ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)3)
Διοικητής καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ Πάτραι: Γερακωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησία 540 ΔΡ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: « 45 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Ὁ δικηγόρος κ. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ μετέφερε τὸ γραφεῖον του εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Κανακάρη—Φιλοποίμενος 50. τηλ. 35—81.

***

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ. Μαιευτὴρ ΗΛΙΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ.

Μόδες

Κοπτική—ραπτική μοδίστας κ. ΒΑΣΩ ΛΑΓΑΡΗ—ΜΕΡΕΜΕΤΗ. Φορέματα, παλτά, ταγιέρ, ἀκαδυνά, πλισσέδες κλπ. βάσει μοντέλλων τῶν Παρισινῶν οἴκων. Ἐκμάθησις κοπτικῆς ἐντὸς ἑξαμήνου κατὰ τὸ νεώτερον γερμανικὸν σύστημα τῶν Παρισινῶν σχολῶν. Ραπτικὴ δωρεάν. Ἀναλαμβάνει καὶ οἰκοτρόφους. Κανακάρη 96. Πάτραι, τηλέφ. 34—00.

Ἀκτινολογικὸν καὶ Ἀκτινοθεραπευτικὸν Κέντρον

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας Ἀκτινολογικὸν καὶ Ἀκτινοθεραπευτικὸν Κέντρον. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. ἐπιμελητοῦ τοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ». Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γερακωστοπούλου 4, τηλ. 21—41.

Ἰατροί

Ὁ κ. ΚΩΝ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, χειρουργὸς ὀφθαλμίατρος, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν ἐν Πάτραις, Μαιζῶνος 12, κλινικήν του, τηλ. 37—47.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κ. ΘΕΟΔΩΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ — ΖΗΝΟΖΗ, ἐπανελθοῦσα, δέχεται εἰς τὸ ἰατρεῖον της Ἁγ. Νικολάου 33, τηλ. 30—94.

***

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρὸς εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 68, τηλ. 33—92.

***

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ, ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος, ἰατρεῖον Ἁγ. Νικολάου 60, τηλ. 21—81.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ παθολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριον τῆς Καραϊσκάκη—Ἀντιπανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1 μ.μ.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του, πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεῖα Γεωργίου Α' 30), Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.) ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΑ ἐργαστήρια ΚΩΝΣΤ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ἰατροῦ — εἰδικοῦ ἀκτινολογου Πλατεῖα Γεωργίου Α'—Κορίνθου Τηλ. 32—72.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ ἐπὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35—58.

***

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ, μαιευτήρ, Κορίνθου 298 Τηλ. 35—60.

***

ΚΩΝΣΤ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ, χειροῦργος ὀδοντίατρος, Ἑρμοῦ—Καραϊσκάκη 106, τηλ. 45—31.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ νοσοκομείου παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν), ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 41, τηλ. 46—66, Πάτραι.

***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡ-

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
Ἀστυν. Δ)σις	28—35
Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
«Γλαῦκος» βλάβαι	25—22

Θέαματα

ΠΑΝΘΕΟΝ. Μουσικὸς θίασος Καλῆς Καλό. Σήμερον ἀπόγευμα—βράδυ «Εὔθυμη παρέλασις» ἐπιθεώρησις.

III

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4—12 «Λιάνα ἡ λευκὴ σκλάβα» ἔγχρωμον κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4—12 «Μιὰ γυναῖκα ἐξομολογεῖται».

ΙΝΤΕΑΛ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 4—12 «Ξεκίνησα 17 χρονῶν» ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον «Στὴν σκιὰ τῆς ἀγχόνης» ἔγχρωμον ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4—12 «Στουρνάρα 288» ἑλληνικὸν ἀκατάλληλον.

Ληξιαρχεῖον

Γεννήσεις

Ἄρρενα: Κων. Ρήγα, Κων. Σαβούρδου, Θεοφ. Μαυρομύτη, Νικ. Σωτηροπούλου, Ἀν. Μούζου, Ἀθαν. Σπαθῆ, Κων. Τσελίκη, Ἰω. Κουτσουμπάρδη. Θήλεα: Νικ. Μουράτη, Ἠλ. Βισίλια, Ἀλ. Κορδάτου, Γ. Σπηλιωτοπούλου.

Θάνατοι

Χρ. Σταθόπουλος 82 ἐτῶν, Θωμᾶ Χατζησταύρου 36 ἡμερῶν, Γεωργ. Μιχαηλίδη 53 ἐτῶν.

Γάμοι

Ναπ. Κασνέτσης ἐκ Κακοβάτου Μεσσηνίας—Ἀγγελική Καραχάλιου ἐξ Ἀμαλιάδος.

ΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ, τ. διευθυντοῦ ἀκτινολογικοῦ τμήματος Δημ. Νοσοκομείου Πατρῶν. Ἐργαστήριον Μαιζῶνος 52, τηλ. 40—46, οἰκία Ρήγα Φεραίου 2, τηλ. 36—66.

***

Ὁ παιδίατρος κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΩΝΣΤ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 305, τηλ. 36—12 Τοὺς ἄπορους Τρίτην καὶ Σάββατον 3—7 μ.μ. δωρεάν.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοποίμενος 41 (πρώην Α' Ταμεῖον), Τηλ. 41—06.

***

Νέα ὀφθαλμολογικὴ κλινικὴ ΧΑΡΙΛΑΟΥ Ν. ΤΖΑΒΑΛΑ, χειρουργοῦ ὀφθαλμιάτρου. Δέχεται καὶ χειρουργεῖ καθ' ἑκάστην, ὁδὸς Ἑρμοῦ 55, τηλ. 36—32.

***

ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ κλινικὴ ἡ «Παντάνασσα» τῶν μαιευτήρων χειρουργῶν—γυναικολόγων Ν. ΜΠΑΡΟΥ, διδάκτορος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου καὶ ΓΕΩΡΓ. ΡΟΥΜΑΝΗ, ἤρχισε λειτουργοῦσα ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου καὶ Πατρέως 3. Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 π. μ. καὶ 5—8 μ. μ. τηλ. 34—61.

***

Dr ΠΑΝ. Δ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ εἰδικὸς παθολόγος, διδάκτωρ Πανεπιστημίου ERLANGEN (Γερμανίας). Ὁδὸς Κανακάρη 146, τηλ. 28—41, Πάτραι.

ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ
ΣΤΗ ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΛΗΡΗΣ
Τηλ. 46—81

Βιβλ. Γ. ἀριθ. 7749

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πάτραις σήμερον τὴν (19) δεκάτην ἐννάτην τοῦ μηνὸς Φεβρουαρίου τοῦ 1959 ἔτους ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11 π. μ. ὁ ὑποφαινόμενος δικασ. κλητὴρ τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν Ἰωάννης Κουγιᾶς τῇ ἐγγράφῳ παραγγελίᾳ τοῦ κ. Νικ. Λαμπίρη πληρεξουσίου δικηγόρου τῆς ἐν Πάτραις ἑδρευούσης ὁμορρύθμου Ἐμπορικῆς Ἑταιρείας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἀλέκος Β. Παπαβασιλείου καὶ Σία» νομίμως ἐκπροσωπουμένη ὑπὸ τοῦ ὁμορρύθμου σύτῆς μέλους Βασιλείου Παπαβασιλείου κατοίκου Πατρῶν (Μπουμπουλίνας 10) μετέβην καὶ ἐπέδωκα τῷ κ. Εἰσαγγελεῖ τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν, διὰ τὴν κ. Χάριετ—Rose—Σβάρτς δι' ἑαυτὴν καὶ ὡς νόμιμον ἐπίτροπον τῶν ἀνηλίκων τέκνων της Θωμᾶ Λεονάρδου Σβάρτς καὶ Ριχάρδου Μιχ. Σβάρτς κατοίκων τέως Κάνσας Σίτυ ΗΠΑ καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς, ἀκριβὲς ἀντίγραφον τῆς ἀπὸ 12 Φεβρουαρίου 1959 ἀγωγῆς της ἄνω ἑταιρείας κατ' αὐτῶν καὶ τῆς Ἔντιθ συζ. Μαρτὶν Βαϊμπέργκερ, τῆς ἀπευθυνομένης πρὸς τὸ Πρωτοδικεῖον Πατρῶν καὶ δι' ἧς ἡ ἄνω ἑταιρεία αἰτεῖται νὰ γίνῃ δεκτὴ αὕτη. νὰ διαταχθῇ ἡ διανομὴ τοῦ ἐν τῇ ἀγωγῇ ἀναφερομένου ἀκινήτου (οἰκοπέδου—ἀποθήκης) κατὰ τὰ 5)6 καὶ τὸ 1)6 ἐπὶ τῷ τέλει ὅπως λάβῃ αὕτη μὲν τὰ 5)6 ἅπαντες δὲ οἱ ἐναγόμενοι τὸ ὑπόλοιπον 1)6, νὰ διορισθοῦν πραγματογνώμονες ὅπως ἀποφανθοῦν τοῦ ἐφικτοῦ τῆς διανομῆς εἰς μέρη ἀνάλογα πρὸς τὰς ἄνω μερίδας τῶν κοινωνῶν (5)6 καὶ 1)6) ἄνευ μειώσεως τῆς ἀξίας αὐτῶν, ἐφικτὴς δὲ καὶ δυνατῆς κρινομένης ταύτης καταρτίσωσι τὰς μερίδας καὶ κλήρους, ὥστε διὰ κλήρου νὰ λάβῃ τὴν ἀναλογοῦσαν αὐτῇ μερίδα (5)6) ἀνεφίκτου δὲ οὔσης ταύτης νὰ διαταχθῇ διὰ πλειστηριασμοῦ ἡ ἐκποίησις τοῦ ἐπικοίνου ἐνώπιον τοῦ συμ)φου Πατρῶν Β. Κόκκαλη, ἵνα ἐκ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος λάβῃ ἕκαστος τῶν κοινωνῶν τὴν ἀναλογοῦσαν αὐτῷ μερίδα. νὰ διορισθῇ εἰσηγητὴς Δικαστὴς πρὸς διεύθυνσιν τῆς διαδικασίας τῆς διανομῆς καὶ καταδικασθοῦν οἱ ἀντίδικοι εἰς τὴν δικαστικὴν δαπάνην, μετὰ τῆς παρὰ πόδας πράξεως τοῦ κ. Γραμματέως τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, δι' ἧς ὁρίζει δικάσιμον ταύτης τὴν 16ην Μαΐου 1959 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 9 π. μ. ἐγγραφείσης εἰς τὸ πινάκιον τῶν συνήθων ὑποθέσεων ὑπ' αὖξ. ἀριθ. 3 καὶ εἰς τὸ πρωτόκολλον ὑπ' ἀριθ. 94 ἐνώπιον τοῦ Πρωτοδικείου Πατρῶν, δημοσίᾳ ἐπ' ἀκροατηρίῳ συνεδριάζοντος, ὅπου καὶ ὅτε διὰ τῆς παρὰ πόδας πρὸς ἐπίδοσιν παραγγελίας, καλεῖται καὶ αὕτη πρὸς συζήτησίν της κλπ. πρὸς γνῶσιν της καὶ διὰ τὰς νομίμους συνεπείας καὶ εἰς ἔνδειξιν.

Ὁ Λαβὼν Εἰσαγγελεὺς
Ἀβρ. Σταθόπουλος

Ὁ κ. Κλητὴρ
Ἰωάν. Κουγιᾶς

Δημοσιευθήτω διὰ τῆς ἐνταῦθα ἐκδιδομένης ἐφημερίδος «Πελοπόννησος».

Πάτραι αὐθημερὸν

Ὁ Εἰσαγγελεὺς
Ἀβρ. Σταθόπουλος

ΜΑΡΙΚΑ ΚΩΝΣΤ. ΜΠΕΜΠΟΝΗ

Ἡ ἐκλεκτὴ Πατραϊκὴ κοινωνία συνώδευσεν εἰς τὴν τελευταίαν της κατοικίαν τὴν Μαρίκαν Μπεμπόνη, μητέρα τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Ἀρσακείου Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας Πατρῶν.

Στὴν Κορώνη, ποὺ φιλάει κάθε πρωῒ ὁ ἥλιος μόλις σκάζῃ ἀπὸ τὸν Ταΰγετο, γεννήθηκε καὶ ἔζησε τὰ πολλά της χρόνια καὶ στὴν Πάτρα ὁ ἥλιος μιᾶς Ἀλκυονίδας ἀπώθεσε τὸ τελευταῖο φιλί του στὸ γλυκὸ μέτωπό της λίγο πρὸ τῆς ταφῆς της.

Τοῦ Πατραϊκοῦ τὰ γλαυκὰ κύματα θὰ μετάφεραν στῆς Κορώνης τὸ ἀκρογιάλι τῆς τελευταίας της ἀναπνοῆς τὰ χαιρετίσματα. Τὸ Βενετσάνικο Κάστρο τῆς Κορώνης καὶ τῆς Ἐλεήστριας ἡ ἀρχαία ἐκκλησιὰ θὰ ρίγησαν στὸ πέταγμα τῆς ψυχῆς της πρὸς τὸν Οὐρανό.

Στὴ ζωή της δέχτηκε πλήγματα ὀδυνηρά, ἔχασε νωρὶς τὸν ἀρχοντικόν της σύζυγο καὶ τελευταῖα τὸν λεβέντη γυιό της, προσφορὰ στῆς Ἑλλάδος τὸν Ἅγιο Βωμό. Λυπήθηκε σύγκαιρα καὶ ἀπὸ τὰ δυό, τὸ τελευταῖο τῆς μαλάκωσε τὴ σάρκα καὶ τῆς μάζεψε τὰ κόκκαλα, κανένα ὅμως δὲν τῆς ἐλύγισε τὴν ψυχή, δὲν τῆς τσαλάκωσε τὸν χαρακτῆρα, δὲν τῆς ἄλλαξε τὴν γραμμὴ τῆς ζωῆς. Διατήρησε ἀρχοντικὴ τὴν ἐμφάνισι, ὑψηλὸ τὸ ἦθος, φιλόσοφο τὸ ὕφος, μακάριο τὸ βλέμμα. Ἔλεγε ὡραῖα λόγια ὅταν μιλοῦσε, ἐδίδασκε καὶ ὅταν σιωποῦσε. Ἀκτινοβολοῦσε ἡ ἀγάπη της, ἐθέρμαινε ἡ στοργή της. Δέσποινα. Ὅσοι τὴν ἐγνώρισαν δὲν θὰ τὴν λησμονήσουν, ἐμεῖς δὲ ποὺ γνωρίσαμε τὴ στοργή της, τὴν δεχτήκαμε σὰν ἰδεῶδη Μητέρα καὶ ἑνώνουμε τὸ δάκρυ μας μὲ τὰ δάκρυα τῶν παιδιῶν της. ποὺ ἔρραναν τὰ λουλούδια τοῦ φερέτρου της καὶ ὕγραναν τὸ χῶμα τοῦ τάφου της, παρακαλῶντας νὰ εἶναι ἐλαφρό.

Χρῖστος Β. Κουγέας

ΚΕΝΤΡΟΝ
Η ΓΟΝΔΟΛΑ,
(ΜΠΟΖΑΪΤΙΚΑ)
ΣΑΒΒΑΤΟ καὶ ΚΥΡΙΑΚΗ
θὰ διασκεδάσε ὅλοι εὐχάριστα στὴν
ΓΟΝΔΟΛΑ
μὲ τὴν εὐρύχωρη αἴθουσα καὶ τὸ Καλλιτεχνικὸ κουαρτέττο
ΙΩΑΝ. ΣΙΝΕΓΑΛΙΑ
Ἐπίσης ἀναλαμβάνομε χορεσπερίδας, ἐκτὸς ἀπὸ Σαββατοκύριακα.

Πωλεῖται οἰκία ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Κανακάρη 79α.

ΣΕΛΗΝΗ
ΜΠΟΖΑΪΤΙΚΑ
ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΓΛΕΝΤΙ ΧΟΡΟΣ ΚΕΦΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
μὲ τὴν μπριόζα ὀρχήστρα τῶν
ΑΦΩΝ ΑΝΑΓΝΩΠΟΥΛΟΥ - Ν. ΔΕΔΕ
ΣΤΟ ΚΟΣΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΕΛΗΝΗ ΤΗΛ. 29—813

LIDO
ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ (Τσαούση)
Ἡ Διεύθυνσις τοῦ νεοκτίστου Κέντρου LIDO καλεῖ ἀπόψε τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του εἰς τὰ ἐγκαίνιά του.
Σᾶς ὑπόσχεται ἀπὸ σήμερα καὶ κάθε βράδυ ἀξέχαστες βραδυές Καρναβαλιοῦ στὴν εἰδικῶς κατασκευασμένη καὶ διακοσμημένη αἴθουσα.
• ΧΟΡΟΣ • ΚΕΦΙ • ΜΠΡΙΟ
Σᾶς ὑπόσχονται
Ο ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗΣ;
καὶ ἡ ὀρχήστρα τζάζ τοῦ Ἀθηναίου βιολιστὴ
Θ. ΠΑΓΩΝΗ
Καρναβάλι μόνον στὸ
LIDO

Μηχανήματα προβολῆς εἰς σχολεῖα

Τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας ἐγνώρισεν εἰς τοὺς ἐπιθεωρητὰς Μέσης καὶ Στοιχειώδους Ἐκπαιδεύσεως ὅτι ἐγένετο προμήθεια μηχανημάτων προβολῆς κινηματογραφικῶν ταινιῶν ἀξίας ἑκάστου 10.750 δρχ., τὰ ὁποῖα θὰ διατεθοῦν εἰς τὰ σχολεῖα ἔναντι καταβολῆς τῆς ἀξίας των, παρεχομένης εὐκαιρίας ἐξοφλήσεως εἰς 6 μηνιαίας δόσεις.

Η ΕΚΔΟΣΙΣ ΕΚΛΟΓΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΑΡΙΩΝ

Εἰς τὸ μεταφερθὲν εἰς τὴν ὁδὸν Φιλοποίμενος 50 (γωνία Κανακάρη—Φιλοποίμενος) γραφεῖον τοῦ κ. Θ. Ζαφειροπούλου δικηγόρου καὶ πρώην Δημάρχου συνεχίζεται ἡ δωρεὰν παροχὴ διευκολύνσεως πρὸς ἔκδοσιν ἐκλογικῶν βιβλιαρίων ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν. Ἡ προθεσμία θὰ λήξῃ τὸ τέλος Φεβρουαρίου 1959

ΠΑΤΡΙΝΟΙ
ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ καὶ ΠΕΜΠΤΗ
ΣΤΟ ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
ΚΟΥΚΛΑΚΙ,
• ΓΛΕΝΤΙ • ΧΟΡΟΣ • ΚΕΦΙ • ΜΠΡΙΟ
μέχρι πρωΐας
ΜΕ ΤΟ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΟΥΙΝΤΕΤΤΟ
ΜΠΙΛΗ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ
καὶ στὴν τζάζ ὁ ὑπέροχος τζαζμπαντίστας
ΛΑΚΗΣ ΠΑΣΜΑΤΖΗΣ
μὲ ρυθμοὺς ΧΟΥΛΑ—ΧΟΥΠ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ
(Ἡ αἴθουσα διατίθεται διὰ Σωματεῖα καὶ Συλλόγους)
ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΝΟΔΙΝΟΣ
Γερμανοῦ 61
" ΚΟΥΚΛΑΚΙ "

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 84;

ΧΑΡΤΗΣ - ΒΙΒΛΙΟ - ΤΥΠΟΣ
ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ
ΚΑΡΤΕΣ ΕΥΧΕΤΗΡΙΑ
ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ ΚΟΤΙΓΙΟΝ
ΕΙΔΗ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥ
Χ. καὶ Ι. ΚΑΓΙΑΦΑΣ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 Λέκκα 12

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ
Στὴ ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗ
Τηλ. 46—81

Γνωστοποιήσεις γάμων

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ κώδικος ὅτι:

Ὁ ΦΩΤΙΟΣ ΑΓΓΕΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Φίλια γεννηθεὶς εἰς Χαλανδρίτσαν καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ ΣΟΦΙΑ ΖΗΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Χρήστου καὶ τῆς Ἀρετῆς τὸ γένος Παπαϊωάννου γεννηθεῖσα εἰς Δρέπανον καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΓΕΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Αἰκατερίνης τὸ γένος Φίλια γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Χαλανδρίτσαν καὶ ἡ ΑΡΧΟΝΤΩ ΒΕΡΡΑ τοῦ Ἠλία καὶ τῆς Γαλάτειας τὸ γένος Καραμπέτσου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς τὸ χωρίον Φαρραὶ μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον εἰς τὸ χωρίον Φαρραί.

Ὁ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ τοῦ Χαραλάμπους καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Ριζοπούλου γεννηθεὶς εἰς Ζάκυνθον καὶ κατοικῶν ἐν Πάτραις καὶ ἡ ΙΩΑΝΝΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Διονυσίου καὶ τῆς Θεοδώρας τὸ γένος Χριστοπούλου γεννηθεῖσα εἰς Πουρνάρι Ἠλείας καὶ κατοικοῦσα ἐν Πάτραις μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πάτραις.

Εἰς μνήμην

Ἀνώνυμος κυρία κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Πτωχοκομείου δρχ. 500 ἐπὶ τῇ συμπληρώσει δεκαετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ συζύγου της.

Ὁ κ. Ἀλέξ. Β. Κουμπῆς κατέθεσε δρχ. 100 ὑπὲρ τῶν σκοπῶν τῆς ἐνταῦθα Ὀργανώσεως Παλαιῶν Πολεμιστῶν Νομοῦ Ἀχαΐας εἰς μνήμην Ἀναστασίας Α. Κομηνοῦ.

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ
ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΦΕΒΡΟΥΡΙΟΥ 1959
ΒΑΡΝΑΚΟΒΑ
Πληροφορίαι—δηλώσεις εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λέσχης Ραδινοῦ 2 τηλ. 38—82 καὶ 38—39.

ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ
Ἀποκρηάτικες βραδυές μὲ τὴν νέα μας ὀρχήστρα.
Στὸ πιὸ μοντέρνο Κέντρο.
Τὸ πιὸ πολιτισμένο γλέντι μὲ τὴν ὀρχήστρα
ΤΟΥ
CORFY - PALLAS
Ἡ
Ὑ
Ἡ
Ὑ
Ἡ
Ὑ