ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)3
Διοικησις και Διεύθυνσις Τυπογραφείων | ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ Πάτραι: Γερομνστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησία 540 ΔΡ.. ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 45 ΔΟΛ

Κοινωνικά

Ἀρραβῶνες

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος κ. ΕΥΓΕΝΙΟΝ ΠΕΤΤΑΝ καὶ δίδα ΦΩΦΟΥΛΑΝ ΡΑΠΤΗ εὔχομαι ταχείαν τὴν στέψιν.

Κ. Μ.

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ. Μαιευτὴρ ΗΛΙΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ἀκτινολογικὸν καὶ Ἀκτινοθεραπευτικὸν Κέντρον

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας Ἀκτινολογικὸν καὶ Ἀκτινοθεραπευτικὸν Κέντρον. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. ἐπιμελητοῦ τοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ». Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 21—41.

Ἰατροί

Ὁ μαιευτὴρ ΗΛΙΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ, ἐπανελθών, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

***

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ—ΤΙΜΟΣ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, εἰδικὸς παιδίατρος, (ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ νοσοκομείου παίδων «Ἀγλαΐα Κυριακοῦ» Ἀθηνῶν), ὁδὸς Ἁγ. Νικολάου 41, τηλ. 46—66, Πάτραι.

***

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, μαιευτὴρ — χειρουργὸς — γυναικολόγος, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τῆς Α' Μαιευτικῆς καὶ γυναικολογικῆς κλινικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν (Δημόσιον Μαιευτήριον) δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν νέαν του κλινικὴν Καραϊσκάκη 108 καὶ Ἑρμοῦ ἐν Πάτραις, τηλ. 40—62

***

Ὁ χειρουργὸς ΕΥΘ. ΔΡΑΓΩΤΗΣ τ. ἐσωτερικὸς βοηθὸς κλινικῆς Σμπαρούνη καὶ οὐρολογικῆς κλινικῆς Λαϊκοῦ Νοσοκομείου Ἀθηνῶν, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν κλινικήν του «Ο ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ», τέως Ἀναγνωστοπούλου, Μεσολογγίου 11, τηλ. 25—38.

***

Ἡ ἰατρὸς ΑΙΜΙΛΙΑ ΑΝΤ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται εἰς τὸ μικροβιολογικὸν καὶ βιοχημικὸν ἐργαστήριόν της Καραϊσκάκη—Παντανάσσης 76. Ὧραι ἐργασίας 9—1 μ.μ.

***

ΝΕΟΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Δ. ΝΑΣΙΟΠΟΥΛΟΥ, ἰατροῦ, εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ, τ. διευθυντοῦ ἀκτινολογικοῦ τμήματος Δημ. Νοσοκομείου Πατρῶν. Ἐργαστήριον Μαιζῶνος 52, τηλ. 40—46, οἰκία Ρήγα Φεραίου 2, τηλ. 36—66.

***

ΕΥΑΓΓ. ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ μαιευτὴρ—χειρουργὸς—γυναικολόγος, τ. ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ μαιευτηρίου Ἀθηνῶν «ΜΑΡΙΚΑ ΗΛΙΑΔΗ» (Ἑλένας Βενιζέλου), δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὴν ἐν Πάτραις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 11 (Ὑψηλὰ Ἀλώνια) κλινικήν του ὁ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ». Ὧραι ἐπισκέψεων 9—1 καὶ 5—8 μ.μ. Δέχεται καὶ ἠσφαλισμένους τοῦ ΙΚΑ, ΣΠΑΠ καὶ ὅλων τῶν Ταμείων διὰ τοκετοὺς καὶ ἐγχειρήσεις γυναικολογικάς.

***

Ὁ παιδίατρος κ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΩΝΣΤ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον του Κορίνθου 305, τηλ. 36—12 τοὺς ἀπόρους Τρίτην καὶ Σάββατον 3—7 μ.μ. δωρεάν.

***

Τὸ ἰατρεῖον τοῦ ἰατροῦ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ, ἐπιμελητοῦ τῆς παθολογικῆς κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, μετεφέρθη Ἁγ. Νικολάου ἀριθ. 80 (ἐναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁ γNικολάου) τηλ. 21—81.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ χειροῦργος—ὠτορινολαρυγγολόγος, δέχεται Γεν. τὴν κλινικήν του, πλατεῖα εἰς ἁγίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65.

***

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΡ. ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Χειρ. ὀδοντίατρος, Κορίνθου—Φιλοπολίμενος 41 (πρὸ τὴν Α' Ταμεῖον). Τηλ. 41—06.

***

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ ἰατρὸς Δερματολόγος—Ἀφροδισιολόγος—Αἰσθητικὴ Δερματολογία—Σεξουαλικαὶ παθήσεις, Βότση 20, Τηλ. 20—14.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ, ἀφροδισιολόγος ἰατρὸς ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, Βούρβαχη 8 (πλατεία Γεωργίου Α' 30), Τηλέφ. 28—77. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (ἀποτριχώσεις κλπ.). ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΑΙ ΠΑΘΗΣΕΙΣ.

***

ΓΡΗΓ. ΔΗΜΗΤΡΑΔΗΣ ἰατρός. Εἰδικὸς φυματιολόγος, δέχεται καθ' ἑκάστην, ὡς καὶ συνεντεύξει ὁδὸς Ἀθαν. Διάκου 30, Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Ἀκτῖνες Χ. Τηλ. 35—58.

***

ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ ἰατρὸς Δ. Παπαδόπουλος. (Νοσήματα δέρματος, τριχωτοῦ κεφαλῆς, ὀνύχων). Ἀποτριχώσεις. Ἑρμοῦ—Κανακάρη 118, τηλ. 30—61.

***

ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ" μαιευτήρ, Κορίνθου 298 Τηλ. 35—60.

***

ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ ΚΑΡΑΛΗ—ΛΕΟΝΤΟΣ, εἰδικὴ καρδιολόγος, ἐγκατασταθεῖσα ἐν Πάτραις, δέχεται καθ' ἑκάστην εἰς τὸ ἰατρεῖον της Μαιζῶνος 191, τηλ. 47—37

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
Ἄστυν. Δ)σις	28—35
Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
«Γλαῦκος»βλάβαι	25—22

Θέαματα

ΑΙΓΛΗ (θερινός). Σήμερον 8.30—12.30 «Τὸ κατάστρωμα βάφηκε μὲ αἷμα» ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Περιπλανώμενοι Ἰουδαῖοι» κατάλληλον.

ΑΣΤΟΡΙΑ (Παναχαϊκοῦ—Ἱεροθέου). Σήμερον 8—12.30 «Ὅταν ξανανθίζουν οἱ πασχαλιές».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ἐγὼ καὶ ὁ συνταγματάρχης» κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30 — 12.30 «Ἡ ἀλεποῦ μὲ τὰ γαλάζια μάτια» ἀκατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ἕνα κορίτσι ἀπ' τὸ Ἀμβοῦργο» ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 6—12 «Ξίφος καὶ ρόδον» καὶ «Λόρδοι, λόρδα καὶ φιλότιμο» κατάλληλα.

ΡΕΞ. Σήμερον 6—12 «Ὁ τρόμος τοῦ Τέξας» ἀκατάλληλον.

ΙΙΙ

Νέα Γλυφάδα. Θέατρον σκιῶν καὶ κουκλοθέατρον μὲ τὸν καραγκιοζοπαίκτην Γιάνναρον. Κάθε βράδυ νέον ἔργον.

ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΑΣ ΦΩΤΕΙΝΗΣ ΠΑΤΡΩΝ

Αὔριον Κυριακὴν τῆς Σαμαρείτιδος ἑορτάζει ὁ ὡς ἄνω Ἱερὸς Ναὸς τὴν ἐτησίαν αὐτοῦ πανήγυριν μετ' ἀρτοκλασίας καὶ πάσης ἐκκλησιαστικῆς λαμπρότητος, χοροστατοῦντος τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου κ. Κωνσταντίνου θὰ τελεσθοῦν δύο θεῖαι Λειτουργίαι. Ἡ πρώτη 8' ἀρχίσει τὴν 4 1)2 πρωϊνήν, θέλει δὲ ἱερουργήσει καὶ ὁμιλήσει ὁ πανοσιολογιώτατος ἀρχιμανδρίτης κ. Γερβάσιος Παρασκευόπουλος. Ἡ Β' 8' ἀρχίσει τὴν 7 30' πρωϊνήν.

Ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἐπιτροπὴ

Ληξιαρχεῖον

Γεννήσεις

Ἄρρεν. Κων. Μπουλούμπαση. Θήλυ. Εὐαγγ. Μαυρογιάννη.

Θάνατοι

Ἰω. Γεωργακόπουλος 39 ἐτῶν.

Γάμοι

Φώτιος Λειβαδᾶς καὶ Ἰουλία Νικολάου ἐκ Πατρῶν.

ΙΩΑΝΝΗΣ Μ. ΓΙΑΛΕΛΗΣ, ἰατρός, εἰδικὸς παθολόγος. Δέχεται ἐν τῷ ἰατρείῳ του, Ρήγα Φεραίου 68, τηλ. 33—92.

Γνωστοποιήσεις γάμων

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΡΑΜΜΕΝΟΣ τοῦ Ἀλεξίου καὶ τῆς Περσεφόνης τὸ γένος Ξορβίου γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Παραλίαν Μυτιλογλίου καὶ ἡ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΚΑΡΒΕΛΗ τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Εὐθυμίας τὸ γένος Κάζουρα γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Προάστιον μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πρράστιον.

ΠΡΟΪΟΝΤΑ PIRELLI
ΣΩΛΗΝΕΣ
ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑ ΠΑΣΑΝ ΧΡΗΣΙΝ
ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΩΛΗΝΕΣ ΨΕΚΑΣΜΟΥ ΔΕΝΔΡΩΝ
ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΩΛΗΝΕΣ ΔΙ' ΑΕΡΟΣΦΥΡΑΣ
ΑΠΡΟΣΒΛΗΤΟΙ ΑΠΟ ΒΕΝΖΙΝΗΝ ΚΑΙ ΕΛΑΙΑ
ΙΜΑΝΤΕΣ
ΕΠΙΠΕΔΟΙ ΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΟΕΙΔΕΙΣ
ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΠΟΔΟΣΕΩΣ
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ
ΠΑΡΑ ΤΗ ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΕΙΑ
Β. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ & Σ/Α
Γ' Σεπτεμβρίου 35 καὶ Στουρνάρα Ἀθῆναι — Τηλ. 525,754

ΓΚΡΕΜΑ
Σωμένο Λεμόνι



Ν. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΟ ΠΛΕΟΝ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΦΩΤΟ-ΟΠΤΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΠΑΤΡΕΩΣ Τηλ. 35-51
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΥΠΕΡΟΧΗΝ
ΕΙΣ
ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ ΚΑΙ ΣΚΕΛΕΤΟΥΣ
ΤΩΝ ΦΗΜΙΣΜΕΝΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ
RODENSTOK - CARL - ZEÏS - MARWITS
ΚΑΙ ΓΥΑΛΙΩΝ ΗΛΙΟΥ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΣΥΝΤΑΓΩΝ — ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

ΠΡΕΒΕΝΤΟΡΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
"ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ-ΦΟΛΚΕ ΜΠΕΡΝΑΝΤΟΤΤΕ,,
ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ
Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὸ ἄρθρον 24 τοῦ Ν. 1811)51 καὶ τὴν ὑπ' ἀριθ. 210)59 γνωμοδότησιν τοῦ Α.Σ.Δ.Υ. καλοῦμεν τὰς ὑποψηφίας τὰς ἐπιθυμούσας νὰ καταλάβωσι:
1) Μίαν θέσιν Ἐπισκεπτρίας Ἀδελφῆς τριετοῦς φοιτήσεως, 2) Μίαν θέσιν Νοσοκόμου Ἀδελφῆς τριετοῦς φοιτήσεως ἢ μονοετοῦς φοιτήσεως ἐχούσης καὶ 2ετῆ προϋπηρεσίαν παρὰ Νοσηλευτικῷ Ἱδρύματι, τοῦ Πρεβεντορίου Πατρῶν «Ἅγιος Ἀνδρέας», ὅπως ἐντὸς 20ημέρου ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσκλήσεως ὑποβάλωσιν αἴτησιν μεθ' ἁπάντων τῶν ὑπὸ τοῦ Νόμου ὁριζομένων δικαιολογητικῶν.
Ὁ Πρόεδρος Δ.Σ.
Κ. Δ. Παπαγγελοῦτσος

ΠΡΟ-ΠΟ
ΣΤΟ
ΣΙΓΟΥΡΟ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 305
Καθημερινῶς
7 π.μ. — 11 μ. μ.
Σάββατον
7 π.μ. — 3 μ.μ.

ΠΕΖΑ ΚΙΛΩΝ
Ζυγαριῶν ὁρειχάλκινα καὶ πλαστίγγων μαντεμένια βάσει διατάξεων ὑπουργείου Ἐμπορίου.
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΙΔΗΡΙΚΩΝ
Α)ΦΩΝ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ
ΕΡΜΟΥ 18
Τηλ. 31—53

Ἡ νέα τετράφωνος εἰς τὸν ναὸν Ἁγ. Διονυσίου

Ἡ νεοσύστατος ἐκκλησιαστικὴ τετράφωνος χορωδία ἀνδρῶν τοῦ κ. Δημ. Ζαφείρη, αὔριον Κυριακὴν θὰ ψάλῃ εἰς τὸν ναὸν Ἁγίου Διονυσίου.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΑΛΙΕΙΑΣ

Ὑπενθυμίζεται εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ἁλιεῖς, ὅτι συμφώνως πρὸς τὰς κειμένας περὶ ἁλιείας διατάξεις, ἀπὸ τῆς 1ης Ἰουνίου ἄρχεται ἡ θερινὴ ἀπαγόρευσις ἁλιείας διὰ μηχανοτράτων, μικρῶν κυκλικῶν δικτύων (γριγράκια, ζαργανόδικτα, γρι—γρὶ καλαμωτά) δικτύων συρομένων ἀπὸ ξηρᾶς (πεζοτρατῶν—βιτζοιρατῶν).

Ἐφιστᾶται ὄθεν ἡ προσοχὴ τῶν ἐνδιαφερομένων ἁλιέων πρὸς ἀποφυγὴν τῶν ὑπὸ τῆς κειμένης νομοθεσίας προβλεπομένων διὰ τοὺς παραβάτας κυρώσεων.

(Ἐκ τοῦ Κ. Λιμεναρχείου)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὸ ἐξοχικὸν Κέντρον «ΤΑΡΑΝΤΕΛΛΑ» Ἀλισσοῦ ἀνακοινοῖ εἰς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του, ὅτι θέλει ἀρχίσει τὰς ἐργασίας του ἀπὸ αὔριον Κυριακήν, μὲ ἐντελῶς νέαν ὀργάνωσιν.

Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ ὅτι, ὡς τοποθεσία καὶ ὡς κέντρον, εἶναι ἓν ἐκ τῶν ὡραιοτέρων τῆς περιφερείας Πατρῶν.

Τὸ Κέντρον «ΤΑΡΑΝΤΕΛΛΑ»
ΚΩΝ. ΚΩΤΣΗΡΗΣ
Ἀλισσὸς

ΣΙΝΕ Παλλάς
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΔΥΟ ΕΡΓΑ
ΞΙΦΟΣ ΚΑΙ ΡΟΔΟΝ
ΚΑΙ
ΛΟΡΔΟΙ, ΛΟΡΔΑ
ΚΑΙ ΦΙΛΟΤΙΜΟ
ΕΓΧΡΩΜΑ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ 'ΛΟΥΖΙΤΑΝΙΑ,
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ (ΠΡΩΗΝ ΜΠΥΡΑ ΜΑΡΑΤΟΥ)
Συνεχίζει μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν τὸ συγκρότημα τοῦ γνωστοῦ καλλιτέχνη τοῦ Λαϊκοῦ τραγουδιοῦ
ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑ'Ι'ΔΕ
Μὲ τὸ καινούργιο ἀστέρι τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Θεσσαλονίκης ἐκκρηκτικὴ καλλιτέχνιδα
ΜΑΡΟΥΤΣΕΛΑ

Σᾶς ὑποσχόμεθα εὐχάριστες βραδυές.
Ὅλοι τὸ ραντεβοῦ σας στὴ "ΛΟΥΖΙΤΑΝΙΑ,,
ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΑΚΡΑ ΤΗΛ. 34—19

ΑΥΡΙΟΝ
Στὸ ἀνακαινισθὲν Κέντρον
ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ — ΜΠΟΥΜΠΟΥΚΑ
ΣΤΗ ΧΑΛΑΝΔΡΙΤΣΑ
Τὸ μουσικὸ συγκρότημα ΝΤΡΟΛΑ
μὲ τὴ μπριόζα ντιζὲζ ΞΕΝΟΥΛΑ ΡΑΠΤΗ
καὶ τὸν Ἀθηναῖο τραγουδιστὴ ΕΥΑΓΓ. ΠΑΠΠΑ
Κοκκορέτσι—Σπληνάντερο—Μπύρα
ΑΚΡΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ

Ἄνετος παραθερισμὸς μὲ ἕνα λυόμενο σπίτι!!!
Ἑνός, δύο, τριῶν καὶ περισσοτέρων δωματίων.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΑΤΟ
ΣΤΕΡΕΩΤΑΤΟ
ΕΥΜΕΤΑΚΟΜΙΣΤΟ
Μεγάλης ἀντοχῆς καὶ διὰ μόνιμον κατοικίαν
ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ "ἀρίστης τέχνης" ΕΠΙΠΛΑ πραγματικὰ σταλίθια ΓΚΡΕΚΑ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΚΕΚΑΣ
Κορίνθου 132 • Πάτραι

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Εἰς τὸν κ. Παν. Οἰκονομίδην, δικηγόρον, (Φιλοποίμενος ἀριθ. 52), ἀξίζει ἕνα τρανὸ μπράβο διὰ τὴν ἀνθρωπιστικὴν καὶ πολιτισμένην στάσιν του, διότι, εὑρὼν τὰς ἀπολεσθείσας χιλίας ὀκτακοσίας τριάκοντα δραχμάς, παρέδωσεν αὐτὰς εἰς τὸ τμῆμα Γεν. Ἀσφαλείας Πατρῶν καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὴν κάτοχόν των. Αὐτοὶ οἱ ἄνδρες τιμοῦν τὴν πόλιν μας.

Ε. Τ.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Καποπάσης Δημήτριος τοῦ Ἀργυρίου κάτοικος Διακοπτοῦ—Αἰγιαλείας, δηλῶ ὑπευθύνως, ἀβιάστως, οἰκειοθελῶς καὶ ἄνευ ὀχλήσεως ἢ ἁπλῆς ὑποδείξεως τινὸς ὅτι οὐδέποτε ὑπῆρξα μέλος τοῦ ΚΚΕ καὶ οὔτε θὰ γίνω ποτέ Αἰσθάνομαι ἐντροπὴν ποὺ κατὰ τὴν κατοχὴν ἀνεμίχθην εἰς ἀντεθνικὰς ὀργανώσεις, λόγῳ τοῦ νεαροῦ τῆς ἡλικίας μου, καὶ ἐξυπηρέτησα τὸν Κομμουνισμὸν τὸν ὁποῖον ἐγνώρισα ὡς προδοτικὸν καὶ ξενόδουλον ἐπιδιώκοντα τὸν ἀφανισμὸν τῆς Φυλῆς μας καὶ κάθε Ἐθνικοῦ Ἰδεώδους. Εἶναι ἀλήθεια ὅτι ἐψήφισα τὴν ΕΔΑ χωρὶς νὰ γνωρίζω τὰς ἐπιδιώξεις της, εὐθὺς ὅμως ὡς ἀντελήφθην ὅτι αὕτη ἐργάζεται ἀντεθνικῶς διέκοψα κάθε ἐπαφήν μετ' αὐτῆς καὶ τὴν θεωρῶ σήμερον καθαρῶς Κομμουνιστικὴν ὀργάνωσιν. Καταδικάζω τὸ ΚΚΕ καὶ τὰς παραφυάδας αὐτοῦ καὶ δηλῶ ὅτι ἀπὸ σήμερον ἐντάσσομαι εἰς τὴν ἐθνικόφρονα παράταξιν καὶ θὰ ἀγωνισθῶ μὲ ὅλας μου τὰς δυνάμεις θυσιάζων καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν μου διὰ τὴν ἐθνικήν μας ἀνεξαρτησίαν καὶ ἀκεραιότητα τῆς χώρας μας καὶ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν Ἐθνικῶν μας Ἰδεῶν.

Ἐν Αἰγίῳ τῇ 27η Μαΐου 1959
Ὁ Δηλῶν
Δημήτριος Καποπάσης

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΝΑΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ
ΕΣΠΕΡΟΣ
ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ
ΤΕΛΕΙΟΣ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΘΕΙΣ ΜΕ ΝΕΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ.
ΜΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΙΚΗ ΟΘΟΝΗ.
ΜΕ ΑΠΑΝΤΑ ΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΑΝΑΠΑΥΤΙΚΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΗ (ΠΛΙΑΝ).
Καὶ μὲ τὶς καλλίτερες ταινίες!!
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30
ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΕΝΑΡΞΙΣ
Μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 1
Ὑπερ-κωμωδία τοῦ 1959
ΕΓΩ ΚΑΙ Ο ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ
Ποτὲ ἄλλοτε στὴ ζωή σας δὲν ξανακάνατε τόσα γέλια!
Καὶ ποτὲ ἄλλοτε ὁ μεγαλύτερος κωμικὸς τοῦ αἰῶνος
ΝΤΑΝΝΥ ΚΑΙΗ
μὲ τὸν ἄφθαστο καλλιτέχνη
ΚΟΥΡΤ ΓΥΡΓΚΕΝΣ
Δὲν ξανάδωσαν ἕνα τέτοιο ὁλοκληρωμένο ἀριστούργημα!!
Ἐπὶ δύο ὁλόκληρες ὧρες θὰ σπαρταρᾶτε ἀπ' τὰ ἀσυγκράτητα γέλια!!
(Κατάλληλον)

ΑΣΤΟΡΙΑ
Ὁ νέος μοντέρνος Κινηματογράφος στὴ καλύτερη γωνία τῶν Πατρῶν
ΕΝΑΡΞΙΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
8 — 12.30
μὲ τὴν πιὸ δροσερὴ πιὸ χαριτωμένη καὶ φαντασμαγορικὴ ταινία
ΟΤΑΝ ΞΑΝΑΝΘΙΖΟΥΝ ΟΙ ΠΑΣΧΑΛΙΕΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Μὲ τὴν ἀγαπημένη ὅλων τῶν Πατρινῶν τὴν ΣΙΣΥ μας
ΡΟΜΥ ΣΝΑΪΝΤΕΡ
στὴν πιὸ μεγαλύτερή της δημιουργία.
Ὅλοι στὴν ΠΡΕΜΙΕΡΑ τῆς
ΑΣΤΟΡΙΑ
Ὁ Κινηματογράφος ποὺ θὰ κατακτήσῃ ὅλους καὶ ὅλες.

ΔΗΜΟΣ ΠΑΤΡΕΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀνακοινοῦται, ὅτι τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον τοῦ Δήμου Πατρέων διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 336 ἀπὸ 20ῆς Ἀπριλίου 1989 ἀποφάσεως αὐτοῦ, ἐνέκρινε τὴν τροποποίησιν τοῦ ἐγκεκριμένου σχεδίου τῆς πόλεως Πατρῶν παρὰ τοὺς Σιδηροδρομικοὺς Σταθμοὺς Ἁγ. Διονυσίου καὶ Ἁγ. Ἀνδρέου,

α) πρὸς δημιουργίαν νέας μεγάλης ὁδικῆς ἀρτηρίας δι' ἑνώσεως τῶν ὁδῶν Ἕλληνος Στρατιώτου καὶ Ὄθωνος—Ἀμαλίας καὶ β) δι' ἑνώσεως τῆς ὁδοῦ Ὄθωνος—Ἀμαλίας, ἀπὸ ὁδοῦ Τριῶν Ναυάρχων μέχρι τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Ἀνδρέου καὶ ἐκεῖθεν ἐπέκτασιν μέχρις ὁδοῦ Παπαφλέσσα.

Ὅθεν, καλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὅπως, προσερχόμενοι εἰς τὸ Γραφεῖον Διευθύνσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου, καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας, λάβωσι γνῶσιν τῆς ὡς ἄνω τροποποιήσεως καὶ ὑποβάλωσι τυχὸν ἔνστασιν ἐντὸς προθεσμίας 15 ἡμερῶν ἀπὸ σήμερον.

Ὁ δήμαρχος
ΚΩΝ. ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΕΛΑΙΟΥ

Ὁ Γεωργικὸς καὶ Παραγ. Συνεταιρισμὸς Λουσικῶν ἐκποιεῖ διὰ πλειοδοτικῆς δημοπρασίας, διενεργηθησομένης ἐν Πάτραις τὴν 30ὴν τρέχοντος καὶ ὥραν 11—12 π.μ., 5.000 ὀκ. περίπου ἐλαίου ἐσοδείας 1958)59.

Σχετικαὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Λογισιηρίου Συνεταιρισμῶν τῆς Ἑνώσεως Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Πατρῶν Μαϊζῶνος—Σαχτούρη) κα