ΕΠΙ ΤΗ ΕΟΡΤΗ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Η ΘΕΟΜΗΤΩΡ

Τοῦ κάθηγητοῦ κ. ΓΕΩΡΓ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

Σεμνοτάτη καὶ ἱερωτάτη καὶ ἀκτινοβολοῦσα ἀπὸ οὐράνιον κάλλος προβάλλεται ἐν τῷ Ὀρθοδόξῳ Χριστιανικῷ στερεώματι ἡ ἀειπάρθενος Μαρία, αὐτὴ μόνη τυχοῦσα τῆς ἐξαιρετικῆς χάριτος, ὥστε ν' ἀκούῃ εἰς τὸ ὄνομα τῆς Θεοτόκου, εἰς τὸ ὄνομα τῆς Μητέρας τοῦ Κυρίου.

Κατὰ τὴν ἱστορικὴν μαρτυρίαν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ ἡ ἀειπάρθενος Μαρία ἀσπάζεται τὴν συγγενῆ της Ἐλισάβετ καὶ τὸ βρέφος σκιρτᾶ ἐν τῇ κοιλίᾳ της. Ἡ Ἐλισάβετ ἐμπνευσθεῖσα ἀπὸ τὸ Ἅγιον Πνεῦμα προσφωνεῖ τὴν Παρθένον Μαρίαν, Μητέρα τοῦ Κυρίου.

Ἑπομένως ἡ προσωνυμία τῆς Παρθένου Μαρίας, ὡς Μητέρας τοῦ Κυρίου ἤ Θεομήτορος εἶναι Γραφική.

Ἡ θρησκευτικὴ μεταρρύθμισις ἐμφανισθεῖσα τὸν 16ον αἰῶνα μ.Χ. μὲ πνεῦμα ἐπαναστατικὸν καὶ ἑρμηνεύουσα τὰς Γραφὰς αὐθαιρέτως, προσβάλλει τὸ ἀειπάρθενον τῆς Θεοτόκου παραδεχθεῖσα ὅτι μετὰ τὴν γέννησιν διὰ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος τοῦ Υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, ἦλθεν εἰς ἐπικοινωνίαν μετὰ τοῦ Ἰωσὴφ καὶ ἀπέκτησε τέκνα, τὰ ὁποῖα εἶναι γνωστὰ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς Ἐκκλησίας, ὡς ἀδελφάθεοι.

Ἡ Ρωμαιοκαθολικὴ Ἐκκλησία. ἀντιπαλαίουσα καὶ ἀνταγωνιζομένη πρὸς τὸ ἀντιγραφικὸν καὶ ἀντιεκκλησιαστικὸν πνεῦμα τῆς μεταρρυθμίσεως,ἔφθασεν εἰς ὑπερβολὴν θεσπίσασα τὸ ἄσπιλον τῆς ἀειπαρθένου Μαρίας, δηλαδὴ τὴν διὰ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος σύλληψιν τῆς Θεομήτορος ἐκ τοῦ Ἰωακεὶμ καὶ τῆς Ἄννης.

Ἡ ἡμετέρα Ὀρθόδοξος Ἐκκλησία, ἡ εὐαγγελικωτέρα ὅλων τῶν Ἐκκλησιῶν, στηριζομένη εἰς τὴν ὀρθὴν ἑρμηνείαν τῶν Ἁγίων Γραφῶν, σὴν ὁποῖαν διετύπωσαν οἱ ἱεροὶ Πατέρες ἀπὸ τῆς Ἀποστολικῆς ἐποχῆς, ἀπορρίπτει μὲν μετὰ περιφρονήσεως τὴν βλασφημίαν τῶν διαμαρτυρομένων, ἀλλὰ καὶ τὴν ἄσπιλον σύλληψιν τῶν Παπικῶν καὶ διακηρύττει καὶ διασαλπίζει τὸ ἀειπάρθενον τῆς Θεοτόκου ἀποφεύγουσα τὰς ἑκατέρωθεν ὑπερβολάς.

Ἡμεῖς οἱ Ὀρθόδοξοι σεμνυνόμεθα ὅτι εἴμεθα ἀφ' ἑνὸς θρησκευτικοί, ἀλλ' ἀφ' ἑτέρου καὶ τῆς ἀρχαίας Ἐκκλησίας ὑπέρμαχοι, τηροῦντες ἀναλλοίωτον καὶ ἀμετάβλητον τὴν ἱερὰν Παράδοσιν, ἄνευ τῆς ὁποίας καταντῶμεν εἰς τὴν ἀναρχίαν, τὴν ὁδηγοῦσαν εἰς τὸν ὀρθολογισμὸν καὶ τὸν ἀπότοκον ταύτου τὴν ἀπιστίαν.

Ἡ μεσότης, τὴν ὁποίαν ἀνέκαθεν ἠκολούθησεν ἡ ἡμετέρα Ἐκκλησία ἀποτελεῖ τὴν κληθεῖσαν βασιλικὴν ὁδόν, τὴν ὁδηγοῦσαν εἰς τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν δόξαν.

Εἶναι μὲν Γραφική, ἀλλὰ καὶ συντηρητική, ἐκφράζουσα τὸ ὑγιὲς πνεῦμα, τὸ ὁποῖον ἐχάραξεν ἀνέκαθεν ἡ σωφρονοῦσα ἐν Ἑλλάδι φιλοσοφία, ἑνὸς Σωκράτους, ἑνὸς Πλάτωνος, ἑνὸς Ἀριστοτέλους, καθηγήσασε δὲ ὁ ἱερὸς χορὸς τῶν Πατέρων μὲ τὸ ἐκλεκτικόν του νόημα, ἐλλαμπόμενον ὑπὸ τοῦ οὐρανίου φωτός.

Τοιοῦτον τι συνέβη καὶ μὲ τὴν Θεομήτορα ἀειπάρθενον Μαρίαν τὴν ὁποίαν τόσον πανηγυρικῶς τιμᾷ καὶ δοξάζει ἡ παλαίμαχη Ἐκκλησία μας.

Πάντες μικροὶ καὶ μεγάλοι μετὰ βαθείας εὐλαβείας στρεφόμεθα πρὸς τὴν Θεομήτορα ζητοῦντες τὴν μεσιτείαν πρὸς τὸν ἐνανθρωπήσαντα Υἱὸν τοῦ Θεοῦ.

Τόσον εἰς τὴν χαράν, ὅσον καὶ εἰς τὸν πόνον, τὴν θλῖψιν καὶ τὰς τρικυμιώδεις περιπετείας τῆς ζωῆς καταφεύγομεν εἰς τὴν τὴν Μητέρα τοῦ Κυρίου πρὸς παρηγορίαν καὶ σωτηρίαν.

Ἅπαντες οἱ Μεγάλοι τῆς Ἐκκλησίας Πατέρες μετὰ θαυμασμοῦ ἀποβλέπουν εἰς τὴν ἀειπάρθενον Μαρίαν καὶ πλέκουν ἐγκώμια, τὰ ὁποῖα ὑπαγορεύει ἡ βαθειά των εὐλάβεια, ἡ πεφωτισμένη μόρφωσίς των καὶ ὁ ἅγιος κόσμος τῆς ψυχῆς των.

Οἱ ἐμπνευμένοι ὑμνῳδοὶ τῆς Ἐκκλησίας μας ἀμιλλῶνται εἰς ἐξύμνησιν τῆς Θεοτόκου καὶ ἀφιερώνουν τοὺς ὡραιοτέρους ὕμνους των διὰ τὴν Παναγίαν μας.

Οἱ παρακλητικοὶ κανόνες τόσον ὁ μικρὸς, ὅσον καὶ ὁ μεγάλος πρὸς τὴν ὑπεραγίαν Θεοτόκον ἀποτελοῦν ἀθάνατον σταθμὸν ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς ὑμνῳδίας τῆς Ἐκκλησίας.

Εἰς ἔξαρσιν πνευματικὴν ὁ ἐμπνευσμένος ἱερεὺς ὑμνῳδὸς θεωρεῖ τὴν Θεοτόκον ὑψηλοτέραν τῶν οὐρανῶν καὶ καθαρωτέρων λαμπηδόνων ἡλιακῶν.

Ἕτερος δὲ ὑμνῳδὸς, ὁ Βασιλεὺς Θεόδωρος Δούκας, παρομοιάζει τὴν Δέσποιναν τοῦ κόσμου πρὸς χρυσοπλοκώτον πύργον, καὶ δωδεκάτειχον πόλιν καὶ ἡλιοστάκτον θρόνον.

Ὁ δὲ ἀκάθιστος ὕμνος ἀποτελεῖ τὸ ἀποκορύφωμα τῆς Ὀρθοδόξου χριστιανικῆς ποιήσεως, τὸν ὁποῖον ἐξαίρουν Θεολόγοι μεγάλης ὁλκῆς ἀνεξαρτήτως δογματικῆς ἀποχρώσεως.

Εἶναι ἡ κλῖμαξ, τὴν ὁποίαν ὡραματίσθη ὁ Πατριάρχης Ἰακὼβ δι' ἧς ἐν τῷ μέσῳ ἀγγελικοῦ κόσμου ἐκπληττομένου διὰ τὸ θαῦμα τῶν θαυμάτων, κατῆλθεν ἕνας Θεὸς ἐπὶ τῆς γῆς πρὸς σωτηρίαν τοῦ ἐκπεπτωκότος ἀνθρώπου.

Ἐπὶ τῷ ἑορτασμῷ τῆς κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, τῆς μεταβάσεως δηλαδὴ ἀπὸ τοῦ παρόντος κόσμου εἰς τὴν σφαῖραν τῆς ἀθανασίας καὶ τῆς αἰωνίας δόξης, ἀναπολοῦμεν μετ' εὐλαβείας τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, καὶ ὑποσχόμεθα ζωὴν ἀνταξίαν τῆς Οὐρανίου θρησκείας εἰς τὴν ὁποίαν ἔχομεν τὴν τιμὴν ν' ἀνήκωμεν.

Τὰ θεῖα ταῦτα γεγονότα, ἃς μᾶς ἐμπνέουν εἰς τὴν ζωὴν καὶ ἃς μᾶς κρατύνουν εἰς τὸν πολυκύμαντον ἀγῶνα ἀναδεικνυόμενοι ὑπέρτεροι ἄνθρωποι καὶ ὑποδείγματα χριστιανικῆς ζωῆς, ἡ ὁποία εἶναι ἡ ἔμπρακτος ἀπόδειξις τῆς θειότητος τοῦ χριστιανικοῦ πνεύματος.

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

Φαρμακεῖα

Διανυκτερεύοντα :

Βαγενᾶς Κωνστ. Μαιζῶνος 90 Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117.

Συνταγαὶ ΙΚΑ :

Κουρλαμπᾶ—Κουνινιώτη Θ. Ἁγίου Νικολάου 49. Κανελλόπουλος Κων. Γούναρη 55. Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195.Μανδραγοῦ Τσιμπούκη Χρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156. Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95. Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146. Τσακίρης Διον. Κορίνθου 266.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ

(Βότση 19)

Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, τσιμετοσακκοῦλες κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλέφ. 45—27.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Μεγάλη κοσμοσυρροὴ πιστῶν θὰ παρατηρηθῆ σήσερα στὴν Ἱερὰ Μονὴ Γηροκομείου.

—Ἡ Ἀστυνομικὴ Διεύθυνσις Πατρῶν, πολὺ ὀρθῶς,ἀπηγόρευσε τὴν κυκλοφορίαν τῶν ποδηλάτων, μοτοποδηλάτων, μοτοσυκλεττῶν καὶ ἱππηλάτων ὀχημάτων καὶ τοῦτο γιὰ νὰ ἀποφευχθοῦν τροχαῖα δυστυχήματα.

—Καλὸν θὰ εἶναι νὰ ληφθοῦν μέτρα τάξεως καὶ ἐντὸς τοῦ χώρου τοῦ προαυλίου τῆς Μονῆς.

—Οἱ δὲ φιλέορτοι οἱ ὁποῖοι θὰ διανυκτερεύσουν ἀπόψε καὶ θὰ διημερεύσουν αὔριο, καλὸν εἶναι νὰ τηρήσουν τοὺς κανόνας τῆς καλῆς συμπεριφορᾶς.

—Καὶ νὰ μὴν ἐγκαταλείπουν ὑπόλοιπα φαγητῶν, μετεχειρισμένας ἐφημερίδας κλπ. ἐδῶ κι'ἐκεῖ.

=Πολλοὺς λουομένους συγκεντρώνει τὸ ὡραῖον κέντρονΠαριζάνα τῆς περιοχῆς Παραλίας Μιντιλογλίου.

—Καὶ τίς ἀπογευματινὲς ὧρες παρατηρεῖται κίνησις ἀπὸ ὑπαλλήλους κλπ.

—Στὴν περιοχὴ δὲ«Τσιρογιάννη» πολλοὶ κάνουν....λασποθεραπείαν, δοθέντος ὅτι, ὡς λέγεται ἡ λάσπη τῆς παρσθαλασσίας περιοχῆς ἔχει...ραδιενεργὸν ἰδιότητα.

=Πολλοὶ θὰ πραγματοποιήσουν ἐκδρομὲς ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς διημέρου ἀργίας.

—Ἡ «Περιηγητικὴ Λέσχη» καὶ ὁ «Φυσιολατρικὸς Ὅμιλος» ἔχουν καταστρώσει ὡραιότατα προγράμματα.

—Στὸ μεταξὺ καὶ τὰ δύο μικρὰ φέρρυ μπώτ «Ἄλεξ» καὶ «Μαριλένα» θὰ πραγματοποιήσουν πλόες πρὸς τὴν ἀκτὴν τῆς Βασιλικῆς ἡ ὁποία εἶναι θαυμάσιος τόπος διημερεύσεως, λουτροῦ κλπ.

—Κίνησις ἐξ ἄλλου θὰ παρατηρηθῆ καὶ πρὸς τὶς κοντινὲς ἀκτὲς τῶν Πατρῶν.

=Ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰσακτέων ἐφέτος στὴν Ἀνωτάτη Σχολὴν Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν θ' ἀνέλθῃ εἰς 450.

—Οἱ ἐξετάσεις θὰ διεξαχθοῦν κατὰ τὸ τρίτον δεκαήμερον τοῦ Σεπτεμβρίου.

—Αἱ αἰτήσεις θὰ γίνωνται δεκταί μεταξὺ 10—20 τοῦ αὐτοῦ μηνός.

=Παρετάθη μέχρι τῆς 31ης Ὀκτωβρίου ἡ προθεσμία ἀναθεωρήσεως τῶν ἀδειῶν ὁδηγῶν αὐτοκινήτων ἐρασιτεχνῶν καὶ ἐπαγγελματιῶν.

Τὸ Ραδιόφωνον

12.30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 14.02 Τὸ ἀθλητικὸν μας πεντάλεπτον. 14,07 Γνωστὲς ξένες ὀρχήστρες 14,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα, 19 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδα. 19,20 Μουσικὸν δεκάλεπτον. 19,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα, 20.35 Παίζουν ἐλαφρὰ συγκροτήματα, 20,50 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων. 21 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 21,15 Τὰ ὡραιότερα Ἑλληνικὰ τραγούδια, 21,45 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΟΝ πέτυχα μὲ τὸ μπλὸκ ἀνοιχτὸ, τὸ μολύβι σαλιωμένο στὸ χέρι,ἕτοιμος νὰ συμπληρώσῃ μερικὰ νούμερα.

—Τί γράφεις Ἀριστείδη;

—Τὰ ψώνια.

—Ποιὰ ψώνια;

—Τῆς Παναγίας. Δηλαδὴ τῆς γιορτῆς μεθαύριο. Γιορτάζει ἡ κόρη μου καὶ ὁ γιὸς μου. Καὶ θὰ ἔχουνε πάρτυ.

—Χορευτικό;

—Μετὰ μπουκώματος φίλε μου. Νηστικὸ ἀρκοῦδι δὲν χορεύει. Κι' ἐγὼ ποὺ δὲν χορεύω μάμπο, μὲ ἔβαλαν νὰ χορέψω προεορταστικῶς. Νὰ ψωνίσω. Κοίτα ἐδῶ τὴ λίστα. Ἄκου:

«Ὀρεκτικὰ—σαρδελίτσες παστὲς καὶ τοῦ λαδιοῦ. Βούτυρο νωπό. Ροκφόρ τυρί. Παρμεζάνα τυρί. Ἀντζοῦγες.— Σωληνάρια μὲ...(δὲν βγάζω τί γράγει ἡ γυναίκα μου. Ὁ μπακάλης θὰ καταλάβῃ)—Κυμᾶ, σκωτάκια μοσχαρίσια, κόντρα φιλέτα γιὰ σουβλάκια, φύλλα γιὰ τυρόπηττες—Τυρὶ φέτα, βούτυρο μαγειρικόν, πατατοῖτσες, φροῦτα—ἀχλάδια, ροδάκινα, καλὸ πεπόνι, καὶ μιὰ «μπόμπα» παγωτὸ γιὰ 80 ἄτομα» Λοιπόν;

—Καὶ εἰς ἄλλα μὲ ὑγεία Ἀριστείδη μου.

—Μὲ δουλεύεις;

—Γιατὶ νὰ σὲ «δουλέψω». Γιορτὴ εἶναι αὐτή. Πῶς θὰ διασκεδάσετε;

—Μὰ ἐδῶ εἶναι, ὅτι δὲν πρόκειται «νὰ διασκεδάσουμε».

—Ἀλλά;

—Θὰ διασκεδάσουν μόνο οἱ καλεσμένοι τῶν παιδιῶν μου. Ἐγὼ μὲ τὴ γυναῖκα μου, εἶπαν τὰ παιδιά, δὲν πρέπει νὰ εἶμαστε στὸ πάρτυ. Ἐπειδὴ δὲν θὰ εἶναι ἄλλοι γονεῖς μαζύ, νὰ φύγουμε καὶ ἐμεῖς ἀπὸ τὸ σπίτι. Ν' ἀφήκουμε τὰ παιδιά...ἀπερίσπαστα, νὰ διασκεδάσουν.

—Καὶ τί θὰ κάνῃς;

—Θὰ φύγω. Τί μπορῶ νὰ κάνω;

—Καὶ ποῦ θὰ πᾶς;

—Στὴν Τερψιθέα μὲ τὸ καϊκάκι νὰ πάρω φρέσκω ἀεράκι. Ἄσε με νὰ χαρῆς τὰ ἀποθαμένα σου.. Ἄσε με,

Καὶ ἄφησα τὸν καλό μου φίλο Ἀριστείδη, νὰ πάῃ νὰ ψωνίσῃ γιὰ τὸ πάρτυ ποὺ θὰ δώσουν αὔριον τὰ δύό του ἀγγελούδια. Χρόνια τους πολλά...Καὶ νὰ μὴ βασκαθοῦν γιὰ τὴν πρόοδό τους

***

ΑΚΟΥΣΑ φίλο μου γιατρὸ νὰ λέγῃ, ὅτι δὲν παίζει καμμιὰ σημασία ἡ ἀλλαγὴ τοῦ κλίματος στὴν ὑγεία τοῦ ἀνθρώπου Καὶ εἶχε ἐπιχειρήματα ἐπιστημονικά, ποὺ δὲν μποροῦσα νὰ τοῦ τὰ ἀντικρύσω.

—Μόνο ἀπὸ λόγους ψυχαγωγίας εἶναι καμμιὰ φορὰ ἀναγκαῖο τὸ ταξίδι καὶ ἡ ἀλλαγὴ τοῦ περιβάλλοντος. Ἀλλαγὴ ἐντυπώσεων, διασκέδασις, κανένα φλέρτ, κάποια περιπετειούλα.

—Μὰ ὁ ἀέρας δὲν εἶναι μολυσμένος στὶς πόλεις;

—Αὐτὰ εἶναι παραμύθια, εἶπε ὁ γιατρός. Ὑπάρχουν ἄνθρωποι ποὺ ζοῦνε στοὺς κεντρικώτερους δρόμους, ποτὲ δὲν ἔχουν ἀπομακρυνθῆ ἀπὸ τὸ σπίτι τους, καὶ εἶναι ὑγιέστατοι. Ἔχω δεῖ ἀσθενεῖς πολλοὺς καὶ ἔχω κάνει μελέτες πολλές. Κατέληξα λοιπὸν στὸ συμπέρασμα ὅτι τὸ κλῖμα, δὲν παίζει κανένα ρόλο. Ἐκτὸς βέβαια τῶν χώρων ἐκείνων ποὺ ὑπάρχουν ἕλη καὶ ἔχει ἀναπτυχθῆ ἡ ἑλωνοσία. Ἀλλὰ αὐτὴ εἶναι νόσος καὶ ἐπιβάλλεται νὰ ἀντιμετωπισθῆ ἐπιστημονικῶς.

Ὥστε γιατρέ, ρώτησα, νὰ μὴ πάω νὰ παραθερίσω;

—Βεβαιως ὄχι. Ἐκτὸς, σοῦ εἶπα, ἐὰν θέλῃς νὰ ψυχαγωγηθῆς. Γιὰ τίποτε ἄλλο.

—Τότε γιατὶ πηγαίνει ὁ κόσμος στὶς ἐξοχὲς, στὰ βουνὰ, στὴ θάλασσα;

—Γιατὶ ἔχουν λεφτὰ γιὰ ξόδεμα.

—Καὶ νὰ μείνω ἐδῶ;

—Ἐδῶ εἶναι θαυμάσια. Ἡ Πάτρα, ἀφοῦ μοῦ μιλᾶς γιὰ καθαρὸ ἀέρα, εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ καθαρὲς πόλεις, μὲ κάθε μέρα ἐναλλασσομένους ἀνέμους, μὲ θάλασσα, μὲ βουνό. Ποῦ θὰ βρῆς καλύτερα ἀπὸ ἐδῶ;

—Ὥστε;

—Ὥστε νὰ κάτσῃς στ' αὐγά σου. Ἂν ἔχῃς καμμιὰ δεκάρα, φύλατην. Τοῦ χρόνου πᾶς ἕνα ταξίδι μορφωτικό, ψυχαγωγικὸ στὸ ἐξωτερικό, κάπου τέλος πάντων νὰ διασκεδάσῃς. Ἡ ὑγεία μας δὲν διατρέχει κανένα ἀπολύτως κίνδυνο. Εἴμαστε μιὰ χαρά.

—Ἔτσι γιατρέ;

—Ναί. Καὶ πέστο καὶ γράφτο καὶ διαλάλησέτο...

Κατόπιν οὐτοῦ ἀγαπητοί μου ἀναγνῶστες ὅσοι ξηροψήνεστε στὸ Αὐγουστιάτικο καμίνι, μὴ χολοσκᾶτε καὶ μὴ τὸ παίρνετε κατάκαρδα. Ἡ ὑγεία μας δὲν διατρέχει κανένα ἀπολύτως κίνδυνο. Ἡ ἐπιστήμη αὐτὸ τουλάχιστον πρεσβεύει...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΟΡΕΙΝΗ ΕΞΟΧΗ

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΥΡΙΩΝ

Παρακαλοῦνται τὰ μέλη τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου καθὼς καὶ ἅπαντες οἱ ἀγαπῶντες τὸ ἔργον αὐτοῦ, ὅπως τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των τὴν ἑορτὴν ἥτις θὰ λάβῃ χώραν ἐπὶ τῇ λήξει τῆς Α' κατασκηνωτικῆς περιόδου εἰς τὴν ἐν Τσαπουρνιᾷ κατασκήνωσίν μας τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 16ην τρ. καὶ ὥραν 4.30 μ. μ.

(Τὸ Διοικ. Συμβούλιον)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ΝΥΦΙΚΑ

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Θέλετε ἕνα νυφικὸ φτηνό, ὡραῖο, μὲ μόδα καὶ τέχνη;

Ἡ δεσποινὶς ΑΝΝΑ ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, μοδίστα Κοπτικῆς καὶ Ραπτικῆς Γεωμετρίας τῆς Σχολῆς Τσοπανέλη, σᾶς προσφέρει ὅλα τὰ νεώτερα καὶ μοντέρνα νυφικά.

Ἐπισκεφθῆτε τὴν ἔκθεσίν μας ἐνωρίτερον, 3ου Πυροβολικοῦ 28 (τέρμα Γερμανοῦ).

ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΥΨΗΛΩΝ ΑΛΩΝΙΩΝ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ :

1) Καταστήματα

2) Διαμερίσματα τοῦ ἑνὸς ἕως πέντε κυρίων δωματίων.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ :

Ρήγα Φεραίου 27 ἀπὸ 6 μ.μ. —8 μ. μ. Τηλέφ. 33—18

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

ΝΕΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΕΠΙΠΛΩΝ

Κάτωθι Πλατείας Ὀλγας Ἑτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία

ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ & Σ/ΙΑ Ο.Ε.

ΠΑΤΡΑΙ · ΤΗΛ. 27-34

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,

Κυριακὴν μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Κάλυμνον, Κῶ, ΡΟΔΟΝ.

Πέμπτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον Χ. Μεσσήνη

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 40—Τηλ. 21—85

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΔΙΑΠΟΥΛΗ

Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν

"ΑΝΔΡΟΣ,,

Κάθε Κυριακὴν 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Κυριακὴν 10ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ—Δωδεκάνησον, Σητείαν, Ἅγιον Νικόλαον.

Πρακτορεῖον : Π.Α. Κεραμιδᾶ.

Ἁγίου Ἀνδρέου 36β'—Τηλεφ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ ΛΑΖΑΡΟΥ ΛΑΓΑ

ἀ)π «ΜΑΡΙΛΕΝΑ»

Κάθε Τρίτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Κάθε Πέμπτην 1ην πρωϊνὴν διὰ Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Πέμπτην 9.30 ἑσπερινὴν Πειραιᾶ, Τῆνον, Πάρον, Νάξον.

Πρακτορεῖον Π. Α. Κεραμιδᾶ

Ἁγίου Ἀνδρέου 36 β'—τηλ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α.Ε

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—Τακτικὴ Γραμμὴ Ἑλλάδος, Ἰταλίας.

ἀ)π «Ἀγγέλικα»

Ἑκάστην Παρασκευὴν 10.30 μ. μ. Πειραιᾶ, Χανιᾶ, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Ἑκάστην Τρίτην μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον : Ἰωάννου Ἰγγλέση

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 47

Τηλ. 21—51

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ Α. Ε

ἀ)π "ΑΤΡΕΥΣ,,

Ἑκάστην Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ, Κάλυμνον Κῶ, Ρόδον, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Ἑκάστην Τετάρτην 9ην ἑσπερινὴν διὰ Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ἐπιβατηγὸν

ἀ)π "ΑΙΓΕΥΣ,,

Κάθε Παρασκευὴν 10ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.

Κάθε Τρίτην 12ην μεσονύκτιον Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Κάθε Τετάρτην 10ην ἑσπερινὴν Πειραιᾶ κατ' εὐθεῖαν.

Κάθε Πέμπτην 12ην μεσονύκτιον Ζάκυνθον, Ληξούριον, Ἀργοστόλιον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον

Γ. Π. Πυλαρινὸς

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68

Τηλέφ. 42—77

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

«Γ. Ποταμιάνος»

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην μ. μ. Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δευτέραν 12ην μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγιον Κήρυκον,Καρλόβασι, Βαθύ, Χῖον, Μυτιλήνην.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε

Δ)π «Γλάρος»

Παρασκευὴν 11 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Δευτέραν μεσονύκτιον δι' Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγίαν Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Μεγανῆσι, Νυδρί, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν,Παξούς, Κέρκυραν. Ἐπιστροφὴ μέσῳ ἰδίων προσεγγίσεων.

Τετάρτην 10 1)2 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ.

Πέμπτην 11 1)2 νυκτερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Ζαβέρδαν, Λευκάδα, Πρέβεζα.

Πρακτορεῖον

Ἰω. Ἀθανασόπουλου

Πλατεῖα Τριῶν Συμμάχων 5

Τηλ. 32—35

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

δ)π «Ἀδρίας»

Δευτέραν 9ην νυκτερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Τετάρτην 6ην ἑσπερινὴν διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ κατ' εὐθεῖαν.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον

Γεράσιμος Π. Πυλαρινὸς

Ὄθωνος—Ἀμαλίας 68

Τηλέφωνον 42—77

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ἀτμοπορεῖς: Δι' Ἀθήνας: 2.50 μ. μ. 6,00. 8,24, 12.56, μ.μ. 5.54, ταχεῖα 19,35 μ. μ.

Διὰ Καλάμας: 2.22 π.μ. 12.34 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 4.40 π. μ. 7.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσῳ Κυλήνης) 12.34. Ἀτμήλατος: Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισσίαν 3.35. Διὰ Διακοπτὸν 5.10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ Διακοπτοῦ: 7.51, 1.39, 12.03.

«Καλυδὼν» διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 1.10, 6.00.

Λεωφορεῖα : Δι' Ἀθήνας 6.30, 9, 12.10, 3.00, 6.15. Διὰ Λουτράκι 9 π. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: Στ. Ροδοπούλου

Τηλεφ. 26—86

ΕΚΔΡΟΜΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ

ΜΕ ΤΑ ΠΛΩΤΑ ΠΟΥΛΜΑΝ

"ΑΛΕΞ,, ΚΑΙ "ΜΑΡΙΛΕΝΑ,,

Διὰ ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 15η Αὐγούστου

ΚΥΡΙΑΚΗ 16η Αὐγούστου

Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις τὸ ἀργότερον μέχρι τῆς μεσημβρίας τοῦ Σαββάτου εἰς τὰ γραφεῖα

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 30Α'—ΤΗΛ. 26—86

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΖΩΗ

ΣΚΛΗΡΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΓΕΝΙΚΗΝ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΝ ΤΩΝ «ΙΓ' ΜΑΡΑΓΚΟΠΟΥΛΕΙΩΝ»

Ἀναμένονται σήμερον ἐξ Ἀθηνῶν, Χαλκίδος, Αἰγίου, Κερκόρας, Κεφαλληνίας κλπ οἱ κολυμβηταί καὶ αἱ κολυμβήτριαι τῶν διαφόρων ναυτικῶν σωματείων τῆς χώρας, οἱ ὁποῖοι θὰ μετάσχουν τῶν αὔριον ἀρχομένων «ΙΓ'. Μαραγκοπουλείων» Πανελληνίων κολυμβητικῶν ἀγώνων τῶν κατηγοριῶν παίδων—ἐφήβων—κορασίδων.

Οἱ 160 περίπου ξένοι κολυμβηταί, κατὰ τὸ διάστημα τῆς 3ημέρου ἐν Πάτραις διαμονῆς των θὰ φιλοξενηθοῦν ὑπὸ τοῦ ΝΟΠ ὀργανωτοῦ τῶν ἐν λόγῳ ἀγώνων. Ὁδοι θὰ διαμείνουν εἰς τὰ