ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1091)3

Διοικητήσις καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων: ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΟΥΤΣΟΥ
Πάτραι: Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Ἐτησία 540 ΔΡ.
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » 45 ΔΟΛ

Κοινωνικά

Διδασκαλία ψυχοπροφυλακτικοῦ τοκετοῦ. Μαιευτὴρ ΗΛΙΑΣ ΛΑΖΑΡΗΣ.

Ἀκτινολογικὸν καὶ Ἀκτινοθεραπευτικὸν Κέντρον

Ἐγκατεστάθη καὶ λειτουργεῖ εἰς Πάτρας Ἀκτινολογικὸν καὶ Ἀκτινοθεραπευτικὸν Κέντρον. Διευθύνεται ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ ἀκτινολόγου — ραδιολόγου — ἀκτινοθεραπευτοῦ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, τ. ἐπιμελητοῦ τοῦ Γ.Κ.Ν.Π. «Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΗ». Ἁγίου Ἀνδρέου καὶ Γεροκωστοπούλου 4, τ,λ. 21—41.

Ἰατροί

Ἤρχισε λειτουργοῦσα ἡ νέα ὠτορινολαρυγγολογικὴ κλινικὴ ΙΩΑΝΝΟΥ Δ. ΦΛΟΓΕΡΑ, χειρουργοῦ—ὠτορινολαρυγγολόγου τ. α. ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ τῆς Ω. Ρ. Λ. κλινικῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

***

Ἡ ὀδοντίατρος κυρία ΑΙΜΙΛΙΑ ΤΖΕΛΕΠΗ—ΣΚΟΥΡΑ, ἐπανελθοῦσα, ἐπανήρχισε τὰς ἐργασίας της.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον Νόρμαν—Κανακάρη 33.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία γωνιαία, ἀνατολικὴ μεσημβρινὴ εἰς τὴν ἄνω πόλιν, εἰς ἀρίστην κατάστασιν, μὲ 6 μεγάλα δωμάτια, νερὸ διαρκοῦς ροῆς, Ο3, γύρωθεν 5 μπαλκόνια καὶ μὲ 2 κουζίνας, 2 ἀποχωρητήρια, διὰ καλὴν οἰκογένειαν. Ἐνοίκιον πολὺ λογικόν. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, κάφενε ὀν Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 35—32.

Κατασκευάζονται καὶ ἐπισκευάζονται τέντες καταστημάτων καὶ πάσης φύσεως ναυτικαὶ ἐργασίαι. Ἐργασία ἐγγυημένη. Πληροφορίαι Δημ. Χατζηϊωάννου, Ἐρμοῦ 4.

Παραδίδονται μαθήματα ἀγγλικῆς δι' ἀρχαρίους καὶ προκεχωρημένους. Πληροφορίαι Φιλοπολίμενος 41Γ, τηλ. 46—45.

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Πυροσβεστεῖον	25—61
»	25—62
Α' Βοήθειαι	44—44
»	23—86
Δ. Νοσοκομεῖον	26—98
Ἀστυν. Δ)σις	28—35
Γεν. Ἀσφάλεια	28—80
«Γλαῦκος»βλάβαι	25—22

Θέματα

ΛΥΡΙΚΟΝ. Ἡ Ρεβὺ τῆς Ἀθήνας. Ἔναρξις αὔριον «Πρὸ—Πὸ» ἐπιθεώρησις.

ΟΡΦΕΥΣ. Θίασος Σαραντοπούλου. Σήμερον ἄλλαγὴ προγράμματος.

III

ΑΙΓΛΗ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 8.30—12.30 «Στὴν κόλασι τῶν τροπικῶν» ἔγχρωμον.

ΑΛΑΜΠΡΑ (Σινεμασκόπ). Σήμερον 8.30—12.30 «Τὸ καραβάντι τῶν ἀποκλήρων».

ΑΣΤΟΡΙΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Ὁ θησαυρὸς τῆς Σιέρρα Μαντρέ».

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Τὸ κυνήγι τῆς μαύρης σκιᾶς».

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30 —12.30 «Ἡ ἀνθισμένη ἀμυγδαλιὰ» κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Πικαντόρα» ἀκατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30 — 12.30 «Μεταξὺ οὐρανοῦ καὶ κολάσεως» κατάλληλον.

Ληξιαρχεῖον

Γεννήσεις

Ἄρρενα. Ἀντ. Δασκαλῆ, Δ. Λιβάνη. Θῆλυ. Παν. Λεχουρίτη.

Θάνατοι

Οὐδείς.

Γάμοι

Δημ. Κοῦκος καὶ Εὐτέρπη Πραποπούλου ἐκ Πατρῶν. Κων. Οἰκονομόπουλος ἐκ Καλυβίων Κορινθίας—Κικὴ Κόντογλη ἐκ Πατρῶν.

"...οὔ ου ουφ
"εδκαδα
...νάχα μιὰ Πορτοκαλάδα
Ζενίθ!

ΕΚΦΡΑΣΙΣ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ

Διὰ τῆς παρούσης, σπεύδω ὅπως καὶ δημοσίᾳ ἐκφράσω τὴν βαθεῖαν εὐγνωμοσύνην μου πρὸς τὸν κ. Βασ. Χρονόπουλον, διευθυντὴν τοῦ ἐν Πάτραις 2ου Δημοτικοῦ Σχολείου καὶ τοὺς διδασκάλους τοῦ ἰδίου σχολείου κ. Κωνστ. Καραγκούνην καὶ κυρίαν Νικολίτσαν Καββαδία διὰ τὸ θερμὸν ἐνδιαφέρον, ὅπερ ἐπέδειξαν καὶ τὴν ἄμεσον βοήθειαν, ἣν παρέσχον εἰς τὸν τραυματισθέντα ἐκ πτώσεως, κατὰ τὴν ὥραν τοῦ διαλείμματος, υἱόν μου Κωνσταντῖνον, μαθητὴν τοῦ ἄνω σχολείου. Τοιοῦτοι διδάσκαλοι τιμοῦν τόσον τὸν διδασκαλικὸν κλάδον, ὅσον καὶ τὴν ἐκπαιδευτικὴν περιφέρειαν, εἰς ἣν ἀνήκουν.

Ὁ εὐγνωμονῶν πατὴρ
Ἀνδρέας Γλαράκης

Βοηθήσατε ὅλοι τὸν ἔρανο τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου. Βοηθεῖτε ἔτσι ἑκατοντάδες ἄπορα ἐργαζόμενα κορίτσια.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΙΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Τό ἡμέτερον γραφεῖον διοργανώνει ἡμερησίαν ἐκδρομὴν τὴν Κυριακὴν 21)6)59 εἰς Ἀθήνας πρὸς παρακολούθησιν τοῦ ἀγῶνος

Α.Ε.Κ.—ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ

Δηλώσεις συμμετοχῆς ὡς καὶ πλείονες πληροφορίαι:

ΟΘΩΝΟΣ — ΑΜΑΛΙΑΣ 37Α

OLYMPIAS
TRAVEL & TOURIST BUREAU

Καλές, ἠθικὲς καὶ γερὲς Ἑλληνοποῦλες ἑτοιμάζουν οἱ Νυχτερινὲς Σχολὲς καὶ ἡ κατασκήνωση τῆς Τσαπουρνιᾶς, τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου. Ἀξίζει ὅλοι νὰ τὸν βοηθήσουμε.

ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ

ΑΝΔΡΙΚΑ

ΜΟΝΤΕΡΝΑ-ΣΤΕΡΕΑ

ΦΘΗΝΑ

Εἰς τιμὰς χονδρικῆς πωλήσεως.

Ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία.

ΣΤ. ΑΝΑΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 265

ΚΙΛΑ

Χυτοσιδηρὰ καὶ ὀρυχάλκινα. Διαρκὴς παρακαταθήκη καὶ τιμὴ ἀσυναγώνιστος

ΛΑΜΚΑΡ Ο. Ε.

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 89 Δ'
Τηλ. 35—63

200.000 ὧρες τῆς ζωῆς μας διαθέτομε γιὰ ὕπνο.

Εὐχάριστος ὑγιεινὸς καὶ ξεκούραστος ὕπνος σὲ σεντόνια "ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ - ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ,,

No 120 Τὸ σεντόνι μὲ τὴν μεγαλύτερη κατανάλωσι. Γερὸ καὶ κατάλευκο, ἢ σὲ εὐγενικοὺς χρωματισμοὺς ποὺ δὲν κόβουν.

ΙΡΛΑΝΔΑ Τὸ σεντόνι πολυτελείας Στερεό, φίνο, πάντοτε χιονάτο.

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ - ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Σεντόνια ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ - ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ

Μὲ ὅ,τι βάζει ὁ νοῦς σὲ βαμβακερὰ ὑφάσματα, ἡ

ΠΕΙΡΑΪΚΗ-ΠΑΤΡΑΪΚΗ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΒΑΜΒΑΚΟΣ Α.Ε.

Αὐτὸ τὸ σῆμα ἐγγυᾶται ὅτι ἀγοράζετε γνήσιον ὕφασμα "ΠΕΙΡΑΪΚΗΣ-ΠΑΤΡΑΪΚΗΣ,,

ντύνει, στολίζει, νοικοκυρεύει!

Π-9

ΠΡΟΣΟΧΗ

Ἡ Ἑταιρία τῆς Πορτοκαλάδος

Ζ

εὐχαρίστως ἀνακοινοῖ εἰς τὸ φίλον καταναλωτικὸν κοινὸν ὅτι ἐγκαινιάζουσα μίαν νέαν περίοδον οἰκογενειακῆς ἐξυπηρετήσεως, ἔδεσεν εἰς κυκλοφορίαν κιβωτίδια περιέχοντα

10 ΦΙΑΛΑΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΟΣ μὲ τὴν τιμὴν τῶν Δραχ. 10

Ἡ Πορτοκαλάδα «Ζ ή τ α» σᾶς προσφέρεται εἰς ἀποστειρωμένην διὰ θερμοῦ ὕδατος φιάλην.

Τηλεφωνήσατε εἰς τὸ Νο 38 — 73 καὶ ἀμέσως θὰ ἔχετε στὸ σπίτι σας τὴν Πορτοκαλάδα «Ζ ή τ α».

ΧΑΡΙΖΕΙ ΔΡΟΣΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΙ

● ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ
● ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΙ
● ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ

"Ἀνετος-Εὐχάριστος-Θεαματικὴ-Διασκεδαστικὴ
Ἀνενόχλητος καὶ εὐθηνὴ διαδρομὴ
ΜΟΝΟΝ
Μὲ τὰ Πολυτελῆ Πλωτὰ Τουριστικὰ Ποῦλμαν

"ΑΛΕΞ καὶ ΜΑΡΙΛΕΝΑ,,

ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΜΠΑΝΙΑ (Ἔναρξις ἀπὸ 21ης Ἰουνίου ἡμέραν ΚΥΡΙΑΚΗΝ)
1ον) Διὰ τὴν ἐξόχως θαυμασίαν καὶ ἀμμώδη παραλίαν ΑΓΥΙΑΣ (ἐνδεδειγμένη τοποθεσία καὶ διὰ ΑΜΜΟΛΟΥΤΡΑ).
2ον) Διὰ τὴν κοσμικὴν Πλάζ ΜΠΟΖΑ·Ι·ΤΙΚΩΝ.
ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ: Καθημεριναὶ ἀναχωρήσεις ἀνὰ 30' λεπτὰ τῆς ὥρας ἀπὸ 9,45' πρωϊνῆς ἕως ὥρας 2 μ. μ.
Τιμὴ εἰσιτηρίου κατ' ἄτομον δραχ. 2.50.
ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΙ. ("Εναρξις ἀπὸ 21ης Ἰουνίου ἡμέραν Κυριακήν). Καθημερινῶς καὶ ἀπὸ ὥρας 7,30 μ. μ. θαλάσσιοι περίπατοι ἀνὰ τὸν Πατραϊκὸν Κόλπον διαρκείας ΜΙΑΣ ΩΡΑΣ.
Τιμὴ εἰσιτηρίου κατ' ἄτομον δραχ. 3.
ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ. ("Εναρξις ἀπὸ 28ης Ἰουνίου ἡμέραν Κυριακήν). Καθ' ἑκάστην **Κυριακὴν** καὶ ὥραν ἀναχωρήσεως ὅην πρωϊνὴν **ἀκριβῶς**.
1ον) Διὰ ΝΑΥΠΑΚΤΟΝ καὶ ἐκ Ναυπάκτου ἀναχώρησις 11ην νυκτερινήν.
Τιμὴ εἰσιτηρίου κατ' ἄτομον μετ' ἐπανόδου δραχ. 17.
2ον) Διὰ ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ καὶ ἐκ Βασιλικῆς ἀναχώρησις 7ην βραδυνήν.
Τιμὴ εἰσιτηρίου κατ' ἄτομον μετ' ἐπανόδου δραχ. 15.
(Ἡ ἀπέναντι ἀκτὴ τῆς Βασιλικῆς εἶναι μιὰ μαγευτικὴ τοποθεσία μὲ ἀπέραντον ἀμμουδιὰ καὶ μὲ πλούσιον ψάρεμα)
Δηλώσεις συμμετοχῆς διὰ τὰς ἄνω ἐκδρομὰς ἀπαραίτητος μέχρι τῆς ἑσπέρας ἑκάστου Σαββάτου εἰς τὰ γραφεῖα Ἁγίου Ἀνδρέου 30 α' Τηλέφ. 26—86.
Σημείωσις: Τὰ συνοδευόμενα παιδιὰ μέχρις ἡλικίας 7 ἐτῶν θὰ μεταφέρωνται ΔΩΡΕΑΝ.
ΑΓΑΠΑΤΕ ΤΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑΝ, ΕΙΝΑΙ ΥΓΕΙΑ

ΠΕΝΘΗ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΘΕΟΘ. ΣΚΟΥΡΑΣ
(23 ἐτῶν)

Χειριστὴς ἀνθυποσμηναγός, (φονευθεὶς εἰς διατεταγμένην ὑπηρεσίαν) τοῦ ὁποίου τεσσαρακονθήμερον μνημόσυνον τελεῖται αὔριον εἰς τὸν Ἱερὸν Ναὸν Παντοκράτορος.

Πωλεῖται οἰκόπεδον εἰς Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικα. Πληροφορίαι Δημ. Σ. Στεφανόπουλον.

Ὁ Μορφωτικὸς Σύλλογος 28 ὁλόκληρα χρόνια ἐξυπηρέτησε χιλιάδες ἄπορα καὶ ἀδενικὰ κορίτσια. Μόρφωση, Τέχνη, Ὀρεξαναι Κατασκηνώσεις. Ἀξίζει νὰ τὸν βοηθήσουμε.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΖΑΡΟΥΧΛΕΪΚΩΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν Ἁγίας Τριάδος καὶ Ἁγίου Πνεύματος, αὔριον Κυριακὴν καὶ μεθαύριον Δευτέραν θὰ λειτουργήσῃ ἔξωθι τοῦ περιβόλου τοῦ Ναοῦ Κέντρον ὑπὸ τὴν Διεύθυνσιν

Ι. ΝΤΟΥΒΑ

μὲ πλήρη ὀρχήστραν καὶ μὲ σεβαρεὺς δημοτικοὺς χορεύς

ΑΡΝΙΑ ΨΗΤΑ—ΜΠΥΡΑ—ΠΟΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

ΜΕΓΑΛΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗΝ, 20—21 ΙΟΥΝΙΟΥ 1959

ΕΙΣ ΨΑΘΟΠΥΡΓΟΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς πανηγύρεως, τὸ Κέντρον

ΣΤΑΥΡΟΥ ΛΑΤΣΙΝΟΥ

θὰ σᾶς παρουσιάσῃ τὸ ἐξ Ἀθηνῶν δυναμικὸν μουσικὸν συγκρότημα

ΔΗΜΗΤΡΗ ΖΑΧΟΥ

(Κιθάρα—Τραγούδι)

Ἀπαρτιζόμενον ἀπὸ τοὺς κάτωθι καλλιτέχνας:

ΑΘΑΝ. ΧΑΛΙΑΝΝΗΝ (Κλαρίνο)
ΕΥΑΓ. ΚΑΦΕΝΤΕΡΗΝ (Βιολί)
ΤΑΣΟΝ ΠΑΓΚΑΚΗΝ (Κιθάρα)
Ἐπίσης τὸ ἀστέρι τῆς Ἀνατολῆς

ΜΑΡΕΝΤΙΝΑ

Τὸ Κέντρον θὰ σᾶς προσφέρῃ ἐξαιρετικοὺς καὶ πικάντικους μεζέδες, ἀρνιὰ ψητὰ τῆς σούβλας, μπύρα ποτήρι, φιάλη, ποτὰ ἐκλεκτὰ διάφορα.

ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ ΑΚΡΑ ΤΙΜΑΙ ΛΑΪΚΑΙ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τὸ Κατάστημα τῆς Βιομηχανίας Ζαχαροπλαστικῆς

"ΡΟΥΑΛ,,

ΓΟΥΝΑΡΗ 51

Γνωστοποιεῖ πρὸς τὸ φιλαθλον κοινὸν τῶν Πατρῶν ὅτι ἀπὸ **ΣΗΜΕΡΟΝ** θὰ δέχεται τὰ μὴ κερδίζοντα δελτία **ΠΡΟ—ΠΟ**, προσφέρον εἰς τὸν κάτοχον τοῦ **ΠΡΟ—ΠΟ**, ἐπὶ παραδώσει τοῦ ἀποκόμματος τοῦ δελτίου **ΠΡΟ—ΠΟ** μετὰ τῆς ἐπ' αὐτοῦ ἐπισήμου ταινίας του τὰ κάτωθι ἀντιστοίχως δροσερά, εὔγευστα καὶ ἀρωματικὰ

ΠΑΓΩΤΑ—ΧΩΝΑΚΙ

1) Δελτίον **ΠΡΟ—ΠΟ** μὲ οὐδεμίαν ἐπιτυχίαν
30 **ΠΑΓΩΤΑ—ΧΩΝΑΚΙ.**
2) Δελτίον **ΠΡΟ—ΠΟ** μὲ μίαν μόνον ἐπιτυχίαν
15 **ΠΑΓΩΤΑ—ΧΩΝΑΚΙ**, καὶ
3) Δελτίον **ΠΡΟ—ΠΟ** μὲ δύο μόνον ἐπιτυχίες
5 **ΠΑΓΩΤΑ—ΧΩΝΑΚΙ.**

(ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ)

ΑΘΗΝΑΪΚΑ ψυγεῖα ΕΡΜΗΣ

● ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΛΕΥΚΑ ΝΤΟΥΚΟ
● ΞΥΛΙΝΑ: ΞΥΛΕΙΑ ΠΑΡΑΝΑΝ ΠΑΪΝ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

Μὲ τὶς καλύτερες τιμὲς

Α. ΚΟΥΚΟΣ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 101

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΣ

"Οχι μόνον τὸ παιδικὸ ἔγκλημα τοῦ Πύργου, ἀλλὰ καὶ τόσα ἄλλα προκαλοῦν τοὺς ἁρμοδίους νὰ ἐξετάσουν πιὸ ἐπισταμένα τὸ ἐποχικὸ συμβὰν καὶ νὰ χωρήσουν πρὸς τὴν θεραπεία τῆς κακῆς αὐτῆς ἐκδηλώσεως. Γιατί καὶ στίγμα τοῦ πολιτισμοῦ εἶνε καὶ κακὰ διδάγματα παρέχονται στὰ ἀνύποπτα παιδιά.

Ἐμεῖς δὲν εἴμεθα οὔτε ἁρμόδιοι οὔτε εἰδικοί, θ' ἀφήσουμε ὅμως ἄλλους τέτοιους νὰ μιλήσουν.

Ὁ καθηγητὴς κ. Κ. Γαρδίκας στὴν Ἐγκληματολογία του γράφει: Οἱ τῶν ἐν Σικάγω ἀνηλίκων ἐγκληματιῶν, περὶ τῶν ὁποίων ἐσπούδασεν ὁ Healy, οἱ πλεῖστοι ἀνήκουν εἰς γονεῖς ἀλκοολικούς, πολὺ τραχεῖς, διεζευγμένους, πτωχοὺς, ἀνηθίκους, ἐγκληματικούς, ζῶντας ὑπὸ δυσμενεῖς ὅρους κατοικίας. Ἀπὸ τὰ 2855 ἠθικῶς ἀνώμαλα παιδιὰ ἑνὸς σχολείου τοῦ Βελγίου, μόνον τὰ 12 ο)ο προήρχοντο ἀπὸ κανονικὸ οἰκογενειακὸ περιβάλλον. Ἀπὸ τὰ 500 ἐγκληματικὰ τῆς Γερμανίας τὰ μὲν 17 ο)ο ἀνετράφοντο κακῶς, τὰ δὲ 42 ο)ο πλημμελῶς.

Ὁ εἰδικὸς Γάλλος Ἀλμπὰν ἀπὸ ἔρευνες βρῆκε, ὅτι σὲ 600 ἐγκληματίας τὰ 50 ο)ο προήρχοντο ἀπὸ οἰκογενείας ἐξηρθρωμένας. Μία ἄλλη στατιστικὴ τῆς Πρωσσίας προσθέτει: ἀπὸ 6000 διεφθαρμένους ἀνηλίκους ἐγκληματίας οἱ 31 ο)ο ἦσαν ὀρφανὰ παιδιά, 19 ο)ο νόθα, 10 ο)ο ἀπὸ γονεῖς διεζευγμένους, 64 ο)ο ἀπὸ γονεῖς ἐλλιπεῖς.

Καὶ αὐτὰ μὲν γράφει ὁ κ. καθηγητής. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ τόσα ἄλλα, ποὺ ὁ καθένας μας προσωπικὰ γνωρίζει. Π.χ. Πρὸ 15 ἐτῶν ἕνα παιδάκι 5 ἐτῶν τῶν Ἰονίων νήσων «ἔσφαζε» μὲ τὸ μαχαίρι τοῦ «χασάπη» πατέρα του τὸ τριετὲς ἀδελφάκι του. Γιατί; Κατ' ἀπομίμησι τοῦ ἔργου του πατέρα του βέβαια. Ἄλλο ἐννεαετὲς παιδὶ ἐφόνευσε τὸ τριετὲς ἀδελφάκι του καὶ ἐδικαιολογήθη ὅτι οἱ γονεῖς του ἀγαποῦσαν περισσότερο ἐκεῖνο..

Πρέπει νὰ σταματήσουμε τὴν διαπίστωσι τῆς ἐγκληματικότητος, γνωστῆς ἄλλωστε σὲ ὅλους καὶ νὰ ἐρωτήσωμε: Μήπως στὰ πολλὰ αἴτια αὐτῆς, πρωτεύουσα ἴσως θέσι παίρνει ἡ κληρονομικότης, ἡ νοσηρὴ καὶ βεβαρημένη κληρονομικότης; Κι' ἔπειτα μήπως σ' αὐτὴ προστίθεται καὶ ἡ κακὴ οἰκογενειακὴ ἀγωγὴ τοῦ σημερινοῦ παιδιοῦ;

Δὲν προχωρῶ στὴν κοινωνικὴ αἰτία, γιατί σ' αὐτὴ θὰ εἴχατε νὰ προσθέσετε τόσους καὶ τόσους δυσμενεῖς παράγοντες καὶ κυρίως τὸν σημερινὸ κινηματογράφο, ὁ ὁποῖος δικαίως ὠνομάσθη «Σχολεῖο τοῦ ἐγκλήματος καὶ τῆς παιδικῆς διαφθορᾶς». Οὔτε ἐρωτᾶται ποιὸς εὐθύνεται ἢ καλύτερα ποιὸς ἀπ' ὅλους μας δὲν εὐθύνεται. Ἐπάναγκες ὅμως τίθεται τὸ ἐρώτημα: Καὶ ἡ θεραπεία;

***

Στὶς Εὐρωπαϊκὲς ἐκκλησίες ἔχουν ἱδρυθῆ γραφεῖα νεότητος. Αὐτὰ προνοοῦν καὶ ἐνδιαφέρονται γιὰ τὴν ἠθικοποίησι τοῦ νέου μὲ νυκτερινὲς σχολές, ἐνοριακὰ ἀναγνωστήρια, κέντρα ψυχαγωγίας, χριστιανικὲς λέσχες καὶ ἄλλα προληπτικὰ μέσα. Αὐτοὶ δὲν περιμένουν ἐκεῖ, ἀλλ' ἀναζητοῦν τὰ ἄμοιρα παιδιὰ πρὶν ἀπαγκιστρωθοῦν ἀπὸ τὸ καλὸ καὶ ριφθοῦν στὶς τριόδους.

Παρόμοια κάνουν καὶ οἱ Ἀμερικανικὲς ἐκκλησίες, ἱδρύουσαι ἄσυλα, ναοὺς γιὰ τὰ παιδιά, λέσχες, κινηματογράφους κλπ.

Τὸ 1947 ἐδημοσιεύετο ἡ παιδικὴ δρᾶσις τοῦ κληρικοῦ Φλάναγκαν. Τὸ ἔργο του διεφημίσθη ποικιλότροπα. Ἀλλὰ καὶ ὁ Ἕλλην καθηγητὴς τῆς Παιδιατρικῆς π. Κ. Χωρέμης γράφει: "Αν δὲν ὑπάρχῃ ἠθικὸς πυρὴν στὴν ψυχὴ τοῦ παιδιοῦ, εἶναι πολὺ δύσκολο νὰ τοῦ δώσουμε ἐμεῖς. Ποιὸς λοιπὸν θὰ τὸν δώσῃ παρὰ οἱ γονεῖς; Γι' αὐτό, συνεχίζει, πρέπει τὸ παιδὶ ν' ἀνατρέφεται μὲ τὰ διδάγματα τοῦ Εὐαγγελίου, ποὺ τόσο ἁπλᾶ ὁμιλοῦν στὴν ψυχή του. Ἂν κανεὶς ἐμπνέεται ἀπὸ ὑλιστικὰ φρονήματα, ἂς μὴ μεταδώσῃ αὐτὰ καὶ στὸ παιδί του. Θὰ τὸ ὁδηγήσῃ στὸν ἐκτροχιασμό.

ΛΥΡΙΚΟΝ

Η ΡΕΒΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ο ΝΤΙΝΟΣ ΜΑΓΚΛΕΡ

Παρουσιάζει τοὺς ἄσσους τοῦ γέλιου

ΜΗΤΣΑΡΑΝ καὶ ΖΑΖΑΝ

τὴν διεθνῆ βεντέττα τοῦ τραγουδιοῦ

ΝΙΤΣΑ ΜΟΛΛΥ

τὴν καταπληκτικὴ ἀκροβατικὴ ἀτραξιὸν

TZONY & TZANET

καὶ τοὺς

ΕΝΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ
ΜΑΙΡΗ ΡΟΥΣΟΥ
ΚΑΙΤΗ ΠΡΙΟΝΑ
ΕΛΕΝΑ ΜΕΝΤΗ
ΓΙΑΝΝΗΝ ΡΟΥΣΟΝ
ΝΙΟΝΙΟΝ ΠΡΙΟΝΑΝ
Γ. ΚΑΤΣΟΥΛΙΝΟΝ
Ι. ΛΕΜΠΕΣΗΝ
Ὀρχήστρα **ΣΚΑΝΑΒΗ**

ΑΥΡΙΟΝ
8—10, 10.30'—12.30
Ἡ ἐπικαιρη Ἐπιθεώρησις
ΠΡΟ — ΠΟ

Τιμαὶ ἀπογευματιναὶ
Α' θέσις 8 Β' θέσις 5
Βραδυνὰς καὶ Κυριακὰς
Α' θέσις 10 β' θέσις 6

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες σήμερον Σάββατον καὶ ὥραν 8ην π. μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ τοῦ Σωτῆρος Ἐγλυκάδος τρίμηνον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ προσφιλοῦς μας πατρός, ἀδελφοῦ καὶ πάππου

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΑΝΤΖΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του, ὅπως προσέλθουν καὶ ἑνώσουν μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Τὰ τέκνα: Τρισεύγενη καὶ Σωτήριος Νικολόπουλος, Ἰωάννα, Γεώργιος Ν. Χαντζῆς
Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Κυριακὴν καὶ ὥραν 9.30 π. μ. ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ Παντοκράτορος, 40ήμερον μνημόσυνον τοῦ ἐν τῇ ἐκτελέσει τοῦ καθήκοντος εὑρόντος τραγικὸν θάνατον ἀλησμονήτου παιδιοῦ μας, ἀδελφοῦ καὶ θείου

ΑΓΓΕΛΟΥ ΘΕΟΔ. ΣΚΟΥΡΑ

(Χειριστοῦ ἀνθυποσμηναγοῦ, ἐτῶν 23)

παρακαλοῦμεν ἅπαντας τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην του ὅπως εὐχαριστούμενοι προσέλθωσι καὶ προσευχηθῶσι μεθ' ἡμῶν διὰ τὴν ἀνάπαυσιν τῆς ψυχῆς του.

Οἱ ἀπαρηγόρητοι γονεῖς: Θεόδωρος καὶ Πηνελόπη Σκούρα.
Οἱ ἀδελφοί του: Διονύσιος, Ἑλένη καὶ Μαργαρίτα Σκούρα, Βασίλειος καὶ Εὐλαμπία Σιλαΐδη, Σωτήριος καὶ Ντίνα Ζερβέα.
Αἱ ἀνεψιαί: Θεοδώρα καὶ Πηνελόπη. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλῶσι.

Κωνστ. Ι. Χαριτᾶτος ἐργολάβος κηδειῶν Κορίνθου 248, τηλέφ. 20—06 καὶ 44—68.