ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α Ν. 1091)3

Διευθυντής καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ Πάτραι: Γερασιμοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησία 360 ΔΡ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 30 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Ἀρραβῶνες

ΝΙΚΟΣ Π. ΚΛΑΟΥΔΑΤΟΣ
ΕΛΕΝΑ Δ. ΤΣΑΟΥΣΗ
ἠρραβωνίσθησαν

Ἑορτάζοντες & Μη

Αὔριον, ἑορτὴν τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Πάνου Κουνούσου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ ὀδοντοτεχνίτης κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΕΓΡΕΝΗΣ μετέφερε τὸ ἐργαστήριόν του ἀπὸ τὴν ὁδὸν Βότση εἰς τὴν ὁδὸν Καναδάρη 184, πρώην γραφεῖα ΙΚΑ, τηλ. 42—52.

***

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ. Μαιευτὴρ ΗΛΙΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ὀρθοπεδικὸς εἰς Ἀθήνας

Ὁ χειρουργὸς τραυματιολόγος—ὀρθοπεδικὸς κ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ἐπιστημονικὸς συνεργάτης τοῦ Νοσοκομείου «Εὐαγγελισμός», ἐκπαιδευθεὶς ἐπὶ τετραετίαν εἰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς, ἐγκατεστάθη εἰς Ἀθήνας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρνεάδου 4 (Κολωνάκι), προσωρ. τηλέφωνον 72—214. Δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον του καθ' ἑκάστην ἀπὸ 5—7 μ. μ.

ΝΤΥΣΑΤΕ

τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀργαλειοῦ ἡγγυημένα διὰ τὴν ἀντοχὴν καὶ τοὺς χρωματισμούς των.

Τιμαὶ ἠλαττωμέναι «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι Κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

* Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
* Α' Βοήθειαι	39—55
»	23—86
* Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
* Ἀστυν. Δ)σις	28—3
* Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
* «Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

Θέαματα

ΠΑΝΘΕΟΝ. Θίασος Ὀρέστη Μακρῆ. Σήμερον ἀπόγευμα—βράδυ «Ὁ Ἡλίας τοῦ 16ου».

ΙΙΙ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Τὸ καράβι τῆς ἁμαρτίας» ἔγχρωμον κατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ἐνκόγνιτο».

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4—12 «Ὁ Μιμίκος καὶ ἡ Μαίρη» κατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ἡ παγίδα τῆς ἔρημης κοιλάδος» ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ἡ θανάσιμη μάχη τοῦ Ταρζάν» κατάλληλον.

Παρελήφθη νέας ἐσοδείας βαμβακόπιττα ἐργοστασίου Μάνου Πειραιῶς καὶ πωλεῖται εἰς τὸ κατάστημα Κ. Λ. Μαρκοπούλου, Βότση 9, τηλ. 26—58.

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

Κατέθεσαν οἱ γονεῖς εἰς μνήμην τοῦ πολυαγαπημένου των παιδιοῦ: 250 δραχ. ὑπὲρ τοῦ ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, 250 δρχ. ὑπὲρ τῆς Ἁγίας Βαρβάρας, 250 δρχ. τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων, 250 δρχ. τῆς Χ.Ε.Ν., 250 δρχ. τοῦ Καραμανδανείου, 250 δρχ. τῆς ἀπόρου Ν. Τ. Μπενιζέλου Ρούφου 73, 250 δρχ. τῆς ἀπόρου Α.Κ Νοσοκ. Εὐαγγελισμός Ἀθηνῶν, 250 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ναοῦ Ἁγίας Τριάδος Βροχίτσης.

Αἱ οἰκογένειαι Πέτρου Πολένα καὶ Δημ. Σταματοπούλου εἰς μνήμην τοῦ ἀγαπημένου των ἀδελφοῦ, κατέθεσαν: 200 δραχ. ὑπὲρ τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου, 200 δραχ. ὑπὲρ τοῦ Ε.Ε.Σ., 200 δρχ. τῆς ἀπόρου Ελρ. Παν. Σολωμοῦ 19, 200 δρχ. τῆς ἀσθενοῦς Α. Α. Συνοικισμὸς Ἀγ. Ἰωάννης, 200 δρχ. τῆς ἀπόρου Σωτ. Γαλ.

Ἡ οἰκογένεια κ. Φωκίωνος Γεωργίου εἰς μνήμην τοῦ ἀγαπημένου της ἀνεψιοῦ, κατέθεσεν: 100 δραχ. ὑπὲρ τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων, 100 δρχ. ὑπὲρ τοῦ ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, 100 δρχ. ὑπὲρ τῆς ἀπόρου Ν. Τ. Μπενιζέλου Ρούφου 73

Ἡ κυρία Πόπη Ἀναγνωστοπούλου ἀπέστειλεν ἐξ Ἀθηνῶν δρχ. 100, ὑπὲρ τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου.

Ὁ κ. Γεώργιος καὶ ἡ κ. Ἀλεξάνδρα Σχινᾶ κατέθεσαν δραχ. 500 διὰ τὴν ἀγορὰν μανουαλίων τοῦ Ἱ. Ναοῦ Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος Γλαύκου—Πατρῶν, εἰς μνήμην τῆς μητρός των Παναγιώτας καὶ τοῦ ἀδελφοῦ των Ἀργυρίου Δημοπούλου.

Ληξιαρχεῖον

Γεννήσεις

Ἄρρενα: Γρ. Ραυτοπούλου, Νικ. Ἀρβανίτη, Νικ. Τσανακαλιώτη, Γκ. Μπασιλάρη, Νικ. Μυρωδιά. Θῆλυ: Ἀθ. Μπρούμα.

Θάνατοι

Ἀθαν. Γιαννάκης 78 ἐτῶν, Σπυρ. Στάμος 100 ἐτῶν.

ΧΡΟΝΙΚΑ ΟΡΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ κ. Νομάρχου καθωρίσθησαν αἱ ὧραι ἀνοίγματος καὶ κλεισίματος ἐνίων καταστημάτων τῆς πόλεως Πατρῶν διὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ 20)11)58—30)11)58 ὡς ἀκολούθως:

α) Ἐμπορικὰ Καταστήματα: Δευτέρα 8.30—13 καὶ 15.30—20.30, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατον 8,30—13 καὶ 15.30—20. Τετάρτη 8,30—14 ἀπόγευμα ἀργία. Τὸ Σάββατον καὶ τὰς παραμονὰς τῶν μεγάλων ἑορτῶν καθ' ἃς ταῦτα παραμένουσι κλειστά, τὸ μεταμεσημβρινὸν ἄνοιγμα παρατείνεται ἐπὶ ἡμίσειαν ὥραν.

β) Παντοπωλείων—Ἐδωδιμοπ.—Τυροπωλείων—Καφεκοπτείων-Οἰνοπαντοπωλείων; Δευτέρα, Τρίτη 8—13.30 καὶ 15.30—21, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατον 8—13.30 καὶ 16—21. Τετάρτη 8—14.30 ἀπόγευμα ἀργία. Τὸ Σάββατον καὶ τὰς παραμονὰς τῶν μεγάλων ἑορτῶν καθ' ἃς ταῦτα παραμένουσι κλειστὰ τὸ μεταμεσημβρινὸν ἄνοιγμα παρατείνεται ἐπὶ μίαν (1) ὥραν.

γ) Ὑπαλλήλων Γραφείων Ἐμπορικῶν Καταστημάτων: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατον 8.30—13 καὶ 15,30—19.30. Τετάρτη 8.30—14 ἀπόγευμα ἀργία.

δ) Ὑπαλλήλων Γραφείων Παντοπωλείων—Ἐδωδιμοπωλείων—Τυροπωλείων—Καφεκοπτείων—Οἰνοπαντοπωλείων: Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατον 8 1)2—13 καὶ 16—20. Τετάρτη 8 1)2—14 ἀπόγευμα ἀργία.

Ἡ ἰσχὺς τῆς παρούσης ἄρχεται ἀπὸ 20)11)58 καὶ λήγει τὴν 30)11)58 Κατὰ τὰ λοιπὰ παραμένει ἐν ἰσχύϊ ἡ τροποποιουμένη ὑπ' ἀριθ. 41120)21—10—58 ἀπόφασις ἡμῶν.

Ὁ Ἐπιθεωρητὴς Ἐργασίας
Δ. Νικολόπουλος

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 38. Πληροφορίαι Κορίνθου 281

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΘΗ Η ΙΔΡΥΣΙΣ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΓΡΟΤΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐπανελθὼν ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἀγροτικοῦ Συλλόγου Νομοῦ Ἀχαΐας κ. Ν Φιλιππακόπουλος ἀνεκοίνωσεν ὅτι τὸ πρὸ πολλοῦ καταρτισθὲν καὶ ψηφισθὲν παρὰ τῶν ὑφισταμένων ἀνὰ τὴν χώραν 27 Νομαρχιακῶν καὶ Ἐπαρχιακῶν Ἀγροτικῶν Συλλόγων καταστατικὸν ἱδρύσεως τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἀγροτῶν Ἑλλάδος, ἐνεκρίθη παρὰ τοῦ ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικείου διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ 15158)1ης τρέχοντος ἀποφάσεώς του.

Ἤδη μετὰ τὴν διαδικασίαν κοινοποιήσεως τῆς ἀνωτέρω ἀποφάσεως εἰς τὸν Εἰσαγγελέα, Νομαρχίαν Ἀττικῆς ὡς καὶ Ὑπουργεῖον Γεωργίας, ἡ προσωρινὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Κορυφαίας Ὀργανώσεως τῶν ἀγροτῶν θέλει λίαν προσεχῶς συγκαλέσει Γενικὴν Συνέλευσιν πρὸς ἐκλογὴν τῆς ὁριστικῆς Διοικήσεως ταύτης, τῆς ὁποίας ὁ σκοπὸς κατὰ μέγα μέρος εἶναι μὲ τὴν συνεργασίαν Ἐκκλησίας, Ἐκπαιδεύσεως καὶ ἄλλων παραγόντων, ἡ προσπάθεια διὰ τὴν ἄνοδον τῆς πνευματικῆς στάθμης τῶν ἀγροτῶν, ὡς καὶ τοῦ βιοτικοῦ αὐτῶν ἐπιπέδου, ὅπερ θὰ ἔχῃ σοβαρὸν ἀντίκτυπον ἐφ' ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ.

Δημοτικὸν Συμβούλιον

Τὴν 7.30 μ. μ. τῆς προσεχοῦς Δευτέρας θὰ συνέλθῃ τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον. Μεταξὺ ἄλλων θεμάτων θὰ συζητηθῇ κατ' αὐτὸ καὶ τὸ τεχνικὸν πρόγραμμα τοῦ Δήμου διὰ τὸ 1959.

Διὰ ψευδορκίαν

Ὑπὸ τοῦ τριμελοῦς Ἐφετείου κατεδικάσθη εἰς τριῶν μηνῶν φυλάκισιν ὁ Δημ. Σούρας, 59 ἐτῶν, κάτοικος Πατρῶν, κατηγορούμενος διὰ ψευδορκίαν εἰς βάρος τοῦ Ἀθαν Μούγιου.

Πολιομυελίτις

Ἀρμοδίως ἀνεφέρθη, ὅτι εἰς Αἴγιον ἐσημειώθη κρούσμα πολιομυελίτιδος ἐπὶ τῆς Μαρίας Παν. Χαμίλα, 2 ἐτῶν.

ΨΗΦΙΣΜΑ

Ἐν Πάτραις σήμερον τὴν 19 Νοεμβρίου τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ ἡ Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Συλλόγου Συνταξιούχων ΙΚΑ ἡ «Ἀνάστασις» συνελθόντα ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγέλματι τοῦ θανάτου τοῦ προέδρου τοῦ Συλλόγου

ΚΩΝ. ΧΑΝΙΩΤΗ

καὶ ἀκούσαντω τοῦ προεδρεύοντος ἐξάραντος τὴν προσωπικότητα, τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰς πρὸς τὴν τάξιν ὑπηρεσίας τοῦ μεταστάντος.

Ψηφίζουν:

1) Νὰ παρακολουθήσουν τὴν κηδείαν ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου.

2) Νὰ κατατεθῇ στέφανος ἐκ φυσικῶν ἀνθέων εἰς τὴν σορὸν τοῦ μεταστάντος.

3) Νὰ ἐπιδοθῇ τὸ παρὸν ψήφισμα εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ ἐκλιπόντος καὶ νὰ δημοσιευθῇ διὰ τοῦ ἐγχωρίου Τύπου.

Ἡ Διοίκησις
Ἡ Ἐξελεγκτικὴ Ἐπιτροπή

ΨΗΦΙΣΜΑ

—Συλλόγου Συνταξιούχων Ἐργατῶν Μετάλλου «Ὁ Ἅγιος Κωνσταντῖνος»

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Συνταξιούχων Ἐργατῶν Μετάλλου συνελθὸν ἐκτάκτως ἐπὶ τῷ θλιβερῷ ἀγγέλματι τοῦ θανάνου τοῦ

ΚΩΝ. ΧΑΝΙΩΤΗ

διατελέσαντος προέδρου τοῦ Συλλόγου καὶ ἀκούσαντος τοῦ ἀντιπροέδρου κ. Γεωργ. Κλαδιώτη ἐξάραντος τὰς ἀρετὰς τοῦ ἐκλιπόντος.

Ψηφίζει:

1) Ὅπως παρακολουθήσῃ σύσσωμον τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τὴν κηδείαν τοῦ μεταστάντος.

2) Ὅπως κατατεθῶσι ἀντὶ στεφάνου 200 δρχ. ὑπὲρ τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου.

3) Ὅπως σταλῇ τὸ παρὸν ψήφισμα εἰς τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεταστάντος.

Ἐντολῇ Διοικ. Συμβουλίου
Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Γ. Κλαδιώτης
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Δ. Ἀγγελογιαννόπουλος

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ

ΠΡΟΝΟΙΑ

Αἱ κατωτέρω σκέψεις ἀποτελοῦν συνέχειαν ἄρθρου μας δημοσιευθέντος εἰς τὴν «Πελοπόννησον» τῆς 11ης τρέχ. ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀλληλεγγύη».

Ἀσφαλῶς, ἐνδεδειγμένος ἀρωγὸς στὴν σημερινὴ κοινωνικὴ ἔνδεια καὶ τὸν πόνο, ὁ σπουδαιότερος, εἶναι τὸ Κράτος. Καὶ τοῦτο, διότι ἡ ἔνδεια εἶναι τόσον ἀπλωμένη, ὥστε εἶναι ἀδύνατο σὲ κάποιον ἄλλον νὰ ἐπαρκέση στὶς καθημερινὲς ἀπαιτήσεις της.

Πράγματι δὲ τὸ Κράτος μὲ τὸ εἰδικὸ πρὸς τοῦτο Ὑπουργεῖο Προνοίας, ἔχει ἀναλάβει τὴν πρόνοια τῶν παντοειδῶς πασχόντων, δεινοπαθούντων καὶ στερουμένων τῶν ἀναγκαίων τῆς ζωῆς μέσων. Τοῦτο ὄχι μόνον μηνιαῖα ἐπιδόματα χορηγεῖ σὲ ὀρφανά, χῆρες, ἀναπήρους, γέροντας, ἱδρύματα καὶ λοιποὺς πάσχοντας, ἀλλὰ καὶ μὲ τὰ ποικίλα φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα, φροντίζει νὰ στεγάση, νὰ περιθάλψη καὶ νὰ νοσηλεύση τοὺς ἔχοντας ἀνάγκη τούτων. Τελευταῖος μάλιστα μὲ τὴν προσπάθεια τῆς κρατικοποιήσεως τῶν ἱδρυμάτων, συστηματικώτερα θὰ περιθάλπωνται οὗτοι.

Τώρα, ἂν πλήρως καὶ τελείως δὲν πετυχαίνη ἡ περίθαλψις, δὲν μποροῦμε νὰ ἰσχυρισθοῦμε ὅτι εὐθύνεται μόνον καὶ ἐξ ὁλοκλήρου τὸ Κράτος. Ἴσως, τὴν περισσότερη εὐθύνη ἔχουν οἱ διαχειριζόμενοι τίς ὑποθέσεις αὐτές. Αὐτοὶ εἶναι τόσοι καὶ τόσοι ἀπὸ τοῦ Γεν. Διευθυντοῦ τοῦ Ὑπουργείου μέχρι τοῦ κλητῆρος καὶ τοῦ μικροτέρου ἱδρύματος. Ἂν αὐτοί, μὲ κατανόηση τῆς θέσεώς των καὶ μὲ συνείδισι τῆς ἀποστολῆς των ἐπολιτεύοντο, ἡ λειτουργία τῶν ἱδρυμάτων θὰ ἦταν μιὰ ἀληθινὴ μυσταγωγία.

***

Ἕνα ἄλλο χέρι, ποὺ μπορεῖ ν' ἁπλωθῇ στὴν ἐξυπηρέτησι τῆς σημερινῆς κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης, εἶναι ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία. Ἡ πρωτοβουλία, ἡ προσπάθεια καὶ ἡ προσφορὰ ἡ δική μου, ἡ δική σου, τοῦ φίλου, τοῦ γείτονα, τοῦ κάθε συνανθρώπου μας Ποιός θεωρεῖ τὸν ἑαυτόν του ἀπηλλαγμένον ἀπ' αὐτὴ τὴν εὐθύνη;

Δὲν ὑπάρχει ἀντίρρησις, τοὐλάχιστον γιὰ τὴν πόλι μας, ὅτι ἀρκετὰ ἔχει κινηθῆ ἡ ἀτομικὴ ἢ ὁμαδικὴ πρωτοβουλία καὶ ἐδῶ. Τὸ Βοεφοκομεῖο, τὸ Πτωχοκομεῖο τὸ Σκαγιοπούλειο, οἱ παιδικές ἐξοχές, τὸ Ἄσυλον Ἀνιάτων καὶ δὲν ξέρω ποιά ἄλλα ἀγαθοεργά ἱδρύματα ὀφείλουν τὴν ἱδρυσί τους σ' αὐτὴ τὴν ἀρχή. Ἂς εἶναι εὐλογημένη ἡ μνήμη τῶν ἱδρυτῶν αὐτῶν.

Νομίζομεν ὅμως, ὅτι περισσότερη προσφορὰ θὰ ἐγίνετο ἂν οἱ δυνάμεις καὶ οἱ διαθέσεις τῶν φιλανθρώπων συμπολιτῶν ἐσυστηματοποιοῦντο. Ἂν τὰ ἀλτρουϊστικὰ αἰσθήματα τῶν πολλῶν—ἀγνώστων ἀνεζωπυροῦντο ἀπὸ κάποιον ὑπεύθυνο καὶ ἀνώτερον ἄνθρωπο. Ὁμιλοῦντες βάσει δεδομένων, ἐπιμένομεν ὅτι καὶ πόροι προσφέρονται καὶ ἄνθρωποι καλοπροαίρετοι καὶ δυναμικοὶ γι' αὐτὸ ὑπάρχουν, ἀρκεῖ νὰ βρεθῇ ἐκεῖνος, ποὺ θὰ τοὺς ἀξιοποιήσῃ.

Ἀρίσταρχος

Γνωστοποιήσεις γάμων

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ κώδικος ὅτι:

Ὁ ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΑΛΛΙΟΣ τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Ἀναστασίας τὸ γένος Φλόκα γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Κλάους Πατρῶν καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΣΚΕΠΑΡΝΗ τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Οὐρανίας τὸ γένος Γούρμου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Κάτω Ἀχαΐαν μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Ἀγγελικῆς τὸ γένος Χαλκιᾶ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΦΙΛΟΜΗΛΑ ΜΑΝΕΤΑ τοῦ Εὐσταθίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Ἀλεξανδροπούλου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πλατάνι Πατρῶν μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πλατάνι.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΕΙΣΟΔΙΩΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Αὔριον Παρασκευήν, 21ην τρέχ., ἑορτὴν τῶν Εἰσοδίων τῆς Ὑπεραγίας ἡμῶν Θεοτόκου ὁ ὡς ἄνω Ἱερὸς Ναὸς ἑορτάζει τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ πανήγυριν μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐκκλησιαστικῆς λαμπρότητος, χοροστατοῦντος τοῦ Πανοσιολογιωτάτου Ἀρχιμανδρίτου Χριστοδούλου Παπαγιάννη. Ἱεροκήρυκος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν.

Ὁ Μέγας Ἑσπερινὸς τῆς σήμερον θέλει ἀρχίσει τὴν 6ην μ. μ. Ὁ Ὄρθρος τῆς αὔριον τὴν 6.30 πρωΐνήν, αἱ δὲ Καταβασίαι τὴν 7.30. Τὸ ἀπόγευμα τῆς αὔριον Παρασκευῆς καὶ ὥραν 6ην μ.μ. θὰ ψαλῇ Ἑσπερινὸς μετὰ Παρακλητικοῦ Κανόνος πρὸς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον.

Ἐκ τοῦ Ναοῦ

ΣΙΝΕ Παλλας

Μιὰ ταινία ἠφαίστειο.
Μιὰ περιπέτεια Κεραυνός.

Η ΠΑΓΙΔΑ ΤΗΣ ΕΡΗΜΗΣ ΚΟΙΛΑΔΟΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Α' ΠΡΟΒΟΛΗ

ΣΚΩΤ ΜΠΡΕΪΝΤΥ — ΜΑΡΤΖΙΑ ΝΤΗΝ

ΑΙΓΛΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4-12 μ.μ.

Τὸ ἔγχρωμο
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΔΕΣ
ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

Το ΚΑΡΑΒΙ Της ΑΜΑΡΤΙΑΣ

ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΝΑΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ 1958

Μὲ τὸ δημοφιλέστερο ζευγάρι τῆς ὀθόνης

ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ
ΣΥΝΤ ΤΣΑΡΙΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Γυρισμένο μέσα στὶς καταιγίδες τῶν Νοτίων Θαλασσῶν καὶ στὸν ἐξωτισμὸ τῶν νησιῶν ΧΑΒΑΪ.

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ
ΟΡΕΣΤΗ ΜΑΚΡΗ
ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ: ΑΝΝΑΣ ΛΩΡΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΑΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΗ
! Ο ΙΛΙΓΙΩΔΗΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ !
Ο ΗΛΙΑΣ ΤΟΥ 16ου
ΤΟ ΓΕΛΙΟ ΑΚΡΑΤΗΤΟ
2 ΩΡΕΣ ΠΛΑΤΥ ΓΕΛΙΟ

"ΡΕΞ" ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
ΤΑΡΖΑΝ:
Ο ΘΡΥΛΙΚΟΣ ΙΠΠΟΤΗΣ ΤΗΣ ΖΟΥΓΚΛΑΣ

Ο ΛΑΟΦΙΛΕΣΤΕΡΟΣ ΗΡΩΣ ΤΩΝ ΕΞΩΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ, ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΕΞΟΡΜΗΣΙ ΤΟΥ.

ΤΟ ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΟΥ 1958-59

Η ΘΑΝΑΣΙΜΗ ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΤΑΡΖΑΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ — ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΠΑΛΗΟΙ ΚΑΙ ΝΕΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΤΑΡΖΑΝ ΘΑ ΖΗΣΟΥΝ ΔΥΟ ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΩΡΕΣ ΜΕΣΑ Σ' ΕΝΑ ΠΑΡΑΛΗΡΗΜΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΥ.

Μὲ τὸν ἀρρενωπὸ Ταρζὰν
ΓΚΟΡΝΤΟΝ ΣΚΟΤ
καὶ τὴν ΗΒ ΜΠΡΕΝΤ
Συμμετέχει ἡ περίφημη χιμπατζίνα ΤΣΗΤΑ
(Κατάλληλον)

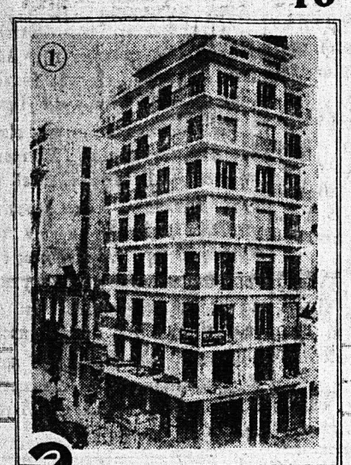
ΙΝΤΕΑΛ

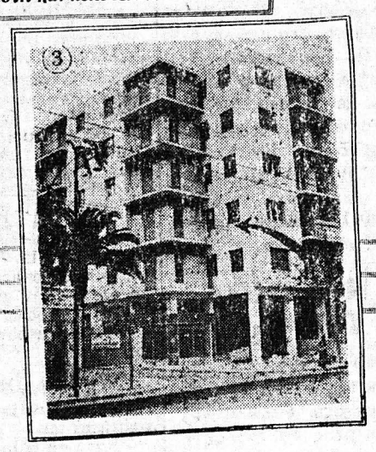
ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Μετὰ τὴν κολοσσιαία ἐπιτυχία τοῦ Ἑλληνικοῦ ἀριστουργήματος
Ο ΜΙΜΙΚΟΣ ΚΑΙ Η ΜΑΙΡΗ
ΣΥΝΕΧΙΖΟΜΕΝΗΣ ΔΙΑ 2α ΕΒΔΟΜΑΔΑ
Οἱ Πρωταγωνισταὶ καὶ συνεργάται τῆς ταινίας
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΑΡΚΟΥΛΗΣ (Ο ΜΙΜΙΚΟΣ)
ΑΛΕΚΑ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΚΟΣ
καὶ ὁ σκηνοθέτης
ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ
θὰ ἐμφανισθοῦν ΣΗΜΕΡΟΝ ἀπὸ σκηνῆς τοῦ
ΙΝΤΕΑΛ,
διὰ νὰ εὐχαριστήσουν τὸ ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ ΚΟΙΝΟΝ διὰ τὴν ἔνθερμον καὶ ὁμαδικὴν ὑποδοχὴν τῆς ταινίας των.
Ἡ ΑΛΙΚΗ ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ ἀδυνατοῦσα νὰ κατέλθη εἰς τὴν πόλιν μας λόγω εἰλημμένων ὑποχρεώσεων μᾶς ἀπέστειλε 3000 φωτογραφίες της μὲ τὴν παράκλησιν νὰ διανεμηθοῦν εἰς τοὺς θεατὰς ποὺ θὰ παρακολουθήσουν ἀπὸ Πέμπτης ἕως Σάββατον τὴν ταινίαν της
Ο ΜΙΜΙΚΟΣ & Η ΜΑΙΡΗ
Τιμὴ εἰσιτ. ἡ συνήθης

ΑΣΤΥ

ΣΗΜΕΡΟΝ 4—12
Ἕνας συναρπαστικὸς πρωταγωνιστὴς
ΕΝΤΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝ
σ' ἕνα συντριπτικὸ
ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΚΑΤΑΠΕΛΤΗ
ΙΓΚΟ ΓΚΝΙΤΟ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1958
ΚΑΤΙ ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟ
ΣΕ ΔΥΝΑΜΙ
—ΣΕ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
—ΣΕ ΕΡΩΤΑ
Ἀπὸ τὴν Κυανῆ Ἀκτὴ ἕως τὴ Μονμάρτρη.
Η ΠΙΟ ΑΠΗΝΗΣ ΚΑΤΑΔΙΩΞΙΣ ΣΠΕΙΡΑΣ ΠΑΡΑΧΑΡΑΚΤΩΝ.
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ 1958

Τὰ 2 ΘΕΜΕΛΙΑ τῶν Σπιτιῶν ποὺ προορίζει ἐφέτος διὰ τοὺς τυχεροὺς του το ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ





1 Ἄριστη θέσις εἰς τὰ κεντρικώτερα σημεῖα τῶν Ἀθηνῶν
2 Ἄριστη καὶ πολυτελὴς κατασκευή

3 ἀκόμη Σπίτια εἰς καινουργεῖς πολυκατοικίες

1. Εἰς αὐτὴν τὴν μεγαλοπρεπῆ κατοικίαν τῆς ὁδοῦ ΑΓΙΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ἀρ. 31 καὶ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ, λίγα βήματα ἀπὸ τὴν πλατεῖαν Ὁμονοίας, τὴν καρδιὰ τῆς Ἀθήνας. Ὁλόκληρος ὁ 2ος ὄροφος, μὲ πρόσοψιν ἐξ ὁλοκλήρου εἰς τὴν ὁδὸν Ἁγίου Κωνσταντίνου. Περιλαμβάνει: Προχώλ, χώλ, ΠΕΝΤΕ κύρια δωμάτια, δωμάτιον ὑπηρεσίας, κουζίναν, πλῆρες λουτρόν. Ἐξυπηρετεῖται μὲ ἀσανσὲρ, κεντρικὴν θέρμανσιν, ἠλεκτρικὸν θερμοσίφωνα κλπ.

2. Εἰς τὴν ὁδὸν ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ἀρ. 6 κοντὰ εἰς τὸ Πολυτεχνεῖον καὶ τὸν κῆπον τοῦ Μουσείου: Τὸ διαμέρισμα τοῦ 3ου ὀρόφου, μόλις ἀποπερατουμένης λαμπρᾶς πολυκατοικίας. Περιλαμβάνει: Χώλ, ΤΕΣΣΑΡΑ κύρια δωμάτια, κουζίναν, λουτρὸν πλῆρες, δωμάτιον καὶ W.C. ὑπηρεσίας. Ἐξυπηρετεῖται μὲ δύο ἀσανσὲρ, κεντρικὴν θέρμανσιν, ἠλεκτρικὸν θερμοσίφωνα, ἐντειχισμένον ἐρμάριον καὶ πατάρι.

3. ΕΙΣ ΤΗΝ ΛΕΩΦΟΡΟΝ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΩΝ: ΓΩΝΙΑ ΠΑΤΗΣΙΩΝ 190 καὶ ΚΥΠΡΟ