— ΕΝΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ

"ΝΥΝ ΑΠΟΛΥΕΙΣ..."

(Ο ΙΑΤΡΟΣ ΔΕΝΙΟΣ)

Τοῦ Αἰγυπτιώτου συγγραφέως Δ. ΦΛΕΓΥΑ

7ον

Τί νὰ σοῦ κάνῃ κι' ὁ καημένος ὁ Λάμπρος. Τὰ δεχόταν γιὰ νὰ τοὺς «εὐκολόνῃ» νὰ πίνουν τὸ καφεδάκι τους καὶ τὸ τσιγαράκι τους. Τὸ ὅτι δὲ τὰ παίρναν πίσω, δὲν ἔφταιγε αὐτὸς βέβαια. Ὅσο πιὰ τὶς μεγάλες γιορτὲς εὐκολώτερα καταλαβαίνανε τὸν ἐρχομό τους, γιατὶ τοὺς δίναν στὸ συσσίτιο, χαλβὰ ἢ φροῦτο. Χειμῶνας ἦταν; Χριστούγεννα μὲ χαλβᾶ. Καλοκαίρι; Πάσχα σίγουρα, μὲ πορτοκάλι, δυὸ δάχτυλα χόντρος ἢ μερίδα. Ὅπως γίνηκα πέρσι κι' ἄλοι χοροπηδοῦσαν καὶ φώναζαν:

—Καὶ τοῦ χρόνου παιδιά!

—Καὶ στὶς φράουλες!

Κι' ὁ Δένιος θᾶχανε τὴν αἴσθηση τοῦ χρόνου, ὅπως οἱ ἐκρυποτνίτες, ἂν δὲ ρωτοῦσε τὸ χωροφύλακά του κάπου κάπου, ποὺ ἀποφοίτησε τὴ τέταρτη τοῦ δημοτικοῦ κι' ἤξερε ἀπὸ ἡμερολόγιο.

Τοῦλεγε τότε.

—Μὰ θάνε, θαρρῶ, μεθαύριο Κυριακή.

Ἔτσι, ἂν δὲν ἤξερε ἐπακριβῶς τὶς ἡμέρες, ἤξερε ὅμως τὸ μῆνα καὶ πόσες μέρες πάνω κάτω, θέλει νὰ τελέψῃ.

Καὶ παρηγοριότανε κι' ἔλεγε καθὼς ἀναζητοῦσε τὴν ἡμερομηνία τῆς ἀποφυλάκισής του.

—Μᾶς μένουν τρεῖς ἑβδομάδες. Τώρα δυό. Ἐτούτη εἶνε ἡ τελευταία. Τὴν ἡμέρα ἀκριβῶς, δὲ τὴν ἤξερε. Καὶ τὴν ἔμαθε, ὅταν ἕνα πρωϊνὸ τὸν ἐπισκέφτηκε ὁ διευθυντὴς τῶν φυλακῶν, μ' ἕνα χαρτὶ στὸ χέρι ποὺ τοῦ ἀνάγγελνε ὅτι: «δύναται ν' ἀπέλθῃ».

Καὶ τὴ καλὴ εἴδηση, συνώδεψε μὲ τὴν εὐχή του: «καλὴ τύχη». Καὶ τὴν εὐχὴ πασάλειψε μὲ τὴ συμβουλή: «νὰ εἶσαι τίμιος καὶ νοματαγὴς πολίτης, γιὰ ν' ἀποκατασταθῇς τὴν ὑπόληψή σου στὴν κοινωνία».

Σὰ τέτοια μέρα, ξανάνοιξε ἡ μεγάλη σιδερόπορτα, γιὰ νὰ μπῇ σὲ τοῦτο δῶ τὸ καταραμένο κτίριο, πρὶν ἀπὸ ἕνα χρόνο. Καὶ σὲ τέτοια μέρα, ξανανοίγῃ τὶς φοβερὲς μασέλλες της γιὰ νὰ βγῇ. Ἐπέτειος μοναδική, στὴν ἱστορία τοῦ Δένιου. Ἀποχαιρέτησε μέ χειραψία τὸ Διευθυντή του, τὸν ἀξιωματικὸ καὶ τοὺς φύλακές τους, ποὺ τοῦ διεφύλαξαν μὲ τόσο ζῆλο τὴ ζωή του. Καὶ μόνο τὴ ζωή του; Καὶ τὴν ὑγεία του μὲ τὶς δυὸ πατανίες ποὺ τοῦ δώσανε παρὰ τὸν κανονισμό. Καὶ τὴν τιμή του ἀκόμα, ποὺ ἀπόφυγε τόσους πειρασμοὺς στὴν κοινωνία καὶ τοῦ ἀφαίρεσαν κάθε εὐκαιρία νὰ ξαναχειρουργήσῃ χωρὶς δικαίωμα. Καὶ μόνον αὐτά; τὸ κάνανε φρόνημο, τὸ σπουδαιότερο Ἡ φυλακὴ γιὰ δσους παρεκτρέπονται καὶ δγαίνουν ὄξω ἀπὸ τὴν ἔννομη τάξη εἶναι σωφρονιστήριο. Σωστὸ σκολειό.

(Συνεχίζεται)

Εὐχές εἰς τοὺς προσφιλεῖς σας, μὲ τὰ ὡραῖα μας Εὐχετήρια - Καρτποστάλ-κα
Β. ΠΙΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ἑρμοῦ 61
ΓΚΡΕΚΑ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ἀνοιξιάτικη περίπου ἡ χθεσινὴ ἡμέρα.

—Ἡ ἡλιακάδα ἦταν ἀληθινὴ θωπεία.

—Ἑκατοντάδες συμπολιτῶν τὶς μεσημβρινὲς ὧρες ἐξῆλθον πρὸς ἀπόλαυσι αὐτοῦ τοῦ ὡραίου δώρου.

=Τὴν Κυριακὴ εἰργάσθησαν, μὲ τὸν καιρὸ ποὺ ἐπικρατοῦσε, τὰ θεάματα καὶ τὰ ἐξοχικὰ κέντρα ποὺ διαθέτουν θέρμανσι.

—Πληροφορούμεθα ὅτι συντόμως θὰ ἐγκαινιασθοῦν δύο νέες κοσμικὲς ταβέρνες.

—Ἡ μία πρὸς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἀρσακείου καὶ ἡ ἄλλη στὴν περιοχὴν τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων.

—Θὰ διακοσμηθοῦν δὲ καταλλήλως οὕτως ὥστε νὰ δίνουν τὴν μορφὴν κέντρων κοσμικῶν ὅπως τὰ Ἀθηναϊκά.

=Θλῖψις καὶ κατήφεια στὶς τάξεις τῶν φιλάθλων ἀπὸ τὴν ἧττα τῆς Παναχαϊκῆς στὸ Μεσολόγγι.

—Αὐτὰ ἔχει ἡ... μπάλα.

—Σφαῖρα εἶναι καὶ γυρίζει.

=Ἀθηναῖοι ποὺ ἦλθαν στὴν πόλι μας καὶ ἀγόρασαν ἄνθη τὰ βρῆκαν πολὺ ἀκριβά.

—Στὴν Ἀθήνα πωλοῦνται σχεδὸν στὴν μισὴ τιμή.

—Γιατὶ αὐτὴ ἡ μεγάλη διαφορά;

=Τὰ ὑγρὰ καύσιμα θὰ ἀνατιμηθοῦν.

—Οἱ πληροφορίες αὐτὲς προέρχονται ἀπὸ τὴν Ἀθήνα.

—Προχθὲς ὑπῆρξε ζήτησι λευκοῦ πετρελαίου μεγάλη.

—Τὰ περισσότερα καταστήματα τῆς ἄνω πόλεως τὸ Σάββοτον ἐστεροῦντο.

—Τί συμβαίνει ἐπὶ τοῦ προκειμένου;

=Προετοιμασίες στὰ ἐμπορικὰ καταστήματα γιὰ τὶς ἑορτές.

—Τὰ κρεοπωλεῖα εἰδικῶς προβαίνουν ἀπὸ τοῦδε σὲ μεγάλες προετοιμασίες ὥστε νὰ ὑπάρξῃ ἐπάρκεια κρεάτων.

—Τὸ αὐτὸ καὶ στὰ ἄλλα εἴδη, πούλερικῶν κλπ.

=Ἰδιατέρως κινοῦνται τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα.

—Παρ' ὅλην τὴν οἰκονομικὴν δυσπραγίαν γίνονται πολλὲς ἀγορές.

—Ἰδίως σὲ ὑφάσματα ἀνδρικὰ καὶ γυναικεῖα.

—Οἱ ράπτες ἔχουν κλεισθῆ σχεδὸν μέχρι τό τέλος τῶν ἑορτῶν.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35. Πουλίδας Π. Ἁγ. Ἀνδρέου 95.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1. Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλατεῖα Γεωργίου Α'. Κωστόγιαννης Γεωργ. Κορίνθου 323. Βασιλόπουλος Γεωργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Σιγαλός Γεωργ. Γούναρη 45.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ

Βότση 19.

Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΛΕΓΕ προχθὲς ἕνας φίλος, ποὺ καθόμαστε στὸ καφενεῖο καὶ βλέπαμε πίσω ἀπὸ τὰ θολὰ τζάμια νὰ πέφτουν ἀδιάκοπα οἱ σταλοῦσες καὶ νὰ φιάχνουν βέργινες οὐράνιες κουρτίνες.

—Καιρὸς γιὰ κουμπάρου σπίτι. Κουμπάρου χωριάτη κι' ὄχι πατρινοῦ, ποὺ τὸν χάνεις ὕστερα ἀπὸ τὸ γάμο ἢ τὰ βαφτίσια. Χωριάτη καὶ μεγαλονοικοκύρη. Νὰ πᾶς νὰ σὲ ὑποδεχτῇ ἀνοιχτόκαρδα, νὰ στρώσῃ χράμια κοντὰ στὸ παραγώνι, νὰ κάτσῃς, νὰ ζεστοκοπηθῆς καλὰ κι' ὕστερα νὰ γευτῆς χοιρινὲς μπριτζόλες, ποὺ θὰ ψήνωνται στὴ θράκα, τυλίγοντάς σε μὲ τὴν τσίκνα ἐκείνη, ποὺ γεύονταν οἱ θεοὶ τοῦ Ὀλύμπου καὶ ἄνοιγε ἡ καρδούλα τους. Κι' ὕστερα, νὰ φέρῃ ἡ κυρὰ κουμπάρα τὴν «ἀπολυτὴ μπουγάτσα» κρασὶ κοκκινέλι—σὰν τοῦ λαγοῦ τὸ αἷμα —ἀπὸ τὸ βαγένι καὶ ν' ἀρχίσουν τὰ καλωσορίσματα καὶ τὰ λόγια τὰ καλὰ τῆς φιλοξενιᾶς καὶ τῆς ἀγάπης. Ναὶ φίλοι μου. Αὐτὸς εἶναι καιρὸς γιὰ κουμπάρου σπίτι... Ἀλλὰ ποὺ κουμπάρος, καὶ φιλοξενιὰ σήμερα, ἔτσι τὸ κατὰ πῶς γίναμε οἱ ἄνθρωποι...

***

ΓΙΟΡΤΑΖΕ ὁ κὺρ Νίκος. Φτωχονοικοκύρης ἀλλὰ χρυσῆ καρδιά. Ὅλο τὸ χρόνο οἰκονομίες καὶ στερήσεις. Μὰ τὴν ἡμέρα τῆς γιορτῆς του τὸ ἔρριχνε ἔξω Οἰκογενειακῶν γλεντοῦσε Μὲ τ' ἀδέλφια, τὰ ξαδέλφια καὶ τὸν κουμπάρο, ποὺ τὸν στεφάνωσε καὶ τοῦ ἔβαλε λάδι στὸ πρῶτο του παιδί.

Ἔτσι καὶ προχθές. Ἔσφαξε τὸν κόκορα, ποὺ τὸν εἶχε καμαρι στὸ μικρό του κοτέτσι, συμπλήρωσε τὸ φαγητὸ μὲ διὸ παπιά, πῆρε τυριά, μῆλα, ἀχλάδια, σαρδελίτσες παστὲς καὶ καλαματιανὲς ἐλιὲς μὲ λίγο παστρουμᾶ γιὰ τὸ οὖζο, ὡς ὀρεκτικά. Καὶ στρώσανε τραπέζι, ἔκαναν τὸ σταυρό τους, εὐχήθηκαν κι' ἀρχισαν νὰ τρῶνε.

Κύτη εἶναι ἡ πρώτη πράξη.

***

Ἡ ΔΕΥΤΕΡΗ πράξη ἀνοίγει στὸ δίπλανὸ σπίτι. Κι' ἐκεῖ γιόρτοζε ὁ οἰκοδεσπότης. Τζιφούτικο γιορτάσι. Ἕνας μπιζές, λίγη μαστίχα «καὶ ἄτε στὸ καλό σας χριστιανοί μου».

Νάσου ὅμως ξαφνικὰ καὶ ἔρχεται νὰ τὸν ἐπισκεφθῆ στὶς δέκα ἡ ὥρα τὸ βράδυ, μιὰ παρέα καμμιὰ δεκαριά, μὲ κιθάρες μὲ μπουζούκια καὶ μαντολίνα.

—Χρόνια πολλά, κὺρ Νίκο νὰ χαίρεσαι τὸ ὄνομα καὶ τὴ φαμίλια σου. Καὶ τοῦ χρόνου.

—Εὐχαριστῶ, εἶπε κι' ἀπὸ μέσα του πέταξε δυὸ διαόλους μὴ ἑορταστικούς.

—Γυναῖκα τράταρε τὰ παιδιά.. Ἔβγαλε ἡ Νικόλαινα τοὺς μπιζέδες.

—Ἄ, ὄχι, κυρὰ Νικόλαινα γλυκό. Ἡ ὥρα ποὺ εἶναι σηκώνει μεζὲ καὶ κρασί. Γι' αὐτὸ ἤρθαμε. Νὰ ποιοῦμε καὶ νὰ τραγουδήσουμε. Ἄντε μπρᾶβο. Φέρε μας νὰ ποιοῦμε.

—Τώρα Νικολῆ; Τί γίνεται; Δὲν ὑπάρχει πετρέλαιο...

—Ξέρω κι' ἐγὼ Νικόλαινα... Ἀλλὰ στάσου. Κάτι σκέφτηκα.

—Σὰν τί Νικολῆ μου;

—Νά, θὰ ποῦμε πὼς εἴμαστε ἕτοιμη νὰ πᾶμε δίπλα, στὸν κὺρ Νίκο ποὺ γιορτάζει καὶ πὼς μᾶς περιμένει μὲ ὅσους φίλους θάχουμε. Αὐτὸς ἔχει ἑτοιμασία. Ἔτσι τὴν βγάζουμε καθαρὴ καὶ ρουπώνουμε τοῦτα τὰ κοράκια ποὺ ἦρθαν καὶ εἶναι ἕτοιμα νὰ φᾶνε ἐμᾶς.

—Ὅπως νομίζεις Νικολάκη μου.

***

ΤΡΙΤΗ ΠΡΑΞΗ. Ὁ κὺρ Νικολάκης παίρνει τὴν πεινασμένη παρέα, μὲ τὰ μπουζούκια καὶ τὶς κιθάρες καὶ ἔρχεται στὸ διπλανὸ σπίτι, ποὺ μόλις εἶχαν ἀρχίσει νὰ δοκιμάζουν τό κρασί.

—Καλή σπέρασα, χρόνια πολλάσα.

—Καλῶς τους.

—Γιόρταζα γείτονα Τώρα ἄδειασα. Κι' ἤρθα μὲ τὴν παρέα μου νὰ σοῦ ποῦμε τὰ χρόνια πολλά.

—Περᾶστε.

Πέρασάν, ὅπως περνάει ὁ στρατὸς Κατοχῆς. Σήκωσαν ὅσους κάθονταν κι' ἔκατσαν αὐτοί. Ξεπάστρεψαν ὅ,τι βρῆκαν καὶ ἔφαγαν τὸν κόκορα καὶ τὰ παπιά. Κέρναγε ὁ κὺρ Νικολῆς καί δέχονταν εὐχὲς καὶ συγχαρητήρια...

Κ' ἔτσι διασκέδασαν προχθὲς οἱ τρακαδόροι, σὲ μιὰ ἥσυχη καὶ καλὴ οἰκογένεια, ποὺ πρόσμενε 365 ἡμέρες, νὰ φάῃ καὶ νὰ γλεντήσῃ λίγο... Ἔμειναν ὅλοι νηστικοὶ μὲ γουρλωμένα μάτια.

Ἤθη καὶ ἔθιμα κι' αὐτὰ τῆς ἐποχῆς μας!! Φιλοξενιὰ στὴν πολιτεία... Στοῦ γείτονα τὸ σπιτι...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14. Τὸ πεντάλεπτον τῶν προσκόπων. 14.05 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα 19. Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19.20 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19.30 Εὔθυμοι σκοποί. 20. Ἐθνικὸν πρόγραμμα 21.15 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ. 21.45 Ἐθνικὸν πρόγραμμα.

ΝΤΥΣΑΤΕ

τὰ παράθυρά σας μὲ ὡραῖα ὑφαντὰ ἀργαλειοῦ ἠγγυημένα διὰ τὴν ἀντοχὴν καὶ τοὺς χρωματισμούς των.

Τιμαὶ ἠλαττωμέναι «ΜΥΣΤΡΑΣ» ἔναντι Κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25—28.

ΧΑΡΤΗΣ - ΒΙΒΛΙΟ - ΤΥΠΟΣ

ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΚΑΡΤΕΣ
ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ
ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΗΜΕΡΟΔΕΙΚΤΑΙ
ΑΤΖΕΝΤΕΣ
ΚΑΖΑΜΙΑΙ

Χ. καὶ Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Λέκκα 12

★ΚΑΜΠΑΡΔΙΝΕΣ
★ΤΡΕΝΤΣ-ΚΟΤ
★ΣΑΚΚΑΚΙΑ
Ἀφοὶ ΓΑΛΑΝΗ
ΚΑΤΩΘΙ ΈΣΠΕΡΟΥ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π **"ΜΙΑΟΥΛΗΣ"**

Κάθε **Πέμπτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Κάθε **Κυριακὴν** μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.**

Πρακτορεῖον Χ. Ἀλεσσήνη
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 40—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος, Ἰταλίας.

ἀ)π **«Ἀγγέλικα»**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 10.30 μ. μ. **Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Πρακτορεῖον: **Ἰω. Ἰγγλέση**
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλεφ. 21—51

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

«Γ. Ποταμιάνος»

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Δευτέραν 12ην μεσονύκτιον **Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκα, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινός
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ
ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

ἀ)π **«Μαριλένα»**

Κάθε **Τρίτην** 10ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Πέμπτην 10ην νυκτερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Κάθε **Πέμπτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Κάθε **Τρίτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Πρακτορεῖον
Π. Α. Κεραμιδᾶ
Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'
Τηλέφωνον 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π **«Γλάρος»**

Τετάρτην 10.30 νυκτερινὴν **Πειραιᾶ.**

Σάββατον 11 π.μ. μ. μ. δι' **Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.**

Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.

Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀπωλέσθησαν ὁμολογίαι τοῦ Παραγωγικοῦ Δανείου ὑπ' ἀριθ. Α 075183, Δ 162241 ἕως 162260, Δ 162281 ἕως 162300, ΣΤ 298201 ἕως 298300. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὰς φέρῃ εἰς τὰ γραφεῖα μας καὶ ἀμειφθήσεται, δεδομένου ὅτι ἔχει λάβει γνῶσιν ἡ Τράπεζα καὶ τοῦ εἶναι ἄχρηστοι.

Γλάστρες χρωματιστές. Ἁγ. Ἀνδρέου 74.

Ἐνοικιάζεται ἰσόγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταματίου Βουλγάρεως 41.

Ἐνοικιάζεται μικρὸν δωμάτιον μετὰ μικρᾶς κουζίνας τελείως ἀνεξάρτητον δι' ἐργένην, μαθητὰς ἢ ἀνδρόγυνον. Πληροφορίαι Κορίνθου 42, κουρεῖον.

Ἐνοικιάζεται ὁ πρῶτος ὄροφος μεσημβρινῆς οἰκίας ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Σμύρνης 87, 1—4 μ.μ.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 3 δωματίων μεγάλων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ὡς καὶ αὐλῆς διὰ κῆπον, καινουργής, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 60.

Ἐνοικιάζεται ἢ πωλεῖται οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 39, ἐξ 8 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, κατάλληλος καὶ διὰ κλινικήν. Πληροφορίαι ὄπισθεν, στενὸν Βούρβαχη 13α, ὑποδηματοποιεῖον Εὐστ. Οἰκονομοπούλου. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Ἐνοικιάζεται κατάστημα εὐρύχωρον 6Χ12. Πληροφορίαι Παντοτάσσης 16.

Ζητοῦνται ἐργάτριαι πεπειραμέναι διὰ τὸ ἀτελιὲ γυναικείων φορεμάτων κ. Χρυσάνθης Γαλάτη, Μαζῶνος 53.

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ τρία ἄτομα, μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Παντανάσσης 16.

Ζητῶ πρὸς ἐνοικίασιν οἰκίαν ἰσόγειον, μονοκατοικίαν, ἐκ 4 δωματίων, λουτροῦ κλπ. μεταξὺ Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, Παπαφλέσσα, Σολωμοῦ, Σκανιοπουλείου, πλατείας Βούδ. Τηλεφωνήσατε στὸ 20—32.

Ζητεῖται ὑπηρεσία διὰ μίαν οἰκογένειαν (ἀνδρόγυνον καὶ μικρὸ παιδάκι) δι' Ἀθήνας. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Ζητεῖται ἐπίσης καμαριέρα διὰ ξενοδοχεῖον. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Σέσιλ», Πάτραι.

Ζητεῖται οἰκία νεόκτιστος ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς κεντρικὴν θέσιν. Πληροφορίαι Παντανάσσης 63α, Μεσῖται ἀποκλείονται.

Λόγῳ ἀναχωρήσεως. πωλεῖται ἐπειγόντως ἡμιδιώροφος πολυτελεστάτη οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, βεραντῶν κλπ., καθὼς καὶ 3 δωματίων κλπ. εἰς τὸ ἰσόγειον ἐπὶ οἰκοπέδου 1450 πήχεων καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν—Ἀθηνῶν 63, πλησίον Γεωργικῆς Σχολῆς. Τιμὴ ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ἐντός.

Μεγάλη εὐκαιρία. Πωλοῦνται διάφοροι οἰκίαι λιθόκτιστοι λοὺξ μὲ ἄμεσον παράδοσιν, ἀντὶ λιρῶν 300, 280 καὶ 220. Πωλεῖται ἔπαυλις εἰς Χαλίλι καινουργὴς 1200 πήχεων εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ μὲ εὐκολίας πληρωμῆς, διὰ τρία χρόνια ἐξόφλησιν. Πληροφορίαι Ν. Ζαφειρόπουλον, καφενεῖον Γιογκαράκη, Ἁγ. Γεωργίου 74, τηλ. 41—11.

Πωλεῖται εἰς τὸ τέρμα προσφυγικοῦ συνοικισμοῦ — ἀρχῆς Ψαροφαΐ· γωνιαῖον ἀνατολικομεσημβρινὸν οἰκόπεδον μὲ οἰκίαν ἡμιτελῆ μὲ δύο σενάζια δι' ἀνώγειον, μὲ ἄδειαν μηχανικοῦ, λιθόκτιστος. Τιμὴ 130 λίραι, τὸ οἰκόπεδον μόνον, πληρωτέαι. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α'.

Πωλοῦνται 1) ἀκτινοδιαγνωστικὸν μηχάνημα φορητὸν, 2) ἀκτινοθεραπευτικὸν 200 Kg σχεδὸν καινουργὴ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Χρ. Γαλανόπουλα, πρακτορεῖον Ἐθνικοῦ Λαχείου ἢ «Ἐλπίς», Κορίνθου 232.

Πωλεῖται οἰκία ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κανακάρη 79α.

Πωλεῖται ἡμιτελὴς οἰκία εἰς ἄριστην θέσιν, εἰς τὴν περιοχὴν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλέφ. 25—10 ἀπὸ 9.30—12.30 π.μ. καὶ 3.30—6 μ. μ.

Ραπτομηχαναὶ Σίγγερ εὐκαιρίας, Γερμανικαί, καινουργεῖς, εἰς πλουσιωτάτην συλλογήν. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς καὶ τιμαὶ ἐξαιρετικαί. Κοκκίνης Ἁγ. Γεωργίου 60β (Εἰσόδια).

«Τέχνη». Διὰ γιορτές, γιὰ γάμους, τὸ πιὸ πολιτισμένο δῶρο εἶναι ἕνας πίνακας ζωγραφικῆς. Διαθέτομεν πίνακες ζωγραφικῆς καὶ μὲ εὐκολίες πληρωμῆς. «Τέχνη», Κορίνθου 340, στάσις «Παραΐκῆς», ὧραι ἐπισκέψεως 10—1 καὶ 4—8.

Ὑπάλληλος 15—16 ἐτῶν ζητεῖται διὰ τὴν ποτοποιΐαν Κων. Ἀγυρίδου, Φωκαίας 15, Προσφυγικά.

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ

Ἀγοράζομεν Γραμματόσημα κοινῆς ἀλληλογραφίας εἰς ποσότητας. Ἔχομεν πλουσίαν συλλογὴν Ἑλληνικῶν καὶ Ξένων σειρῶν καὶ ἀφθονίαν σειρῶν δι' ἀρχαρίους.

Πληροφορίαι, συμβουλαί, πραγματογνωμοσύναι Δωρεάν.

ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α' 28

ΓΚΡΕΚΑ
ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ
Κάτωθι Πλατείας Ὄλγας
Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ
ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ-ΙΑ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 27-34

ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΕΚΤΥΠΟΥΜΕΝΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ

Τὸ ἔργον τοῦ κ. Κ. Τριανταφύλλου, ἡ Ἱστορία τῆς πόλεως καὶ ἐπαρχίας Πατρῶν ἀπὸ τῆς ἀρχαιότητος μέχρι σήμερον, γραμμένη λεξικογραφικῶς (3.500 ἄρθρα δι' ἕκαστον πρόσωπον, χωρίον, συνοικίαν, ναόν, μονὴν, ὁδὸν, λιμένα κλπ.), ἐκτυποῦται ἤδη εἰς τὰ τυπογραφεῖα κ. κ. Ἀδελφῶν Συναδινοῦ, ἐνταῦθα. Τὸ βιβλίον, ἐπὶ ἀρίστου χάρτου, θὰ περιλαμλάνῃ περὶ τὰς 1600 διστήλους σελίδας εἰς μέγα σχῆμα μὲ 100 ἐντελῶς ἀγνώστους εἰκόνας ὁλοσελίδους καὶ μὴ (ἐκτὸς κειμένου).

Ἤρχισεν ἡ ἐγγραφὴ συνδρομητῶν εἰς τὰ Λαϊκὰ Ἀναγνωστήρια (Μαιζῶνος—Βότση) ἀντὶ 250 μόνον δραχμῶν ἕκαστον ἀντὶ τιμῆς τουλάχιστον 100 δραχμῶν.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΗΤΤΗΘΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΝ ΜΕ 2 - 0

ΑΧΑΪΚΗ - ΑΧΙΛΛΕΥΣ 1 - 0

Ὁ ἐπίλογος τοῦ πρωταθλήματος τῆς Ε.Π.Σ.Π. ἐγράφη προχθὲς εἰς τὸ στάδιον τοῦ Μεσολογγίου μὲ μίαν νίκην τοῦ Παναιγιαλείου ἐπὶ τῆς Παναχαϊκῆς 2—0. Τὰ τέρματα τῆς νικητρίας ἐσημείωσεν ὁ ἐξαίρετος Σοφιανός.

Τὸν ἀγῶνα παρηκολούθησαν χιλιάδες φιλάθλων ἐκ Πατρῶν, Αἰγίου, Μεσολογγίου καὶ Ἀγρινίου. Κατὰ τὸ α' ἡμίχρονον ὁ Παναιγιάλειος ἀνέπτυξε θαυμάσιο καὶ ἀποτελεσματικὸ παιγνίδι, ἐπραγματοποίησεν ὡραίους συνδυασμοὺς καὶ προηγήθη μὲ δύο τέρματα. Εἰς τὸ β' ἡμίχρονον τὴν ὑπεροχὴν διετήρησεν ἡ Παναχαϊκή, ἀλλὰ αἱ ἐπιθέσεις της ἔφερον τὴν σφραγῖδα τῆς προχειρότητος.

Ἡ Παναχαϊκὴ δὲν ἱκανοποίησε προχθὲς καὶ ἦτο κατωτέρα προηγουμένων ἐμφανίσεών της. Ἀπὸ τοὺς παίκτας της μόνον οἱ Κεκᾶτος, Κορίκης καὶ Κολιεβούρδας διεκρίθησαν, ἐνῷ οἱ Γιαννιώτης, Ζιέμης, Γιαννόπουλος κ.λ.π. ὑστέρησαν καταφανῶς.

Αἱ κυριώτεραι φάσεις τοῦ ἀγῶνος εἶχον τὴν ἀκόλουθον ἐξέλιξιν:

5ον λεπτόν. Ὁ Νικολαΐδης ἀνακόπτει ἐπικίνδυνη κάθοδον τῆς Παναχαϊκῆς.

**8. Ὁ Γιαννιώτης ἀποκρούει τὴν μπάλλα μὲ τὸ χέρι, ἀλλὰ τὸ φάουλ τοῦ Παναιγιαλείου ποὺ ἐπακολουθεῖ, περνᾶ