο το δορυ της φόρεμα και τα χοντρά της παπούτσια.

Το Γουέμπλετον ήταν τόσο μικρό που δεν χρειαζόταν να περπατήσει πολύ ώρα για να φτάσει στα περιχώρα. Η Φύλλης πήρε ένα δρόμο που τον άγαπούσε. Ήταν έλαφρο ανηφορικό και στο τέρας του —επίσης άκουσε— υπήρχε ένα είδος καταφυγίου, κάτι άπειρο από παλιά κατασκήνωση. Από εκεί ξεκινούσαν δυο μονοπάτια που οδηγούσαν στις απότομες πλαγιές του Μπουν, που ήταν το ψηλότερο δουνό της περιοχής.

Βέβαια να περπατάς τέτοια ώρα ο' ένα μοναχικό κι' έρημο μονοπάτι, δεν ήταν λογικό. Η Φύλλης πολλές φορές είχε πάρει αυτό το δρόμο, σκαμνιστούς δυνάμεις ο' ένα σημείο από όπου φαίνονταν καθαρά οι στέγες του Γουέμπλετον.

Αυτή τη φορά τόλμησε να ξεπεράσει το όριο. Λίγη ώρα πριν, την είχαν προσπεράσει δυο άγοράκια: γύρισαν μάλιστα πίσω τα κεφάλια τους, κοίταξαν με θαυμασμό τη Σουλβία και της χαμογέλασαν. Αυτό το έπεισόδιο της έδωσε θάρρος και αποφάσισε να προχωρήσει.

Θα έκανε κάπου, ένα χιλιόμετρο, όταν ένοιωσε ότι τα δέντρα που βάσιμα γίνονταν ολόγυρά της περισσότερο. Με μεγάλη της στενοχώρια αποφάσισε να γυρίσει. Τι φοβερό νόστιμο κορίτσι!

Καμιά τριανταριά μέτρα από πέρα, ωστόσο, έδειχναν ένα μεγάλο λεκανοπέδιο, απ' όπου μπορούσε να δει κανείς ολόκληρο το Γουέμπλετον που κοιμόταν. Άρχισε να δηματζεύει προς αυτή την κατεύθυνση, πατώντας άπλωσε σε κοτρώνια.

Όταν γύρισε το κεφάλι πίσω, είδε πάνω απ' τις κορφές των κυματισμών, το Γουέμπλετον —σαν παραμυθένια πόλη. Άνδρα έβλεπε λίγο, κάθισε ο' ένα βράχιο, κι' ένοιωσε ολομόναχη και φοβισμένη.

Η Σουλβία έστεκε δίπλα της. Τι κρίμα, σκεπτόταν για χιλιοστή φορά η Φύλλης, που δεν μπορούσε να μιλήσει. Χωρίς αμφιβολία θα είχε πολλά κι' ενδιαφέροντα να πει. Θα

την ρωτούσε, πρώτα απ' όλα, όριμένα σημαντικά πράγματα. "Απ' την άλλη μεριά κι' η Σουλβία είναι πιθανόν να της υπέβαλλε όριμένα ερωτήσεις—που είναι, λόγω χάρης, το αφεντικό της και γιατί την εγκατέλειψε.

Ένα σκυλί, συλλογιστόν ή Φύλλης, είναι ένα κομμάτι απ' το μυστήριο της φύσης. Κάποτε πιστεύει πως έφτασε σε κάποιο συμπέρασμα, αλλά διαπιστώνει γρήγορα πως κάθε θύμα προς τα μπρος πυκνώνει μάλλον τα σκοτάδια αντί να τα ξεδιαλύνει.

Οι Γκίμπον διασκέδαζαν με την άγνοια που τώρα έδειχνε η Σουλβία στη ζήνη τους. Όπως είχε πει όμως κάποτε η κυρία Γκίμπον, ποιος μπορεί να ζητήσει λογαριασμό για τις πράξεις και τις ιδιοτροπίες—πρό πάντων τις ιδιοτροπίες—ένος σκύλου. Νά η Σουλβία τών Γουέμπλετον που άγνησε τόσο πολύ το μωρό, ώστε κι' η μάννα του ή ίδια ή —καμμένη Άλκιμ!—δεν μπορούσε να το πλησιάσει χωρίς να σκηνοθετεί ή γειτονιά στο πόδι.

Όταν ρώτησε κάποτε με τρόπο την Ζεραλντίν σχετικά με την Σουλβία της απάντησε ότι ανήκει σε κάποιον κύριο Παίτητς, που ζει στα δουνά μ' έναν άλλο φίλο του, έναν κάποιον Στάφορντ, που έρχεται πολύ καιρό και βλέπει τον μπαμπά—καμμένη φορά μάλιστα τρώει μαζί μας. Είναι πολύ νεύρικός, δεν μπορεί να καθήσει σε μία θέση».

Δεν ξέρω τι κάνουν εκεί πέρα, είπε αδιάφορα η Ζεραλντίν. Ίσως να κυνηγάνε. Πάντως δεν πιστεύω ν' αξίζει κανένας τους μ' έλο που ο Παίτητς είναι πολύ όμορφος. Μοιάζουν σαν ξεπεσμένους τραπέζιες που κάποτε είχαν δει καλύτερες μέρες. Ίσως να κρύβονται κιόλας. Ο μπαμπάς αλλάζει κουβέντα όταν τους άναφέρουμε κι' ή μαμά λέει πως δεν είναι δουλειά μας τι κάνουν και δεν κάνουν. Πάντως, όταν έρχονται σπινί μας τους περιποιόμαστε πολύ, σά νάσαι τίποτε σπουδαίο. Πέρισε το χειμώνα ή μαμά έπλεξε ένα χερύ πουλόβερ. Νόμισα πως είταν για τόν μπαμπά, αλλά το έδωσε στον κύριο Στάφορντ. Μή με ρωτάτε!...

(Συνεχίζεται)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ένα νυφικό φθινό, όμοιο, με μόδα και τέχνη; Η δεσποινίς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μόδιστα κοπτικής και Ραπτικής Γαλατίας της Σχολής Τσοπανέλη, σας προσφέρει δια τα νεότερα και μοντέρνα νυφικά.

Επισκεφθείτε την έκθεσή μας ένοπλετο, 3ου Πυροβολικού 28 (τέρας Γερμανού), 23-28.

Στο πεταχτό

Ο καιρός έρωτοτροπεί προς την βροχή.

—Και είναι καιρός για ν' αρχίσουν και οι καλλιεργείες.

—Εξ αίτιας της άνομβρίας σπανίζουν τα άγρια ροδία.

—Ενώ άλλες χρονιές, την εποχή αυτή προσεφέρντο πολλές ποσότητες.

—Οι σπαροί του Βασιλειού καθυμερινώς κερδίζουν έδαφος.

—Την εποχή αυτή είναι πολύ νόστιμοι και άρκετα παχείς.

—Οι ντομάτες και πάλι υπερτιμήθησαν.

—Οι καλές ποιότητες παλουνται προς 5 δραχ. την όκα.

—Τά μήλα αντίθετως προσφέρονται σε πολύ προσιτές τιμές.

—Ενώ τα αχλάδια προς 13-14 δρα. γεγονός που απομακρύνει πολλούς από τα σκαφίσια.

—Στά όπωροπολεία παλουνται τα τελευταίες ημέρες μισοάναντες άλλα με 28 δρα. την όκα.

—Τό έλλεικτό αυτό φρούτο, ίδως κατάλληλο για άναρρανόντας, είναι ακριβό.

—Και θα έπρεπε να έμεινανε το δασμός γιατί, αποτελεί είδος πρώτης ανάγκης.

—Συνεργεία του ΟΤΕ τοποθετούν έξω από τό μεγάρο τών γραφείων τους—όδο Κανακάρη—Γούναρη—μεγάλη φωτεινή έπιγραφή με τό άρχικά τού Οργανισμού ΟΤΕ.

—Θα προσβάσει ιδιαίτερο τό νο τό κτίριο.

—Της μόδας έγιναν τό καρρό κοστούμια.

—Τά σπόρ σακκάρια και τά φανελλά παντελόνια έρχονται σε δεύτερη μοίρα.

—Και τά έλαφρα παλιά από Έλληνικό ύψος, αντί τών πολυφορεμένων τρέις—σκότ.

—Τό Πανεπιστήμιον Άθηνών έρχεται νά άνακαινισθή τό άποτελέσματα τών έισαγωγικών έξετάσεων τών διαφόρων Σχολών.

—Έντός της εβδομάδος άναμένεται τό έκδοσόν και τό άποτελέσματα της Άνωτάτης Έμπορείας.

—Όχιςαν στην ΧΕΝ μαθήματα ζέων γλωσσών, γραφή και χανής κλπ.

—Δοθέντος ότι τά διδασκάλια είναι έλάχιστα, συνιστάται για τίς άπορες κοπέλες, ό ποιές θέλουν να μορφωθούν, ή ν' άποκτήσουν βιοποριστικόν έπάγγελμα.

Φαρμακεία

Διανυκτερεύοντα:

Ζωροδόπουλος Κ. Μαζώνος 100, Ραβαρούλας 'Ιω. Γερμανού 1.

Συνταγία ΙΚΑ:

Ζωροδόπουλος Κωνσταντίνος Μαζώνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανού 146, Καρμπίνας Άθαν. Γούναρη 52, Ζερβάπουλος Μ. Γεροκασιόπουλου 26, Τσακίρης Δ. Κορίνθου 266, Κανελλόπουλος Κων. Άγ. Άνδρέου 36.

Τό Ραδιόφωνον

12.30 Έθνικόν πρόγραμμα, 14.05 έθνικόν πεντάλεπτον, 14.05 έθνικόν πρόγραμμα, 19 δημοτική τραγούδια από τό συγκρότημα Β. Τσάμη, 19.20 δελτίον τοπικών ειδήσεων, 19.30 έλληνικά τραγούδια, 19.50 έθνικόν πρόγραμμα.

Παίζεται άγρός εκ στρεμμάτων 40 ές 60σιν Γομοστό, έγγύτητα της δημοσίας όδου. Πληροφορία Ρήγα Φεραίου 38Γ, τηλ. 23-28.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

Αύριο θα διενεργηθ ή και πάλιν έρανος στην πόλι μας. Τό γεγονός αυτό, πιθανόν να φέρη άνανάκτηση σε όρισμένους συμπατριώτες, γιατί οι έρανοι στην Πάτρα κατήντησαν άληθινή πληγή Κι' εγώ είμαι έναντιον τών έράνων. Μά έρχονται όμως τά γεγονότα, οι συνθήκες, έτσι που δεν μπορεί κανείς να μη δώσει τόν όβολό του. Μεγάλη ή δυστυχία γύρω μας. Και ή ένδεικα από τό φόβο και ή λύπη. Τό κράτος δεν τά καταφέρει και τόσο καλά τόν άραγόν. Και ή πρόνοια κι' αυτή χαλάνει. Δέ λέμε, έγιναν πολλά. Και γίνονται και καταβάλλονται προσπάθειες να γίνουν περισσότερα και νά άντιμετωπισθ ή δυστυχία τού λαού. Μά ως τότε όμως, πρέπει να άφισσουμε τούς πόνο, τά δάκρυα, την άπελπισία να πτεφρώνουν μερικόν συνανθρώπους, ενώ μπορούμε, έστω και με μία θυσία, να τούς βοηθήσουμε.

Αύριο λοιπόν θα μάς ζητηθ ή άνασχούσουμε τούς τωφούς. Αυτοί που έχουν πιά χάσει ό πόν πολύτιμο που μάς έδωσε ο Δημιουργός. Τό φός. Τό φός που χαλίζει τή συγκίνηση, την αίσθηση της πραγματικότητας, την άλήθεια τών άντικειμένων.

Πρέπει κάποτε να πάρη τό θέμα τών τωφών, να έπαιτούν στούς δρόμους, παίζοντας με λαχολικά τραγούδια με τά βιοικά και τά παλιά άκκορντεόν τους. Νά πάρη ή έκμετάλλευση σής από τούς άνοιχτομάτηδες, από τούς γυρίζοντες έδώ κι' εκεί, για να έπικαλούνται τή δυστυχία και να ζητούν την ένισχυση.

Στήν πόλη μας, χάρις στην εύγενή δωρεά τού δεινιστού Περικλή Κορηκού και στις ένισχύσεις πολλών και διακεκριμένων συμπατριών, άλλοιώς ο' έταίρια Άντιλήψεις Τυφλών Πελοποννήσου, με σκόπο να περπατάει τούς τωφούς της περιοχής και τόν έντεκτητό της.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Τό τοπικόν ποδοσφαιρικόν πρωτάθλημα θα συνεχισθ ή την Κυριακή με τούς έξης άγώνες:

Στάδιον: Άστήρ—Παναχαϊκή (τό άπόγευμα). Γηπέδον: Ολυμπιακού: Ά. Πάλλων—Φυλάκας (τό πρωί) και Ολυμπιακός—Δόξα (τό άπόγευμα).

—Οί άγώνες της Κυριακής εις τήν περιφέρειαν.

Την Κυριακή θα διεξαχθούν οι έξης άγώνες εις τήν περιφέρειαν:

Εις τό Αίγιον: Α. Ε. Αίγιου—Πανατιλιακός.

Εις τόν Πύργον: Πανηλειακός—Άρης Αιτωλικού.

Εις τήν Άμαλιάδα: Λευκός Άστήρ—Παναγιιάλειος.

—Συνήλθε χθές ή έπιτροπή ποιών.

Η άρμόδια έπιτροπή πρωτάθληματος της Ε. Π. Σ. Π. συνήλθε χθές τήν έσπεραν, προκειμένου να εξετάσ η τάς περιπτώσεις έπιβολής πεινών εις παρεκκρεπέντας τελευταίους ποδοσφαιριστάς.

—Εξ ένόμης, ή χθεσινή συνεδρίαση της έπιτροπής υπήρξε ένδιαφέρουσα, δεδομένου ότι διάφοροι παράγοντες συζητούν άκίνηθσαν προς τήν κατεύθυνση να μη τιμωρηθών οι παίκται των, κατά τό προηγούμενον τών Γιαννιτών.

—Ένοτασις τού Πανινίου.

Παρεφερεία εξ Άθηνών άναφέρουν ότι ο Πανινίος θα ύποστηρίξη έντασιν κακής διαίτησις δια τών άγώνων πρωτάθληματος προς τόν Παναθηναϊκόν. Τήν ένστασιν θα

νά τούς μάθη μία τέχνη, για να κερδίζουν τίμια και άξιοπρεπώς τό ψυμί τους.

Έτυχε και πολλές φορές έπισκέφθηκα τό έργαστήριον και γνώρισα από κοντά τήν προσπάθεια τών τωφών. Συγκινητική, βαθύτατα, ή προσπάθεια. Άλλά και ή εύχαριστήση, τό ίδιο μεγάλο.

—Εργαζόμαστε κύριε. Κατασκεύαζουμε σκούπες. Δεν έπαυτομε πιά. Άν οι νοικοκυρές άγόραζαν από έμάς τή σκούπα τού σπιτιού τους, θ' άντιμετωπίζαμε εύκολότερα τά έξόδα μας. Αυτό θέλουμε.

Με τό σημερινό έρανο θα ένισχυθ ή ή Έταρία να άναρτήσει περισσότερα όργανα και να φιλοξενήση περισσότερους τωφούς. Νά πού είναι τό θέμα. Μά τούς βοηθήσουμε έχουμε χρέος. Ο καθένας ό τι νομίζει πως μπορεί να δώση. Άς κλεισά τή μάτια και άς βρεθ ή για λίγο στήν κόρμη τού σκούπου. Τότε θα καταλάβη τό δράμα, τό άνείστο τών δυστυχισμένων συνανθρώπων.

Αυτός ο σασιστής, που συνελήθη προχθές γιατί έκακοποίησε τρία μικρά κοριτσάκια—άγγελόδωτα τά λέει ο λαός—και τά διέφθειρε, πρέπει να τιμωρηθ ή π α ρ α δ ε ι γ μ α τ ι κ ά.

Η κοινωνία πρέπει ν' απαλλάσσεται από τέτοια καρκινώματα και δοθήςιν. Ομοιοκαταπίθας από τή Δικαιοσύνη, άλλοιώς ο' λαός έξερει να τιμωρή και τέτοια κακάματα, όπως πρέπει. Καιρός να πάψουν οι ψυχολογικοί λόγοι και οι άλλες άήθεις που λυγρίζονται μερικοί κοινωνιολόγοι! δι ήδη επράξαν τούς εγκληματίες προς τό εγκλημα. Άπό νησιά έχουμε πολλούς. Άς γίνη κι' ένας τόπος έξορίας για τούς σατυρούς. Μετά τών θα συνεχιστούν καλά. Άλλά ή έξορία έπιβάλλεται εις βίου.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ

ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Σήμερον και ώραν 9ην μ.μ. θα διμλήση ή λογοτέχνης κ. Άλίκη Νικολαΐδου με θέμα: «Τό Έλληνικό Δημοτικό Τραγούδι». Τήν διάλεξιν θα συνοδεύη τό μουσικό συγκρότημα κ. Τσάμη και κ. Άσημούλας με έκτέλεσιν Δημοτικών Τραγουδιών.

Αύριον και ώραν 9ην μ.μ. θα διμλήση ή κ. Νικολαΐδου με θέμα: «Άλέξανδρος Παπαδιαμάντης». Είσοδος έλεύθερα.

Ο νέος τυφλός, που έπαίτει, θα πύ ότι είναι τεμπέλης, έχει κακούς νηθίσει, δεν θέλει να μάθη μία από τάς τέχνας που μπορεί να τού μάθη ή Έταρία Τυφλών Πελοποννήσου για λίγο καιρό στα έργαστήρια της.

Χ.Ε.Ν. ΠΑΤΡΩΝ

Κορίνθου 225

ΣΧΟΛΗ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

Άγγλικά, γάλλες άρχαίον, προχωρημένον. Τά μαθήματα άρχισαν, καθηγήτρια ή θνίς Τσολι Χριστοπούλου, διπλωματούχος.

Γαλλικά—Γερμανικά—Ιταλικά—Τμήμα Λογιστικής—Γραφομηχαναί (ΗΑΙΔΑ) έκμάθησις τωφού συστήματος. Ζωγραφική—Εργόχειρον κομπλέ.

Πληροφορία καθημερινώς 10-1 π.μ. και 5-9 μ.μ.

Αγία τή μάθη τού λαού.

...και όσα της κοινοποιήσας...!

ΠΟΡΤΟΚΑΛΙΑ ΤΕΙΤΙΜΗΤΡΑ ΖΕΝΙΘ.

...και καλύτερη που υπάρχει...!

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π "ΓΛΑΡΟΣ"

Έκαστην Παρασκευήν μεσονύκτιον δι' Άστακόν, Καλαμών, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα. Έκαστην Σάββατον 9ην έσπερινήν δια Πειραιά. Έκαστην Δευτέρα μεσονύκτιον δια Ίδανη, Σάμην, Άγ. Εϋφημίων, Φισκαρδών, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παζούς, Κέρκυραν. Έκαστην Τετάρτην 10 1/2 έσπερινήν δια Πειραιά.

Πρακτορείον: 'Ι. Άθανασοπούλου, Πλατεία Τριών Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32-35



ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ)π "ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ"

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 9ην μ.μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινόθιον. Δευτέρα 12ην μεσονύκτιον Πειραιά, Σέρρον, Τήνον, Μύκοναν, Άγ. Κίρκων, Καρλέβασι, Βαθύ, Χίον, Μυτιλήνην.

Ναυτικόν Πρακτορείον Π. Παλαριού, Όθωνος—Άμαλιάς 68, Τηλεφ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τό γνωστόν θαλαμηγόν

"ΑΝΔΡΟΣ"

Κάθε Κυριακή 1ην πρωινήν δια Ζάκυνθον, Ληξούριον, Άργοστόλιον. Κάθε Κυριακή 10ην έσπερινήν δια Πειραιά—Αντικλιν, Σητεία.

Πρακτορείον: Π. Α. Κεραμιδά, Άγίου Άνδρέου 36β'—Τηλεφ. 33-30

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΔΕΛΕΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτική Γραμμή Έλλάδος

—Ιταλίας.

Δ)π "ΑΙΓΑΪΟΝ"

Έκαστην Παρασκευήν 10.30 μ.μ. Πειραιά, Χανιά, Ρέθυμνον, Ήρακλειον.

Έκαστην Τρίτην μεσονύκτιον δια Σάμην, Ίδανη, Κέρκυραν, Βρινόθιον.

Πρακτορείον: 'Ιω. 'Ιγγλέση, Όθωνος—Άμαλιάς 47, Τηλεφ. 21-51

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ

ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

Δ)π "Μαριλένα"

Κάθε Τρίτην 2αν πρωινήν δια Ζάκυνθον, Ληξούριον, Άργοστόλιον.

Κάθε Τρίτην 10ην έσπερινήν δια Πειραιά.

Κάθε Πέμπτην 2αν πρωινήν δια Ζάκυνθον, Ληξούριον, Άργοστόλιον.

Πέμπτην 10ην νυκτερινήν δια Πειραιά.

Πρακτορείον: Π. Α. Κεραμιδά, Άγίου Άνδρέου 36β' Τηλεφώνον 33-30

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΠΑΠ

—Ότομετρίαι: Δι' Άθηνας 6.00, 8.24, 12.56, 17.54, 2.24, Διά Κολάδας 12.34 και 2.05, Διά Πόργων—Όλυμπιον 16.40, 19.58, Διά Ζάκυνθον (μέσω Κιλικίας) 12.34, Άτμήλατες: Δι' Άθηνας 11.16, Διά Κολάδας 6.13, Διά Κυπαρισσία 15.35, Διά Αστακόν 17.10, Γραμμή Διοκοπτό—Καλαβρύτων, εκ Δευτερείας: 7.20, 11.15, 14.20, 16.13 και 19.18.

Δευτερεία: Δι' Άθηνας 6.00, 9.10, 12.10, 15.00 και 18.20, Διά Λαυρακάς 6.00, 9.10, και 2.10.

«Καλυδών» δια Μεσολόγγιον—Άργινον 5.35, 13.10, 18.00.

Έκδοσις ειδικήν Πρακτορείον: Στ. Ρεθεσίου Τηλεφ. 26-85

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αγοράζω διάφορα παλαιά

χαρτιά φυλά—γονόρα, καθώς και βιβλία, άρχαία, ταμειολογία τοίχων, λες κλπ. Πληροφορία Κορίνθου 312 και Κανακάρη 79, τηλέφ. 45-27.

Ένοικιάζεται κατάστημα έμβαδόν 8Χ7 μ. με πατάρι, εδρόχωρον, εν τή όδω Ρ. Φεραίου 34 (πλάτεια Όλγας), ρολιά διακατά, βιτρίνες σιδηρά, ιωσικά κλπ. Πληροφορία τηλ. 27-02.

Ένοικιάζεται οίκια επί της όδου "ΕΛΛΗΝΩΝ Στρατιώτων 18 εκ 4 δωμάτων, κουζίνα, ντουρ αούλης και λοιπών βοηθητικών χώρων, Πληροφορία εις τήν ίδίαν οίκια.

Παίζεται μοτέρ έπιπών 210 στρόφων 2.800 στεγανών, καινούργις εις τήν εύκαρις. Πληροφορία Καραϊσκάκη 160.

Παλούνται εν Άθήναις διαμερίσματα και καταστήματα εις άνευρημένην πολυκατακήν Ε' Σεπτεμβρίου 70 (Μουσείον) 2-3—4-5 δωμάτων. Πληροφορία Άργυρίουν Άλεξόπουλον, Βόταν 43, Πάτρα ή Γεωργίου Νικολάου, Κανακάρη 87, τηλ. 31-55.

Ένοικιάζεται ένα—δύο δωμάτια μετ' έπιπλων, κουζίνα ηλεκτρικής κλπ βοηθητικών χώρων, Κανακάρη 87, τηλ. 31-55.

Ένοικιάζεται οίκια έναντι Προφήτου 'Ηλίου. Πληροφορία οίκια Ρ. Φεραίου 50.

Ένοικιάζονται δι' όλιγομηνήν οίκοι εν τήν όδω Ρ. Φεραίου 34 και ήλιολουστρώ οίκια, έγγύτητα τών Ύψηλων Άλωνίων, 3 ή και 4 δωμάτια, μετ' χρήσεως λουτρού κλπ. χρεωδών. Όρειά έπισκέψεων 12-1 και 7-8 1/2 μ.μ. Πληροφορία καθ' έκαστην ραφείον Άναστ. Σαλταμαρού, Στάμ. Κουμανιτών 16 και κουρείον Νικ. Άρταβάνη, Γεροκωστοπούλου 28β. Μισοίτα άποκλείονται.

Ζητείται υπάλληλος 15 περίπου έτών. Πληροφορία Ρήγα Φεραίου 106.

Ζητείται παιδί 14—15 έτών δια τό στυλβωτήριον Θεοδώρου Άποστολάκου, έναντι ναού Εύαγγελιστριάς.

Ζητείται προς άγοράν ντουλάπα εις καλήν κατάσταση. Πληροφορία τηλ. 28-00.

Μεντέρνα μονοκατοικία, 4

μεγάλα δωμάτια, δύο χάλ, μπάνιο μοντέρνο, ντουλά