— ΕΝΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ

"ΝΥΝ ΑΠΟΛΥΕΙΣ..."

(Ο ΙΑΤΡΟΣ ΔΕΝΙΟΣ)

Τοῦ Αἰγυπτιώτου συγγραφέως Δ. ΦΛΕΓΥΑ

13ον

Μάταια ὅμως. Ἐντυπώσεις, πολύ ζωηρὲς καὶ δυσεξήγητες, ἀπὸ γεγονότα ποὺ ἐκτυλίσσονταν μέσα σ' ἐκεῖνο τὸ σπίτι, κυριάρχησαν μέσα του καὶ αὐ τῆς τῆς μορφῆς τῆς Ἔφης.

Ἡ ὥρα εἶναι δέκα. Ἡ πόρτα τοῦ Δένιου εἶναι μισάνοιχτη καθὼς τὴν ἄφισε φεύγοντας ἡ Ἔφη.

Σβύνει τὸ φῶς καθὼς ἀκούει νὰ χτυπᾶ τὸ κουδοῦνι τῆς ὀξόπορτας. Ἡ κυρία Ἀγγελικὴ, τουαλετταρισμένη καὶ ἔξωμη, ἀνοίγει. Μπαίνει μὲ οἰκειότητα ἕνας κύριος πενηντάρης, κοντός, ἐλαφρὰ ἀτημέλιτος, μὲ ρολόϊ μεγάλο χρυσὸ στὸ χέρι καὶ δυὸ δαχτυλίδια μὲ πελώριες πέτρες στὸ χέρι.

—Καλησπέρα Κούλα μου.

Καὶ χαιρετῶντας σκύβει καὶ φιλᾶ τὸ χέρι τῆς κυρίας Ἀγγελικῆς, ἐνῶ μὲ τὸ ἄλλο, τῆς χαϊδεύει τὸ πρόσωπο μὲ δύο δελουδένια μπατσάκια.

Πρῶτος ἔρχομαι, τελευταῖος φεύγω, τῆς λέει.

Ἡ κυρία Ἀγγελικὴ, χωρὶς ν' ἀπαντήση στὴ καλησπέρα, κρατῶντας μὲ τὸ φιλημένο χέρι της, τὸ χέρι τοῦ ἐπισκέπτη καὶ μὲ τὸ ἄλλο ἀπλωμένο στὴ πλάτη του τρυφερὰ τὸ συνοδεύει στὸ διπλανὸ δωμάτιο, φιλώντας του.

—Ναί, μπουλοῦκο μου. Ἔτσι πάντα.

Καὶ καθὼς ἐξαφανίζονταν στὸ δωμάτιο, τὸν τσίμπησε μὲ κάποια ὁδση σαδισμοῦ, στὸ φουσκωμένο μάγουλο.

—Πρόσεξε Ἀλεκάκι μου, μὴν ἔρθη καιρὸς ποὺ τελευταῖος θἄρχεσαι καὶ πρῶτος θὰ φεύγης. Ἐσεῖς οἱ ἄντρες...

Ὁ Δένιος παρακολουθεῖ ἀπὸ τὴ μισάνοιχτη πόρτα.

Σὲ λίγο, δεύτερο τρίγκο τοῦ κουδουνιοῦ, ἀνοίγει ξανὰ ἡ πόρτα ἀπὸ τὸν Ἀχμὲτ, ποὺ περιφέρεται συνεχῶς μέσα στὸ σπίτι μὲ τὴ κάτασπρη γκελεπία του καὶ τὴ κόκκινη ζουνάρα στὴ μέση.

Δύο κύριοι, πολὺ μελαγχροινοί, ὁ ἕνας φαλακρὸς ὁλότελα καὶ ὁ ἄλλος μὲ κορακίστικα μαλλιά, σὰ νὰ φοροῦσε περρούκα, καλοσιδερωμένοι καὶ φρεσκοξυρισμένοι καὶ μὲ κοιλιὲς διακριτικὰ προεξέχουσες, διασχίζουν τὸν ἀντρὲ.

Ἡ κυρία Ἀγγελικὴ μὲ γρήγορα βήματα τοὺς ὁποδέχεται:

—Καλῶς τὰ παιδιά. Καλῶς τὰ παιδιά.

Τοὺς σφίγγει τὰ χέρια, ταυτόχρονα καὶ τῶν δυό, τοὺς κυττᾶζει στὰ μάτια καὶ τοὺς μαλλώνει:

—Δὲ μ' ἀγαπᾶτε σεῖς, ὅπως ὁ κ. Ἀλέκος, ποῦνε τώρα καὶ μιὰ ὥρα ἐδῶ. Ἐλᾶτε, ἐλᾶτε.

—Μπά, τὸ γεροξούρη. Ἐδῶ τὸν ἀφίσαμε ψὲς κι' ἐδῶ τὸ βρίσκουμ' ἀπόψε!

—Μπρὲ Ἀγγέλικα, αὐτὸς εἶναι σὲ διαζύγιο μὲ τὴ γυναίκα του.

Μὰ νὰ σοῦ πῶ καλὰ τῆς ἔκανε. Νὰ σκάση ὁ ἄνθρωπος μαθὲς μὲ τὸ ποῦ πῆγες καὶ γιατὶ ἄργησες;

Κι' ἀφοῦ ἀντάλλαξαν μερικὲς χειρονομίες λίγο ἀδιάντροπες χαχάνισαν σὲ βάρος τῶν γυναικῶν των καὶ σύρθηκαν στὸ ἴδιο δωμάτιο, ὅπου περίμενε τὴν παρέα του ὁ κ. Ἀλέκος.

Σὲ μισὴ ὥρα τόσο, μπῆκαν στὸ ἀρχοντικὸ τῆς κυρίας Ἀγγελικῆς καμμιὰ δεκαριὰ πρόσωπα. Ὅλοι τους ἦσαν καλοθρεμμένοι κι' εὐχαριστημένοι ἀπὸ τὸν ἑαυτόν τους. Καὶ τὸ δίχως ἄλλο παραλῆδες.

Ὁ Δένιος παρακολουθεῖ παρεξενεμένος, προσπαθώντας νὰ δώση μιὰ κάποια ἐξήγηση στὶς ἐπισκέψεις αὐτὲς, ποὺ δὲν ἦσαν μήτε συγγενικὲς, μήτε φιλικὲς. Τί ἔρχονται νὰ κάνουν τέτοια ὥρα στὸ σπίτι τῆς κυρίας Ἀγγελικῆς!

Τό μυατήριο ἔγινε πιὸ πολὺ μυστήριο, ὅταν μπῆκε καὶ ὁ τελευταῖος ἐπισκέπτης.

Ἕνας τριαντάρης μὲ ματογυάλια στὴ γρυπὴ μύτη του, ξερακιανὸς, ἐλαφρὰ καμπούρης καὶ μὲ τριγωνικὸ μέτωπο ποὺ τὄκανε πιὸ ἀντιπαθητικὸ ἡ γυαλιστερὴ του χωρίστρα.

Τοῦ ἄνοιξε ἡ Ἔφη ποὺ παραμόνευε τὸ χτύπημα τῆς πόρτας. Σὰν μπῆκε κορδωμένος, ὅσο τοῦ ἐπέτρεπε ἡ καμπούρα του, ἔδωσε ἕνα φιλὶ ἀξιοπρεπὲς στὸ μάγουλο τῆς Ἔφης, ἐκείνη τὸν ἀγκάλιασε ἀποθέτοντας τὸ κεφάλι της στὸ στῆθος του κι' ἔπειτα καθήσαν σὲ δυὸ πολυθρόνες τοῦ ἀντρὲ κοντά, κοντά, κουδεντιάζοντας, ἐκείνη σὰν ἀρραβωνιασμένη κι' ἐκεῖνος σὰ παντρεμένος ἀπὸ δεκαετία.

(Συνεχίζεται)

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ἀπὸ προχθὲς φυσοῦν νότιοι ἰσχυροὶ ἄνεμοι.

—Εἰς τὸ Ἰόνιον καὶ τὸν Πατραϊκὸν ἐπικρατεῖ θαλασσοταραχή.

—Ἡ θερμοκρασία ὅμως λόγω τῶν νοτίων ἀνέμων ἐσημείωσεν αἰσθητὴν ἄνοδον.

—Μὲ ἀποτέλεσμα νὰ κυκλοφοροῦν πολλοὶ χωρὶς παλτά.

=Τὰ καταστήματα παιχνιδιῶν ἄρχισαν ἀπὸ τῶρα τὴν πώλησιν μπονταμάδων.

—Ἰδίως δὲ χριστουγεννιάτικων δένδρων τὰ ὁποῖα καθιερώθησαν γενικῶς καὶ στὴν πατρίδα μας.

—Ἀλλὰ καὶ ὁ στολισμὸς τῶν ὁποίων ἀπαιτεῖ πολλὰ ἔξοδα.

—Ποικίλλει δὲ καὶ εἰς ἐκθέματα, ἀλλὰ καὶ σὲ τεχνητοὺς φωτισμοὺς κλπ.

—Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ φωταγωγηθῆ καὶ θὰ στολισθῆ καὶ τὸ χριστουγεννιάτικο δένδρο τῆς πλατείας Γεωργίου.

=Πλήθη πιστῶν προσῆλθον χθὲς εἰς τὸν ναὸν τοῦ Παντοκράτορος, ὅστις ἐώρταζε τὴν μνήμην τοῦ ἁγίου Ἐλευθερίου.

—Ἐγνώσθη ὅτι ὁ περὶ ζῶρος τοῦ ναοῦ θὰ μεταβληθῆ σὲ σῆπον.

—Ἤδη ἀνασκάπτεται γιὰ νὰ τοποθετηθοῦν μόνιμοι διακοσμητικοὶ θάμνοι καὶ διάφορα ἄνθη.

—Ὁπότε ὁ περικαλλὴς ναὸς θὰ προσλάβη ἐξαιρετικὴν ὄψιν.

—Καλὸν θὰ εἶναι νὰ δενδροφυτευτοῦν καὶ νὰ περιποιηθοῦν καὶ οἱ δύο μικρὲς πλατειοῦλες ἀπέναντι τοῦ ναοῦ.

—Ὁπότε τὸ ὅλον μέρος θὰ λάβη τὴν μορφὴν μικροῦ πάρκου.

=Συνεργεῖα τοῦ Δήμου, ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ ἀρχιανθοκόμου κ. Ἐλευθερίου Μαρούδα σκάπτουν σχεδὸν ὅλα τὰ κηπάρια τῶν πλατειῶν τῆς πόλεως διὰ τὴν τοποθέτησιν νέων φυτῶν καὶ ἀνθέων.

=Τὰ λαχεῖα Συντακτῶν—τὰ ὁποῖα ἐφέτος ὁμολογουμένως παρέχουν μεγάλα δῶρα, σπίτια, αὐτοκίνητα, χρηματικὰ ποσὰ κλπ—καθημερινῶς ζητοῦνται καὶ περισσότερον.

—Προβλέπεται ὅτι ἐφέτος θὰ ἐξαντληθοῦν πρὸ τῆς ἡμέρας τῆς κληρώσεώς των.

—Γι' αὐτὸ ἡ ἀπόκτησις ἀπὸ τώρα ἐπιβάλλεται.

=Ἡ νέα πολυκατοικία τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων... συνεχῶς ἀνέρχεται πρὸς τὰ ὕψη.

—Προβληματικὴ ὅμως εἶναι ἡ ὕδρευσις τῶν ἐπάνω ὀρόφων.

—Τὸ αὐτὸ συμβαίνει καὶ εἰς τὴν πολυκατοικίαν Παπανδροπούλου, ὅπου οἱ διαμένοντες εἰς τοὺς τελευταίους ὀρόφους παραπονοῦνται διὰ πλημμελῆ ὕδρευσιν.

—Τὸ γεγονὸς ἀσφαλῶς ὀφείλεται στὸ δίκτυον τῆς πόλεως, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ μελετηθῆ καὶ νὰ ρυθμισθῆ ἀναλόγως.

="Οπισθεν τῶν Στρατώνων, δεξιὰ τῆς ὁδοῦ πρὸς τὸ Στρατ. Νοσοκομεῖον, ὑπάρχουν ἕνα στρατιωτικὸν φυλάκιον καὶ παλαιὸν φυλάκιον εἰσπράξεως δημοτικοῦ φόρου.

—Καὶ τὰ δύο, νομίζομεν, ἀποτελοῦν ἀνακολουθίαν εἰς τὴν ἀσφαλτοστρωθεῖσαν τελευταίως ὁδόν.

—Ὀρθὸν δὲ εἶναι νὰ καταστραφοῦν διὰ νὰ ἀνοίξη ὁ δρόμος.

—Ἐκτὸς καὶ ἐὰν τὸ στρατιωτικὸν φυλάκιον θεωρῆται ἀπαραίτητον.

—Ἐξ ἄλλου, ἀκριβῶς ἀπέναντι αὐτοῦ ὑπάρχει ἠλεκτρικὸς στύλος, τοῦ ὁποίου τὸ φῶς σχεδὸν ἐξουδετεροῦται ἀπὸ μιὰ μεγάλη ἐλιά.

—Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ «Γλαύκου» ἂς μετατοπίση ὀλίγον τὸν στύλον διὰ νὰ φωτίζεται καλὰ ὁ δρόμος.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΠΟΛΥ πρακτικοὶ ἄνθρωποι οἱ Ἀμερικανοί. Μᾶς δόθηκε εὐτυχῶς ἡ εὐκαιρία τὰ τελευταῖα χρόνια νὰ τοὺς γνωρίσουμε ἀπόκοντά καὶ εἶναι ἀλήθεια πολλὰ πράγματα ὠφεληθήκαμε. Ἔχουν τὴν εὐστροφίαν νὰ συνδυάζουν τὸ τερπνὸν μετὰ τοῦ ὠφελίμου, πρᾶγμα ποὺ γιὰ μᾶς εἶναι λίγο δύσκολο. Ἐνωϊστὲς ὅπως εἴμαστε καὶ μονόχνωτοι ἢ τὸ ὠφέλιμον θὰ ἔχουμε, ἢ τὸ τερπνὸν θὰ κυνηγᾶμε. Μὲ τὰ δυὸ ὅμως, δὲν μπορέσαμε νὰ τὰ καταφέρουμε. Μᾶς γλυστρᾶνε...

Ἐνῶ οἱ Ἀμερικανοὶ εἶναι περίφημοι σ' αὐτὸ τὸν συνδυασμό. Ἀτσίδες σωστοί.

Διάβασα ὅλες τὶς ἡμέρες αὐτές, τὰ ἀμερικανικὰ ταχυδρομεῖα ἔχουν δουλειὲς φόρτσα. Ἑκατομμύρια ἑορταστικὲς κάρτες κυκλοφοροῦν μὲ τὰ «μέρυ κρίστμας καὶ χάπυ τοῦ νιοῦ γήαρ». Ἀλλά. πρακτικοὶ ὡς εἶναι οἱ Ἀμερικανοί, προσθέτουν κάτω ἀπὸ τὶς τυπωμένες εὐχές.

—«Τζίμ τὸ νοῦ σου. Ἡ γυναῖκα σου στὰ φορεῖ. Προσπάθησε τοὐλάχιστον νὰ γλυτώσης τὸ κατσάρωμα τοῦ κεφαλιοῦ σου τὶς ἅγιες μέρες ποὺ ἔρχονται.

Καὶ τοῦ χρόνου...

Τζὼν Σμίθ...».

Ἄλλοι Ἀμερικανοὶ παίρνουν κάρτες πολυτελέστατες καὶ μαζὶ μὲ τὶς εὐχὲς καὶ ἕνα... δωράκι.

«Τζώρτζ ἂν ἔχης βαρεθῆ τὴ γυναῖκα σου, ἢ ἐὰν θέλης λόγω τῶν ἑορτῶν νὰ... τσιλιμπουρδίσης, τηλεφώνησε στὸ ΠΙΡ3128 Σὲ περιμένει Παράδεισος Ἀνατολικός. Καὶ καλὰ Χριστούγεννα».

Μάϊκελ

Μερικοὶ ἄλλοι πληροφοροῦν γιὰ ἄλλα χαριτωμένα πράγματα. Περὶ τῆς τιμῆς τῶν μελῶν, περὶ τῆς ὁσμῆς τῶς ποδιῶν. γιὰ κάτι παλαιὰ χρέη καὶ ὑποσχέσεις ποὺ ἔχουν καλυφθῆ μὲ λήθη ἀπὸ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου κλπ.

«Πῶλ, σοῦ εὐχόμεθα καλὰ χριστούγεννα. Καὶ μὴ λησμονήσης νὰ πλύνης τὰ πόδια σου ἀδελφέ μου».

Οἱ συνάδελφοί σου..

Στὸν τομέα αὐτὸν ἐμεῖς οἱ ἕλληνες,—ὁ ἀπολίτιστος λαὸς ποὺ δὲν δικαιούμεθα νὰ ζητᾶμε τὴν ἐλευθερίαν τῶν Κυπρίων—εἶμαστε φορερὰ καθυστερημένοι. Γιατὶ ὅταν στέλνουμε τὶς κάρτες μας, τὶς στέλνουμε μ' ἀνοιχτὴ καρδιὰ καὶ καθαρὰ σκέψη.

«Γιῶργο μου, καλὲς γιορτὲς μὲ τὴν οἰκογένειά σου.

Σὲ φιλῶ Γιάννης».

Εἴπαμε, συνδυάζουμε τὸ τερπνὸν. Καὶ ξεχνᾶμε τὸ ὠφέλιμον. Πῶς νὰ γίνη; Καθυστέρησις...

***

ΚΟΛΛΗΣΑΝ καὶ οἱ δικοί μας ποὺ πῆγαν στὴν Ἀμέρικα αὐτὴν τὴν ἀρετή. Τσίφτες γίνανε στό.. μετὰ τοῦ ὠφελίμου. Καὶ σὲ μερικὲς περιπτώσεις πέρασαν τοὺς δασκάλους τους στὸ τερπνόν...

Πρὸ ἡμερῶν, ἀνεγράφη ἤδη εἰς ἐφημερίδα τῆς πόλεως: ἕνας πατὴρ ἐνυμφεύθη τὴν μέλλουσαν σύζυγον τοῦ υἱοῦ του γιὰ νὰ τὸν διευκολύνη νὰ μὴ κάνη τὸν κόπο νὰ χορέψη τὸν Ἠσαΐα καὶ τὸν... καλαμαματιανὸ στὸ σπίτι τῆς νύμφης. Κι' ὁ γέρος, ὁ γαμπρὸς τοῦ υἱοῦ του, συνδυάσας τὸ ὠφέλιμον θὰ καρπωθῆ ὅσο νἆναι καὶ τοῦ τερπνοῦ, καθ' ὅτι θὰ μυήση τὴν νύμφην εἰς ὡρισμένα μυστήρια τοῦ γάμου καὶ τοῦτο γιὰ νὰ μὴ κουρασθῆ ὁ γιός του καὶ χασομερίση πνιγμένος ὅπως εἶναι στὶς μπίζινες... Θὰ εὕρη ἕτοιμη τὴ δουλειά. Ἀγοράζει κόττα δηλαδὴ μὲ αὐγό. Κι' ὄχι πουλάδα Μαρτιάτικη..

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Τὸ Ραδιόφωνον

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14 Τὸ πεντάλεπτον τῶν Προσκόπων 14 05 Εὔθυμα ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 19 Δίσκοι ποὺ μᾶς ἐζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας. 19,20 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 19,30 Εὔθυμοι σκοποί. 20 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 21.15 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας. 21.45 Ἐθνικὸν πρόγραμμα.

ΤΟ 2ον ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η «ΡΕΒΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ»

στὸ «ΠΑΝΘΕΟΝ»

Ὡραιότερο καὶ καταπληκτικώτερο τοῦ προηγουμένου εἶναι τὸ 2ον πρόγραμμα, ποὺ παρουσιάζει τὸ μεγάλο «Βαριετὲ τῆς Ἀθήνας». Ὅλα τὰ νούμερα καταχειροκροτοῦνται καὶ ἰδιαιτέρως τὰ γλυκύτατα ντουέττα τῆς πρωταγωνιστρίας τοῦ θιάσου Χάρης Παρασυράκη καὶ τοῦ νάνου Πατάτσου. Ἀληθινὴ μουσικὴ ἀπόλαυση. Ἐπίσης καὶ τὰ νέα κωμικὰ ξεκαρδιστικὰ σκὲτς τοῦ Ἀποστολάκη. Μία ἐξαιρετικὴ βραδυὰ περνοῦν ὅσοι παρακολουθοῦν τὸ πρόγραμμα τῆς Ρεβὺ τῆς Ἀθήνας.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα:

Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἀγίου Νικολάου 37. Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90, Πελεκᾶνος Α. Ἀγ. Νικολάου 47, Παπαχρήστου Ἰω. Κορίνθου 258, Τσιμπούκη Χρ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 156, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατ. Ὄλγας, Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ

(Βότση 19)

Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὥρολογεῖον: Δι' Ἀθήνας: 6,00. 8,24, 12.56, 17.54, 2.24. Διὰ Καλάμας: 12.34 καὶ 2.05 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 16.40, 19,58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 15.35. Διὰ Διακοπτὸν 17,10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ **Διακοπτοῦ:** 7.20, 11.15, 14.20, 16.13 καὶ 19.18.

Δεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.30 9.30, 12.10, 15.00, 15.04 καὶ 18.15. Διὰ Λουτράκι 9.30 π.μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**

Τηλεφ. 26—86

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

Ο ΠΑΝΑΙΓΙΑΛΕΙΟΣ ΕΞΗΛΘΕΝ ΙΣΟΠΑΛΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ Ο.Φ.Η. 0—0

Μετὰ ἀπὸ σκληρὸν καὶ ἐπεισοδιακὸν ἀγῶνα ὁ ΟΦΗ καὶ ὁ Παναιγιάλειος ἐξῆλθον προχθὲς εἰς τὸ Ἡράκλειον ἰσόπαλοι μὲ 0—0, διὰ τοὺς προκριματικοὺς τοῦ Νοτίου Ὁμίλου. Τὸ πρῶτον ἡμίχρονον διέρρευσε μὲ πλήρη ὑπεροχὴν τοῦ Παναιγιαλείου, ἡ ὁποία διεκόπτετο ἀπὸ σποραδικὰς ἀλλὰ ἐπικινδύνους καθόδους τῶν παικτῶν τοῦ Ο. Φ.Η. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ οἱ Σοφιανὸς καὶ Ἀγγελίνας ἔχασαν βέβαια γκόλ. Κατὰ τὸ δεύτερον ἡμίχρονον τὴν πρωτοβουλίαν διετήρησεν ὁ Ο.Φ.Η. ἀλλὰ δὲν κατώρθωσε νὰ ἐπιτύχη τέρμα, λόγῳ τῆς ἐξαιρετικῆς ἀποδόσεως τοῦ τερματοφύλακος τοῦ Παναιγιαλείου Θεοδώρου. Εἰς τὸ 87ον λεπτὸν, σοῦτ τοῦ Στρατάκη προσέκρουσεν εἰς τὴν κάθετον δοκόν.

—Οἱ ἄλλοι προκριματικοὶ ἀγῶνες

Εἰς τοὺς προκριματικοὺς τοῦ πρωταθλήματος Ἑλλάδος προχθὲς, ὁ Ἀχιλλεὺς Τρικάλων ἡττήθη εἰς τὴν ἔδραν του ὑπὸ τῆς Δόξης Δράμας μὲ τὸ συντριπτικὸν σκὸρ τῶν 7—1 τερμάτων.

Ἐπίσης εἰς τὴν Ξάνθην ἡ Ἀσπὶς καὶ ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος Κατερίνης ἐξῆλθον ἰσόπαλοι 0—0.

—Ἡρακλῆς—Ἀστὴρ 2—1

Ὁ Ἡρακλῆς ἀπέκλεισε τὸν Ἀστέρα μὲ 2—1 ἀπὸ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος, κατόπιν ἑνὸς ἐνδιαφέροντος ἀγῶνος. Ὁ Ἀστὴρ διετήρησε τὴν ὑπεροχὴν καὶ ἀπώλεσεν εὐκαιρίας, ἀλλὰ καὶ ὁ Ἡρακλῆς ἐσταθη ἕνας μεγάλος ἀντίπαλος. Ὁ διαιτητὴς κ. Κουρνοῦτος καλός.

—Ἀπόλλων—Α.Ε.Κ. 3—0

Ἐνώπιον ὀλίγων θεατῶν ὁ Ἀπόλλων ἀπέκλεισε προχθὲς τὴν Α.Ε.Κ. μὲ 3—0 ἀπὸ τὸ Κύπελλον. Δύο τέρματα ἐσημείωσαν εἰς βάρος των οἱ ἰδιοι οἱ παῖκται τῆς Α.Ε.Κ.

—Παναιτωλικὸς—ΑΕΜ 3—0

Ὁ Παναιτωλικὸς ἀπέκλεισε τὴν Α.Ε.Μ. ἀπὸ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος μὲ 3—0 Καὶ τὰ τρία τέρματα ἐσημειώθησαν εἰς τὴν παράτασιν.

—Αἱ ἀναπληρωματικαὶ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα ἀναπληρωματικῶν Α' κατηγορίας ἡ Β' Θυέλλης ἐπεβλήθη τῆς Β' Παναχαϊκῆς μὲ 1—0 καὶ ἡ Β' Ἀπόλλωνος τῆς Β' Ἀχιλλέως μὲ 1—0.

—Ὁ προχθεσινὸς ποδηλατικὸς ἀγών

Τὰ ἀποτελέσματα τοῦ προχθεσινοῦ ποδηλατικοῦ ἀγῶνος ἐπὶ ἀποστάσεως 20 χιλιομ. ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Κεῦρσες: 1) **Γαλιαταᾶτος (Παναχ.),** 2) **Καλογερᾶτος (Παναχ.),** 3) **Θεοδώρου.**

Μονοσκέλετα: 1) **Γιαννακόπουλος (Παναχ.),** 2) **Τρόμπελλος (Παναχ.),** 3) **Γιακουμέλλας (Ε.Α.Π.).**

Διπλεσκέλετα: 1) **Θεοφιλᾶς (Ἐθνικοῦ),** 2) **Κλαουδᾶτος (Ἀπόλ.),** 3) **Τσαμπρὸς (Παναχ.).**

—Ἡ σκυταλοδρομία

Εἰς τὸ ἡμίχρονον τοῦ ἀγῶνος Ἀστέρος—Ἡρακλέους διεξήχθη προχθὲς τὸ ἀγώνισμα τῆς σκυταλοδρομίας 4Χ400, κατὰ τὸ ὁποῖον νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ ὁμὰς τῆς Παναχαϊκῆς. Δεύτερα ἡ ὁμὰς τοῦ ΚΕΤΕΣ.

ΑΓΓ. ΒΛΑΧΑΚΗΣ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Ἀπὸ **"ΜΙΑΟΥΛΗΣ"**

Κάθε **Πέμπτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.**

Κάθε **Κυριακὴν** μεσονύκτιον διὰ **Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.**

Πρακτορεῖον **Χ. Μεσσήνη**
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 40—Τηλ. 21—85

JADRANSKA LINE

ἀπὸ **"LASTOVO"** καὶ **"ISTRA"**

Διὰ ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ καὶ Γιουγκοσλαυϊκοὺς λιμένας ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ.

Δεχόμενα ἐμπορεύματα καὶ ἐπιβάτας·
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινὸς
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλέφωνον 42—77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος, Ἰταλίας.

ἀ)π **«Ἀγγέλικα»**

Ἑκάστην **Τρίτην** μεσονύκτιον διὰ **Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Ἑκάστην **Παρασκευὴν** 10.30 **μ. μ. Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.**

Πρακτορεῖον: **Ἰω. Ἰγγλέση**
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 47
Τηλεφ. 21—51

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

ἀ)π **«Μαριλένα»**

Κάθε **Τρίτην** 10ην ἐσπερινὴν διὰ **Πειραιᾶ.**

Κάθε **Πέμπτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Πέμπτην 10ην νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Κάθε **Τρίτην** 2αν πρωϊνὴν διὰ **Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.**

Πρακτορεῖον
Π. Α. Κεραμιδᾶ
Ἀγίου Ἀνδρέου 36 β'
Τηλέφωνον 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ)π **«Γλάρος»**

Τετάρτην 10.30 **νυκτερινὴν Πειραιᾶ.**

Σάββατον 11 1)1 μ. μ. δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.

Κυριακὴν 9ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Δευτέραν μεσονύκτιον διὰ Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξοὺς, Κέρκυραν. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.

Πρακτορεῖον
Ἰω. Ἀθανασοπούλου
Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5
Τηλ. 32—35

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

«Γ. Ποταμιάνος»

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σάββατον 8ην ἑσπερινὴν διὰ **Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.**

Δευτέραν 12ην μεσονύκτιον **Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκα, Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.**

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Π. Πυλαρινὸς
Ὀθωνος—Ἀμαλίας 68
Τηλ. 42—77

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, τσιμεντοσακκοῦλες κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλέφ. 45—27.

Εὐκαιρία: Τὸ τελευταῖον οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεοδώρας πωλεῖται ἀντὶ τιμῆς ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Δελφοί», τηλ. 30—50.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἔναντι Προφήτου Ἠλία. Πληροφορίαι οἰκία Ρ. Φεραίου 50.

Ἐνοικιάζονται 2 δωμάτια μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν, ἀνώγεια. Πληροφορίαι Γούναρη 147.

Ἐνοικιάζεται οἰκία καινουργὴς ἐκ 5 δωματίων, χὼλ κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κωνσταντινουπόλεως ἀριθ. 39. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Παρισίων» Ὀθωνος—Ἀμαλίας 50, τηλέφ. 27—25.

Ἐνοικιάζεται ἡμιανώγειος ἀνεξάρτητος μονοκατοικία ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, λουτῆρος, πλυντηρίου, ἀποθήκης, ΟΖ κλπ. χρειωδῶν, πολὺ πλησίον τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι Θεόδ. Λοῦκον, Βασιλειάδου 7.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἡλιόλουστος, λούξ, ἐκ 4 δωματίων, χὼλ, βεράντας, αὐλῆς, κουζίνας, ντούς, μὲ ὕδωρ διαρκοῦς ροῆς, ἠλεκτρικὸ ΟΖ καὶ λοιπὰ χρειώδη. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀνδρούτσου 31, ἔναντι Β' Παιδικοῦ Σταθμοῦ. Πληροφορίαι Διον. Φουρφουρῆν, Ἀνδρούτσου 32.

Ἐνοικιάζονται ἕνα ἢ δύο δωμάτια ἐπιπλωμένα μὲ βοηθητικοὺς χώρους καὶ ἐγκατάστασιν ἠλεκτρικῆς κουζίνας. Πληροφορίαι Κανακάρη 87, τηλ. 31—55

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 38. Πληροφορίαι Κορίνθου 281

Ζητεῖται ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν. Πληροφορίαι Παντοκράτορος 13.

Ζητεῖται ὑπάλληλος διὰ παντοπωλεῖον ἡλικίας 12—14 ἐτῶν. Πληροφορίαι κατάστημα Μούρτζη καὶ Λάμπου, Ρ. Φεραίου 110.

Κουβέρτες καμιλὸ μονὲς καὶ διπλὲς ἐξαιρετικές. Ἐπίσης διαθέτομεν κουβέρτες δι' ἱδρύματα, κλινικὰς καὶ ξενοδοχεῖα εἰς ἀρί