ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ... ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ

ΑΝΤΕΚΑΤΕΣΤΗΣΕ ΤΗΝ ΚΛΕΙΔΑΡΙΑ ΔΙΑ ΝΑ ΔΙΩΞΗ ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΗΝ

ΠΑΡΙΣΙ. Τὸ πρόβλημα τῆς κατοικίας ποὺ ἐμφανίζεται ἐξότατο σὲ ὅλες τὶς πόλεις τῆς Γαλλίας, γίνεται καθημερινῶς ἀφορμὴ γιὰ τὴν δημιουργία ἐπεισοδίων μεταξὺ ἰδιοκτητῶν καὶ ἐνοικιαστῶν, ποὺ πολλὲς φορὲς ὁδηγοῦν σὲ δράματα.

Πραγματικά, ἀδιάκοπος πόλεμος διεξάγεται μεταπολεμικῶς μεταξύ των, ποὺ ὅλο καὶ ἐντείνεται, λόγῳ τῆς συρροῆς πληθυσμοῦ στὶς μεγάλες πόλεις.

Ἔνδεκα χρόνια διαρκοῦσε αὐτὸς ὁ πόλεμος καὶ μεταξὺ τοῦ Ἀλμπὲρ Μπερναντέ, ἰδιοκτήτου ἑνὸς διαμερίσματος στὸ κέντρον τῆς Νικαίας καὶ τοῦ Ἐντμὸντ Ἐκίνε, γνωστοῦ ἀρχαιοπώλου, ποὺ ἦταν καὶ ὁ ἐνοικιαστής του. Τὸ πείσμα καὶ τῶν δύο ἦταν τόσο μεγάλο, ὥστε ἄρχισαν πιὰ νὰ μὴν ὑπολογίζουν δαπάνες, προκειμένου νὰ κερδίση ὁ καθένας γιὰ λογαριασμό του τὴν ὑπόθεσι. Ἐκ τῶν ὑστέρων ὑπελογίσθη, ὅτι τὰ ἔξοδα μὲ τὰ ὁποῖα ἐπεβαρύνθησαν οἱ ἀντίδικοι ἦσαν τόσο μεγάλα, ὥστε θὰ μποροῦσαν νὰ καλύψουν τὴν ἀγορὰ τριῶν διαμερισμάτων, ὁμοίων μὲ αὐτὸ κατοικοῦσε ὁ ἀρχαιοπώλης Ἐκινέ.

Πρὸ μηνὸς ὁ ἰδιοκτήτης τῆς κατοικίας Ἀλμπὲρ Μπερναντέ κατώρθωσε τέλος νὰ ἐπιτύχη τὴν ἔκδοσι δικαστικῆς ἀποφάσεως γιὰ τὴν ἔξωσι τοῦ Ἐκινέ. Ἀλλὰ καὶ πάλι ὁ ἐνοικιαστὴς ἀρνήθηκε νὰ συμμορφωθῆ. Ὁ Μπερναντέ ὅμως κατώρθωσε νὰ εἰσχωρήσῃ στὸ σπίτι καὶ ἔγκαταστάθηκε μέσα στὸ σαλόνι, δηλώνοντας ὅτι δὲν πρόκειται νὰ φύγῃ.

—Θὰ μείνω ἐδῶ, στὸ σπίτι μου, εἶπε στὸν Ἐκινέ. Ὅτι καὶ νὰ μοῦ κάνης δὲν πρόκειται νὰ φύγω. Μὲ τὴν πρώτη εὐκαιρία δὲ, ποὺ θὰ βρῶ θὰ σοῦ πετάξω τὰ πράγματα ἔξω.

Μπροστὰ στὴν ἀπειλὴ αὐτὴ τοῦ ἰδιοκτήτου, ὁ ἀρχαιοπώλης τὰ ἔχασε καὶ μὴ ξαίροντας τί ἄλλο νὰ κάνη ἀπεφάσισε κι' αὐτὸς νὰ μὴν ξαναβγῆ ἀπὸ τὸ διαμέρισμα γιὰ νὰ μὴν ἀφήση τὸ Μπερναντέ μόνο.

Πραγματικά, ἰδιοκτήτης καὶ ἐνοικιαστὴς ζοῦσαν ἐπὶ τέσσερις ὁλόκληρες ἑβδομάδες, ὁ ἕνας στὸ πλάϊ τοῦ ἄλλου χωρὶς ὅμως οὔτε νὰ βλέπωνται οὔτε καὶ νὰ συνομιλοῦν μεταξύ τους. Τὶς ὑποθέσεις τους τὶς διευθετοῦσαν τηλεφωνικῶς, χωρὶς νὰ ἐγκαταλείπουν οὔτε γιὰ μιὰ στιγμὴ τὸ σπίτι. Γιὰ τὴν διατροφή τους ἐφρόντιζαν οἱ φίλοι τους ποὺ τοὺς κουβαλοῦσαν τρόφιμα, τσιγάρα καὶ ἐφημερίδες.

Μιὰ ἐπείγουσα ὅμως ὑπόθεσι ἀνάγκασε τὸν ἀρχαιοπώλη νὰ πάη στὸ κατάστημά του. Ὁ ἰδιοκτήτης ἐπωφελήθη ἀπὸ τὴν ἀπουσία του καὶ ἐκάλεσε ἀμέσως ἕνα σιδηρουργό, ποὺ ἄλλαξε τὴν κλειδωνιὰ τῆς ἐξώπορτας. Στὸ μεταξὺ οἱ δικαστικοὶ κλητῆρες ἄρχισαν νὰ ἀδειάζουν τὸ διαμέρισμα τοῦ Ἐντμὸντ Ἐκινέ ἀπὸ τὰ ἔπιπλα σύμφωνα μὲ τὴν ἀπόφασι τοῦ δικαστηρίου.

Ὅταν ὁ ἀρχαιοπώλης ἐγύρισε βρῆκε τὴν πόρτα τοῦ σπιτιοῦ κλειστὴ καὶ τὰ πράγματά του στὸ δρόμο, ποὺ τὰ φύλαγαν οἱ δικαστικοὶ κλητῆρες. Ἔτσι δὲν τοῦ ἔμεινε πιὰ τίποτε ἄλλο, παρὰ νὰ ζητήσ. ἄσυλο στὸ σπίτι ἑνός φίλου του.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ).

Τὸ ΠΤΩΧΟΚΟΜΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Διὰ πρώτην φορὰν ΖΗΤΕΙ τὴν ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ Σας

ΝΕΑ ΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις ἡ νέα Γενικὴ Χειρουργικὴ Κλινικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ἰατροῦ Χειρουργοῦ.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΕΛΟΥ

Ἐπὶ τῶν ὁδῶν ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ καὶ ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 4

ἡ ἐλβιτίνη

δίνει τὴ γεῦσι στὸ φαγητὸ καὶ τὴν ὑγεία στὸν ἄνθρωπο.

Νέο θαυμάσιο βούτυρο μαγειρικῆς, ἀπὸ ἀγνὸ λάδι ἐλιᾶς. Παρασκευάζεται σὲ νέα τελειότατα μηχανήματα καὶ μὲ νέα ἐπιστημονικὴ μέθοδο.

ΣΥΝΘΕΣΙΣ: Ἀγνὸ λάδι ἐλιᾶς 95%, βούτυρο γάλακτος 5%, βιταμίνες Α καὶ Δ

ΒΙΟΜΕΛ

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΥΔΡΟΓΟΝΟΣΙΣ

Τυποποιημένα προϊόντα σὲ σταθερὴ ἀνωτέρα ποιότητα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Οἱ ἑτοιμασίες γιὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς ἑορτῆς τοῦ Πολιούχου συνεχίζονται ἔντονοι.

—Ἡ πόλις θὰ προσλάβη παν ηγυρικὸν τόνον, θὰ σημαιοστολισθοῦν τὰ σπίτια καὶ τὰ καταστήματα.

—Ἑτοιμάζονται ἐκδρομὲς ἀπὸ Πατρινοὺς τῶν Ἀθηνῶν.

—Ἐπίσης ἀναμένονται καὶ ἄλλοι ξένοι.

—Τὰ περισσότερα δωμάτια τῶν ξενοδοχείων ἔχουν ἤδη διατεθῆ.

=Διηυκρινίσθη ἁρμοδίως ὅτι δὲν ἐτελείωσε ὁ ἐλαιοχρωματισμὸς καὶ γενικῶς ὁ εὐπρεπισμὸς τῶν συντριβανιῶν τῆς Πλατείας Γεωργίου, γιατὶ ὁ τεχνίτης ὁ ὁποῖος ἀνέλαβε τὸ ἔργο ἀρρώστησε σοβαρῶς.

—Ἤδη ὅμως ἀποθεραπευθέντος τούτου, τὸ ὅλον ἔργον θὰ τελειώση πρὸ τῶν ἑορτῶν.

—Τὰ συντριβάνια θὰ πάρουν ὀρυχαλκίνη χροιά.

—Καὶ θὰ τονισθοῦν ἰδιαιτέρως οἱ διάφορες παραστάσεις.

—Θὰ γίνη ἕνα ὡραῖον σύνολον.

—Δὲν ἀπομένει παρὰ ὁ καλάλληλος ἠλεκτροφωτισμός τους.

=Στὸν τομέα αὐτὸν, ἤτοι τοῦ εἰδικοῦ πανηγυρικοῦ φωτισμοῦ τῶν διαφόρων ἀνδριάντων, οἰκημάτων κλπ. στερεῖται ἡ πόλις μας.

—Καὶ θὰ πρέπει κάποτε ἁρμοδία ὑπηρεσία νὰ ἀσχοληθῆ ὑπεύθυνα, μὲ καλαισθησία καὶ μὲ εἰδικότητα.

='Ελήφθησαν μέτρα ὅπως ὑπάρξῃ ἐπάρκεια ψαριῶν μεθαύριον ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου.

—Ὅπου κατὰ τὴν παράδοσιν οἱ Πατρινὲς οἰκογένειες τρώγουν «ἀλιάδα» μὲ τσιποῦρες ἢ ἄλλα ψάρια.

=Χθὲς ἑορτὴν τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης εἰργάσθησαν ἱκανοποιητικῶς τὰ ἀνθοπωλεῖα καὶ τὰ ζαχαροπλαστεῖα.

—Τὰ ὁποῖα καὶ προετοιμάζονται γιὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ Πολιούχου.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατεῖα Γεωργίου Α'. Κομνηνός Γ. Σταυ. Βουλγάρεως 35.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλατ. Γεωργίου Α', Μακρυγένης Π. Μαιζῶνος 112, Στρᾶτος Ἀπ. Ἁγίου Ἀνδρέου 114, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Κωνσταντόπουλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117.

Σήμερον Τετάρτην λόγῳ τῆς ἀπογευματινῆς ἀργίας θὰ εἶναι ἀνοικτὰ ὅλα τὰ φαρμακεῖα μέχρι τῆς 1 μ.μ. τὸ δὲ ἀπόγευμα θὰ παραμείνωσι ἀνοικτὰ πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ τὰ ὡς ἄνω φαρμακεῖα ΙΚΑ μετὰ τῶν διανυκτερευόντων τοιούτων.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, τσιμεντοσακκοῦλες κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλέφ. 45—27.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρχ. 200. Μὲ τὴν ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΓΡΑΣ», ἔναντι Κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28.

ΓΟΝΕΙΣ, ΚΗΔΕΜΟΝΕΣ, ΜΑΘΗΤΑΙ

Τὰ Βιβλιοχαρτοπωλεῖα

Χ. καὶ Ἰ. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ

Ἑρμοῦ 14 Λέκκα 12

Σᾶς ἀναμένουν διὰ τὴν προμήθειαν βιβλίων καὶ Σχολικῶν εἰδῶν καὶ σᾶς ὑπόσχονται πλήρη ἐξυπηρέτησιν.

ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΒΑ ΤΣΙΤΣΙΜΠΥΡΑ "ΖΕΝΙΘ"

Ἡ καλύτερη ποὺ ὑπάρχει!!

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΣΤΟ Χόγκ-Κόγκ τὸ κοσμοπολίτικο ἀγγλικὸ ἀφάλι στὸ σῶμα τῆς Κίνας, ἔγιναν πρὸ ἡμερῶν καλλιστεῖα. Βέβαια μὲ τάξη καὶ χωρὶς τὴν παρέμβαση τοῦ παπᾶ Καντιώτη. «Μὶς ὄρυζα» ἀνεδείχθη ἡ δεσποινὶς Φένγκ Κουά—Σούνγκ ἡλικίας 19 χρυσανθέμων.

Τὸ γεγονὸς θὰ περνοῦσε ἀπαρατήρητο, ἂν δὲν ἐπενέβαινε ἡ μητέρα τῆς πρώτης ἐπιλαχούσης κυρία Τσὲν Γιάν.

—Τσοῦν, τσινά, τσούνα λέει στοὺς καλλιστειοδίκες.

Δηλαδή.

—Μάγκες κομμένη. Ἡ προκομμένη ἡ Κουά—Σούγκ, δὲν εἶναι δεσποινίς. Σᾶς τὴν ἔφερε...

—Καὶ τί εἶναι Τσοῦν τσὶν Τσὲν Γιάν;

—Χουανίτο τσέ. Καὶ πολὺ κορπερή. Ἔχει ἐννιὰ τσιτσινάκια.

—Τί λὲς βρέ χαζή; Δέκα ἐννιὰ χρονῶ λέει τὸ πιστοποιητικό τοῦ Δήμου. Πῶς μπορεῖ νὰ ἔχη ἐννιὰ τσοτσορομπίλια;

—Τσουχουνίτο. Τρίδημα τὴν πρώτη φορά. Τρίδυμα τὴν δεύτερη. Δίδυμα τὴν τρίτη καὶ ἕνα τὴν τελευταία.

—Τσὸ—τσό... τσούνα τσίν. Καὶ πράγματι ἡ «Μὶς ὄρυζα» ἀπεδείχθη, ὕστερα ἀπὸ ἔρευνα ποὺ ἔγινε, πὼς εἶχε 9 τσιτσιάκια... τσουτσουνακάκια.

***

ΣΤΗΝ Ἐλασσόνα συνέβηκε ἡ ἱστορία. Ἀπαγωγή, ὅπως τότε μὲ τὸ Γιάννο καὶ τὴν Παγώνα, ποὺ πότιζαν τὰ κορπούζια τους. Ἕνας μπουζουξῆς, καλλιτέχνης καὶ ἀρχηγὸς συγκροτήματος λαϊκῶν ὀργάνων, ὁ Φ. Γκαρᾶς, ἐρωτεύτηκε σφόδρα μιὰ ὁμορφονιά, μὲ τσακίρικα μάτια καὶ φιδίσιο κορμί. Λίγωνε ὁ φουκαρᾶς ἀπὸ ἔρωτα. Τὸ μπουζουκάκι ἀναστέναζε καὶ οἱ χορδὲς εἶχαν μετσβληθῆ σὲ ἐρωτικὸ ἀσύρματο.

«Μ' ἕνα μπουζουκάκι ὄμορφο [κυρά μου
θὰ σοῦ πῶ τὸν πόνο
ποὺ ἔχω στὴν καρδιά μου».

Ὁπότε καὶ τὸ κορίτσι «ἔσπασε». Δέχτηκε τὶς πεννιὲς τοῦ μπουζουκιοῦ, κατάκαρδα, λιγώθηκε τὸ φουκαριάρικο.

—Μ' ἀγαπᾶς καὶ σύ;

—Σ' ἀγαπῶ πολὺ «μπουζουξῆ μου σεβνταλῆ», τοῦ λέει ἕνα βράδυ στὰ κρυφά, ποὺ τὴν ξεμονάχιασε σ' ἕνα στενό. Πῶς σὲ λένε μάτια μου;

—Φώτη Γκαρᾶ. Καὶ σένα;

—Σοφία Μπουζούκι..

—Πῶς εἶπες;

—Μπουζούκι Σοφία.

—Νὰ χαρῶ ἐγώ. Μπουζουκάκι μου. Δυὸ ἀγάπες, ἕνα ὄνομα. Ἐσὺ εἶσαι ἡ Βασίλισσά μου. Καὶ τὴν πῆρε ἀπὸ τὸ χέρι, κρατῶντας στὸ ἄλλο τὸ μπουζοῦκι του καὶ τὴν ὡδήγησε σὲ μοναχικὸν καὶ ἐρημικὸν μέρος, ἵνα τῆς παίξη μερικὲς διπλοπεννιές..

Πλὴν ὅμως ἀργότερα τὸν γράπωσαν τὸν φουκαρᾶ καὶ τὸν μπουζούριασαν στὸ φρέσκο, γιατὶ τὸ ζωντανὸ μπουζουκάκι ἦταν μόλις δέκα ἑφτὰ...χορδῶν...

***

ΣΑΣ πληροφορῶ ὅτι τὰ στεφάνια τοῦ νέου χοροῦ «χούλα—χούλα χούπ» ὅπου καὶ νἄναι, θὰ κάνουν τὴν ἐμφάνισή τους καὶ στὴν πόλη μας. Τὰ εἶδα στὴν Ἀθήνα νὰ γίνωνται ἀνάρπαστα, ὅπως ὅταν πρωτοκυκλοφόρησαν τὰ παγωτὰ χωνάκι.

Εἶναι ἀπὸ πλαστικὴ ὕλη, πολὺ μεγάλα καὶ πωλοῦνται 35 δρχ. τὸ ἕνα,

Οἱ δεσποινίδες τὰ κρατοῦσαν σὰν τὶς παρθένες τοὺς ἀνθίνους στεφάνους τους. Καὶ ἔτρεχαν γιὰ τὸ χοροδιδασκαλεῖα, νὰ μάθουν τὶς πρῶτες κινήσεις τῆς κοιλιᾶς...

Νὰ τὸ θυμῶστε, ὅτι σὲ λίγο, στὰ πάρτυ, στὰ κέντρα, καὶ στὶς χορευτικὲς συγκεντρώσεις, θὰ ἀπολαύσουμε «χούλα χούλα χοῦπ». Καὶ ἔχουμε νὰ σπάσουμε μεγάλη πλάκα. Ἐκτὸς ἐὰν προτιμήσουμε νὰ σπάσουμε τὰ στεφάνια αὐτὰ στὰ κεφάλια αὐτῶν ποὺ θὰ τὰ γυρίζουν σὰ λοτταρία γύρω ἀπὸ τὰς κοιλιακὰς καὶ ἄλλας χώρας των. Γιὰ νὰ μὴ ἀηδιάζουμε μὲ τοὺς ἀμερικανικοὺς ἐξωφρενισμούς.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

ΤΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΟΥ ΔΙΕΤΕΘΗΣΑΝ

Τὸ ποδοσφαιρικὸν πρωτάθλημα Πατρῶν ἐτελείωσε καὶ εἰς τὴν περιφέρειαν δὲν ἀπομένουν παρὰ τρεῖς μόνον ἀγῶνες. Οἱ φίλαθλοι παρηκολούθησαν ἐφέτος συγκλονιστικὰς συναντήσεις καὶ ἔμειναν σχετικῶς ἱκανοποιημένοι ἀπὸ τὴν τεχνικὴν ἀπόδοσιν τῶν ὁμάδων, αἱ ὁποῖαι ἐφάνησαν κάπως ἰσχυρότεραι ἀπὸ πέρυσι. Ἐπίσης διεπιστώθη ὅτι ἐφέτος περισσότεροι φίλαθλοι παρηκολούθησαν τοὺς ἀγῶνας, παρ' ὅλον ὅτι τὸ εἰσιτήριον ηὐξήθη εἰς 10 δρχ.

Ἀλλὰ ἐὰν οἱ ἐφετεινοὶ ἀγῶνες παρουσίασαν ἐνδιαφέρον διὰ τοὺς φιλάθλους, δὲν ὑπῆρξαν τὸ ἴδιο ἱκανοποιητικοὶ διὰ τὰ ταμεῖα τῶν διαφόρων Συλλόγων. Οἱ συνεχεῖς ἀγῶνες κατὰ Τετάρτην καὶ Κυριακὴν, αἱ μετακλήσεις τῶν ποδοσφαιριστῶν καὶ τὰ ἄλλα ἔξοδα ἐδημιούργησαν ἀδιέξοδον εἰς τὰ ταμεῖα τῶν Συλλόγων, πολλὰ τῶν ὁποίων εὑρέθησαν μὲ σημαντικὸν ἔλλειμμα. Θὰ πρέπει ἐπίσης νὰ τονισθῆ ὅτι οἱ ἀγῶνες τοῦ Πατρέως ἐζημείωσαν τὰ ὑπόλοιπα σωματεῖα, διότι συνεκέντρωσαν ἐλάχιστον ἀριθμὸν θεατῶν.

Πρὸς γενικὴν κατατόπισιν τῶν ἀναγνωστῶν μας παραθέτομεν κατωτέρω λεπτομερῆ στοιχεῖα τῆς οἰκονομικῆς πλευρᾶς τῶν ἐφετεινῶν ἀγώνων, τόσον διὰ τὸ πρωταθλημα Πατρῶν, ὅσον καὶ διὰ τὸ Περιφερειακὸν.

Κατὰ τοὺς ἀγῶνας τοῦ ἐφετεινοῦ πρωταθλήματος διετέθησαν συνολικῶς 47.450 εἰσιτήρια (πλὴν τοῦ ἀγῶνος μεταξὺ Παναχαϊκῆς—Παναιγιαλείου), ἐκ τῶν ὁποίων τὰ 22 262 ἐπωλήθησαν εἰς Πάτρας καὶ τὰ 25.188 εἰς τὰς συναντήσεις τοῦ Περιφερειακοῦ.

Τὰ περισσότερα εἰσιτήρια τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος διετέθησαν κατὰ τὸν ἀγῶνα Παναχαϊκῆς—Ἀπόλλων ος τοῦ α' γύρου, ὁπότε ἐκόπησαν 2 537 εἰσιτήρια. Ἀκολουθοῦν οἱ ἀγῶνες μεταξὺ Παναχαϊκῆς—Θυέλλης (α' γύρου) μὲ 1 829 εἰσιτήρια καὶ Πανα χαϊκῆς—Ὀλυμπιακοῦ (β' γύρου) μὲ 1 650 εἰσιτήρια.

Εἰς τὴν Περιφέρειαν τὰ περισσότερα εἰσιτήρια διετέθησαν κατὰ τὸν ἀγῶνα Παναιγιαλείου—Παναιτωλικοῦ εἰς τὸ Αἴγιον (α' γύρου), ὁπότε ἐκόπησαν 2 762 εἰσιτήρια. Δεύτερος κατὰ σειρὰν ἔρχεται ὁ ἀγὼν Α.Ε.Μ.—Παναιγιαλείου εἰς τὸ Μεσολόγγιον (α' γύρου), κατὰ τὸν ὁποῖον διετέθησαν 1 644 εἰσιτήρια.

Τὰ ὀλιγότερα εἰσιτήρια τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος ἐπωλήθησαν κατὰ τοὺς ἀγῶνας Πατρέως—Θυέλλης (α' γύρου) καὶ Πατρέως—Δόξης (α' γύρου), κατὰ τοὺς ὁποίους διετέθησαν 13 (!) μόνον εἰσιτήρια. Ἐπίσης κατὰ τὸν ἀγῶνα μεταξὺ Πατρέως — Ἀστέρος (β' γύρου) διετέθησαν 17 συνολικῶς εἰσιτήρια.

Τὰ ὀλιγότερα εἰσιτήρια εἰς τὴν Περιφέρειαν διετέθησαν κατὰ τὸν ἀγῶνα Α.Ε. Αἰγίου—Ἄρεως Αἰτωλικοῦ εἰς τὸ Αἴγιον (β' γύρου), τὸν ὁποῖον παρηκολούθησαν 136 φίλαθλοι.

Ἀναλυτικῶς, κατὰ τοὺς ἀγῶνας ἑκάστης ὁμάδος εἰς τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα, διετέθησαν τὰ ἑξῆς εἰσιτήρια:

Παναχαϊκῆς	13.398
Ἀπόλλωνος	7.500
Ὀλυμπιακοῦ	5 639
Θυέλλης	5.559
Ἀστέρος	4 235
Ἀχιλλέως	3.806
Δόξης	3 769
Πατρέως	622

Ἐπίσης κατὰ τοὺς ἀγῶνας ἑκάστης ὁμάδος εἰς τὸ Περιφερειακὸν πρωτάθλημα, διετέθησαν τὰ ἑξῆς εἰσιτήρια:

Παναιγιαλείου	12.049
Παναιτωλικοῦ	11.126
Α.Ε.Μ.	7.817
Πανηλειακοῦ	6 475
Λευκοῦ Ἀστέρος	5.299
Α.Ε. Αἰγίου	4.295
Ἄρεως Αἰτωλικοῦ	3.315

Διὰ νὰ συμπληρωθοῦν πλήρως τὰ ἀνωτέρω στοιχεῖα θὰ πρέπει νὰ προστεθοῦν οἱ ἐναπομείναντες τρεῖς ἀγῶνες διὰ τὸ Περιφερειακὸν πρωτάθλημα, μεταξὺ Α.Ε Μ—Λευκοῦ Ἀστέρος, Α.Ε. Αἰγίου—Πανηλειακοῦ καὶ Λευκοῦ Ἀστέρος—Ἄρεως Αἰτωλικοῦ. Θὰ πρέπει ἐπίσης νὰ ὑπολογισθοῦν οἱ δύο ἀγῶνες κατατάξεως μεταξὺ Ἀστέρος—Δόξης καὶ Θυέλλης—Ἀπόλλωνος, καθὼς καὶ οἱ δύο ἀγῶνες μεταξὺ Παναχαϊκῆς—Παναιγιαλείου.

Ὡς γνωστὸν, κατὰ τὸν προχθεσινὸν πρῶτον ἀγῶνα μεταξὺ Παναχαϊκῆς—Παναιγιαλείου, διετέθησαν 6 695 εἰσιτήρια, ἀξίας 100.425 δραχμῶν.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΤΟ ΕΘΝΙΚΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ

Ἡ εἴδησις περὶ συντόμου ἐνάρξεως τῶν ἐργασιῶν κατασκευῆς τοῦ νέου Ἐθνικοῦ Σταδίου, παρὰ τὸν Ἅγιον Ἀθανάσιον Μαροῦδα, ἐγένετο δεκτὴ μὲ ἀνακούφισιν ἀπὸ τοὺς φιλάθλους μας. Τὸ νέον στάδιον θὰ συμπληρώση ἕνα κενὸν καὶ θὰ προσφέρη εἰς τὰ σωματεῖα μας τὸν ἀγωνιστικὸν χῶρον, ποὺ τόσον εἶναι ἀπαραίτητος εἰς τὴν πόλιν μας. Εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν Ἐθνικοῦ Σταδίου, ἡ ὁποία ἐπράτωσεν ἐπιτυχῶς τὸ πρῶτον μέρος τοῦ ἔργου της, ἀξίζουν θερμὰ καὶ εἰλικρινῆ συγχαρητήρια....

ΦΩΤΕΙΝΑΙ ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ

Εἰς ὅλας τὰς ἀποχρώσεις

ΚΩΝΣΤ. ΑΓΓ. ΚΟΣΤΟΠΟΥΛΟΣ • ΜΑΙΖΩΝΟΣ 151 Α. ΤΗΛ. 47-30 ΠΑΤΡΑΙ

Δωρεαί

Ἄγνωστος φιλάνθρωπος ἐξ Ἀμερικῆς ἀπέστειλεν ὡς 5ην δόσιν ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων δολλάρια 2.

Ἀνώνυμος κυρία Χ κατέθεσεν ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων δραχ. 50.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομοτρὶς: Δι' Ἀθήνας: 6,00, 8,24, 12.56, 17.54, 2.24. Διὰ Καλάμας: 12.34 καὶ 2.05 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.40, 19.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 15.35. Διὰ Διακοπτὸν 17,10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ **Διακοπτοῦ:** 7.20, 11.15, 14.20, 16.13 καὶ 19.18.

Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.30 9.30, 12.10, 15.00, 15.04 καὶ 18.15. Διὰ Λουτράκι 9.30 π.μ. «**Καλυδὼν**» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 13.10, 18.00.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλει** Τηλεφ. 26—86

ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΙ ΒΟΗΘΕΙΩΝ

Πρὸς εὐκολίαν τῶν ἐχόντων ἀνάγκην τοῦ Σταθμοῦ Α' Βοηθειῶν, ὁ ἀριθμὸς τηλεφώνου ἀπὸ σήμερον θὰ εἶναι

44 - 44

θὰ διατηρηθῇ ὅμως μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου καὶ ὁ ἐν τῷ τηλεφωνικῷ καταλόγῳ ἀναγεγραμμένος ἀριθμός.

Παρακαλοῦμεν ἐπιφέρατε τὴν διόρθωσιν εἰς τὸν τηλεφωνικόν σας κατάλογον.

Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π "ΓΛΑΡΟΣ"

Ἑκάστην **Τετάρτην** 10 1)2 ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ**.

Ἕκαστον **Σάββατον** 11 1)2 μ. μ. δι' **Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.**

Ἑκάστην **Κυριακὴν** 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ**.

Ἑκάστην **Δευτέραν** μεσονύκτιον διὰ **Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξοὺς, Κέρκυραν.**

Πρακτορεῖον: **Ἰ. Ἀθανασοπούλου** Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5 Τηλεφ. 32—35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π "ΜΙΔΟΥΛΗΣ"

Κάθε **Πέμπτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Κάθε **Δευτέραν** μεσονύκτιον **Πειραιᾶ, Χίον, Μυτιλήνην,**

Πρακτορεῖον **Χ. Μεσσήνη** Ὀθωνος—Ἀμαλίας 40—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

Ἀ)π «Μαριλένα»

Κάθε **Πέμπτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Πέμπτην 10ην **νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.**

Κάθε **Τρίτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Τρίτην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πρακτορεῖον **Π. Α. Κεραμιδᾶ** Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β' Τηλέφωνον 33—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ