ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 210
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50
ΤΗΛΕΦΩΝΑ 24—94 & 43—23

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

25 ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΙΟΥΛΙΟΥ 1959
ΠΕΡ. Β'-ΕΤΟΣ ΙΔ'-ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 4325

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

Η ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΝΙΞΟΝ-ΚΡΟΥΣΤΣΕΦ ΕΙΣ ΤΟ ΚΡΕΜΛΙΝΟΝ

ΑΝΤΗΛΛΑΓΗΣΑΝ ΧΘΕΣ ΟΞΕΙΣ ΔΙΑΞΙΦΙΣΜΟΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΔΥΟ ΑΝΔΡΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΟΝΤΕΣ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΗΝ ΘΕΣΙΝ ΤΩΝ ΔΥΟ ΚΟΣΜΩΝ

ΝΙΞΟΝ: "ΕΝ ΠΑΣΗ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΗΤΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΣΘΕ ΓΝΩΣΤΗΣ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ".

ΚΡΟΥΤΣΕΦ: "ΑΝ ΔΕΝ ΤΑ ΓΝΩΡΙΖΩ ΟΛΑ, ΕΣΕΙΣ ΔΕΝ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΤΙΠΟΤΕ ΔΙΑ ΤΟΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΝ, ΑΛΛΑ ΤΟΝ ΦΟΒΑΣΘΕ".

Ο ΚΡΟΥΤΣΕΦ ΕΚΑΛΕΣΕ ΤΟΝ ΑΪΖΕΝΧΑΟΥΕΡ ΕΙΣ ΜΟΣΧΑΝ

ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ ΓΕΝΕΥΗΣ

ΜΟΣΧΑ, 24. Ὁ Ἀμερικανὸς ἀντιπρόεδρος κ. Νῖξον ἐπεσκέφθη τὴν πρωΐαν τὸν Σοβιετικὸν πρωθυπουργὸν κ. Κρούστσεφ εἰς τὸ Κρεμλῖνον καὶ διεβίβασε πρὸς αὐτὸν εὐχετήριον μήνυμα τοῦ προέδρου Ἀϊζενχάουερ. Οἱ δύο ἡγέται ἐπεσκέφθησαν ἐν συνεχείᾳ τὴν ἀμερικανικὴν ἔκθεσιν καὶ ἀντήλλαξαν ἐν συνεχείᾳ ὀξεῖς ἀλλὰ εὐφυεῖς διαξιφισμοὺς ἐν σχέσει μὲ τὸν κομμουνισμὸν καὶ τὸν καπιταλισμόν, ἐπὶ 16 λεπτά. Τὴν σκηνὴν ἀπηθανάτισαν συσκευαὶ ἐγχωρίου τηλεοράσεως.

Ὁ κ. Νῖξον καὶ ὁ κ. Κρούστσεφ ἐμειδίων σχεδὸν συνεχῶς, εἰς ὡρισμένας ὅμως στιγμὰς οἱ διαξιφισμοὶ προσέλαβον ἰδιαιτέρως ὀξεῖαν μορφήν.

Εἰς ἓν σημεῖον ὁ κ. Νῖξον εἶπεν εἰς τὸν Σοβιετικὸν πρωθυπουργόν.

«Ἐν πάσῃ περιπτώσει νὰ γνωρίζητε ὅτι δὲν εἶσθε γνώστης ὅλων τῶν πραγμάτων».

Καὶ ὁ κ. Κρούστσεφ ἀπήντησεν:

«Ἂν δὲν τὰ γνωρίζω ὅλα, ἐσεῖς δὲν γνωρίζετε τίποτα διὰ τὸν κομμουνισμόν, ἐκτὸς τοῦ ὅτι τὸν φοβᾶσθε».

Ἡ μάχη τῶν λέξεων ἔληξε πάντως μὲ ἀνταλλαγὴν θερμῶν χειραψιῶν.

Ἐν μέσῳ τῆς συγχύσεως ἡ ὁποία ἐπεκράτη λόγῳ τοῦ πλήθους εἰς τὴν ἔκθεσιν, ὁ κ. Κρούστσεφ εἶχε λάβει σοβαρὸν καὶ ἀνήσυχον ὕφος, ἐν συνεχείᾳ δὲ ἀπέκτησε τὴν εὐθυμίαν του ὅταν ἤρχισεν ἡ μονομαχία τῶν λέξεων. Ὁ κ. Νῖξον, ὁ ὁποῖος ἀρχικῶς ἐφάνη ὀλίγον διστακτικός, εἰς μίαν ἐρώτησιν τοῦ κ. Κρούστσεφ, ὁ ὁποῖος ὑπεγράμμισεν ὅτι ὅλοι οἱ κομμουνισταὶ εἶναι πεπεισμένοι ὅτι θὰ ἐπιτύχῃ τὸ 7ετὲς σχέδιον τῆς Σοβ. Ἑνώσεως, ἀπήντησεν:

«Αἱ παρατηρήσεις σας ἔχουν ἀκριβῶς ὅπως τὰς ἀνέμενον. Εἶνε δηλαδὴ ὑπερβολικαὶ καὶ πρόχειροι»!

Πάντως οἱ δύο ἡγέται συνεφώνησαν ὅτι θὰ πρέπει νὰ ἀκούωνται εἰς τὴν τηλεόρασιν τῶν δύο χωρῶν συχνότερον οἱ ἡγέται αὐτῶν.

Ὁ κ. Κρούστσεφ ἀπήντησεν: Τοῦτο εἶνε καλὴ ἰδέα. Ἡμεῖς θὰ μεταβαίνωμεν εἰς τὴν Ἀμερικὴν καὶ θὰ ἀπευθυνώμεθα εἰς σᾶς καὶ ἐσεῖς θὰ ἔρχεσθε ἐδῶ καὶ θὰ ἀπευθύνεσθε εἰς ἡμᾶς.

Ὁ κ. Νῖξον μειδιῶν εἶπε «συμφωνῶ ἀπολύτως» καὶ ὁ κ. Κρούστσεφ γελῶν προσέθεσε «καὶ ἐγὼ συμφωνῶ».

Καὶ ἀμέσως ἐν συνεχείᾳ διηρωτήθη εἰς τί συνεφώνησεν!

Ἀκολούθως ἐπλησίασε πρὸς τὸν κ. Νῖξον καὶ εἶπεν:

«Εἶσθε καλὸς ὑπερασπιστὴς τῆς κεφαλαιοκρατίας, καλὸς δικηγόρος.»

Καὶ ὁ κ. Νῖξον ἀπήντησεν: «Ἂν κρίνω ἀπὸ τὸν τρόπον μὲ τὸν ὁποῖον κυριαρχεῖτε τῆς συζητήσεως, καὶ σεῖς θὰ ἠμπορούσατε νὰ εἶσθε καλὸς δικηγόρος».

Ὁ κ. Νῖξον ἠγέρθη σήμερον τὴν 6ην πρωϊνὴν καὶ πρὸς μεγάλην ἔκπληξιν καὶ δυσφορίαν τῶν ἀνδρῶν οἱ ὁποῖοι εἶχον ἐπιφορτισθεῖ μὲ τὴν ἀσφάλειάν του, κατῆλθεν εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ εἰσῆλθεν εἰς ἕνα σταθμὸν τοῦ μετρὸ τῆς Μόσχας, χωρὶς νὰ γίνῃ ἀντιληπτὸς ὑπὸ τοῦ πλήθους, τὸ ὁποῖον μετέβαινεν εἰς τὰς ἐργασίας του.

Ἀκολούθως μετέβη εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ ἀνεμίχθη μὲ τὸ πλῆθος τῶν Ρωσίδων νοικοκυρῶν. Πολλοὶ ποὺ τὸν ἀνεγνώρισαν καὶ τὸν ἐπευφήμησαν καὶ ἄλλοι ἐζήτησαν αὐτόγραφα. Διεπίστωσεν ὅτι πολλοὶ ἐπιθυμοῦν νὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν ἀμερικανικὴν ἔκθεσιν, ἀλλὰ δὲν κατώρθωσαν νὰ προμηθευθοῦν εἰσιτήρια.

Ὅταν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πρεσβείαν ἔδωσεν ἐντολὴν νὰ διατεθοῦν 200 εἰσιτήρια εἰς τοὺς ἐργάτας τῆς ἀγορᾶς.

Καθ' ἣν στιγμὴν ὁ Ἀμερικανὸς ἀντιπρόεδρος περιειργάζετο πρότυπον ἀμερικανικὴν οἰκίαν, ἡ ὁποία εἶχε στηθῆ εἰς τὸν χῶρον τῆς ἐκθέσεως, ὁ κ. Νῖξον εἶπεν εἰς τὸν Σοβιετικὸν πρωθυπουργὸν ἐπ' εὐκαιρίᾳ συζητήσεως διὰ τὴν θερμάστραν, ὅτι θὰ ἦτο καλύτερον ἂν τὰ δύο ἔθνη συνεζήτουν ὅσον ἀφορᾷ τὰ πλεονεκτήματα τῶν πλυντηρίων τὰ ὁποῖα κατασκευάζουν, παρὰ διὰ τοὺς πυραύλους.

Ἡ συζήτησις ὀξύνθη κάπως ὅταν ὁ κ. Νῖξον ἀνεκίνησε τὸ ζήτημα τῆς Γενεύης.

Εἰς κάποιαν στιγμὴν ὁ κ. Κρούστσεφ ἐφάνη πιστεύων ὅτι ὁ Ἀμερικανὸς ἀντιπρόεδρος ἠπείλη τὴν Σοβ. Ἕνωσιν. Οἱ δύο ἄνδρες ἐψυχράνθησαν κάπως, διότι ὁ κ. Κρούστσεφ ἔλαβεν ἰδιαιτέρως ὑπ' ὄψιν τὴν παρατήρησιν τοῦ κ. Νῖξον ὅτι διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ συμφωνία πρέπει νὰ συγκατατεθοῦν τὰ δύο μέρη καὶ κατὰ συνέπειαν ἀποκλείονται τὰ τελεσίγραφα.

Ὁ κ. Κρούστσεφ ἐδήλωσεν

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελ.

ΕΙΣ ΛΟΓΚ ΜΠΗΤΣ

Η "ΜΙΣ ΕΛΛΑΣ" ΕΙΣΗΛΘΕΝ ΕΙΣ ΤΑ ΗΜΙΤΕΛΙΚΑ ΔΙΑ "ΜΙΣ ΥΦΗΛΙΟΣ"

ΛΟΝΓΚ ΜΠΗΤΣ 24. Χθὲς ἐγένοντο τὰ ἡμιτελικὰ καλλιστεῖα διὰ τὴν ἀνάδειξιν τῶν 15 ὑποψηφίων, αἵτινες θὰ μετάσχουν τελικῶς εἰς τὰ καλλιστεῖα διὰ τὴν ἀνάδειξιν τῆς «Μὶς Ὑφηλίου». Αἱ ἐπιλεγεῖσαι κατὰ τὴν προκριματικὴν ἀναμέτρησιν, εἶναι αἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Ἑλλάδος, τοῦ Βελγίου, τῆς Βραζιλίας, τῆς Κολομβίας, τῆς Ἀγγλίας, τῆς Γαλλίας, τῆς Γερμανίας, τῆς Ἰσλανδίας, τοῦ Ἰσραήλ, τῆς Ἰαπωνίας, τῆς Κορέας, τῆς Νορβηγίας, τῆς Πολωνίας, τῆς Σουηδίας καὶ τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν.

ΕΙΣ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ

ΡΕΚΟΡ ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΚΤΙΣΙΜΟ ΣΠΙΤΙΟΥ

ΕΝΤΟΣ 12 ΩΡΩΝ ΕΚΤΙΣΘΗ ΕΝΑ ΔΙΩΡΟΦΟ ΣΠΙΤΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Μ.Π.Τ.) Ἡ Ἀγγλία μπορεῖ νὰ ὑπερηφανεύεται ὅτι κατέχει τὸ ρεκὸρ ταχύτητος στὸ χτίσιμο σπιτιοῦ. Αὐτὸ ὀφείλεται σὲ ἕναν ἐργολάβο τοῦ Σάττον, προαστίου τοῦ Λονδίνου, ποὺ θέλησε νὰ ἐξακριβώσῃ τὴν ἐπιδεξιότητα τῶν ἐργατῶν του. Κάλεσε 40 χτίστες ποὺ ἄρχισαν τὴν δουλειὰ στὶς ὀκτὼ τὸ πρωὶ καὶ μέχρι τὶς ὀκτὼ τὸ βράδυ κατώρθωσαν νὰ ἀποτελειώσουν ἕνα διώροφο σπιτάκι μὲ κεραμμύδια.

ΓΕΥΜΑ ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΩΝ

ΕΝΑ "ΜΕΝΟΥ" ΑΠΟ ΑΚΡΙΔΕΣ

Ν. ΥΟΡΚΗ. (Μ.Π.Τ.) Τὰ μέλη τοῦ Ὁμίλου τῶν Ἐξερευνητῶν εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην εἶναι καλοφαγάδες καὶ ἰδοὺ ἡ ἀπόδειξις. Εἰς ἕνα τους γεῦμα τὸ «μενοὺ» τουςσυνίστατο εἰς: 1) ἀκρίδες τηγανιτές, 2) πέρδικες τοῦ πάγου τοῦ Ἀρκτικοῦ καὶ 3) φιλέτο ἀπὸ φάλαινα τοῦ Ἀνταρκτικοῦ.

ΕΙΣ ΤΑ ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ

ΧΘΕΣΙΝΗ ΜΥΣΤΙΚΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΤΕΣΣΑΡΩΝ

ΤΟΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΝ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΕΠΙ ΑΝΩΤΑΤΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΩΝ ΚΡΑΤΩΝ

ΦΗΜΑΙ ΠΡΟΣ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΝ ΤΩΝ ΔΥΤΙΚΩΝ

ΓΕΝΕΥΗ, 24. Ἐκπρόσωπος τῆς ἐνταῦθα σοβιετικῆς πρεσβείας ἐδήλωσεν ὅτι εἶναι λίαν πιθανὸν ὅπως τὰ κομμουνιστικὰ κράτη πραγματοποιήσουν διάσκεψιν ἐπὶ ἀνωτάτου ἐπιπέδου τὸν προσεχῆ μῆνα. Μολονότι δὲν εἶναι γνωστὸν εἰσέτι πότε θὰ συνέλθῃ ἡ διάσκεψις αὐτή, ἀναμένεται πάντως νὰ πραγματοποιηθῇ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ προσεχοῦς Αὐγούστου.

Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα εἰς τὴν διάσκεψιν θὰ μετάσχουν οἱ πρωθυπουργοὶ τῶν κομμουνιστικῶν κρατῶν, θὰ περιστραφῇ δὲ αὕτη ἐπὶ τῶν πολιτικῶν καὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων.

Αἱ πληροφορίαι περὶ ἐσκεμμένης κομμουνιστικῆς διασκέψεως ἐπὶ ἀνωτάτου ἐπιπέδου ἐκυκλοφόρησαν εἰς τὴν Γενεύην πρὸ δύο ἡμερῶν, δὲν εἶχον ὅμως ἐπιβεβαιωθῆ. Πολλοὶ παρατηρηταὶ φρονοῦν ὅτι αἱ πληροφορίαι αὗται διεσπάρησαν ἐσκεμμένως ἐνταῦθα ὥστε νὰ ἀποτελέσουν κομμουνιστικὴν προειδοποίησιν ὅτι ὁ κομμουνιστικὸς συνασπισμὸς θὰ συνέλθῃ εἰς διάσκεψιν διὰ νὰ ἀποφασίσῃ νέαν τινὰ ἐνέργειαν, εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν δὲν θὰ πραγματοποιηθῇ πρόοδος εἰς τὴν διάσκεψιν τῆς Γενεύης.

ΓΕΝΕΥΗ, 24. Οἱ Ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν τῶν 4 Μεγάλων Δυνάμεων ἔσχον σήμερον μυστικὴν συνομιλίαν ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ προγεύματος τὸ ὁποῖον παρέθεσεν εἰς τοὺς συναδέλφους του ὁ κ. Χέρτερ. Αἱ συνομιλίαι αὗται θεωροῦνται ἀποφασιστικαὶ διὰ τὸ μέλλον τῆς διασκέψεως, ἡ ὁποία, ὡς γνωστόν, ἔχει περιέλθει εἰς ἀδιέξοδον.

Πρὸ τῆς ἀφίξεως τοῦ κ. Γκρομύκο εἰς τὴν ἔπαυλιν οἱ τρεῖς ὑπουργοὶ ἀντήλλαξαν ἀπόψεις μεταξύ των ἐπὶ τῆς ἀκολουθητέας τακτικῆς.

Τὸ «πρόγευμα—ἐργασίας» τῶν 4 ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν ἐτερματίσθη τὴν 16.30 γκρήνουϊτς. Ὁ κ. Γκρομύκο ἀνεχώρησε πρῶτος μειδιῶν.

Εἷς δημοσιογράφος παρετήρησε σχετικῶς:

«Εἶναι πρώτη φορὰ ποὺ μειδιᾷ ἐξερχόμενος ἀπὸ ἐδῶ. Δὲν γνωρίζω ἂν αὐτὸ εἶναι καλὸν σημεῖον ἢ ὄχι».

Ὅταν πρὸ τοῦ προγεύματος οἱ 4 ὑπουργοὶ ἐπόζαραν διὰ τοὺς φωτογράφους, ὁ κ. Γκρομύκο προσεπάθησε νὰ ἀπομακρύνῃ τὸ πρόσωπόν του ἀπὸ τὰς φωτεινὰς δέσμας τῶν προβολέων, οἱ φωτογράφοι ὅμως τὸν παρεκάλεσαν ἐν χορῷ νὰ δεχθῇ τὰ ἐκτυφλωτικὰ φῶτα.

Ὁ κ. Γκρομύκο τοὺς ἀπήντησε τότε:

«Ὄχι, ὄχι, δὲν θέλω νὰ εἶμαι μὲ κλειστὰ μάτια καὶ νὰ δώσω εἰς τὸν κόσμον τὴν ἐντύπωσιν τοῦ κοιμωμένου ὑπουργοῦ».

Ἡ ἐντύπωσις ποὺ ἐπικρατεῖ μεταξὺ τῶν ἀμερικανικῶν κύκλων μετὰ τὸ σημερινὸν πρόγευμα εἶναι οὐδετέρα, δηλαδὴ ὅτι οὔτε πρόοδος, οὔτε ὀπισθοδρόμησις ἐσημειώθη σήμερον εἰς τὴν πορείαν τῶν ἐργασιῶν τῆς διασκέψεως.

Συμφώνως πρὸς Δυτικὰς πηγάς, ἡ διεξαχθεῖσα συζήτησις κατὰ τὸ πρόγευμα οὐδὲν νέον στοιχεῖον προσεκόμισε, δεδομένου ὅτι οἱ 4 ὑπουργοὶ ἐμμένουν εἰς τὰς γνωστὰς ἀπόψεις των.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΟΝ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ Ο κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 24. Ἡ γενικὴ κατάστασις τοῦ ἐγχειρισθέντος Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἱκανοποιητική.

Εἰς ἀνακοινωθὲν τὸ ὁποῖον ἐξεδόθη σήμερον ἀναφέρεται ὅτι «ὁ Ἀρχιεπίσκοπος διῆλθεν ἥσυχον νύκτα. Ἡ θερμοκρασία του ἀπὸ τῆς προχθὲς ἐσημείωσεν ὕφεσιν, ἥτις συνεχίσθη καὶ σήμερον. Παρὰ τὴν παρατηρουμένην ἐλαφρὰν κόπωσιν, ἡ γενικὴ κατάστασις ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἱκανοποιητική.

Οἱ θεράποντες ἰατροί: Ν. Τσαμποῦλας, Ε. Φωκᾶς, Ν. Χριστέας, Α. Γούτας, Β. Μαλάμας, Ν. Γιαννόπουλος καὶ Ι. Παρασκευόπουλος».

Σήμερον τὴν 11ην π. μ. ἐπεσκέφθη εἰς τὸ «Ἀρεταίειον» τὸν Μακαριώτατον ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Καραμανλῆς ὅστις καὶ συνωμίλησεν ἐπ' ὀλίγον μετ' αὐτοῦ.

Ἐπίσης τὸν Ἀρχιεπίσκοπον ἐπεσκέφθησαν ὁ παρεπιδημῶν ἐνταῦθα Πατριάρχης Ἀλεξανδρείας, Ἀρχιερεῖς καὶ πολλοὶ φίλοι του.

Κατὰ τὰς πληροφορίας μας ἡ παρατηρουμένη κόπωσις ἐπῆλθεν ἐκ τῆς μετακινήσεως δι' αὐτοκινήτου τοῦ Μακαριωτάτου ἐκ Καμένων Βούρλων, ὅπου εὑρίσκετο διὰ λουτροθεραπείαν.

Συνεχιζομένης τῆς κανονικῆς ἐξελίξεως ἐλπίζεται ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος θὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ στάδιον τῆς ἀναρρώσεως μετὰ 2ήμερον.

ΑΙ ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ

Τοῦ κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ
(Δημάρχου, πρώην ὑπουργοῦ)

Εἶναι ἰδιαιτέρως ἱκανοποιητικὴ ἡ διαπίστωσις, ὅτι προάγονται σταθερῶς, οἱ δεσμοὶ μὲ τὴν Ἰταλίαν. Καὶ ἡ σχετικὴ προσπάθεια ἀνταποκρίνεται εἰς ὀρθὴν ἐκτίμησιν τῆς διεθνοῦς πραγματικότητος καὶ ἰδιαιτέρως εἰς ὅ,τι αὐτὴ ἀφορᾷ τὴν περιοχήν μας. Ἐχρειάσθη, πράγματι, ἐξ Ἑλληνικῆς πλευρᾶς γενναῖον ποσοστὸν ἐξάρσεως καὶ ἀναμφισβητήτως, εὐρεῖα σκέψις διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ προσέγγισις. Τὸ ἔργον δὲν ἦτο εὔκολον ὕστερα ἀπὸ μίαν περίοδον δραματικῆς δοκιμασίας, εἰς τὴν ὁποίαν εἶχον ὑποβληθῆ αἱ σχέσεις. Ἡ Ἑλλάς, ἐντελῶς ἀπροκλήτως καὶ ἀχαρακτηρίστως, ὑπέστη τὴν ἐπίθεσιν τοῦ φασισμοῦ. Ἦτο ἕνα ἔγκλημα ποὺ καὶ μόνον θὰ ἤρκει διὰ νὰ κρατῇ βυθισμένον εἰς ἱστορικὴν κατασχύνην ἐκεῖνο τὸ καθεστὼς τοῦ μίσους καὶ τῆς δολοφονίας. Ὁπωσδήποτε ὁ Ἑλληνικὸς Λαὸς ἐδικαιοῦτο ἀκόμη καὶ νὰ μνησικακῇ. Ἐν τούτοις ἡ γενναιοφροσύνη ἀνήκει εἰς τὰς πρώτας ἀρετάς του. Καὶ ἐλειτούργησε καὶ ἐν προκειμένῳ. Τὸ ὅτι πρὶν κἂν μεσολαβήσῃ κάποια χρονικὴ ἀπόστασις, πρὶν κἂν στεγνώσουν τὰ δάκρυα, λησμονηθοῦν τὰ δεινά, ἀποσυρθοῦν τὰ ἐρείπια, ἐδέχθη νὰ ἀποκαταστήσῃ σχέσεις μὲ τὴν νέαν Ἰταλίαν ἀποτελεῖ μαρτυρίαν πολιτικῆς καὶ διπλωματικῆς ὡριμότητος, συγχρόνως δὲ διαυγοῦς ἐπιγνώσεως τοῦ ρόλου, τὸν ὁποῖον εἶναι ὑποχρεωμένα τὰ ἐκτὸς τοῦ Παραπετάσματος ἔθνη νὰ διαδραματίζουν ἐν τῇ ὑπερασπίσει τοῦ Ἰδεώδους τῆς Ἐλευθερίας. Ἐξ ἄλλου ἡ νέα δημοκρατικὴ Ἰταλία—πρέπει νὰ ὁμολογηθῇ—ἐπέδειξεν εἰλικρινῆ διάθεσιν, διὰ νὰ λησμονηθῇ τὸ κακὸν παρελθὸν καὶ νὰ δημιουργηθοῦν αἱ προϋποθέσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐπέτρεπον τὴν ἀνασύνδεσιν τῶν σχέσεων.

Εἶναι ἀναμφισβητήτως, ἰδιαιτέρως νευραλγικὴ ἡ Μεσογειακὴ ζώνη εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκονται ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Ἑλλάς. Ἀμφότεραι σήμερον μέσα εἰς τὸ πλαίσιον τῆς συλλογικῆς ἀμύνης, τὴν ὁποίαν ἐκφράζει ἡ Ἀτλαντικὴ Συμμαχία καὶ οὐσιαστικοποιεῖ τὸ ΝΑΤΟ ἔχουν κοινὴν ἀποστολὴν καὶ κοινὰ συμφέροντα. Αἱ ἐπιδιώξεις πρώτου ἐπιπέδου εἶναι παράλληλοι. Ἐνδιαφέρονται αὐτόχρημα μὲ πάθος, διὰ τὴν διαφύλαξιν τῆς εἰρήνης. Δυστυχῶς ὅμως εἴπερ ποτε ἄλλοτε σήμερον ἡ εἰρήνη αὐτὴ ἔχει ἀνάγκην θώρακος. Χρειάζεται συνεχῆ ἐπαγρύπνησιν, διαρκῆ ἑτοιμότητα, διὰ τὴν περιφρούρησίν της. Διότι ἡ ἀπειλὴ τοῦ ἐρυθροῦ ὁλοκληρωτισμοῦ ὑφίσταται ἀδιακόπως. Ὁ διεθνὴς κομμουνισμός, τοῦ ὁποίου ὁ ἐγκέφαλος εὑρίσκεται εἰς τὴν Μόσχαν, ἀποτελεῖ τὸν μόνον, αὐτὴν τὴν στιγμήν, ἐχθρόν της. Καὶ ὁμιλεῖ μὲν καὶ αὐτὸς κατὰ κόρον, περὶ εἰρήνης. Τὴν ἐννοεῖ ὅμως ὡς εἰρήνην νεκροταφείου. Τὴν θέλει ὡς εἰρήνην μοιραίως ἐπιβαλλομένην ἐκ τῆς ἀπουσίας οἱασδήποτε ἀντιθέτου γνώμης, ἐπιβαλλομένην ἐκ τῆς ἐπιβολῆς ἀγρίας τρομοκρατίας, ὑπὸ τὴν ὁποίαν καὶ ἡ ἀναπνοὴ νὰ εἶναι ρυθμισμένη καὶ ὑποτεταγμένη εἰς τὴν κομμουνιστικὴν θέλησιν. Οὕτω ἡ εἰρήνη τῶν κομμουνιστῶν δὲν εἶναι παρὰ ἡ δημοκοπικὴ ἐπίφασις τῆς βίας, διὰ τὸν ἐπεκτατισμὸν τῆς ὁποίας ἡ Μόσχα κατέβαλε καὶ καταβάλλει μανιώδεις προσπαθείας, μὲ κύριον ἀντικειμενικὸν σκοπὸν τὸν Μεσογειακὸν χῶρον.

Φραγμὸς ἀποφασιστικὸς εἰς αὐτὴν τὴν ἐπιδίωξιν ὑπῆρξεν ἡ Ἑλλάς. Ὄχι μόνον ἀνέκοψε τὴν κίνησιν τῆς ἐρυθρᾶς πλημμυρίδος πρὸς τὴν Μεσόγειον, ἀλλὰ καὶ ἠνάγκασεν εἰς δεινὴν χρεωκοπίαν σχεδίου ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι τὸ διηύθυναν. Καὶ ὑπῆρξε τοῦτο ἡ πρόσθετος πελωρία Ἑλληνικὴ προσφορά, ὑπὲρ τῆς Ἐλευθερίας. προσφορά, τὴν ὁποίαν ἀναγνωρίζει καὶ ὁμολογεῖ ἡ Ἰταλία, εὐνοηθεῖσα σημαντικῶς ἐξ αὐτῆς. Ἐξ ἄλλου ἐπὶ πλείστων ἀκόμη σημείων ὑφίσταται ταυτότης συμφερόντων. Ὁ ἐμπορικὸς τομεὺς μὲ τὸ ὅλον σύστημα τῶν ἀνταλλαγῶν καὶ τὸ ἐκπολιτιστικὸν πεδίον εἶναι ἀνοικτά, διὰ μίαν συνεργασίαν, δυναμένην νὰ ὑπηρετήσῃ, ὄχι μόνον τῶν δύο χωρῶν τὰ συμφέροντα, ἀλλὰ καὶ γενικώτερον τὰ συμφέροντα ὁλοκλήρου τῆς Ἀτλαντικῆς καὶ εἰδικώτερον Δυτικοευρωπαϊκῆς κοινότητος. Πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτὴν καταβάλλονται ἑκατέρωθεν προσπάθειαι. Καὶ αὗται εὐνοοῦνται, μεγάλως, ἀπὸ τὴν παράδοσιν τῆς φιλίας, μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν, φιλίας, εἰς τὴν ὁποίαν χασμωδίαν προεκάλεσεν ἡ ἐγκληματικὴ πολιτικὴ τοῦ φασισμοῦ. Ἐπίσης εὐνοοῦνται ἀπὸ τὴν θέλησιν τῶν δύο λαῶν, ὅπως δημιουργήσουν καὶ ἀσφαλίσουν, μὲ τὴν πίστιν καὶ τὴν εἰλικρίνειάν των, τοὺς παράγοντας, ποὺ θὰ καταστήσουν δυνατὴν τὴν ἀξιοποίησιν τῶν δυνατοτήτων μεγάλων παρακολουθημένων ἀπὸ τὴν ἐκπληκτικὴν λάμψιν τῶν ἀρχαίων πολιτισμῶν των καὶ ἀπὸ τὴν σύγχρονον δημιουργικὴν ἱκανότητά των. Ἀξίζει, συνεπῶς, ἡ προσπάθεια, διὰ τὴν συνεχῆ ἀνάπτυξιν τῶν σχέσεων Ἑλλάδος καὶ Ἰταλίας καὶ τὴν ἀποδοτικὴν προώθησιν των ἐπὶ πεδίου μείζονος συνεχοῦς ἀξιοποιήσεως. Παράπλευροι αἱ δύο χῶραι ἠμποροῦν νὰ ἐκτελέσουν πολλά. Καὶ πολλὰ νὰ ὠφεληθοῦν.

ΧΡΗΣΤΟΣ Γ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ

ΕΙΣ ΣΥΣΚΕΨΙΝ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑΝ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ

ΑΠΕΦΑΣΙΣΘΗ ΗΔΗ Η ΕΠΙΤΑΧΥΝΣΙΣ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ ΕΡΓΩΝ 5ΕΤΟΥΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

ΔΙΕΤΑΧΘΗ Η ΑΜΕΣΟΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΙΣ ΜΕΛΕΤΩΝ

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΑ, ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 24.— Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Καραμανλῆ συνεκροτήθη τὴν πρωΐαν σύσκεψις εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Κανελλόπουλος, καὶ οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Πρωτοπαπαδάκης καὶ Τσάτσος καὶ καθ' ἣν ἐλήφθησαν ἀποφάσεις ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς ἐπιταχύνσεως τῶν μελετῶν διαφόρων ἔργων.

Ἡ ἐκδοθεῖσα ἀργότερον Κυβερνητικὴ ἀνακοίνωσις ἀναφέρει ὅτι ἡ ἐφαρμογὴ τῶν ἑκάστοτε προγραμμάτων ἐπενδύσεων προσέκοπτεν εἰς τὸ παρελθὸν εἰς τὴν ἔλλειψιν μελετῶν τῶν ἔργων.

Εἰς σειρὰν συσκέψεων ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ἐξητάσθη τὸ ὅλον θέμα καὶ ἀπεφασίσθη ὅπως, ἀσχέτως τοῦ χρόνου ἐκτελέσεως ἑτοιμασθοῦν αἱ μελέται ὅλων τῶν ἔργων τὰ ὁποῖα περιλαμβάνονται εἰς τὸ 5ετὲς πρόγραμμα, ἀλλὰ καὶ πέραν τούτων καὶ ἐκείνων τῶν ὁποίων θεωρεῖται σκόπιμος ἡ ἀντιμετώπισις τῆς κατασκευῆς των εἰς τὸ μέλλον. Διὰ 197 ἔργα κατηρτίσθησαν ἤδη αἱ ὁριστικαὶ μελέται, ἐνῷ δι' ἄλλα 100 ἀκόμη ἐκτελοῦνται ἀπὸ ξένα τεχνικὰ γραφεῖα ἢ Ἑλληνικοὺς Οἴκους.

Μεταξὺ τῶν ἔργων τὰ ὁποῖα μελετῶνται εἶναι ἡ ἀξιοποίησις τῶν πεδιάδων Θεσσαλονίκης, Ἕβρου, Ἀχελῴου, Ἀγουλινίτσης, Πηνειοῦ Ἠλείας, ὁ αὐτοκινητόδρομος Πειραιῶς—Ἀθηνῶν—Κορίνθου, καὶ αἱ ὁδοὶ Κορίνθου—Πατρῶν, Πύργου — Κυπαρισσίας — Καλαμῶν, Κορίνθου—Τριπόλεως—Καλαμῶν.

Οὕτω διὰ τὸ τρέχον καὶ τὸ ἑπόμενον ἔτος 1960 ἔχει ἐξασφαλισθῆ ἐπάρκεια μελετῶν ὥστε νὰ μὴ ὑπάρξῃ καθυστέρησις ἐκτελέσεως τοῦ προγράμματος ἐξ αὐτοῦ τοῦ λόγου.

Ἡ Κυβέρνησις ὅμως, παρὰ ταῦτα, ἀπεφάσισε νὰ ἐπιταχύνῃ τὴν ὅλην διαδικασίαν τῶν ὑπολοίπων μελετῶν, καὶ ἐν πρώτοις ἐξητάσθησαν αἱ δυνατότητες τῶν ἁρμοδίων τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν μὲ βάσιν τὴν σημερινὴν ἐπάνδρωσιν καὶ ἐξετιμήθη ὅτι δύναται νὰ ἀναλάβουν τὰς μελέτας 250 περίπου ἔργων, ὥστε νὰ μὴ ἀπαιτηθῇ οἱαδήποτε πρόσθετος δαπάνη. Πρόκειται περὶ ἔργων μικρᾶς κλίμακος ἀφορώντων τὸν τουρισμόν, τὴν γεωργίαν, τὴν ὁδοποιΐαν κ.λ.π.

Αἱ μελέται θὰ ἀποπερατωθοῦν διὰ τὰ περισσότερα ἐξ αὐτῶν τῶν ἔργων ἐντὸς 6—12 μηνῶν, διὰ τὰ ὑπόλοιπα δὲ ἐντὸς 1—2 ἐτῶν. Ὑπάρχουν ὅμως 430 ἀκόμη ἔργα διὰ τὰ ὁποῖα ἀπαιτοῦνται μελέται. Ἐξ αὐτῶν τὰ 40 ἀνήκουν εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν μεγάλων βιομηχανικῶν, ἐνεργειακῶν καὶ ἐγγειοβελτικῶν ἔργων καὶ διὰ τὰ περισσότερα ἡ μελέτη πρέπει νὰ ἀνατεθῇ εἰς ξένους οἴκους.

Διὰ τὴν μελέτην τῶν πλείστων ἐκ τῶν μεγάλων τούτων ἔργων θὰ χρειασθῇ κυρίως ἡ διὰ τῶν συμφωνιῶν τῆς Βόννης Γερμανικὴ τεχνικὴ βοήθεια. Ἡ ἀνάθεσις τῶν μελετῶν θὰ πραγματοποιηθῇ ἐντὸς τετραμήνου, πλὴν 4 ἔργων, ἡ ἀνάθεσις τῆς μελέτης τῶν ὁποίων θὰ ἔχῃ συντελεσθῆ διὰ μὲν τὰ δύο (ὕδρευσις βιομηχανικῆς περιοχῆς Πτολεμαΐδος καὶ ἐπέκτασις λιγνιτορυχείων Πτολεμαΐδος) μέχρι τῶν μέσων Αὐγούστου, διὰ δὲ τὰ ἕτερα δύο (ἀνάπτυξις λιγνιτορυχείων Μεγαλουπόλεως καὶ βιομηχανία σόδας, μέχρι τῶν μέσων Σεπτεμβρίου.

Μεταξὺ τῶν ὑπολοίπων ἔργων εἶναι αἱ βιομηχανίαι κυτταρίνης παραγωγῆς σιδήρου καὶ χάλυβος, σιδηρομαγγανίου, ὑπερφωσφορικῶν λιπασμάτων, βιομηχανίας τυριμάχων, ἀλουμινίου, ψευδαργύρου, τὰ ὑδροηλεκτρικὰ ἔργα Ἀχελῴου, Ἀλιάκμονος καὶ Νέστου, ἡ τρίτη μονὰς τοῦ Λούρου καὶ ἡ τρίτη τοῦ Νταυροτοῦ, τὰ φράγματα τοῦ Εὐήνου ποταμοῦ εἰς τὴν περιοχὴν Ἀχελῴου, ἡ ἀξιοποίησις τῶν λιμνοθαλασσῶν Ἄρτης κ.λ.π.

Πέραν τῶν ἀνωτέρω, ἀπομένουν περὶ τὰ 390 ἔργα μέσης καὶ μικρᾶς κλίμακος, τὰ ὁποῖα θὰ ἀνατεθοῦν εἰς ἑλλη-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ, Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΘΡΥΛΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Τοῦ Δρος ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΣΙΩΡΗ

Οὐδεὶς ἀγνοεῖ τὴν τελευταίαν καὶ γνωστοτάτην βασίλισσαν τῆς Αἰγύπτου, πλὴν ὅμως οὐδεὶς τὴν γνωρίζει ἐπακριβῶς. Ὡς τὰ πολλὰ αὕτη ἐξετιμήθη περισσότερον ἀπὸ τὴν ἀληθῆ πραγματικότητα. Ὁ Πλούταρχος εἰς τὸ 26ον κεφάλαιον τῆς ζωῆς τοῦ Ἀντωνίου ἀναφέρει ὅτι ἡ Κλεοπάτρα δὲν ὑπῆρξεν ἰδιαζόντως ὡραία, παρὰ ταῦτα εἶχεν ἰδιόρρυθμον γοητείαν διὰ τῆς ὁποίας προσήλκυε τὰς περιβάλλουσας ταύτην προσωπικότητας. Εἰς τὰς συνομιλίας της ἀπεκαλύπτετο ἡ μετριότης τοῦ πνεύματός της. Ὁ Πασκὰλ ἔλεγεν ὅτι θὰ ἦτο διάφορος ἡ ἱστορία τοῦ κόσμου ἐὰν ἡ Κλεοπάτρα δὲν εἶχε τόσον προμήκη ρῖνα.

Ὁ ἱστορικὸς Κόρνεμαν ὑποστηρίζει ὅτι ἦτο προέχουσα ἡγεμονικὴ φυσιογνωμία, ὅπερ συνάγεται ἐκ τῆς ἱστορίας του περὶ τοῦ Μεσογειακοῦ χώρου, (Ἡ ἱστορία αὕτη ἐξεδόθη ἐν Μονάχῳ κατὰ τὸ ἔτος 1948). Ἡ Κλεοπάτρα καὶ ὡς Βασίλισσα τῆς Αἰγύπτου οὐδέποτε ἐλησμόνησε τὸν Μακεδονισμὸν καὶ τὴν μεγαλειώδη ἀθάνατον δόξαν τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου. Ἡ Κλεοπάτρα ἐπεζήτει διὰ παντὸς τρόπου καὶ μέσου τὴν ἀνάστασιν καὶ κατίσχυσιν τῆς Μακεδονικῆς περιόδου. Ἡ Κλεοπάτρα ἀντέδρα διὰ τὸ Ρωμαϊκὸν κράτος νὰ καταστῇ κυρίαρχον ὅλου τοῦ κόσμου. Τὸ τοιοῦτον ἐκφαίνεται καὶ ἐκ τῆς δολοφονίας τοῦ Καίσαρος, συμβάντος κατὰ τὴν 15 Μαρτίου 44 π. Χ. ἐν τῇ συγκλήτῳ ὑπὸ τοῦ Βρούτου καὶ Κασσίου. Ἡ Κλεοπάτρα ἦτο εἰς τὴν Ρώμην ὡς παλλακὶς τοῦ Ἰουλίου Καίσαρος. Ὁ Κόρνεμαν δὲν ἀποκλείει τὴν συμμετοχὴν τῆς Κλεοπάτρας εἰς τὴν δολοφονίαν τοῦ Καίσαρος. Ὁ ἱστορικὸς Κόρνεμαν ἐξήτασε λεπτομερῶς τὰς ἐρωτικὰς σχέσεις Κλεοπάτρας καὶ Καίσαρος καθὼς Κλεοπάτρας καὶ Ἀντωνίου ἀπὸ κοσμοϊστορικῆς ἐπόψεως, ὑπογραμμίζων ὅτι εἰς τὴν ψυχὴν τῆς Κλεοπάτρας ἐδέσποζεν ἡ ὑστάτη ἐκδίκησις τοῦ Μακεδονισμοῦ κατὰ τῆς κοσμοκρατείρας Ρώμης, ἡ ὁποία ἐκυριάρχει τῆς Μεσογείου περιβραχούσης τὰς ἡγεμονευομένας ὑπὸ τῆς χώρας τῆς Αἰγύπτου. Ἡ Κλεοπάτρα ἦτο διάδοχος τοῦ Βασιλέως Πτολεμαίου τοῦ τρίτου (69—33 π. Χ). Ἡ Κλεοπάτρα μετὰ τὴν δολοφονίαν τοῦ Καίσαρος ἐτάχθη μετὰ τοῦ Ἀντωνίου, τὸν ὁποῖον ἠκολούθησεν εἰς τὴν ἐν Ἀκτίῳ ναυμαχίαν.

Ὁ Καθηγητὴς Χάμπλ Πανεπιστημίου τῆς ἀρχαίας ἱστορίας, ὁμιλῶν πρὸ Ἀκαδημαϊκοῦ ἀκροατηρίου εἶπεν ὅτι ἡ Κλεοπάτρα ἦτο ἐξέχουσα προσωπικότης, ἥτις ἕνεκεν τῆς γοητείας της διεδραμάτισε σημαντικὸν ρόλον εἰς τὴν ἱστορίαν, προσελκύσασα καὶ θέλξασα τοὺς μεγαλειτέρους ἄνδρας τῆς ἐποχῆς της. Τὰ πάντα κατώρθωνεν ὄχι δι' ἑαυτὴν ἀλλ' ἐπ' ἀγαθῷ τῆς χώρας εἰς τὴν ὁποίαν ἐβασίλευεν. Ἡ Κλεοπάτρα διεφλέγετο ἀπὸ τὸ πῦρ τῶν ἐνδόξων προγόνων της, ἀπὸ τὰ Ἡράκλεια κατορθώματα τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου καὶ ἀπὸ τὴν ἄδυτον δόξαν τοῦ Μεγαλείου του. Πάντοτε ἡ Κλεοπάτρα ἐμερίμνα διὰ τὰ συμφέροντα τῆς χώρας της καὶ διὰ τὴν εὐημερίαν τῶν ὑπηκόων της. Εἰς τὴν τέχνην ἡ Κλεοπάτρα ἐνσωματώνει τὴν δαιμονίαν γυναῖκα ἥτις κυριεύεται ἀπὸ τὰ πάθη της. Ἡ ἱστορικὴ Κλεοπάτρα δὲν ἦτο ἐρωτύλος γυνὴ μεταξὺ Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως. Αἱ ἐρωτικαὶ σχέσεις μετὰ τοῦ Καίσαρος, καὶ οἱ μετέπειτα δεσμοὶ της μετὰ τοῦ Ἀντωνίου τὴν ἐξυπηρέτουν διὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ τὰς ἀκορέστους οἰκονομικὰς ἐπιδιώξεις της. Ἡ Κλεοπάτρα προώθησεν εἰς τὸν θάνατον τὸν Ἀντώνιον διότι οὐδὲν ἐπερίμενε πλέον ἐξ αὐτοῦ. Ἡ Κλεοπάτρα ηὐτοκτόνησε διότι δὲν ἠδυνήθη νὰ κερδίσῃ τὸν νέον κυρίαρχον τοῦ κόσμου τὸν Ὀκτάβιον. Τὸ μεγαλεῖον τῆς Κλεοπάτρας ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι αὕτη εἶχε καταστῇ ἡ μοιραία γυνὴ μεγάλων ἀνδρῶν τῆς ἐποχῆς της.

Ἐπὶ ἀργυροῦ νομίσματος Ἀντιοχειανοῦ εἰκονίζεται ἡ Κλεοπάτρα μὲ ἐξέχοντα μῆλα παρειῶν καὶ μὲ προμήκη ρῖνα. Ἡ προτομή της παρέχει μᾶλλον ὄψιν ἀνδρὸς παρὰ γυναικός.

ΑΝΕΥΡΕΘΗ ΝΕΚΡΟΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΚΛΙΝΗΣ ΤΟΥ

ΠΥΡΓΟΣ, 24. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τὴν πρωΐαν εἰς ἀγροτικὴν τοποθεσίαν τῆς κοινότητος Τσίπιανα ἀνευρέθη νεκρὸς ἐπὶ τῆς κλίνης του ὁ Κων. Κωτσόκολος, ἐτῶν 55, ποιμήν. Ἐνεργοῦνται ἀνακρίσεις.

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

ΠΕΡΝΩΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΕΛΦΟΥΣ

Τοῦ κ. ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΡΑΛΗ

Περνῶντας μπροστὰ ἀπὸ τὰ σπασμένα, τὰ κουτσουρεμένα ἀγάλματα, ἀπὸ τὰ πληγιασμένα ὡραῖα σώματα τῶν ἐφήβων, ἀνασταίνεις τὴ ζωὴ τῶν Δελφῶν, τὴν Πυθία, τοὺς ἱερεῖς, τοὺς προσκυνητές, τὴν Κασταλία. Σὲ μεθάει τὸ ὄνειρο, σὲ γοητεύει ὁ θρύλος. Ἂν καὶ τὴν ξέρεις τὴν ἱστορία καλά, ἂν καὶ τὴν μελέτησες πολὺ προτοῦ πάρεις τὸ ὁδοιπορικὸ τῶν Φαιδριάδων, ἐν τούτοις, κάθεσαι σὰ σχολιαρούδι κι' ἀκοῦς τὸν ὁδηγὸ νὰ διηγεῖται τὸν παληὸ θρῦλο, τὸ θησαυρό, τὴ δόξα, τὰ ἀναθήματα, τὶς Ἀμφικτυονίες.

Μέσα στὸ Μουσεῖο τῶν Δελφῶν βασιλεύει ἡ γαλήνη. Νοιώθεις ὅτι τ' ἀγάλματα, οἱ ἀναπαραστάσεις τῶν θησαυρῶν τῶν Σιφνίων, τὰ ὑπολείμματα ἀπὸ τὸ θησαυρὸ τῶν Ἀθηναίων, τῶν Λακεδαιμονίων, τῶν Ναξίων, ὅπως ἔχουν τοποθετηθῆ σ' ἡ σειρά, διηγοῦνται τὴν ἱστορία τους. Μιὰ ἱστορία βαθειά, ἀνθρώπινη, βαθειὰ πονεμένη .. Βλέπεις τὴν τέχνη τώρα νὰ ἐξιστορῇ γεγονότα, μὲ τοῦ μάρμαρου τὴν ἔκφραση. Καὶ ὁ νοῦς ἀναπλάθει τὴν στιγμὴ τῆς ἱκεσίας, τοῦ σπαραγμοῦ, τῆς ἀγωνίας...

Πόσα ἀγάλματα, πόσα κομμάτια μάρμαρο, κομμάτια ἀπὸ σώματα, ἀπὸ παραστάσεις, ἀπὸ βωμούς. Μεταφέρεις τὸ βλέμμα ἀπὸ τὸ ἕνα στὸ ἄλλο, ἀναριχᾶσαι στὴ ἀχλὴ τῶν χρόνων ἐκείνων...Πόση μαγεία. Θαρρεῖς ὅτι τὰ χείλη τὰ ὠχρά, τὰ πέτρινα κινοῦνται. Θαρρεῖς πὼς τὰ δάκτυλα σαλεύουν γιὰ τὴ χειραψία τῆς ὑποδοχῆς, ὅτι τὰ βλέμματα πέρνουν τὴν αἴσθηση τῶν ἀντικειμένων καὶ ζωηρεύουν, ὅτι ὁλόγυρα ἀκοῦς τὰ λόγια, τὰ παρακλητικά, τὸ χρησμό, τοὺς ἱερεῖς....

Ζεῖς στὸν ἀρχαῖο κόσμο, μέσα στὸ Μουσεῖο τῶν Δελφῶν. Ὁ ὁδηγὸς ὁμιλεῖ συνεχῶς καὶ φεύγει ἀπὸ τὶς προϊστορικὲς ἐποχές, τὴν προμυκηναϊκή, στὴ Μυκηναϊκή, στὴν ὑστερομυκηναϊκή, στὴν κλασσικὴ τὴν Ἑλληνική. Ἀκοῦς γιὰ τὴ Σίβυλα, τὸν Πύθωνα, ἀκοῦς γιὰ τὴ Θέμη, γιὰ τὴ Φοίβη, γιὰ τὴ νύμφη Δάφνη καὶ στὴ φαντασία σου σκηνοθετοῦνται πομπές, ἀρχαῖοι πελτάστες ν' ἀνηφορίζουν μὲ καρδιοχτύπια, πρέσβεις σεβάσμιοι μὲ γενειάδες βιβλικὲς καὶ δῶρα πολύτιμα. Βλέπεις τοὺς ἀγῶνες τοῦ Ἡρακλῆ, τοὺς μυθικοὺς ἀγῶνες τῶν θεῶν καὶ ἀνατριχιάζεις ἀπὸ τὴ σκληρότητα, ἀπὸ τὴν ἐπιβολή, τὴν ἀνάγκη τῆς σωματικῆς ἐπιβολῆς. Καὶ ἐνῷ εἶσαι ἕτοιμος ν' ἀναγνωρίσῃς τὴν σωματικὴ βασιλεία, ἔρχεται τὸ θεῖο φῶς τῶν Δελφῶν τὸ «Γνῶθι σ' αὐτόν», καὶ τὸ «Μηδὲν ἄγαν» γιὰ νὰ σοῦ ὑπενθυμίσουν ὅτι τὸ Μαντεῖο ἦταν πνευματικὸν κέντρο, φῶς σκέψη, φῶς λογισμοῦ, χρησμός, ἰδέα. Ἦταν τὸ Μαντεῖο ἕνας κρίκος πνευματικῆς ἁλυσσίδας ποὺ ἔδενε τὴν ἰδέα Ἑλλάδα. Ἦταν μιὰ Πανελλήνια, μιὰ παγκόσμια καρδιὰ ποὺ δεχόταν τὸ αἷμα ἀπὸ τὴν πᾶσα γνώριμη γῆ, καὶ τὸ διασκόρπισε φιλτραρισμένο μέσα στὴν αἰώνια ἀλήθεια. Στὴν Γνώση.

Περπατῶντας φθάνεις στὸ βωμό. Σκέπτεσαι τότε τὴν προσφορὰ τοῦ ἀνθρώπου, τὴν τελετὴ τῆς θυσίας, τὴν ἀνάγκη τῆς κάθαρσης. Αὐτὸ τὸ ἠθικὸ πεδίο τῆς ἀντιπαροχῆς. Τὴν ἐνσάρκωση τῆς πνευματικῆς προσφορᾶς. Τὰ τεμένη, τ' ἄλλα ἀναθήματα, σοῦ θυμίζουν ὅτι οἱ Δελφοὶ ἦσαν καὶ διαιτητικὸ δικαστήριο. Εἰρηνοποιὸς ὁ λόγος ἀνάμεσα στὶς ἀντιμαχόμενες ἀνθρώπινες δυνάμεις. Οἱ ἱερεῖς ἀντιπροσώπευαν τὴν δικαιοσύνη, τὴ σοφία. Ἡ στωϊκότητα τῆς ἱερατικῆς ἐκείνης ὀργανώσεως ἔδινε στὸ Μαντεῖο μιὰ παγκοσμιότητα ἠθικοῦ μεγαλείου, ποὺ συγκέντρωνε ὅλα τὰ ρεύματα τῶν λαῶν ἀνεξάρτητα ἀπὸ γλῶσσα, διάλεκτο, ἤθη, λατρεῖες. Τὸ ὅτι ἐπάνω ἀπὸ τὶς Φαιδριάδες συναντήθηκαν οἱ δύο ἀητοὶ ποὺ ἐξαπέλυσε ὁ Δίας μὲ ἀντίθετο φτερούγισμα ἀπὸ τὸν Ὄλυμπο καὶ συναντήθηκαν ἐκεῖ στὸ φῶς τοῦ Ἀπόλλωνα, στάθηκε γεγογὸς καὶ θεϊκῆς συμμετοχῆς στ' ἀνθρώπινο ἔργο τοῦ Μαντείου.

Μαγεμένος, ὀνειροπαρμένος, περπατᾶς στὶς αἴθουσες τοῦ Μουσείου. Ξάφνου σταματᾶς. Νοιώθεις πὼς κάποια ἀόρατη δύναμη σὲ καθηλώνει. Τὰ μάτια σου, αὐτὴ ἡ ἴδια ἡ διάθεση, ἡ ψυχή σου, σταματᾶνε σὲ μιὰ θεία μορφή, σ' ἕνα ἄγαλμα, ποὺ περικλείει τὸν ἀγωνιζόμενο ἄνθρωπο, στὸ χάλκινο ἀριστούργημα τοῦ Ἡνιόχου.

Εἶναι στιγμὲς θεϊκὲς ἐκεῖνες. Τ' ἄψυχο χάλκινο κορμὶ ἀναπάλλει ζωή. Δύναμη, αἴσθηση ρώμης. Ὁ Ἡνίοχος ζωντανὸς σὲ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελ.