ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΤΡΙΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΥΦΗΓΗΤΟΥ ΤΗΣ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ κ. ΔΗΜ. ΚΩΤΣΑΚΗ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΖΩΗ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΚΟΣΜΟΥΣ; Τὸ θέμα, ποὺ ἐξετάζει ὁ κ. Δ. Κωτσάκης, ὑφηγητὴς τῆς Ἀστρονομίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον καὶ τὸ Πολυτεχνεῖον, εἰς τὸ βιβλίον του αὐτό, εἶναι πολὺ ἐπίκαιρον, τώρα μάλιστα, ποὺ σχεδιάζονται διαπλανητικὰ ταξίδια διὰ τὴν Σελήνην, τὸν Ἄρην καὶ τοὺς ἄλλους πλανήτας. Διότι εἰς τὸ ἔργον αὐτὸ ἐκθέτει κατὰ τρόπον ἁπλοῦν καὶ παραστατικὸν τὰ ἐξαγόμενα τῶν ἀστρονομικῶν παρατηρήσεων, τὰ σχετικὰ μὲ τὰς συνθήκας, αἱ ὁποῖαι ἐπικρατοῦν εἰς τὴν Σελήνην καὶ τοὺς πλανήτας, διὰ νὰ ἴδωμεν, ἂν εἶναι δυνατὸν, νὰ ὑπάρχῃ ζωὴ ἐκεῖ ἐπάνω. Ἰδιαιτέρως ὁ συγγραφεὺς ἐξετάζει τὸν πλανήτην Ἄρην, διὰ τὸν ὁποῖον πολλὰ λέγονται καὶ γράφονται κατὰ καιροὺς.

Τὸ συμπέρασμα τῆς ἐρεύνης του εἶναι, ὅτι εἰς τὸν Ἄρην ὑπάρχει πιθανῶς βλάστησις, ὄχι ὅμως ζῶα ἢ ἀνωτέρα ζωή. Δὲν ἀποκλείεται δὲ νὰ ὑπάρχουν καὶ ἄλλα πλανητικὰ συστήματα, μεταξὺ τῶν δισεκατομμυρίων τῶν ἀπλανῶν ἀστέρων, τὰ ὁποῖα νὰ εἶναι τόποι ἀναπτύξεως ζωῆς.

Ἀξίζει τὸν κόπον νὰ διαβασθῇ ἀπὸ πολλοὺς τὸ βιβλίον τοῦτο.

***

Η ΠΡΟΕΛΕΥΣΙΣ ΤΟΥ ΗΛΙΑΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ: Τὸ ἔργον τοῦτο ἐξετάζει ἕνα πολὺ ἐνδιαφέρον θέμα. Τὸ ζήτημα τοῦ «πῶς ἐδημιουργήθη τὸ ἡλιακὸν σύστημα».

Ὅλοι γνωρίζομεν ἀπὸ τὰ μαθητικά μας χρόνια τὴν θεωρίαν τοῦ Γάλλου ἀστρονόμου Λαπλὰς, ὁ ὁποῖος ἐφαντάσθη, ὅτι ὁ Ἥλιος καὶ οἱ πλανῆται προῆλθον ἀπὸ ἕνα ἀρχικὸν νεφέλωμα, ποὺ εὑρίσκετο εἰς περιστροφικὴν κίνησιν. Ἀργότερον οἱ ἀστρονόμοι ἐπενόησαν ἄλλας θεωρίας, ὅπως εἶναι ἡ θεωρία τῶν παλιρροιῶν τοῦ Ἄγγλου ἀστρονόμου Τζῆνς. Ἀλλὰ καὶ ἡ θεωρία αὐτὴ δὲν ἰσχύει σήμερον. Κατόπιν τῶν ἐρευνῶν τοῦ σύμπαντος καὶ τῶν προόδων τῆς φυσικῆς καὶ χημείας, οἱ ἐπιστήμονες ἐδημιούργησαν μίαν νέαν θεωρίαν τοῦ τρόπου γενέσεως τοῦ πλανητικοῦ συστήματος.

Τὴν νέαν αὐτὴν θεωρίαν διετύπωσε τὸ 1943 ὁ Γερμανὸς ἀστρονόμος Βάϊτσζαΐκερ καὶ τὴν συνεπλήρωσε τὸ 1951 ὁ Ὁλλανδοαμερικανὸς ἀστρονόμος Κόϋπερ. Ἡ τελευταία αὐτὴ θεωρία ἀναπτύσσεται ἐν ἐκτάσει ὑπὸ τοῦ συγγραφέως καὶ πλαισιοῦται μὲ πολλὰς εἰκόνας καὶ σχήματα, ὥστε ὁ ἀναγνώστης μὲ πολλὴν εὐχέρειαν νὰ τὴν παρακολουθῇ. Καὶ εἶναι πράγματι μεγαλειώδης ἡ θεωρία τῶν Βάϊτσζαΐκερ—Κόϋπερ, ἡ ὁποία λύει τὸ ἐπίμαχον αὐτὸ πρόβλημα.

Ὁ κ. Κωτσάκης ἐκθέτει καὶ τὰς θεωρίας τῶν Ρώσσων ἀστρονόμων, ἐν τέλει δὲ ἐρευνᾶ καὶ τὸ ζήτημα ἂν ὑπάρχουν καὶ ἄλλα πλανητικὰ συστήματα εἰς τὸ σύμπαν.

Τὸ γλαφυρὸν καὶ ἐποπτικὸν ὕφος τοῦ βιβλίου τὸ καθιστᾶ πολὺ καταληπτὸν εἰς εὐρεῖς κύκλους ἀναγνωστῶν.

***

Η ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΑΙΤΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣΕΩΣ

Ἡ παροῦσα ἐργασία τοῦ κ. Κωτσάκη ἐξετάζει ἱστορικῶς, ἀλλὰ κυρίως βάσει τῶν πορισμάτων τῆς Ἀτομικῆς φυσικῆς, τὸ μεγάλο θέμα τῆς Ἀρχῆς τῆς Αἰτιότητος ἐν σχέσει πρὸς τὸ πρόβλημα τῆς Ἐλευθερίας τῆς Βουλήσεως. Ἀποτελεῖ μίαν συμβολὴν εἰς τὴν φιλοσοφικὴν θεώρησιν τοῦ θέματος τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου, στηριζομένην εἰς τὰς νεωτέρας ἀπόψεις, αἱ ὁποῖαι ἐπικρατοῦν μεταξὺ τῶν ἀτομικῶν φυσικῶν καὶ τῶν ἐρευνητῶν τῶν μεγάλων προβλημάτων τοῦ κόσμου.

Ὑπάρχει εἰς τὸν κόσμον αὐστηρὸς ντετερμινισμὸς, δηλαδὴ ἀπόλυτος αἰτιοκρατία ἢ ἰσχύει ὁ ἰντετερμινισμός;

Ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἐλεύθερος νὰ ἀποφασίζῃ οὕτως ἢ ἄλλως; Ἢ μήπως ἐνεργεῖ πάντοτε ἀναγκαστικῶς; Τὸ θέμα ἔχει θεωρητικὰς καὶ πρακτικὰς πλευράς. Σχετίζεται τοῦτο καὶ μὲ τὴν κοσμοθεωρίαν, τὴν ὁποίαν ὁ καθένας δέχεται διὰ τὸν ἑαυτόν του. Βασίζεται ὅμως καὶ εἰς τὰ πορίσματα τῆς ἐρεύνης τῆς νεωτέρας φυσικῆς, ἡ ὁποία εἰσήγαγε τὴν ἀρχὴν τῆς ἀπροσδιοριστίας εἰς τὴν ἐπιστήμην.

Ὁ σ. τέμνει μίαν μέσην ὁδόν, ἀφοῦ ἐξετάζει ἐν ἐκτάσει καὶ ἀντικειμενικῶς τὸ ὅλον ζήτημα, τὸ ὁποῖον παρουσιάζει πολλὰς ἀπόψεις καὶ ἀξίζει νὰ διαβασθῇ ἀπὸ πολλούς, διότι ὅλοι ἐνδιαφέρονται νὰ γνωρίζουν τὴν ὀρθὴν ἀπάντησιν εἰς τὸ μεγάλο αὐτὸ πρόβλημα. Ἡ μελέτη, μολονότι φιλοσοφική, ἐν τούτοις εἶναι καταληπτὴ ἀπὸ τοὺς εὐρείας καὶ γενικῆς μορφώσεως ἀναγνώστας.

ΤΟ ΙΑΤΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ Γ. ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΥ
Ἐπιμελητοῦ τῆς Παθολογικῆς Κλινικῆς τοῦ Γενικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν
μετεφέρθη Ἁγίου Νικολάου ἀριθ. 80
(ἔναντι ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου)
Τηλέφωνον 21—81

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ: BEDFORD — Πετρελαιοκίνητα 5 τόννων, ἐνισχυμένον πλαίσιον, κινητὴρ GENERAL MOTORS 100 ἵππων, μὲ βοηθητικήν.
OPEL — Ἐπιβατικὰ καὶ ἰδεώδη διὰ ἐπαγγελματίας 1)2 τόννου κλειστὰ φορτηγά. Ἑτοιμοπαράδοτα ἐν Πάτραις.
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ:
Αὐτόματα πλυντήρια, ἠλεκτρικὰ σίδηρα, μηχανήματα παγωτοῦ, ἀνεμιστῆρες ἐπιτραπέζιοι, ἠλεκτρικαὶ κουζίναι, ψυγεῖα καταψύξεως 12 1)2 ποδῶν κ.λ.π.
ΕΚΘΕΣΙΣ: Πλατεία Γεωργίου Α' ἀρ. 28.
ΧΡ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ & Σ/ΙΑ

ΙΑΜΑΤΙΚΑ ΛΟΥΤΡΑ
'ΧΑΜΑΜ, ΠΑΤΡΩΝ
ΜΠΟΥΚΑΟΥΡΗ 29, ΤΗΛ. 42—67
Τὰ «ΧΑΜΑΜ» ἐπιφέρουν ριζικὴν θεραπείαν εἰς τὰ ἀρθριτικά, ρευματικὰ καὶ ἐκζέματα καὶ χαρίζουν βελούδινη ἐπιδερμίδα. Διαθέτει ἰδικὲς καμπίνες διὰ νὰ ἐπανέρχεται τὸ σῶμα μετὰ τὸ Χαμάμ εἰς τὴν ἀρχικήν του θερμοκρασίαν.
Διανομὴ κατ' οἶκον μὲ τὸ αὐτοκίνητόν μας

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
"ΧΡΩΜΟΤΥΠΙΚΗ" Ο. Ε.
ΣΤΟΑ ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ
(ΣΤΕΝΟΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ)
Πάσης φύσεως τυπογραφικαὶ ἐργασίαι.—Μπιλιέτα αὐτοστιγμεί.
"ΧΡΩΜΟΤΥΠΙΚΗ" Ο. Ε.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ἡ Αὐγουστιάτικη δροσιὰ συνεχίζεται.

—Σήμερα τελειώνουν τὰ «ἡμερομήνια» καὶ πολλοὶ πιστεύουν ὅτι ὁ καιρὸς θὰ μεταβληθῇ.

—Οἱ δὲ προληπτικοὶ θὰ ἐπανέλθουν στὶς ἀκτὲς γιὰ τὰ μπάνια τους.

=Πολλὲς ἐκδρομὲς θὰ πραγματοποιηθοῦν λόγω τοῦ διημέρου τῆς ἀργίας τῆς 15 Αὐγούστου.

—Πολλοὶ θὰ ἐπιχειρήσουν ἐνωρίτερα τὴν μετάβασί τους στὶς διάφορες ἐξοχές, γιὰ νὰ ἀποφύγουν τὸν συνωστισμὸ ποὺ φυσικὰ θὰ δημιουργηθῇ.

=Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑφυπουργοῦ Ἐμπορίου, ἐπετράπη ἐπὶ ἑξάμηνον ἡ χρησιμοποίησις στατήρων τύπου ρωμαϊκοῦ στὶς συναλλαγὲς μεταξὺ ἐμπόρων καὶ ἐπαγγελματιῶν.

—Ἐπίσης ἐπετράπη ἡ χρησιμοποίησι τῶν ἀνωτέρω στατήρων εἰς τὰς κεντρικὰς ἀγορὰς ὀπωρολαχανικῶν, κρεάτων, ἰχθύων καὶ δημητριακῶν.

=Τὰ καταστήματα εἰδῶν διατροφῆς, ζαχαροπλαστεῖα κλπ. λόγω...φόβου ἐλέγχου καὶ...ἀποκαλύψεων ἔχουν ἐντείνει τὰ μέτρα καθαριότητος καὶ γενικῶς ἐπιτηρήσεως.

—Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον καὶ οἱ ἰδιοκτῆται των ἐξασφαλίζονται ἀπὸ περιπετείας καὶ τὸ κοινὸν προστατεύεται δεόντως

—«Ὁ φόβος φυλάει τὰ ἔρημα» ὅπως λέγει ὁ λαός.

=Τὸ ζήτημα τῆς ἀποξηρανσεως τῆς λιμνοθαλάσσης τοῦ Μεσολογγίου ἀπασχολεῖ τοὺς Μεσολογγίτας ἀκόμη, γιατὶ δὲν ἐλήφθησαν ἐπ' αὐτοῦ ὁριστικαὶ ἀποφάσεις.

—Ἤδη ὁ προοδευτικὸς σύλλογος «Κωστῆς Παλαμᾶς» ἐζήτησε τὴν ἐπέμβασιν τοῦ Βασιλέως.

=Φθήνεια μεγάλη στὰ καρπούζια καὶ στὰ πεπόνια.

—Ἤδη πωλοῦνται μὲ τὸ «κομμάτι» μιὰ ἢ δύο δραχμὲς τὸ ἕνα ἀναλόγως μεγέθους.

—Καὶ ὅλα εἶναι ἐκλεκτῆς ποιότητος.

—Τὶς τελευταῖες ὅμως ἡμέρες οἱ ντομάτες τσίμπησαν.

—Ἐπωλοῦντο χθὲς πρὸς 4 δραχ. τὸ κιλό, ἔναντι 1,50 τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος.

—Ποῦ νὰ ὀφείλεται ἄραγε ἡ ἀνατίμησις.

—Ἡ ντομάτα εἶναι φαγητόν, ὀρεκτικόν, σαλατικόν κλπ.

—Καὶ τὸ φαγὶ τῆς φτωχολογιᾶς.

Γι' αὐτὸ ἡ τιμή της πρέπει νὰ διατηρῆται σὲ χαμηλὰ ἐπίπεδα.

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύουσαι:

Καραμπᾶς Ἀθανάσιος Γούναρη 52. Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Καλλιβωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰ. Γούναρη 19. Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 42. Παπαδημητρίου Ἀντ. Πλ. Γεωργίου Α' Πρόβος Βλ. Γερμανοῦ 117. Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ
(Βότση 19)
Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

Τὸ Ραδιόφωνον

12,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 14,02 Τὸ ἀθλητικὸν μας πεντάλεπτον. 14,07 Γνωστὲς ξένες ὀρχῆστρες, 14.30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα, 19 Μουσικὸν δεκάλεπτον, 19,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 20,35 Παίζουν ἐλαφρὰ συγκροτήματα, 20,50 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 21 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 21,15 Τὰ ὡραιότερα Ἑλληνικὰ τραγούδια, 21,45 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ
ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ
Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;
Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.
Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ).

Σχολὴ σωφέρ. Πλυντήριον αὐτοκινήτων. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα Ἰ. Χ. ἐπιβατικά. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΠΑΡΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΑΝΔΡΕΑ
ΟΔΟΣ ΙΤΕΩΝ—ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ
Εἰς τὰ Θερμὰ Θαλάσσια Λουτρὰ τοῦ Ἐπιστημονικοῦ Ὑδροθεραπευτηρίου, τὸ θαλάσσιο νερό, εἰδικῶς καὶ ἐπιστημονικῶς ἐπεξεργασμένον, γίνεται κατάλληλον διὰ τὴν θεραπείαν ρευματισμῶν, ἀρθριτισμῶν, ἰσχιαλγίας κ.λ.π. Τηλ. 42—69.
Λειτουργοῦν καθημερινῶς.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕΡΙΚΕΣ φορὲς αἰσθάνεσαι τὴν ἀνάγκη νὰ πάρῃς ἕνα δρόμο ποὺ τὸν πέρασες στὰ χρόνια τῆς ἐφηβείας σου, ἢ ὅταν κάποιο ἀστέρι ἐρωτικὸ φώτιζε τὴν καρδιά σου. Ἔρχεται αὐτὴ ἡ ἐπιθυμία χωρὶς κὰν νὰ τὴν ἔχῃς προετοιμάσει, ἢ νὰ τὴν φανταζόσουνα λίγες ὧρες ἐνωρίτερα. Ξαφνικά, ἔτσι ὅπως κάθεσαι, μιὰ παρέλαση προσώπων ἀγαπητῶν, μιὰ πολιτεία ἀντικείμενα, δένδρα μικρὰ ἢ μεγάλα, ἦχοι ἀπὸ ἕνα γνώριμο τραγούδι σὲ πλημμυρίζουν καὶ αἰσθάνεσαι τὴν ἀνάγκη νὰ περάσῃς ἀπὸ κεῖνο τὸ δρομάκο τὸν ἀπόκετρο καὶ ξεχασμένο.

Καὶ σηκώνεσαι, ἀφίνεις τὴ συντροφιά σου, χωρὶς νὰ δικαιολογηθῆς ἐπαρκῶς καὶ πέρνεις τὸ λεωφορεῖο νὰ σέ φέρῃ ἐκεῖ.

Εἶσαι ἕνας νοσταλγὸς, ἕνας δραπέτης ποὺ βγαίνοντας ἀπὸ τὴ φυλακὴ περνᾶς ἀπὸ τὸν τόπο ποὺ ἔδωσες κάποτε τὴ «μάχη» ποὺ σ' ἔφερε στὰ σίδερα.

Περπατᾶς σὰν ὀνειροφαντασμένος, πέσε, σὰν ὑπνωτισμένος. Ἕνα θαμπὸ λιχνάρι φωτίζει τὴ θύμησή. Σὲ κάποια γωνιὰ μιὰ γαζία. Στέκεσαι τὴν κοιτᾶς, καὶ σὰν σκηνοθέτης ἀγασταίνεις. Ἐκείνη, τὴν Γυναῖκα, τὴν ἀγαπημένη, τὸν ἐρωτά σου. Καὶ νοιώθεις νὰ ἔρχεται στὴν καρδιὰ ἕνα μούδιασμα γλυκὸ σὰ μέθη κρασιοῦ

***

Αὐτὸ συνέβηκε στὸ φίλο μου τὸν Σωτηράκη χθὲς ποὺ γιόρταζε, ἢ μᾶλλον ποὺ δὲν γιόρταζε καὶ δὲν δεχόταντε ἐπισκέψεις. Ἐκεῖ καλὰ ποὺ καθότανε μὲ τὴ γυναῖκα του καὶ λέγανε ὅτι ἡ σκορδαλιὰ ἦταν λίγο βαρειὰ τὸ μεσημέρι, πίνοντας τὴν πορτοκαλάδα τους, ἦρθε αὐτὸς ὁ γλυκὸς πειρασμὸς καὶ τὸν τσίμπησε.

Ἄλλαξε χρῶμα ὁ Σωτηράκης. Τὰ μάτια του πλανήθηκαν στὸ ἠλιοβασίλεμα τοῦ Πατραϊκοῦ καὶ οὔτε ποὺ ἄκουγε τί τοῦ ἔλεγε δίπλα του ἡ Εὐλαλία ἡ γυναικούλα του.

—Σωτήρη ποῦ ἔχεις τὸ νοῦ σου; Ρώτησε αὐτὴ ἀνήσυχη.

—Στὴ δουλιὰ Εὐλαλία. Ποῦ ἄλλοῦ. Κρίση μεγάλη τὸν τελευταῖο καιρὸ βρὲ Εὐλαλία. Ἄστα.

—Κουράγιο Σωτηράκη, φουρτούνα εἶναι, θὰ περάσῃ.

Μὰ ὁ Σωτηράκης θαλασσόδερνε σ' ἄλλα πέλαγα. Καὶ ἐκεῖ ποὺ καθότανε, πετάχτηκε σὰν ἐλατήριο.

—Θὰ πάω μιὰ βόλτα, κάποιον νὰ συμαντήσω ποὺ εἶναι ἀνάγκη.

—Ποῦ Σωτηράκη; Ποιόν;

—Δὲν τὸν ξέρεις. Εἶναι ἀπὸ τὴν ἐπαρχία. Θὰ κλείσουμε κάτι δουλειές...Βρὲ πῶς δὲν τὸ ξέχασα!!. Δὲν θ' ἀργήσω.

***

Ὁ Σωτηράκης θυμήθηκε παληὲς ἁμαρτίες. Τὴν ἡμέρα τῆς γιορτῆς του πήγαιναν μὲ Ἐκείνη, —καλή της ὥρα ὅπου καὶ νάναι —σ' ἕνα κεντράκι πίσω ἀπὸ τὰ περιβόλια τῆς Ἄνθειας καὶ γλεντοῦσαν τὸ γεγονός. Τοῦ ἔφερνε γλυκά, λουλούδια τῆς χάριζε μικρὰ δωράκια. Κ' ὕστερα...

Ἔτσι ξεκίνησε ὁ Σωτηράκης. Μιὰ παληὰ φελούκα μὲ καφετὶ σκοῦρο μπαλωμένο πανί, ποὺ τὸ φούσκωνε ὁ ἄνεμος τῆς νοσταλγίας.

Ἡ Εὐλαλία ὅμως δὲν ἔχασε τὸ παραμύθι... τοῦ ἐμπόρου ἀπὸ τὴν Ἐπαρχία. Κάτι ψυλλιάστηκε, κάτι φοβήθηκε. Καὶ κατέστρωσε τὸ σχέδιο τῆς παρακολουθήσεως. Μόλις ὁ κὺρ Σωτηράκης ξεμύτησε, σοῦρπο ἦταν, τὸν πῆρε ἀπόκοντα.

Δρόμο παίρνουν, δρόμο ἀφήνουν... Περνάει τὰ Ψηλὰ Ἀλώνια ὁ Σωτηράκης, κοντὰ ἡ Εὐλαλία. Κόβει στὸ παλιὸ Γυρί, Σμύρνης, χαμηλά, κάτω στὶς γραμμὲς τοῦ σιδηροδρόμου, ἀπόκοντα τὸ ἀνιχνευτικό του ἤμισυ.

Καὶ σὲ μιὰ ὥρα, ὁ κ. Σωτήρης ἔφτασε στὸ κεντράκι τὸ «ἐλαφρῶς ὕποπτον», ποὺ ἄλλοτε ἦταν ἡ φωλιὰ τῆς εὐτυχίας του Κάθησε σὲ μιὰ καρέκλα σὰν ὑπνωτισμένος. Οὔτε ποὺ πρόσεξε τὸ γκαρσόνι.

—Θὰ πάρετε τίποτε κύριος;

Αὐτὸς νόμισε ὅτι ἦταν...ὅπως τότε καὶ παρήγγειλε:

—Ναί. Φέρε μας λίγες μαριδίτσες, μισὴ ὀκᾶ, μὲ δυὸ ποτηράκια

«Κάποια θὰ περιμένη»

εἶπε τὸ γκαρσόνι.

—Κάποια λεγάμενη ἔχει ὁ μάγκας, ἔκανε καὶ ἡ Εὐλαλία, κρυμμένη πίσω ἀπὸ ἕνα δένδρο. Θὰ τῆς βγάλω τὰ μάτια. Κι' αὐτὸν θὰ τὸν σουβλίσω. Τὸν παληάνθρωπο. Τὸν Καζανόβα..

Ἤρθαν οἱ τηγανιτὲς μαρίδες ἡ σαλάτα, τὰ ψωμιά, τὸ κρασί, τὰ δυὸ ποτήρια...

Αὐτὸς δὲν τὰ ἄγγιξε. Τὸν εἶχε παρασύρει τὸ ὄνειρο. Ἡ νοσταλ ία. Πόσα καὶ πόσα δὲν περνοῦσαν ἐκείνη τὴν ὥρα!... Ἀναστέναξε.

Ἄκουσε ἡ Εὐλαλία πίσω ἀπὸ τὸ δέντρο τὸν ἀναστεναγμό του κι' ἄλλο δὲν κράτησε. Ἐφόρμησε...

... Ἡ ὥρα εἶναι ἔντεκα βραδυνὴ ποὺ σημειώνω αὐτὲς τὶς γραμμὲς καὶ ἄφησα τὸ Σωτηράκη νὰ κρατήσῃ ἀκόμα μὲ τὰ δυὸ χέρια τὸ πρόσωπό του, ἕνα ναυάγιο ψυχικό. Καὶ ἡ Εὐλαλία ἀγριεμένη δὲ θέλει νὰ κλάμῃ, νὰ πιστέψῃ τὴ «νοσταλγία» ἄντρα της.

Φουκαρᾶ Σωτηράκη χρονιάρα ἡμέρα τί σοῦ ἔμελλε!!..

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΑΙ ΠΡΟΠΟΝΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

ΙΣΧΥΡΑΙ ΕΦΕΤΟΣ ΑΙ ΟΜΑΔΕΣ

Ἐνῶ δὲν παρῆλθε παρὰ μία μόνον ἑβδομὰς ἀπὸ τὴν λήξιν τῆς περιόδου τῶν μετεγγραφῶν, αἱ ὁμάδες μας ἀρχίζουν τὰς προετοιμασίας των ἐν ὄψει τῶν προσεχῶν ἀγώνων τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος. Χωρὶς ἀμφιβολίαν αἱ ὁμάδες τῶν Πατρῶν ἐμφανίζονται ἐφέτος κατὰ πολὺ ἰσχυρότεραι ἀπὸ τὴν περυσινὴν περίοδον καὶ ἡ ἐντατικὴ προπόνησις των καθ' ὅλον τὸν τρέχοντα μῆνα θὰ τοὺς ἐπιτρέψῃ νὰ ἐμφανίσουν εἰς τὰ γήπεδα ἀρτιότατα συγκροτήματα.

Ἡ Παναχαϊκὴ ἤρχισε πρώτη τὰς προπονήσεις ἀπὸ τῆς παρελθούσης Τρίτης, ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ ἱκανοτάτου προπονητοῦ κ. Μανταλοπούλου. Εἰς τὴν πρώτην αὐτὴν προπόνησιν παρέστησαν ὅλοι σχεδὸν οἱ παῖκται τῆς Α' ὁμάδος τοῦ Συλλόγου, οἱ ὁποῖοι καὶ ἐξεφράσθησαν κολακευτικῶς διὰ τὰς μεθόδους προπονήσεως τοῦ κ. Μανταλοπούλου.

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην ἀρχίζουν τὰς προπονήσεις των καὶ οἱ παῖκται τοῦ Ἀπόλλωνος, ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ προπονητοῦ των κ. Μπακούρου. Ὡς πληροφορούμεθα, ὁ κ. Μπακοῦρος θὰ προετοιμάσῃ τοὺς Πατρινοὺς παίκτας τοῦ Συλλόγου, ἐνῶ οἱ νεοαποκτηθέντες ἐκ τῶν μετεγγραφῶν Ἀθηναῖοι ποδοσφαιρισταὶ Γιοῦργος, Σαχίνης κλπ., θὰ προπονοῦνται εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἀπόλλωνος Ἀθηνῶν ὑπὸ τοῦ ἐπισήμου προπονητοῦ τοῦ Σμυρναϊκοῦ Συλλόγου

Ὁ Πατραϊκὸς Α.Ο. θὰ ἀρχίσῃ τὰς προπονήσεις του τὸ β' δεκαήμερον τοῦ Αὐγούστου, ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν τοῦ νέου προπονητοῦ κ. Γραβαρίας. Ἡ προπόνησις θὰ εἶναι ἐντατικὴ καὶ πιστεύεται ὅτι οἱ νεαροὶ παῖκται τοῦ Συλλόγου θὰ ἀποκτήσουν τὰ προσόντα ποὺ χαρακτηρίζουν ἕνα τεχνικόν, ταχύτατον καὶ ἀπόλυτα πειθαρχημένον σύνολον.

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ ἀρχίσῃ τὰς προπονήσεις της καὶ ἡ ὁμὰς τοῦ Ὀλυμπιακοῦ, μὲ ἀντικειμενικὸν σκοπὸν «τὸ δέσιμο» τῆς ὁμάδος καὶ τὴν συνεργασίαν τῶν παικτῶν τοῦ Ὀλυμπιακοῦ μὲ τοὺς νεοαποκτηθέντας παίκτας τῆς Θυέλλης. Προβλέπεται ἐπίσης ἡ πρόσληψις ἑνὸς ἱκανοτάτου προπονητοῦ διὰ τὴν γενικὴν προετοιμασίαν τῆς ὁμάδος.

Ἐπίσης κατὰ τὸ β' δεκαήμερον τοῦ Αὐγούστου θὰ ἀρχίσουν τὰς προπονήσεις των οἱ παῖκται τῆς Θυέλλης, τοῦ Ἀχιλλέως καὶ τοῦ Ἡρακλέους. Ὅλαι αἱ ἀδελφίδες πείθουν ὅτι τὰ Πατραϊκὰ σωματεῖα θὰ παρατάξουν ἐφέτος ἰσχυρότατα συγκροτήματα καὶ οἱ ἀγῶνες των εἰς τὸ ἐφετεινὸν πρωτάθλημα θὰ παρουσιάσουν τεράστιον ἐνδιαφέρον. Τοιουτοτρόπως διὰ πρώτην ἴσως φορὰν ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν, οἱ ἐφετεινοὶ ἀγῶνες θὰ συγκεντρώσουν πάλιν εἰς τὰ γήπεδα τὸ σύνολον τῶν Πατρινῶν φιλάθλων.

—Πυγμαχικὰ νέα

Ὑπὸ τῆς ΕΛΠ ἀνεκοινώθη ὅτι ὁ πρωτοπυγμάχος τῆς πόλεως μας Κων. Γαλανὸς προπονεῖται τελευταίως ἐντατικῶς, προκειμένου νὰ δώσῃ ἀγῶνας μὲ πρωταθλητὰς τοῦ Κέντρου. Ἐπίσης ἡ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 3ην σελ.

ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 9ην τρέχοντος καὶ ὥραν 5ην μ. μ. θὰ ἐκδράμῃ ὁ σύλλογος πρὸς ἐξόντωσιν ἐπιβλαβῶν εἰς Λάππα.

Συγκέντρωσις καὶ ἀναχώρησις ἐκ τῆς Πλατείας Ὄλγας (οἰκία προέδρου) διὰ λεωφορείου δαπάναις τοῦ συλλόγου.

Δηλώσεις συμμετοχῆς μέχρι μεσημβρίας Σαββάτου εἰς τὸν ἀρχηγὸν ἐκδρομῶν κ. Παπαθεοδώρου, Κορίνθου 268 καὶ Βότση.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ
Ἡ Ταβέρνα
ΤΑ ΣΑΓΕΪΚΑ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ Π.
ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΥ
δὰ παραμείνῃ κλειστὴ μέχρι τῆς 20ῆς Αὐγούστου

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ & ΗΓΓΥΗΜΕΝΑΙ ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ Στυλογράφων PARKER
ΠΑΡ' ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟΥ ΤΕΧΝΙΤΟΥ
Μὲ τιμὰς ὡρισμένας παρὰ τῆς Γενικῆς ἀντιπροσωπείας
Κ. Χ. ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 103 Τηλ. 32-87 ΠΑΤΡΑΙ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ PARKER

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ:
1) Καταστήματα
2) Διαμερίσματα τοῦ ἑνὸς ἕως πέντε κυρίων δωματίων.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
Ρήγα Φεραίου 27 ἀπὸ 6 μ.μ. —8 μ. μ.
Τηλέφ. 33—18

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
Μπολτόζα καὶ κομπρεσσὲρ. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 5, ὥρα 6—8 μ. μ., τηλ. 46—11.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ἰ. ΔΙΑΠΟΥΛΗ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸ