ΤΖ. ΧΑΜΙΛΤΟΝ

ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ ΕΠΑΝΩ ΕΚΕΙ

3ον

Ὁ Ντόυσον προσπάθησε νὰ κρύψει ἕνα μισοχαμόγελο. Ὁ Μάθιου Κάρελ εἶπε γλήγορα:

—Ὑποθέτω ὅτι σοῦ ἔλεγε τί τρελλὸς εἶμαι.

—Ἀοιπὸν...

—Μὴν ζητᾶς συγγνώμη. Τ' ἀρχηγεῖο θέλει αὐτὴ ἡ δουλειὰ νὰ τελειώσει γλήγορα, ἀλλοιώτικα δὲν θὰ μ' εἶχαν φωνάξει. Ἂν φαίνομαι νὰ σπρώχνω τὰ πράγματα, τὸ κάνω γιατὶ αὐτὴ εἶναι ἡ δουλειὰ μου. Πάντως, θέλω νὰ πάω σπίτι, εἶμαι μισοπεθαμένος ἀπὸ κάτι ποὺ φαίνεται σὰν περιπνευμονία.

Χαμογέλασε ὀλοσυρά.

—Δὲν μπόρεσα νὰ κάνω τίποτε μ' αὐτὴ τὴν ὑπόθεση. Νὰ γιατὶ ζητῶ βοήθεια. Εἶσαι πρόθυμος;

—Ἀσφαλῶς.

—Γιατί;

—Ἴσως θὰ βοηθοῦσε στὴν προαγωγή.

Τὰ χέρια τοῦ Ντόυσον ἦσαν τετράγωνα καὶ δυνατά, σὰ χέρια ἀγρότη.

—Δὲν πολυσκοτίζεσαι γιὰ τὸ παιδί, λοιπόν; εἶπε ὁ Κάρελ.

—Διάβολε, ναί.

Σταμάτησε καὶ πρόστεσε γλήγορα.

—Τὸ ἴδιο δσο κι' ἐσύ.

Ὁ Μάθιου Κάρελ κύτταξε τὸ πρόσωπό του κι' εἶδε πὼς δὲν προσπαθοῦσε νὰ φανεῖ εὐχάριστος, ἀνάφερε ἕνα γεγονός.

—Ὁ κέϊ. Σήκω. Φεύγουμε. Δὲν θέλω ὁ Κανέλλι νὰ δεῖ τόση μεγάλη δραστηριότητα.

Ἕνας ἀπὸ τοὺς πυροσβέστες τοῦ ἔδωσε μιὰ κουλούρα καινούργιου σχοινιοῦ. Τὴν κρέμασε ἀπὸ τὸν ἕνα ὦμο κι' ἔγνεψε στὸν Ντόυσον νὰ τὸν ἀκολουθήσει στὴν σκάλα. Ἡ σκεπὴ ἦταν σχεδὸν ἴσα, ἀλλὰ μὲ μιὰ ἐλαφρὰ κλίση κάτω ἐκεῖ ποὺ στέκονταν.

Ὁ Μάθιου Κάρελ κύτταξε πίσω στὶς σκεπασμένες μ' ὁμίχλη σιλουέττες τῶν ἀντρῶν, πρόσωπα γυρισμένα σ' αὐτὸν. Κύτταξε πάλι μπροστὰ καὶ μποροῦσε νὰ δεῖ μερικὰ ἀπὸ τὰ καταστρεμμένα θεμέλια τῶν σπιτιῶν στὴν Φιομάρκετ Στρίτ.

Ἀπεναντί τους σάλπισε καὶ βρόντησε ἡ φωνὴ τοῦ λοχία Σάννον.

—Τί λὲς, λοιπόν, Φρέντυ; Σκοτώνοντας ἀκόμη ἕναν δὲν θὰ σ' ὠφελήσει μ' ὁποιο τρόπο κι' ἂν σκέφτεσαι γι' αὐτό. Μονάχα θὰ σοῦ χειροτερέψει τὴ θέση. Τὸ μικρὸ ἀγόρι! Γίνου αἰσθηματίας, Φρέντυ. Τί σοῦ ἔκανε αὐτὸ τὸ παιδί;

—Στέγνωσε τὰ μάτια σου, δεκανέα!

Ὁ Μάθιου Κάρελ ἄκουσε τὴ διαπεραστικὴ φωνὴ κάτω ἀπ' αὐτόν. Ὅταν ὁ Κανέλλι γέλασε, ἦταν γέλοιο τρελλοῦ. Ὁ Κάρελ ἤξαιρε ἕνα γέλοιο σὰν κι' αὐτὸ μονάχα μιὰ φορὰ προτύτερα ὅταν ἀνακατεύτηκε σὲ μιὰ ὑπόθεση ἀπόπειρας αὐτοκτονίας.

—Πάρε τὸ σκοινί, εἶπε. Θὰ περάσουμε τὴ σκεπὴ νὰ πᾶμε γλήγορα στὴν καμινάδα. Θὰ κατέβω. Θὰ τὸ λασκάρεις σιγά. Ἂν φωνάξω δυνατὰ τρά βηξὲ μὲ σὰν νὰ ἦσαν δεμένα χρυσὰ τοῦβλα στὴν ἄκρη του.

***

Ὁ Κάρελ κινιόταν προσεχτικὰ ἐπάνω στὴ σκεπὴ μὲ τὸν Ντόυσον πλάϊ του. Ἔβαζε τὸ πόδι κάτω σὰν νὰ περπατοῦσε σὲ σπασμένα γυαλιά. Κάποτε—κάποτε ἕνα πάτερο ἔτριξε. Ὁ Ντόυσον ψιθύριζε μιὰ προσευχὴ καὶ μονολογοῦσε:

—Μίλα, λοχία, μέχρι νὰ σοῦ πέσει ἡ γλῶσσα.

Μέσα ἀπὸ τὸ ἀδιάκοπο μουρμούρισμα τοῦ λοχία, ὁ Κάρελ ἄκουσε τὴ σκεπὴ νὰ τρίζει. Σταμάτησε. Ἡ διαταγή του δὲν χρειαζόταν. Ὁ Ντόυσον καθόταν κι' ὅλας χάμω. Κανένας τους δὲν κουνήθηκε.

Τότε ὁ Ντόυσον ρώτησε μέσα ἀπὸ τὰ δόντια του.

—Τί ἦταν αὐτό;

—Σκασμός.

—Τί νομίζεις πὼς εἶσαι δεκανέα; Πιτσούνι; ὁ Κανέλλι γέλασε πάλι.

—Μᾶς βρῆκε.

—Εἶπα σκασμός.

—Κατεβαίνης ἀπὸ τὴν καμινάδα, Ἂγη—Βασίλη;

Ἡ φωνὴ τοῦ λοχία πλανιόταν γύρω. Ἡ σκεπὴ ξανάτριξε κι' ἐκείνη τὴ στιγμὴ ὁ Κάρελ ἄκουσε τὸ ὅπλο νὰ χτυπάει. Ἡ σφαῖρα πέρασε μέσα ἀπὸ τὴ στέγη, μερικὲς γιάρδες ἀπ' αὐτόν.

—Φεύγα ἀπ' ἐδῶ, Ντόουσον.

Ὁ Ντόουσον δὲν χρειαζόταν νὰ τὸ ξανακούσει. Γλύστρησε πίσω γιὰ τὴν σκάλα. Ὅταν κατέβηκε ἀπὸ τὴ σκεπὴ ὁ Μάθιου Κάρελ τὸν ἀκολούθησε. Ὁ Κανέλλι πυροβόλησε γιὰ τρίτη καὶ τετάρτη φορά. Ὁ Κάρελ ἔννοιωσε πόνο κάπου στὸ πλευρὸ καὶ στὸν ἀγκῶνα. Κατέβηκε ἀπὸ τὴ σκάλα μὲ τὸ δεξὶ χέρι στὸ πλευρό του. Ὁ Ντόυσον τὸν βοήθησε μέχρι τὸ ἔδαφος.

—Σὲ χτύπησε στὸ χέρι;

—Ἐσὺ μοῦ τὸ λές!

(Συνεχίζεται)



Στὰ πεταχτά

Ἀναμένεται, λόγω τῆς ζέστης, νὰ σημειωθῆ ζωηρὴ κίνησις πρὸς τὰ παραθαλάσσια κέντρα καὶ τὰ ἐξοχικά.

—Τὰ ΚΤΕΛ γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ θὰ δώσουν ἐξετάσεις.

—Ἂς προσπαθήσουν νὰ βαθμολογηθοῦν καλῶς.

=Ζωηρὴ κίνησις παρατηρεῖται στὸ «Λυρικό».

—Ὁ δημοφιλὴς κωμικὸς κ. Ντίνος Ἠλιόπουλος συγκεντρώνει τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ φιλοθεάτρου κοινοῦ τῶν Πατρῶν.

—Ὁ θίασος τοῦ κ. Ἠλιοπούλου θὰ παραμείνη στὴν πόλι μας καὶ ὁλόκληρη τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα.

=Ἡ ὁδὸς Πατρῶν—Ἰτεῶν σὲ πολλὰ σημεῖα ἔχει καταστραφῆ καὶ ἀποτελεῖ παγίδα γιὰ τὰ διερχόμενα αὐτοκίνητα.

—Καλὸν εἶναι νὰ ἐπιδιορθωθῆ δοθέντος ὅτι ἀπὸ τὴν ὁδὸν αὐτὴν διέρχονται καθημερινῶς ἑκατοντάδες αὐτοκίνητα πάσης φύσεως.

=Οἱ μαθητικὲς κατασκηνώσεις ἡ μία κατόπιν τῆς ἄλλης τελειώνουν καὶ ἀπὸ αὔριο τὰ παιδάκια, ποὺ ἔζησαν εἰκοσι πέντε ἡμέρες στὸ ὕπαιθρο, θὰ ἐπιστρέψουν νὰ λαυροκαοῦν στὰ σπίτια τους.

—Ταυτοχρόνως αὔριο τελειώνει καὶ ἡ δευτέρα κατασκηνωτικὴ περίοδος τῶν παιδιῶν ὑπαλλήλων τοῦ ΟΤΕ.

—Ὡς γνωστὸν ἡ κατασκήνωσις εἶχε πραγματοποιηθῆ στὸ μαγευτικὸ Λαμπίρι.

=Οἱ σκάλες τοῦ τέρματος τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης εὑρίσκονται σὲ κακὴ κατάστασι.

—Ἐπειδὴ δὲ ἀποτελοῦν καὶ παγίδα δυστυχημάτων, καλὸν θὰ εἶναι ἡ δημοτικὴ ὑπηρεσία νὰ τὶς ἐπιδιορθώση ἢ νὰ τὶς ἀντικαταστήση.

—Τὸ αὐτὸ παρατηρεῖται καὶ στὶς σκάλες Γιογκαράκη.

—Ἔχουν «φαγωθῆ» καὶ ἔχουν καταστῆ ἐπικίνδυνοι γιὰ τοὺς κατερχομένους.

=Πολλοὶ συμπολίτες ἐξέδραμον χθὲς στὸ γραφικὸ χωριὸ Καστρίτσι, λόγω τῆς τοπικῆς του ἑορτῆς.

—Ἡ συγκοινωνία διεξήχθη κανονικῶς καὶ ὁ δρόμος ἔφθασε σχεδὸν μέχρι τὴν ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ.

—Κίνησις θὰ παρατηρηθῆ καὶ σήμερα μιὰ καὶ ἡ ἑορτὴ εἶναι διήμερος.

Ἀγοράζω διάφορα παλαιά, χαρτιὰ φιλά—χονδρά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα τσιμεντοσακκοῦλες κλπ. Πληροφορίαι Κορίνθου 312 καὶ Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΒΡΕΘΗΚΑ προχθὲς τὸ πρωὶ στὴν κατασκήνωση τοῦ ΟΤΕ στὸ μαγευτικὸ Λαμπίρι. Μέσα στὰ πεῦκα, κοντὰ στὴ θάλασσα, τὴν πιὸ γαλανή, τὴν πιὸ καθαρὴ τοῦ Κορινθιακοῦ. Χαρούμενα τὰ παιδάκια, ὅλα ὑπαλλήλων τοῦ ΟΤΕ ἔπαιζαν, γελοῦσαν, διασκέδαζαν ζοῦσαν μὲ τὸν τρόπο τους τὴ χαρά, τὴ ξεγνοιασιά, τὴν ὁμορφη ζωή.

Χάρηκα τὰ παιδάκια αὐτὰ γιατὶ τὰ ὁποῖα τὸ Ταμεῖο Ὑγείας τῶν ὑπαλλήλων τοῦ ΟΤΕ κατέβαλε ἀξιόλογα ποσὰ γιὰ νὰ περάσουν στὸ Λαμπίρι εὐχάριστα, σκέφτηκα πόσο ὠφέλιμες στὴν κοινωνικὴ ζωὴ εἶναι οἱ παιδικὲς ἐξοχές.

Ἄλλοτε γιὰ νὰ πάη ἕνα παιδάκι σέ ἐξοχή, ποὺ εἶχε ἀνάγκη, ἔπρεπε νὰ ξεσηκωθῆ ὁλόκληρη ἡ οἰκογένεια, νὰ χρεωθῆ ὁ πατέρας, νὰ ἐρημώση τὸ σπίτι.

Σήμερα τὸ παιδάκι ἔχει ἄλλη τύχη. Τὸ παίρνουν στὴν κατασκήνωση—Κρατικὴ καὶ μή—τὸ ταΐζουν μὲ ὅ,τι ἐκλεκτὸ εἶναι δυνατὸν νὰ φάη, τὸ παρακολουθοῦν ἰατρικῶς, τοῦ μαθαίνουν χίλια δυὸ πράγματα καὶ παιχνιδάκια, τοῦ δίνουν ὅλη τὴ χαρὰ καὶ τὸ προετοιμάζουν εὐχάριστα γιὰ τὸν χειμῶνα.

Εἶδα στὴν κατασκήνωση τοῦ ΟΤΕ ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα, ραδιόφωνα, πίκ—ἄπ, τραπεζαρίες, ἐγκαταστάσεις μαχειρείων, τὴ λέφωνο, κούνιες, καθαρὲς σκηνές, τραπεζαρίες, ἀναψυκτήρια. Ἀρχηγὸς τῆς κατασκηνώσεως ὁ ἐκλεκτὸς παιδαγωγὸς καὶ πρώην τοπικὸς ἔφορος προσκόπων Πατρῶν κ. Κων. Καραγκούνης μὲ βοηθούς τους τὸν κ. Ἑλ. Δρανδάκη, τὶς δεσποινίδες Βάσω καὶ Λόλα Φιλιώτη, Ἀθηνᾶ Κωνσταντίνου, Εὐαγ. Κάββουρα, Τούλα Καραγιαβουράκη καὶ ἄλλους. Μὰ καὶ ἀπὸ τὴν Πάτρα ἡ παρακολούθηση τακτική, στοργική. Τόσο ὁ διευθυντὴς τοῦ Γ' Συγκροτήματος κ. Διαούρτας, ὅσον καὶ ὁ προϊστάμενος τοῦ Ταμείου Ὑγείας κ. Θεόδωρος Καλαπᾶνος καὶ οἱ ἄλλοι ὑπάλληλοι ἐνδιαφέρονται γιὰ τὴν κατασκήνωσή τους, ἀκριβῶς ὅπως νὰ ἦταν τὸ σπίτι τους.

Πληροφοροῦμαι ὅτι μελετᾶται ν' ἀγορασθῆ ὁ τόπος ὅπου σήμερα οἱ προσωρινὲς ἐγκαταστάσεις, πρὸς δημιουργίαν μονίμων οἰκημάτων κλπ. Αὐτὸ ἐὰν πραγματοποιηθῆ, καὶ πολὺ τὸ εὔχομαι, θὰ ὁλοκληρώση τὸ ὡραῖον ἔργον ποὺ συνετελέσθη ἐφέτος. Συγχαρητήρια λοιπὸν σ' ὅλους. Τὸ ἔργο τῶν κατασκηνώσεων, εἶναι ἔργο ἀνθρώπινο καὶ μεγάλο.

***

ΕΝΑΣ φίλος, λίγο φαγᾶς, λίγο φωνακλᾶς, λιγο νταραβερτζῆς καὶ λίγο γκαφατζῆς, προχθὲς ἔπαθε χουνέρι ποὺ ἀκόμα τὸ φυσάει καὶ δὲν κρυώνει. Τοῦ ἔστησαν παγίδα τοῦ φουκαρᾶ... ἀστυνομική. Καὶ τοῦτο γιὰ νὰ σπάσουν πλάκα.

Ἡ ἱστορία ἀρχίζει ὅπως ὅλες οἱ ὡραῖες προετοιμασίες τῶν γευμάτων. Ἀγοράσθησαν πέντε κοτόπουλα, οἱ πατάτες, τὸ βούτυρο, τὰ μποχαρικὰ καὶ τοῦ παρεδόθησαν νὰ τὰ πάη σ' ἕνα κέντρο στὴν Τερψιθέα. νὰ τὰ ἑτοιμάση, νὰ πάνε τὸ βράδυ οἱ φίλοι ποὺ τ' ἀγόρασαν νὰ τὰ φᾶνε μαζύ. Τὰ εἶδε κι' ἔτρεχαν τὰ σάλια του, προκαταβολικῶς!..

—Ἀμὰν παιδιὰ κοκκόρια ποὺ εἶναι! Πῶ—πῶ μᾶσες πού θὰ κάνουμε..!! Κρᾶσος ἐκλεκτὸς καὶ πεπονάκι ἐπιδόρπιο. Ἀμάν Ἅμα ὅμως ξεκίνησε τὸ αὐτοκίνητο, ἔβαλαν ἕνα μικρὸ χωρὶς νὰ γίνη θεατός, ἅρπαξε τὰ κατόπουλα, καὶ ὁ φίλος σοβαρὸς—σοβαρὸς ὡς ἀρχιευνοῦχος, σὲ σουλτανικὰ παλάτια, κάθησε δίπλα στὸν σοφὲρ καὶ ἄδευσε στὴν Τερψιθέα, μὲ τὸ μεγάλο του τρόπο.

***

Θέλετε τὴ συνέχεια; Κόντεψε νὰ τοῦ ἔρθη κόλπος, ὅταν κατέβηκε καὶ δὲν βρῆκε μέσα στὸ μικρὸ φορτοταξὶ τὰ πουλιά.

—Κλέφτες, κλέφτες μᾶς ἅρπαξαν τὰ κοτόπουλα, βάζει τὶς φωνὲς καὶ διατάζει τὸ σωφὲρ νὰ γυρίσουν στὴν Πάτρα. Ἀστυνομία, ἔρευνες, στενοχώριες, ἀπολογίες, κοροϊδίες μέχρι τὸ βράδυ. Ἀπογοητευμένος ἀπὸ τὴ σκασίλα του, ἔπινε ὅλο πορτοκαλάδες γιὰ νὰ μὴ σκάση.

Οἱ φίλοι του, ἔστειλαν τὰ πουλιὰ στὸ Ρίο καὶ ἔφυγαν κρυφὰ νὰ πᾶνε νὰ τὰ φᾶνε, χωρὶς νὰ τοῦ ποῦνε τίποτε. Ἔλλα ὅμως ποῦ αὐτὸς κάτι κατάλαβε!!. Παρακαλεῖ ἕνα φίλο του ποὺ διέθετε..φορτηγὸ Ι. Χ, κι' ἀρχίζει τὸ ψάξιμο. μαγαζί, παραλία, παραλία, τοὺς ἀνακαλύπτει κατὰ τὶς 11. 30 στὸ Ρίο. Ποιὸς εἶδε τὸ Θεὸ καὶ δὲν φοβήθηκε!! Κεραύνους ἔβγαζε ἀπὸ τὰ μάτια ἄφρι τὰ χείλη, χολὴ οἱ λέξεις.

—Τί φωνάζεις βρέ; Ὁρίστε νὰ φᾶς. Σοῦ ἔχουμε φυλάξει τὸ μερίδιό σου. Ἀστεῖα ἐκάναμε, τοῦ εἶπαν.

—Ἔλεγα κι' ἐγώ! Ἔλεγα πῶς δὲ μοῦ ἐφυλάξατε. Θὰ σᾶς ἔσχιζα..

Καὶ ὅταν κάθησε νὰ καταβροχθίση τὰ κοτόπουλα..ἐλυποθήμησε. Κάτω ἀπὸ τὴ σάλτσα, στὸ πιάτο του ὑπῆρχαν τά..κόκκαλα ποὺ εἶχαν μασήσει οἱ.. ἁρναούτηδες φίλοι του.

Τὴ συνέχεια τὴν καταλαβαίνετε.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

Φαρμακεῖα

Διημερεύοντα

Θεοδωρόπουλος Ἀχιλ. Ἁγίου Νικολάου 37, Παπαδημητρίου Ἀντώνης Πλατεῖα Γεωργίου Α΄ Οἰκονόμου Ἄγγελος Κορίνθου 195, Μακρυγένης Παναγ. Μαιζῶνος 112, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

Διανυκτερεύοντα:

Γεωργαντόπουλος κληρ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 143, Κοντογιάννης Ἰωάννης Γούναρη 19.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Διανυκτερεύοντα:

Κωστόγιαννης Γεώργιος Κορίνθου 323, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγίου Ἀνδρέου 42.

Συνταγαὶ ΙΚΑ:

Βαγενᾶς Κων. Μαιζῶνος 90. Γεωργαντοπούλου Κλ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 143, Ζαριφόπουλος Χαρ. Πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεωρ. Σταμ. Βουλγάρεως 35, Μακρυγένης Παν. Μαιζῶνος 112, Οἰκονόμου Ἄγγ. Κορίνθου 195, Ραβαζούλας Ἰω. Γερμανοῦ 1.

ΑΣΥΛΟΝ ΑΣΤΕΓΩΝ

(Βότση 19)

Ἀνοικτὸν ἀπὸ 7—10 μ. μ.

Τὸ Ραδιόφωνον

8 Θεία Λειτουργία, 9.30 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες, 9.35 Κλασσικὴ μουσική, 10.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα, 13.10 εὔθυμο πρόγραμμα 13.30 ἐκπομπὴ τῶν Ἑνόπλων Δυνάμεων, 13,50 Ὁμιλία τοῦ κ. Γιάννη Καραλῆ. 14 Παίζει ἡ ἐλαφρὰ ὀρχήστρα τοῦ Σταθμοῦ μας, 19 Δημοτικὰ τραγούδια, 19.30 Ἐθνικὸν Πρόγραμμα, 20',35 Ξένες ἐλαφρὲς ὀρχῆστρες. 21, Ἐθνικὸν Πρόγραμμα.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΣΠΑΠ

Ὡτομετρίς: Δι' Ἀθήνας: 2.50 μ. μ. 6,00. 8,24, 12.56, μ.μ. 5.54, ταχεῖα 19,35 μ. μ.

Διὰ Καλάμας: 2.22 π.μ. 12.34 Διὰ Πύργον—Ὀλυμπίαν: 4.40 π. μ. 7.58. Διὰ Ζάκυνθον (μέσω Κυλήνης) 12.34. **Ἀτμήλατος:** Δι' Ἀθήνας 11.16. Διὰ Καλάμας 6.13. Διὰ Κυπαρισίαν 3.35. Διὰ Διακοπτὸν 6,10. Γραμμὴ Διακοπτοῦ—Καλαβρύτων, ἐκ **Διακοπτοῦ:** 7.51, 1.39, 12.03. **«Καλυδὼν»** διὰ Μεσολόγγιον—Ἀγρίνιον 5.35, 1.10, 6.00.

Λεωφορεῖα: Δι' Ἀθήνας 6.10, 9, 12.10, 15.—, 18.15. Διὰ Δουτράκι 9 π. μ.

Ἔκδοσις εἰσιτηρίων

Πρακτορεῖον: **Στ. Ροδοπούλου**

Τηλεφ. 26—86

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀποθῆκαι εὐρύχωροι ζητοῦνται πρὸς ἐνοικίασιν. Πληροφορίαι Ὀρυζόμυλοι Πατρῶν, τηλ. 32—82.

Ἀσκοὶ μούστου στεγανώτατοι ἀπὸ λινὸν μουσαμᾶ ἀδιάβροχον κατασκευάζονται καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα Δημητρίου Γερ. Μαράτου, ὁδὸς Πατρέως 42. Ὁμοίως κατασκευάζονται μουσαμάδες ἀδιάβροχοι διὰ μεταφορὰν σταφυλῶν εἰς διάφορα μεγέθη καὶ σωλῆνες ποτίσματος 3, 2 1)2 κλπ. ἐντὸς διαμέτρου.

Γεννήτρια ἐναλλασσομένου τριφασικοῦ ρεύματος 220|380 βόλτ ἰσχύος 5—Κ W 50 περιόδων, 1500 στροφῶν, γερμανικῆς προελεύσεως, μετὰ πίνακος χειρισμοῦ ἐπὶ τοῦ ἰδίου σώματος τῆς γεννητρίας πωλεῖται ἀντὶ δραχμῶν 7.800. Πληροφορίαι Μπουμπουλίνας 11.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἰσόγειος ἀνατολικομεσημβρινή, γωνιαία, ἐκ 3 κυρίων δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Πατρέως—Ἀλ. Ὑψηλάντου. Πληροφορίαι τηλ. 33—78.

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη κεντρική, εὐρύχωρος, 10Χ12, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Πατρέως—Ἀλ. Ὑψηλάντου, κατάλληλος καὶ διὰ μαγαζί. Πληροφορίαι τηλ. 33—78.

Ἐνοικιάζεται μονοκατοικία ἐκ 4 δωματίων, χώλ, ἀποθήκης, κουζίνας, περιβόλου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γαμβέτα 13. Πληροφορίαι Γαμβέττα 11.

Εἰς Ἀντίρριον πωλοῦνται: 1) Ἡμιτελὴς οἰκία καὶ 2) ἀγροὶ 23 στρεμμάτων, κείμενοι ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ **Ναυπάκτου—Ἀντιρρίου**, τῶν πτωχευσάντων Ἀδελφῶν Κουμπουρλῆ, εἰς τιμὴν ἀρίστην. Πληροφορίαι Κων. Γ. Μπουρδόπουλον, δικηγόρον, Πάτραι (Παντανάσσης 45, τηλ. 41—68).

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἰσόγειος ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, χώλ, ἀποθήκης κ.λ.π. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη ἀριθ. 16 (ὄπισθεν θερινῆς Αἴγλης). Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται δωμάτιον ἀνεξάρτητον μὲ χρῆσιν λουτροῦ, διὰ σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι Βότση 52α, ἐπιπλοποιεῖον.

Ἐνοικιάζονται 3 δωμάτια μεγάλα ἀνατολικομεσημβρινὰ μετὰ χρήσεως κουζίνας κλπ. χρειωδῶν εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, ἢ μεμονωμένως διὰ μαθητὰς ἢ ἐργένηδες. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 98Γ.

Ἐνοικιάζονται 2 δωμάτια μὲ χρῆσιν κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν διὰ σοβαρὸν ἀνδρόγυνον. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 41.

Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη μεγάλη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ὄθωνος—Ἀμαλίας 107β. Πληροφορίαι καφενεῖον Καλογεροπούλου εἰς τὴν ἄνω διεύθυνσιν.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἑρμοῦ καὶ Κορίνθου ἐκ 5 κυρίων δωματίων, λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων κλπ. χρειωδῶν, ἠλεκτρικὸ Ο3. Πληροφορίαι κατάστημα Π. Ρηγοπούλου, Ἑρμοῦ 62.

Ἐνοικιάζονται: Μεγαλοπρεπὴς οἰκία ἔναντι Στρατ. Νοσοκομείου ἐξ 7 δωματίων ἀντὶ 1.200 δραχ. μηνιαίως. Ἐπίσης 4 δωμάτια μὲ βεράντες εὐρύχωρες καὶ κῆπον ἀντὶ 600 δραχ. καὶ τὰ δύο μὲ ὅλα τὰ χρειώδη Ἐπίσης ἀπὸ 1ης Σεπτεμβρίου 3 δωμάτια μὲ βεράντες ἐκτεταμένες ἀντὶ 500 δραχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Εὐθυμίου, Φιλοπρόμενος 27, ἢ ἐν τῇ οἰκίᾳ ἔναντι Στρατ. Νοσοκομείου.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειον ἀνεξάρτατον διαμέρισμα ἐ δύο δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν. Προτιμᾶται ἀνδρόγυνον. Κανακάρη 48.

Ἐνοικιάζεται ὁ ἀνώγειος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 174 οἰκίας, ἀποτελουμένης ἐκ 5 κυρίων μεγάλων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, δύο βερανττῶν, αὐλῆς, κλπ. βοηθητικῶν χώρων, ἠλεκτρικὸν Ο3. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἀνωτέρω οἰκίαν, ἢ τηλέφωνον 35—81 δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Θ. Ζαφειροπούλου

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 2 δωματίων μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐπὶ τῆς Ὄθωνος—Ἀμαλίας 107β, καφενεῖον Π. Καλογεροπούλου.

Ἐνοικιάζονται δωμάτια μὲ τὸν μῆνα, Ξενοδοχεῖον «Ἐμπορικόν», Ἁγ. Νικολάου 7.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων μετὰ λουτροῦ καὶ τηλεφώνου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 32 (Ὑψηλὰ Ἀλώνια). Πληροφορίαι ἐκεῖ.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἐκ 4 δωματίων, λουτροῦ, χώλ, πλυσταριοῦ καὶ αὐλῆς. Κουμανιώτου 27.

Ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου ἐκ 5 κυρίων δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, ἀποθηκῶν κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Δημ. Σπυρόπουλον, Ρήγα Φεραίου 73, τηλ. 27—78 καὶ 34—07.

Ἐνοικιάζεται οἰκία ἔναντι Προφήτου Ἠλία. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 50, οἰκία.

Ζητεῖται ποδήλατο καὶ μοτοσακὸ καθὼς καὶ πλάστιγγα μεταχειρισμένα σὲ καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἀθαν. Δημητρόπουλον, Τέρμα Ζαΐμη.

Ζητεῖται ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν μὲ καλὰς συστάσεις, ἡλικίας 15 ἐτῶν καὶ ἄνω. Προτιμᾶται ἡλικιωμένη. Πληροφορίαι Κορίνθου 182, χρυσοχοεῖον.

Ζητεῖται ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰατρῷ κ. Ἀνδρ. Μουτούση, Ρήγα Φεραίου (Α. Μιχαλακοπούλου) ἀριθ. 34.

Καταπληκτικόν! Ὅμως ἀληθέστατον, ὅτι ἕνα δικό μας πάπλωμα ἀπὸ μαλλὶ Μερινὸς Αὐστραλίας, ἐλαφρό, μαλακό, ἰσοδυναμεῖ (θερμοστατικῶς) μὲ 4 κουβέρτες καὶ ὅμως τιμᾶται ὅσο ἡ μία! Ἐπισκεφθῆτε μας τώρα. Στρώματα ἀπὸ γνήσια Μερινός, μαλλομβάμβακα, ἀπὸ βαμβάκια ὁλοκάθαρα. Λάμπρος Κάτρης, Ρ. Φεραίου 109, τηλ. 28—13 καὶ Ἁγ. Γεωργίου 91, τηλ. 27—70.

Πωλεῖται ἐν Ἀρόῃ (Χαλίλι) Πατρῶν οἰκία ἐκ 4 δωματίων, βεράντας καὶ αὐλῆς. Ἐπίσης πωλεῖται ἐκεῖ καὶ οἰκόπεδον πήχεων 400 εἰς πρωνομιοῦχον θέσιν. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Εὐθυμίου Μανούσου, Κανακάρη 130.

Πωλοῦνται οἰκόπεδα εἰς πρωνομιοῦχον θέσιν τῆς κάτω πόλεως, εἰς τιμὴν ἐκτάκτου εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι Γ. Ράθωση, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλ. 35—32.

Πωλεῖται φορτηγὸν ἀνατρεπόμενον πετρελαιοκίνητον. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 68, ἀσβεστοπωλεῖον.

Πωλεῖται γωνιαῖον οἰκόπεδον μετὰ ἰσογείου οἰκίας ἐπὶ τῶν ὁδῶν Τριῶν Ναυάρχων—Κανακάρη, ἐκ πήχεων 500. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ὥραι 4—9 μ.μ.

Πωλεῖται οἰνομαγειρεῖον, λόγῳ συνταξιοδοτήσεως, Πληροφορίαι Κορίνθου 320.

Πωλεῖται συγκρότημα ἀλωνίου ἐλαιοτριβείου εὐρωπαϊκῆς προελεύσεως πλὴν τῶν πετρῶν καὶ τοῦ κόφρου. Πληροφορίαι τηλ. 23—93.

Πρὸς τοὺς κ.κ. σταφιδεμπόρους, σταφιδοπαραλήπτας, σ νεταιρισμοὺς καὶ παραγωγούς. Ἀναλαμβάνομεν ἐπιδιόρθωσιν σάκκων σταφιδοπάνων καὶ ἐλαιοπάνων παντὸς εἴδους. Ἐνοικιάζομεν σακκιὰ διὰ μεταφοράς. Πωλοῦμεν σακκιὰ διαφόρων τύπων ἐξωτερικοῦ Καλκούτας καὶ ἐσωτερικοῦ μὲ τὶς καλύτερες τιμές. Ἀποθήκη Κ. Λ. Μαρκοπούλου, Βότση 9, τηλ. 26—58.

Πωλοῦνται διάφοροι οἰκίαι, οἰκόπεδα κεντρικὰ καὶ μή, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Γ. Καπετανάκην, κτηματομεσίτην, Πατρέως 77α.

Στὸ κατάστημα Παπαναστασίου καὶ Κιάφα, Ἑρμοῦ 17, τηλ. 23—52, παρελήφθησαν μουσαμάδες λινοὶ εἰδικοὶ γιὰ σακκιὰ γιὰ τὸ μοῦστο καὶ πωλοῦνται καὶ ἕτοιμοι σάκκοι γιὰ τὸ μοῦστο καὶ γιὰ τὴν μετα