

**ΕΥΗΡΙΑΣ ΠΡΟΝΟΙΑ
ΠΤΩΧΟΚΟΜΕΙΟΝ
Ο "ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ",
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ**

Το Χριστουγεννιάτικο γεύμα των Τρεφίμων του Ιόρδαντες δέλει δεδη την Πέμπτην, 25ην Δεκεμβρίου 1958 και ώραν 12ην μεσημέρινην όπεραν.
Η έστρι του Χριστουγεννιάτικου δένδρου δέλει λαβέτι χώραν την Παρασκευή, 26ην Δεκεμβρίου 1958 και ώραν 4ην παρασκευατινήν.

Παρακαλεσθείται τα μέλη του Ιόρδαντες και πάντες οι φιλελήσιμοι δημόσιοι σύνδεσμοι να επισκεψιν τους, παραστώντας μετά τών σίνεγενειν των εις ἀντέτερα.

Η ΔΙΟΙΚΟΥΣΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

**ΑΓΙΟΝΟΜΗ ΠΤΥΧΙΩΝ
ΕΙΣ ΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Είς το Κολλέγιον 'Αγγλικών Σπουδών της πόλεως μας, την παραλλαγήν Κυριακήν δένδρην Χριστουγεννιάτικην 'Επτά, κατά την διάρκειαν της διοίσιας έγενετον παρασκευήν υπό του Πάτραις Πρεσβέτου της Μεγάλης Βρετανίας κ. ΒΕΔΟΥΛΗΝ του Πτυχίων του Πανεπιστημίου Καμπριτς εἰς τους διπισυόντας κατά τας δέστασις του παρέλθοντος 'Ιουνίου Σπουδαστάς του, ως κάτωθι:

(α) CERTIFICATE OF PROFICIENCY:

Κούκκαλη Μαρίαν
(β) LOWER CERTIFICATE:
'Αγιαννιτόπελουν Διον.
'Ανδριεπούλουν Άθαν.
'Αντωνιτόπελουν Χρυσ.
Γερμήνη Έυγενία.
Γεωργούπελουν 'Ελευθ.
Γεωργούπελουν Εδών.
Ζηνιαντόπελουν Σφύριν.
Κανελλόπελουν Βεσαλ.
Καλεσσόπελουν Θεώνιν.
Κύνα 'Αθανασίαν
Κευραχάνη 'Αλίκινην.

Κουκάλη Πηνελ.
Langstädlinger Christl
Μαχάρια Φωτ.
Μουνταζέαν Γεώργ.
Νικονέλου Μαρίαν
Πτονεφέην 'Αθαν.
Σουρή Κεύλαν
Παναγιωτόπελουν Διορ.
Παπαδόπελουν Ξανθήν
Παπαλεξανδρόπελουν 'Αγγ.
Παράσηκη 'Αγγελ.
Περουλάκου Διον.
Σγάγη Αικατερ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Πρόδι το σεβαστόν κοινὸν τῆς πόλεως Πατρῶν.

'Ως γνωστόν, μέχρι τοῦ 1955 έκυκλωφόρει έν Πάτραις μία ιπτάμενης (ουρανού διον.) πνευματικής παραπλανώμενης στην Ιδιοκτήτης αστονήντων Ταξι και έπειδη δέν ήτονταν να έπεισαν την έκσκαλοθήρη κυκλοφορία, ηγανγκάσθησαν να πωλήσουν ταύτην. Επειδή οδεύει ένδιεφθέρη διά την διάταξαν ταύτης σύρεται οι Επιμεντάντος Γραφείον Κρητιδών και έπειδη δή πολίς μας έπεισετο νεκροφόρο, έν οπορχώσεως τού είναι οι κοινὸν τῆς πόλεως μας, δέν φεύγωσεν κόπον και δαπανών και ήγορδανεν σκυρόδρομον συγχρόνων έμφασισεν και ίκανην να διπάπορηθη είτε τας άναγκας της πόλεως μας. Και έπειδη οι έργοιαί του Κρητιδών διδιδίσουν ψευδώς, δή μάς άφησαν ή άδεια κυκλοφορίας της νεκροφόρου μας κ.λ.π., διότι ούτοι έθεσαν εις κυκλοφορίαν μίαν νεκροφόρον από έκεινας, που δέχουν από έτους κλείσεις οι Αθηναίοι εἰς τοὺς σταύλους, φέρουσεν εἰς γυναῖν τού τοινού τῆς πόλεως μας, δή ή νεκροφόρος μας κυκλοφορεί νομίμως και δή διαθέτουμεν ταύτην υπό τάς κάτωθι τιμάς:

Διά κηδειάς Α'. και Β', τάξεως, από οικίας εἰς Α'. ή Β'. Νεκροταφείον ράχαδάς 200 και διά κηδειάς Γ'. τάξεως δραχμών 100.

Έποιστος διαθέτουμεν πιστολέτην αυτοκίνητην πόροι δραχμών 50 έκαστον διά την διάδοσήν μας, ανάλαμβάνοντες την κατάληξη και ταύτην διεξαγωγήν τῶν κηδειών και εύσυνειδήτως ως καρότερον.

Παρακαλούμεν δέθην τοὺς ένθισφερούμενους, δημόσιοι πάνευθενταί παραστάντος τού Πάτραις Πατριαρχείου (Πλατεία Γεωργίου Α', δρόμοι 38, πηλέφων 20-31) και ούχι μέσω τῶν 'Εργολάρων Κρητιδών.

ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ

**ΤΗΝ ΠΛΟΥΣΙΩΤΕΡΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ
ΤΟΝ ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΠΑΙΠΝΙΑΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΡΟΝΙΑ
ΤΟΝ ΠΑΙΔΙΟΝ ΣΑΣ ΟΑ ΕΥΡΕΤΕ ΕΙΣ ΤΟ ΚΑΤ)ΜΑ
Α)ΦΟΙ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΙ & ΣΙΑ**

**ΠΡΟΣΕΧΩΣ
ΝΕΑ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ
ΚΑΙ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ**

**Ο "ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ",
(ΠΡΩΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗ Κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ)**

Παρά τα 'Υψηλά 'Αλώνια (Μεσολογγίου 11)

Θέλεις λειτουργήσεις υπό τὴν διεύθυνσι τῶν Ιατρῶν Χ. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ Χ. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗ

ΜΑΙΕΥΤΙΚΟΣ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Επί πολλά έτη συνετερού βοηθεύ τού Μαιευτηρίου

• ΜΑΡΙΚΑ ΗΛΑΙΔΑΗ • (Δωρεάς ΕΛΕΝΑΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ)

ΕΥΘΥΜΙΟΥ Κ. ΔΡΑΓΩΤΗ

Γενινού Χειρουργού

**Η ΝΕΑ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΟΥΡΛΙΟΥΡΟΥ**

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ εἰς τό νεόδημον κτίριον
επί τῆς όδου Κορίνθου 200, παραπλεύρως
Ταχιδρομούμενοι.

ΔΙΑΘΕΤΟΥΣΑ κλίνας Α', Β', και Γ' δέσσεως

**ΜΟΔΕΣ
Φορέματα,
Γαστέρ-Ποδιά
ΒΑΣΙΛΑΓΑΒΡΗ-ΜΕΡΕΜΕΤΗ
Μαθήματα
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 96/ΠΑΤΡΑΙ· ΤΗΛ. 34-00**

Πατρινά Ημερούκτια

Στά πεταχτά

Νεφοσκεπτής διάσημος μέδαγλος για
γυναῖκες διαβάσεις και επιτροπής

— Οι διάπολες δημόσιες και θεατρικές
καριέρες και θα διατρέψουν πολλά

— Οι στολισμός τῶν Χριστουγεννιάτικων
δένδρων έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδωσε στην πόλη

— Το παρασκήνιο της θεατρικής
καριέρας έχει προσέδ