ΣΚΕΨΕΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΑΥΡΙΑΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ (Ματθαῖος ιδ' 14-22)

ΤΑ ΑΓΑΘΑ ΤΗΣ ΕΥΛΟΓΙΑΣ

«Καὶ ἔφαγον πάντες καὶ ἐχορτάσθησαν, καὶ ἦρκν τὸ περισσεῦον τῶν κλασμάτων δώδεκα κοφίνους πλήρεις».

Καθημερινῶς θαύματα κάμνει ὁ Χριστὸς καθ' ὅλον τὸν ἐπίγειον βίον του. Θαύματα ὑπὸ τὴν πραγματικὴ σημασία τῆς λέξεως. Πράξεις, ποὺ ὑπερβαίνουν τά ὅρια τῆς λογικῆς. Ὅλαι αἱ ἐκδηλώσεις τοῦ Ἰησοῦ φέρουν τὴν σφραγῖδα τῆς ὑπὲρ λόγον Ζωῆς. Καὶ τοῦτο εἶναι φυσικόν, ἐφ' ὅσον ὁ Χριστὸς εἶναι Θεός, μπροστὰ στὸν ὁποῖον «πᾶν γόνυ κλίνει».

Ἔτσι καὶ σήμερα, ὁ Εὐαγγελιστὴς Ματθαῖος μᾶς ἐξιστορεῖ νέον καταπληκτικὸν θαῦμα. Εὑρίσκεται ὁ Ἰησοῦς σ' ἕνα ἀναπεπταμένον, ἔρημον ὅμως τόπον καὶ διδάσκει. Χιλιάδες λαοῦ ἔχουν συρρεύσει καὶ παρακολουθοῦν τήν διδασκαλία. Τὰ πλήθη εἶναι ἀπερροφημένα ἀπὸ τὰ «ρήματα ζωῆς αἰωνίου», ποὺ ἐνωτίζονται. Ἀλλὰ καὶ ὁ Ἰησοῦς φαίνεται νὰ μὴν ἐπηρεάζεται οὔτε ἀπὸ τὸν χρόνον, οὔτε ἀπὸ τὴν κόπωσι, ἐφ' ὅσον τὰ λόγια του εὑρίσκουν ἀνταπόκρισι στὶς ἁπλοϊκὲς καρδιές. Πλησιάζει νὰ νυκτώση καὶ οἱ μαθηταὶ ἀνησυχοῦν, διότι ἡ χιλιάδες τοῦ λαοῦ δὲν ἔχουν τρόφιμα νὰ φάγουν. Διακόπτουν λοιπὸν τὴν διδασκαλία τοῦ Ἰησοῦ καὶ τὸν παρακαλοῦν νὰ ἀφήση ἐλεύθερο τὸ πλῆθος νὰ ἐπιστρέψη στὴν πόλι.

Ὁ Χριστὸς δράττεται τῆς εὐκαιρίας καὶ ἐπιτελεῖ τὸ θαῦμα. Παρακινεῖ τὰ πλήθη νὰ ξαπλωθοῦν στὴν πρασιὰ δα, πέρνει τὰ πέντε ψωμιὰ καὶ τὰ δυὸ ψάρια, ποὺ εἶχαν νὰ δειπνήσουν οἱ μαθηταὶ μαζὶ μέ τὸν Διδάσκαλο καὶ ἀφοῦ σηκώνει τὰ μάτια του στὸν οὐρανὸ, εὐχαριστεῖ καὶ ἐπικαλεῖται τὸν Πατέρα του. Κατόπιν κόβει τὰ ψωμιὰ καὶ τὰ δίδει στοὺς μαθητὰς καὶ οἱ μαθηταὶ στὰ πλήθη. Καὶ ἔφαγαν ὅλοι — προσθέτει ὁ Εὐαγγελιστὴς — καὶ ἐχόρτασαν καὶ ἐσήκωσαν ὅ,τι ἐπερίσσευσεν ἀπὸ τὰ κομμάτια, δώδεκα κοφίνια γεμάτα. Ἔφαγαν δὲ πέντε χιλιάδες ἄνδρες, χωρὶς νὰ ὑπολογισθοῦν ἡ γυναῖκες καὶ τὰ παιδιά.

Τὸ κεντρικὸ δίδαγμα τοῦ σημερινοῦ θαύματος εἶναι ἡ εὐλογία, ποὺ χορηγεῖ πλουσιοπάροχα ὁ Χριστὸς. Ὅσοι τὸν ἐπικαλοῦνται, ὅσοι μὲ ἁγνότητα ψυχῆς, μὲ ἀγαθὰς προθέσεις καὶ μὲ πνεῦμα ταπεινοφροσύνης ἐκζητοῦν τὴν προστασίαν του, ἅς εἶναι βέβαιοι ὅτι πλουσίως θὰ ἐπευλογηθοῦν. Ἂν εἶναι σύζυγοι, ὁμαλὸν καὶ ἁρμονικὸν βίον θὰ διάγουν. Ἂν εἶναι οἰκογενειάρχαι, ὁ σεβασμὸς καὶ ἡ ἀγάπη θὰ βασιλεύη εἰς τὸ σπιτικό τους· «κύκλῳ τῆς τραπέζης» των ἡ χαρὰ θὰ ἐπιπολάζη μὲ τὰ «νεόφυτα τῶν ἐλαιῶν» ποὺ τοὺς ἐδώρισεν ὁ Θεὸς· καὶ αὐτὰ, τὰ τέκνα των, ἀσφαλῶς θὰ γίνουν ἀργότερα χρηστοὶ κἀγαθοὶ πολῖται. Ἂν εἶναι ἐπιστήμονες, ἐπαγγελματίαι, ἔμποροι, ἐργάται, ἁπλοὶ χειρώνακτες, ἡ ἐργασία τους συνεχῶς θὰ εὐοδοῦται· ἀλλὰ καὶ μὲ κέφι καὶ ἐνθουσιασμὸ θὰ γίνεται. Ἂν τέλος εἶναι ἡ κοινωνία, ἡ ἀνθρωπότης ὁλόκληρος, ἡ ὁποία, ἀνακρούουσα πρύμναν ἀπὸ τοὺς σκολιοὺς δρόμους, ποὺ ἀκολουθεῖ, θὰ θελήση νὰ προσανατολισθῆ πρὸς τὸν ὀγιῆ, τὸν ἀνόθευτον Χριστιανισμὸν, ὦ τότε τί εὐτυχεῖς καὶ εὐδαίμονες θὰ εἶναι οἱ ἄνθρωποι! Σὲ πραγματικὸ παράδεισο θὰ μεταβληθῆ ἡ γῆ. Διότι ἡ ἀγάπη θὰ εἶναι ὁ συνεκτικὸς κρίκος, ποὺ θὰ συνδέει τοὺς ἀνθρώπους. Τὸ καθῆκον θά γίνῃ συνείδησις ὅλων τῶν ἀτόμων, ἀνεξαρτήτως βαθμίδος τῆς κοινωνικῆς ἱεραρχίας. Καὶ ὅλοι, ἀντὶ νὰ ἀγωνιοῦν καὶ νὰ ἀγκομαχοῦν γιὰ νὰ συσσωρεύσουν ἀγαθά, ὥστε νὰ ἱκανοποιοῦν τὸ «ἐγὼ» καὶ τὸ στενόκαρδο συμφέρον, θὰ ἀμιλλῶνται γιὰ τὴν πρόοδο τὴν πνευματικὴ καὶ διοτικὴ τοῦ συνόλου.

Καὶ ὅλα αὐτὰ εἶναι δυνατὸν νὰ συμβοῦν—μήπως δὲν παρατηροῦνται σήμερα σὲ ἄτομα, σὲ οἰκογένειες, σὲ ὁμάδες ἀνθρώπων;—ἀσφαλῶς θὰ συμβοῦν, διότι θὰ εὐλογοῦνται καὶ θὰ κατευθύνωνται ἀπὸ τὸν ἀλάνθαστον καὶ παντοδύναμον Ρυθμιστήν.

Γ. ΑΡΤΕΜΑΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Μπολτόζα καὶ κομπρεσσέρ. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 5, ὥρα 6—8 μ. μ., τηλ. 46—11.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

Στὰ πεταχτά

Ἑορτὴ ἑορτῶν καὶ ἡ σημερινὴ —Σὲ πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος τὴν ὀνομάζουν «Μικρὸ Πάσχα».

—Καὶ οἱ πανηγύρεις καὶ οἱ διασκεδάσεις κρατᾶνε δυό καὶ τρεῖς ἡμέρες.

=Πλήθη προσκυνητῶν ἀπὸ τίς πρῶτες ἑσπερινὲς ὧρες μετέβησας χθὲς στὴ Μονὴ Γηροκομείου διὰ νὰ παρακολουθήσουν τὸν ἑσπερινόν,

—Ἡ κίνησις ἐνετάθη τίς βραδυνὲς ὧρες καὶ προσέλαβε πάνδημον σχεδόν χαρακτῆρα.

—Τὰ ΚΤΕΛ εἶχαν δρομολογήσει ἀρκετὰ λεωφορεῖα καὶ ὁπωσδήποτε οἱ προσκυνηταὶ καὶ οἱ φιλέορτοι ἐξυπηρετήθησαν.

=Αὔριον ἑορτάζει ὁ ἐνταῦθα ἱερὸς ναὸς τοῦ Ἁγίου Γερασίμου.

—Κατὰ τὴν Θείαν Λειτουργίαν θὰ χοροστατήση ὁ Σεβασμιώτατος κ. Κωνσταντῖνος.

—Θὰ παραστοῦν ἅπαντες οἱ Κεφαλλῆνες ὡς καὶ πολλοὶ συμπολῖται.

=Στὴν παρὰ τὴν μαγευτικὴν τοποθεσίαν τῆς Τσαπουρνιᾶς—Μίχα κατασκήνωσιν θὰ πραγματοποιηθῆ αὔριο τὸ ἀπόγευμα ὡραία ἑορτὴ τῶν παραθεριζόντων ἐκεῖ κοριτσιῶν τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου Κυριῶν.

—Τὴν ἑορτὴν θὰ παρακολουθήσουν οἱ παραθερίζοντες ἐκεῖ, ὡς καὶ πολλοὶ ἐκδρομεῖς ἐκ Πατρῶν.

=Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑφυπουργοῦ Συγκοινωνιῶν ἐδόθη καὶ νέα παράτασις—μέχρι τέλους Δεκεμβρίου –τῆς προθεσμίας γιὰ τὴν κυκλοφορίαν τῶν ὑπερηλίκων (λέγε σαραβαλιασμένων) λεωφορείων.

—Ἂς εὐχόμεθα νὰ εἶναι ἡ τελευταία, γιατὶ ἀρκετὰ ταλαιπωρεῖται τὸ κοινόν.

—Στὸ μεταξὺ πρέπει νὰ συντομευθῆ ὁ χρόνος τῆς μετατροπῆς τῶν λεωφορείων εἰς «μείζονος» τύπου ὡς ἔχει ἤδη ἀποφασισθῆ.

=Χθὲς ἡ ἀγορὰ ἐλειτούργησε κατὰ τρόπον παραδειγματικὸν καὶ τοῦτο χάρις στὰ ληφθέντα ὑπὸ τοῦ Τμήματος Ἀγορανομίας μέτρα.

—Τὰ καταστήματα θ' ἀνοίξουν κανονικῶς καὶ τὴν πρωΐαν σήμερον.

Τὸ Ραδιόφωνον

8 Ἐθνικὸν Πρόγραμμ, 14 Καλλιτεχνικαὶ εἰδήσεις, 14,05 Ἐλαφρὸ Ἑλληνικὸ πρόγραμμα, 14,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα, 14,50 Δημοτικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια, 19 Δίσκοι ποὺ μᾶς ζήτησαν οἱ ἀκροαταί μας, 19,30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα. 20,35 Ο,τι ἀρέσει στὸν κοσθένα. 20.50 Δελτίον τοπικῶν εἰδήσεων, 21 ἘθνικόνΠρόγραμμα.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΣΟΡΤ

Εἰς τὴν ἐκπομπὴν τῶν Ἑνόπλων Δυνάμεων τῆς Κυριακῆς τὴν 1.30 μ. μ. θὰ μεταδοθῆ τὸ μουσικὸ ραδιοφωνικὸ σὸρτ «Ναυάγια τῆς ζωῆς».

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΣΤΟΝ ὅρθρο τὸν βαθύ, ὅταν ὁ Αὐγερινὸς θὰ χαιρετίση τὴ γῆ ἀπάνω ἀπὸ τὸ ψηλὸ ρετιρὲ τοῦ οὐρανοῦ, μὲ τὸ πρῶτο λάλημα τοῦ ἀλέκτορα, στὴ μυσταγωγικὴ πρωϊνὴ σιγαλιά, θ' ἀκουστῆ τὸ μικρὸ καμπανάκι τῆς μικρῆς ἐκκλησιᾶς.

Καὶ ὕστερα, πολλὰ καμπανάκια, ἀπὸ χιλιάδες καμπαναριὰ θὰ συνθέσουν τὴ συναυλία τῆς χαρᾶς.

Γιορτάζει σήμερα ἡ Παρθένα. Ἡ μᾶλλον οἱ ἄνθρωποι γιορτάζουμε κατὰ τὸν πιὸ πανηγυρικὸ τρόπο, τὴν Κοίμηση τῆς Θεοτόκου.

Τὴν ἐπέτειο δηλαδὴ τοῦ θανάτου της!!.

Ὥστε λοιπόν, διάλεξαν οἱ πρῶτοι πιστοί, τὸ θάνατό της, γιὰ νὰ χαιρετίσουν τὴν «ἄσπιλη» κόρη ποὺ ἔφερε στὸν κόσμο τὸν Προφήτη τῆς Μεγάλης Ἀγάπης καὶ τῆς Ἀπόλυτης Ἀλήθειας; Δὲν τρομάζει ἡ μνήμη τοῦ θανάτου; Δὲ μελαγχολεῖ ἡ σκέψη τοῦ ταξιδιοῦ ποὺ δὲν ἔχει ἐπιστροφή;

Κοιμήθηκε ἡ Παρθένα, λέμε. Ἔτσι εἶναι ὁ θάνατος. Ἕνα γεγονός, ἄλλα γεγονὸς ποὺ πρέπει νὰ τὸ βλέπουμε ἀνοιχτά, χωρὶς τὸ φόβο τοῦ ἀπέραντου σκοταδιοῦ, σὰν ἕνα ὕπνο, ἴσως χωρὶς ὄνειρα, χωρὶς ὅμως καὶ ἐπιστροφή.

Ἡ Παρθένα Κοιμησμένη στὸ κλινάρι τῆς αἰώνιας καὶ ἀκατάλυτης μοίρας, φαίνεται νὰ χαμογελᾶη καὶ νὰ εὐτυχῆ. Ἀναδύεται ζωὴ καὶ ἀνθοῦν μαρτιάτικες τριανταφυλλιὲς στὸ πρόσωπό της, ὕστερα ἀπὸ χειμωνιάτικο ξεροβόρι.

Σοφὰ τοποθετήθηκε καὶ ἦταν συγκυρία ἀπὸ τὶς πιὸ συμβολικὲς τὸ γεγονὸς τῆς Κοιμήσεως τὸν Αὔγουστο. Ὅπως οἱ καρποί, ποὺ ἄνθισαν τὸ Μάη, τώρα ἔτοιμοι, γοῦρμοι, δίνονται στὸν ἄνθρωπο, προσφορὰ τοῦ μεγάλου καὶ ἀπλησίαστου δημιουργοῦ.

Σὰν καρπὸ προσφέρει ἡ μάνα τοῦ Χριστοῦ τὸ στερνό της χαμόγελο καὶ κλείνοντας τὰ μάτια, δίνει τὸ μέτρο τῆς προσφορᾶς καὶ τῆς ὁλοκληρώσεως. Ἕνας καρπὸς πού πέφτει, γιὰ νὰ γίνη σπόρος, νὰ βλαστήση τὸ δένδρο τῆς ζωῆς.

Αὐτὴ εἶναι ἡ Κοίμηση τῆς Παρθένου ποὺ γιορτάζουμε σήμερα.

***

ΜΑ πῶς θὰ τὴ γιορτάσουμε; Φυσικὰ μὲ φαγοπότια τρικούβερτα. Γιορτὴ στὴν Ἑλλάδα, δὲ σημαίνει τίποτε ἄλλο, παρὰ πῶς θὰ τὴν πετσώσης. Κι' ἂν πετύχης κανένα ἀφελῆ νὰ σοῦ «βάλη τὸ τραπέζι», τότε πραγματικὰ νοιώθεις καλύτερα τὴν ἐσωτερικὴ σημασία τῆς ἡμέρας, ἀφοῦ τὸ «ἐσωτερικό» σου θὰ τὸ ἔχεις μπουκώσει μὲ κοτόπουλα, ἀρνάκι, παππάκι (γεμιστὸ μάλιστα) τυριά, κεφτεδάκια, σαλατικά, φροῦτα καὶ κρασὶ ποὺ νὰ μὴ χωράη ἄλλο στὴν πατσᾶ.

Ἂν δὲν φᾶς καλά, δέν λὲς ποτὲ πῶς πέρασες καλά. Μὲ τὴν γεμάτη κοιλιὰ μετρᾶμε τὴν εὐτυχία, τὴν χαρά, τὴν καλοπέραση καὶ τὴν εὐχαρίστηση. Φαΐ καλό, πιοτὸ καλό, ξάπλες. Νὰ ἡ ζωή.

Μακαρίζω λοιπὸν σήμερα ὅσους θὰ τὴν πετσώσουν τζάμπα. Αὐτοὶ θὰ νοιώσουν τὸ νόημα τῆς μεγάλης γιορτῆς.

***

ΚΑΙ στὴν Ἐκκλησία, δὲν θὰ πᾶμε στὴν ἐκκλησία;

Βέβαια θὰ πᾶμε.

Τὸ πῶς θὰ πᾶμε ὅμως; Αὐτὸ εἶναι τὸ θέμα ποὺ ἐνδιαφέρει. Μὲ ἔξωμα οἱ γυναῖκες, μὲ κοντομάνικα οἱ ἄνδρες...Σχετικῶς μοῦ ἔστειλε γιὰ τὸ θέμα αὐτό, ὁ ἔγκριτος ἐπιστήμων καὶ πρόεδρος τοῦ Ὀδοντιατρικοῦ Συλλόγου Ἀχαΐας κ. Χαρ. Καραμᾶνος, τὴν ἑξῆς ἐπιστολή:

«Ἀγαπητέ μου κ. «Πελοπονήσιε»,

Εἶναι γνωστὸν ὅτι ὅταν κανεὶς πρόκειται νὰ παρουσιασθῆ πρὸ μιᾶς τοπικῆς ἀρχῆς π. χ. τοῦ Νομάρχου, Δημάρχου τοῦ βουλευτοῦ του κλπ. ἢ ἀκόμη νὰ ἐπισκεφθῆ ἑορτάζουσαν οἰκογένειαν, ἢ νὰ ταξιδεύση μὲ ἀεροπλάνον εἰς τὸ ἐξωτερικόν, ὀφείλει νὰ φέρη σάκκον καὶ λαιμοδέτην. Τοὺς κανόνας αὐτοὺς τῆς ἐθιμοτυπίας τοὺς γνωρίζουν ἐγγράμματοι καὶ μή. Ὑπάρχουν ὅμως δυστυχῶς ἀρκετοὶ ποὺ προσέρχονται εἰς τὴν ἐκκλησίαν δηλαδὴ εἰς τὸν οἶκον τοῦ Θεοῦ, μὴ φέροντες οὔτε σάκκον οὔτε λαιμοδέτην, ἀλλὰ πουκαμισάκι, ὅπερ σημαίνει ὅτι δὲν ἀποδίδουν τὴν δέουσαν σημασίαν εἰς τὴν ἱερότητα τοῦ μέρους ποὺ εἰσέρχονται. Ἡ ἐκκλησία δὲν εἶναι καφφενεῖον, οὔτε ταβέρνα, οὔτε κανένα θεατράκι τῆς γειτονιᾶς. Ἡ μὴ σωβαρὰ ἀμφίεση κατὰ τὴν ὥραν τοῦ ἐκκλησιασμοῦ, προδίδει τὴν ἔλλειψιν τοῦ ἀπαιτουμένου σεβασμοῦ πρὸς τὸν οἶκον τοῦ Κυρίου. Καμμία δικαιολογία δὲν μπορεῖ νὰ προβληθῆ ὅτι κάνει ζέστη, διότι ἡ ζέστη εἶναι γενικὴ καὶ ὄχι διὰ μερικούς. Μετὰ τὴν ἔξοδον ἐκ τῆς ἐκκλησίας, κανεὶς δὲν ἐμποδίζεται νὰ ἀφαιρέση τὸν σάκκον του. Εἰς ὅλας τὰς ἐκκλησίας τῆς Εὐρώπης καὶ ὅπως μανθάνω καὶ τῆς Ἀμερικῆς γυναῖκες καὶ ἄνδρες προσέρχονται πάντοτε εὐπρεπῶς ἐνδεδυμένοι.

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Χ. Α. Καραμᾶνος»

Αὐτὰ γράφει ὁ ἔγκριτος ἐπιστήμων. Γιὰ νὰ δοῦμε σήμερα τί θὰ γίνη...Μάτια νὰ ἔχετε νὰ θαυμάζετε τὸ εὐλαβὲς πλήρωμα τῶν ναῶν.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Ὁ γνωστὸς κωμικὸς τῆς ὀθόνης «ΚΟΚΟΒΙΟΣ» ποὺ ἐμφανίζεται σήμερον στὸ «Λυρικόν»

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα

Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19. Βαγενᾶς Κωνστ. Μαιζῶνος 90, Τζουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46. Εὐαγγελόπουλος Ἀριστ. Γερμανοῦ 35, Δαδιώτη κληρ. Ἁγίου Νικολάου 11.

Διανυκτερεύοντα:

Γεωργαντόπουλος κληρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143. Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19.

ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Διημερεύόντα

Γεωργαντόπουλος κληρ.Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Κωστόγιαννης Γεώργιος Κορίνθου 323, Κομνηνός Γεώργιος Στ. Βουλγάρεως 35, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

Διανυκτερεύοντα

Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα:

Κουρλαμπᾶ—Κουνινιώτη Ἁγίου Νικολάου 49, Στρᾶτος Ἀπόστολος Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Γεωργαντοπούλου Κλ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143. Εὐαγγελόπουλος Ἀρ. Γερμανοῦ 35. Θεοδωρόπουλος Ἀχ. Ἁγίου Νικολάου 37 Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52. Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195. Παπαχρήστου Ἰ. Κορίνθου 258. Στρᾶτος Ἀπ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ

(Βότση 19)

Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

Σχολὴ σωφέρ. Πλυντήριον αὐτοκινήτων. Πωλοῦνται αὐτοκίνητα Ι. Χ ἐπιβατικά. Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αὐτοκίνητον Ὄπελ—Ὀλύμπια εἰς ἄριστην κατάστασιν πωλεῖται εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας ἀντὶ δραχμῶν 26.000. Ἄμεσος μεταβίβασις τῆς ἀδείας.Πληροφορίαι Κανάρη καὶ Μπουμπουλίνας 11.

Ἀσκοὶ μούστου στερεώτατοι ἀπὸ λινὸν μουσαμᾶ ἀδιάβροχον κατασκευάζονται καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα Δημητρίου Γερ. Μαράτου, Πατρέως 42. Ὁμοίως κατασκευάζονται μουσαμάδες ἀδιάβροχοι διὰ μεταφορὰν σταφυλῶν εἰς διάφορα μεγέθη.

Γεννήτρια ἐναλλασσομένου τριφασικοῦ ρεύματος 220]380 βόλτ ἰσχύος 5—K W 50 περιόδων, 1500 στροφῶν, γερμανικῆς προελεύσεως, μετὰ πίνακος χειρισμοῦ ἐπὶ τοῦ ἰδίου σώματος τῆς γεννητρίας πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 7.800. Πληροφορίαι Μπουμπουλίνας 11.

Δενδροπερίβολον μετὰ οἰκίας ἐνοικιάζεται πλησίον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 45α.

Ἐνοικιάζονται δύο μικρὰ δωμάτια ἀνεξάρτητα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰωνίας 62, κατάλληλα διὰ μαθητὰς ἢ δι' ἀνδρόγυνα. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἀνώγειος καινουργὴς ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δαιδάλου 42 (ὄπισθεν ναοῦ Ἁγίας Παρασκευῆς).

Ἐνοικιάζεται ἀνεξάρτητον ἀνώγειον διαμέρισμα ἐκ 2 δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν. Προτιμᾶται ἀνδρόγυνον. Πληροφορίαι Κανακάρη 48. Ἀποκλείονται μεσῖται.

Ἐνοικιάζονται εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος 98 δύο δωμάτια κατάλληλα διὰ δικηγορικά, τεχνικά, παραγγελιοδοχικὰ κλπ γραφεῖα, τηλ. 38—98 Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Στρατοκλέους 5 ἀνώγειος μεσημβρινὴ νεόκτιστος οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, ἠλεκτρικοῦ ΟΖ καὶ μεγάλου ἡλιακωτοῦ. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ζητεῖται τεχνίτης κουρεὺς διὰ τὸ κουρεῖον Ἀλεξ. Φωτοπούλου, Παντοκράτορος — Μπουκαούρη, ἔναντι Καζάρμας.

Ζητεῖται πρὸς ἐνοικίασιν ἀνώγειος νεόκτιστος ἀνατολικομεσημβρινὴ οἰκία 4—5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ὡς καὶ πλήρους μπάνιου καὶ ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως 220, μεταξὺ τῶν ὁδῶν Κορίνθου μέχρι Νοσοκομείου καὶ Γεωργίου Ὀλυμπίου μέχρι καὶ Ἁγίου Νικολάου. Πληροφορίαι τηλ. 25—77. Δεκτοὶ καὶ μεσῖται.

Ζητεῖται πρὸς ἀγορὰν ἔκτασις μέχρι 1.000 πήχεων, ἀπὸ στάσεως Κοτρώνη μέχρι Μποζαΐτίκων, μὲ πρόσοψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Γ. Λόντου, πλατεῖα Γεωργίου Α'.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 50, οἰκία.

Ζητεῖται οἰκία πρὸς ἐνοικίασιν ἐκ 4—5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν κειμένη εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι 8—10 π.μ. καὶ 5—7 μ. μ. τηλ. 45—64.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ ἄριστας συστάσεις. Πληροφορίαι Γούναρη 25, τηλ, 20—95.

Ζητεῖται ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικὸς καὶ ρουχισμός. Πληροφορίαι Σ. Ἰωχανᾶν, Γεροκωστοπούλου 19.

Ζητοῦνται νέοι καὶ νέες ὡς ἀντιπρόσωποι βιβλίων (πλασιὲ) μὲ ποσοστὰ ἱκανοποιητικά. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 29, 1ος ὄροφος, γραφεῖον 1.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι παρὰ τῷ Ἰατρῷ κ. Ἀνδρ. Μουτούση, Ρήγα Φεραίου (Α. Μιχαλακοπούλου) ἀριθ. 34.

Οἰνοβάρελα πωλοῦνται ἢ ἐνοικιάζονται εἰς θέσιν ὅπου εὑρίσκονται δι' ἀποθήκευσιν 15.000 κιλῶν οἴνου εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Πατρέως 23α, τηλ. 27—54.

Πωλοῦνται διάφοροι οἰκίαι, οἰκόπεδα κεντρικὰ καὶ μή, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Γ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77α.

Πωλεῖται ὁλόκληρον ἢ τμηματικῶς ἀγρόκτημα ἐκ τριάκοντα (30) περίπου στρεμμάτων εἰς θέσιν «Ἰαλιουργιά» παρὰ τὸν Κόκκινον Μῦλον, ἀπέχον 15 λεπτὰ τῆς ὥρας ἀπὸ τὴν δημοσίαν ὁδὸν Πατρῶν—Πύργου, περιέχον 12 (δώδεκα) στρέμματα ἀμπέλων σουλτανίνας, σιδερίτη, κέρινο, φράουλα, ροδίτη, 200 ἀχλαδιὲς διάφορες καὶ μηλιές, 50 λεμονοπορτοκαλιές, 20 ἄλλα διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα, 50 ἐλαιόδενδρα, μίαν οἰκίαν λιθόκτιστον μετὰ τῶν βοηθητικῶν αὐτῆς χώρων, πηγάδα νεροῦ μετὰ ἐγκαταστάσεως βενζινομηχανῆς, χειρομάγγανον καὶ ἑτέραν πηγὴν ὡς καὶ ἑτέρας πηγὰς νεροῦ, ὅλον ποτιζόμενον. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι κ. Σταμ. Μελισσαρόπουλον, Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23—52.

Πωλεῖται ξυλεία μεταχειρισμένη εἰς ἄριστην κατάστασιν, κατάλληλος διὰ σκεπές, σκαλωσιὲς σοφατζίδων καὶ καλουπιτζίδων. Πληροφορίαι Ἀσημάκη Φωτήλα 8

Πωλεῖται οἰκία ἐκ δύο δωματίων, βεράντας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ οἰκοπέδου 405 πήχεων, παρὰ τὴν θέσιν Ἔξω Ἀγυιὰ ἀριθ. 163, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι Ναυαρίνου—Καποδιστρίου ὑποδηματοποιεῖον Σοφατζιδέλη, τηλ. 40—26. Μεσῖται ἀποκλείονται.

Πωλεῖται καφὲ—μπὰρ εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς κάτω πόλεως, ἀνεγνωρισμένον καὶ πλῆρες ἐπιπλωμένον εἰς τὴν ἐντέλειαν, μὲ χρόνον ἐργασίας, εἰς πολὺ λογικὴν τιμὴν, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 35—32.

ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΟΝ

Κ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 104

Ἀνακοίνωσις

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. πελατῶν μας ὅτι τὸ Κατάστημά μας διαθέτει πάντοτε τὰ ἐκλεκτότερα ἄνθη παραγωγῆς μας.

Προσοχὴ εἰς τὴν Διεύθυνσιν:

Ρήγα Φεραίου 104

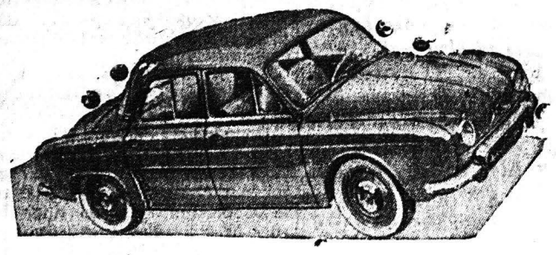
Δὲν ἔχομεν σχέσιν ἢ συνεργασίαν μὲ νέον τι κατάστημα καὶ διαψεύδομεν πᾶσαν περὶ τοῦ ἀντιθέτου τυχὸν φήμην.

Κ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 104

Τηλ. 43—55

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ RENAULT



Τὰ RENAULT σᾶς ἐξασφαλίζουν στερεότητα, κομψότητα καὶ οἰκονομία.

Τὸ ΡΕΝΩ ΝΤΩΦΙΝ εἶναι κομψότατον, 4 θυρῶν, 5—6 θέσεων, μὲ πολλὰ κομφόρ, μόνο 6 φορολογησίμων ἵππων μὲ κατανάλωσιν βενζίνης στὰ 300 χιλιόμετρα.

Τὸ ΡΕΝΩ 4 C. V. ἔχει μόνον 42.000 δραχ εἶναι στερεώτατον καὶ 4 θυρῶν, εὐρύχωρον, 4—5 θέσεων 5 φορολογησίμων ἵππων, μὲ κατανάλωσιν βενζίνης στὰ 320 χιλιόμετρα.

Καὶ χάρις στοὺς εἰδικοὺς ὅρους πωλήσεων ποὺ ἐπετύχαμεν κατ' ἐξαίρεσιν διὰ τὴν περιοχὴν τῶν Πατρῶν, δύνασθε νὰ προμηθευθῆτε καὶ σεῖς ἕνα RENAULT μὲ μικρὴ προκαταβολὴ καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς.

Ἀντιπρόσωπος ΝΙΚΟΣ ΤΣΑΤΗΡΗΣ Ρ. Φεραίου 34 τηλ.34-96

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΕΡΓΟΧΕΙΡΩΝ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΩΝ

Ὠργανώθη ὑπὸ Κυριῶν καὶ Δεσποινίδων τῆ πρωτοβουλίᾳ τῆς «Γ.Ε.Χ.Α.» Ἑνώσεως Γονέων Χριστιανικῆ Ἀγωγῆ (Τμῆμα Καλαβρύτων) διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῆς ἀνεγειρομένης Χριστιανικῆς Ἑστίας Καλαβρύτων.

**ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΑΠΟ 15ης ΕΩΣ 25ης ΑΥΓΟΥ