

ΕΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΒΑΛΜΗΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ίδρυτής: ΣΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ άρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091/33
Ίδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις: ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
Τυπογραφείον: Πατρὶς: Γερμανοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσιον 540, Δρ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: 45 ΔΟΛ.

Κοινωνικά

Δικηγόροι
Τὸ δικηγορικὸν γραφεῖον τοῦ
ΣΠΥΡ. ΓΡ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟ-
ΠΟΥΛΟΥ μετεφέρθη εἰς τὴν ὁδὸν
Φλοπιδέμου 50.

ΠΑΤΡΙΝΟΙ

ΣΑΒΒΑΤΟΥΡΙΑΚΟ
καὶ ΠΕΜΠΤΗ
ΣΤΟ ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

ΚΟΥΚΛΑΚΙ

● ΓΛΕΝΤΙ
● ΧΟΡΟΣ
● ΚΕΦΙ
● ΜΠΡΙΟ
μέχρι πρωῒας
ΜΕ ΤΟ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ
ΚΟΥΝΤΙΝΕΤΤΟ

ΜΠΙΑΝ ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ

καὶ στὴν τζάζ ὁ ὑπερσχος
τζαμπατιστάς

ΛΑΚΗΣ ΠΑΣΜΑΤΖΗΣ

με ρυθμὸς: ΧΟΥΛΑ-ΧΟΥΠ

ΔΙΟΥΣΙΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ

(Ἡ αἰθευσα διατίθεται
διὰ Σωματίων καὶ Σουλ-
λέγους)

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΥΝΟΔΙΝΟΣ

Γερμανοῦ 61

"ΚΟΥΚΛΑΚΙ"

Παίζεται νεοκτιστὸς τριώρο-
φος ἀντισεισμικὴ κατοικία, δι-
αίρη καὶ κατὰ διαμέρισμα,
ἐκ τῆς οἰκίας τοῦ Ἀγ. Διονυσίου 24,
ἐκ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας Πλη-
ροφῶν εἰς τὴν ἀνω οἰκίαν.

Ἐνισχύσατε τὸν μεδουριανὸν ἔρπον
τοῦ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΕΠΙΚΟΥ-
ΡΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ.

ΜΟΥΛΕΝ ΡΟΥΖ

ΤΕΛΕΙΩΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΝ

Ἀπὸ χθὲς ΣΑΒΒΑΤΟΝ ἔκαμε ἑναρξιν με-
τὰ ΠΛΗΡΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΝ. ΧΟΡΟΣ-ΓΛΕΝΤΙ μέ-
χρι πρωῒας.

ΜΟΥΛΕΝ ΡΟΥΖ

Εἰς καθὲ γωνίαν
ΣΥΝΑΝΤΑΤΕ ΤΗΝ ΤΥΧΗΝ

ΜΗ ΠΑΡΑΜΕΛΗΤΕ
ΠΟΤΕ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ

ΛΑΪΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

ΚΛΗΡΩΣΙΣ
ΤΗΝ 2^{ΗΝ} ΜΑΡΤΙΟΥ

ΕΩΣ ΤΟΤΕ ΕΧΕΤΕ
ΟΛΑΣ ΤΑΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ
ΣΥΝΟΛΟΝ ΚΕΡΑΩΝ ΔΙ' 9 ΣΕΙΡΑΣ

ΔΡΧ. 5.400.000

ΡΕΞ ΑΥΡΙΟΝ 4-12
100 οο ΔΥΝΑΜΙΚΗ - 1000 οο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ
Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΩΝ ΚΕΡΑΥΝΩΝ
Με τὸν ΡΟΜΠΕΡΤ ΜΙΤΣΑΜ

ΓΕΝΙΚΑ

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΘ. Χ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΑΝΔΡ. Ι. ΜΠΕΛΕΖΙΝΗ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΗΡΧΙΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΤΗΜ-
ΜΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙ-
ΚΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ

ΤΗΜΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ -
ΝΟΜΙΚΗΣ - ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ.

ΤΗΜΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΟΜΑΘΗΜΑ-
ΤΙΚΗΣ - ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΣΧΟ-
ΛΟΝ - ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ

ΑΠΑΣΑΣ ΤΑΣ ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ
ΤΑΣ ΚΟΡΗΓΗΘΕΙΣΑΣ ΥΠΟ
ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗ-
ΜΙΑΣ ΠΑΤΡΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΑ-
ΡΕΛΘΟΝ ΕΤΟΣ ΕΞΗΦΑΛΙ-
ΣΑΝ ΜΑΘΗΤΑΙ ΜΑΣ.

ΤΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΜΑΣ

ΜΕΤΕΦΕΡΘΗΣΑΝ

ΑΠΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 221

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΑΠΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 221

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΘΕΑΤΡΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΘΙΑΣΟΣ

ΚΑΛΗΣ ΚΑΛΟ

Με ἑνα ἐνλεκτὸν ἔ-
πιτελεῖν ἀπὸ ἀρτίστας
τῆς Μουσικῆς Σκηνῆς.

ΣΗΜΕΡΟΝ

3 ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ 3

5-8-10-12-30

Με τὴν ἐπιθεώρησιν

ΕΥΘΥΜΗ ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ

Δύο ὥρες χάρις καὶ
γέλιου.

ΑΥΡΙΟΝ

ΑΛΛΑΓΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Με τὴν ἐπιθεώρησιν

ΕΛΑΤΕ ΝΑ

ΓΕΛΑΣΤΕ

ΑΠΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 221

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΜΙΜΟΖΑ

ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 59

ΚΟΥΖΙΝΑ

ΑΘΗΝΑΪΚΗ

ΑΠΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 221

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑΚΑΡΗ 157

ΕΙΣ ΚΑΝΑ